

# El Illicitano

ÓRGANO  
DE LA  
SOCIEDAD ARTÍSTICA  
ORFEON ILICITANO

NÚM. 3

ELCHE 17 DE JUNIO DE 1928

AÑO I

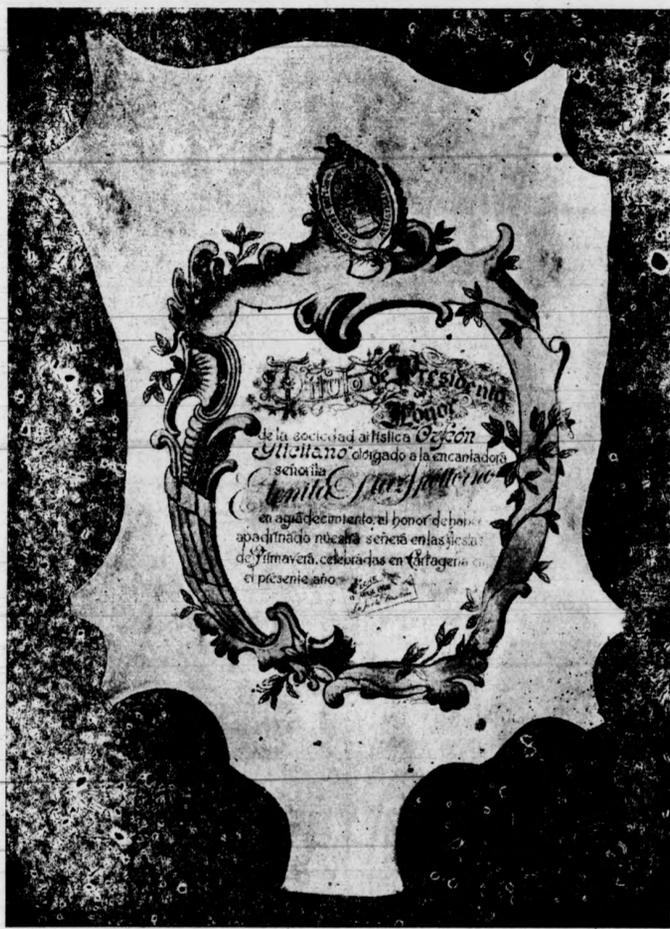
## El Presupuesto Municipal

### Después de examinarlo

La crítica minuciosa y detallada, con desglose de capítulos y artículos, de un presupuesto, es labor entretenida y empalagosa, que no cabe en los límites reducidos de un periódico pueblerino. Preferimos, y por eso optamos en el presente caso, hacerla de un modo global.

Desde hace muchos años, muchísimos, el presupuesto de nuestro Ayuntamiento es algo enormemente divorciado de la realidad. Hoy se ha corregido bastante ese defecto, pero el mal no ha sido extirpado por completo. Se necesita ahondar más. Tiene el municipio un presupuesto de 765.000 pesetas aproximadamente, y tales números no son verdad, porque ni se recauda ni se gasta esa suma. Acaso el año de mayores ingresos sea el del ejercicio actual, y seguramente no llegará a la cifra de 600.000 ptas. Es decir, vivimos en la ficción. ¿No se podría, con mano dura, podar las ramas secas, eliminar la hojarasca innecesaria, embarazosa y molesta que desfigura la verdad de nuestro Presupuesto? Creemos que sí. ¡Ah! Y gracias a que el actual Ayuntamiento, sin embargo de no haberse quedado corto en materia de arbitrios e impuestos, no ha apretado la mano tanto como determinada corriente pretendía. Porque entonces, entre verdades y mentiras, se habría llegado muy cerca del millón de pesetas.

En la parte relativa a los gastos, hay consignaciones para cargos que no se ejercen y que por tanto hoy no se pagan. Se nos puede objetar que a eso obligan las disposiciones legales, pero en este punto, como en otros, el Ayuntamiento debe estar pugnando siempre por romper trabas, debe ser un vocero de los anhelos populares y debe pedir constantemente al Gobierno Central reformas y autonomía, entre aquéllas, la supresión de las Diputaciones provinciales, que



He aquí el maravilloso pergamino, obra maestra de Arte insuperable debida al gran talento artístico del distinguido Calígrafo D. José M.<sup>a</sup> Parreño, con el que nuestro laureado «Orfeón» ha querido patentizar su gratitud a la bella Srta. Elenita Díaz Spottorno, nombrándola su Presidenta de Honor, por la alta distinción que le dispensó en las fiestas de abril en Cartagena, actuando de madrina de nuestra gloriosa señora.

Arte, Gratitud y Belleza, forman hoy un delicioso broche de incalculable valía, que estrecha todavía más los lazos de amistad respetuosa que a tan distinguida Srta. nos unen, y, que procuraremos mantener siempre como sincero testimonio de gratitud intensísima y de profunda admiración.

se llevan del presupuesto municipal la parte del león para hacer una labor muy pequeña.

Otra de las cosas que nuestro presupuesto necesita también es extraer los ingresos de distintas fuentes a las hasta hoy utilizadas, y acoplar sus gastos en diferente forma a como se viene empleando. Por ejemplo: para indemnizaciones por expropiación de terrenos para ensanche de las vías públicas se destinan 3.000 ptas. ¿Puede verse cantidad más exígua para un fin tan grande?

También se necesita depurar algo el presupuesto de gastos, porque no todos los que se hacen son necesarios ni algunos de ellos justos.

Mas todo eso debe tener como base primordial de eficacia y acierto, la elección popular, sinceramente practicada. Para obra tan magna como la Administración de un pueblo, se requiere el concurso de todos y siempre es muy necesaria la presencia de las minorías que critican, intervienen, fiscalizan y que muchas veces hasta libran, sin proponérselo, a un Alcalde, a un jefe de situación y a un partido, de los compromisos en que los colocan amigos exigentes y poco escrupulosos, más atentos a su beneficio privado que al interés general y al buen nombre de la Organización que asuma la responsabilidad del Poder, que es la que en última instancia carga con el sambenito del descrédito que le ha acarreado la influencia nefasta de un amigo aprovechado.

Estas son, en líneas generales, nuestras impresiones, y conste que nosotros, ajenos a la política y disconformes con muchos extremos del Presupuesto relacionados con los impuestos que agobian al comercio, a la industria y a las clases media y pobre, nada tenemos que objetar contra el Ayuntamiento y consideramos una garantía de acierto y probidad el que a su frente figure persona tan respetable y por todos respetada como D. Sebastián Maciá Martínez.

## Epistolario Semanal

A un amigo a quien se tiene en gran estima.

Júlio, 17.—¡Cómo me ha gustado esta hermosa y floreciente ciudad de la que siempre conservaré un gratísimo recuerdo!

Azentada sobre ambas orillas del Vinalapó por cuyo anchuroso y profundo cauce, únicamente discurren las aguas en los tiempos invernales y cuando las lluvias, tan excesivamente abundantes, rebosan del Pantano que las acopia para atender al riego de estas campiñas tan asombrosamente fecundas como cruelmente mortificadas por la sequía, extiéndose risueña y bella, por una gran llanura que empieza en las playas que el Mediterráneo acaricia y que termina en la cadena de colinas que azulean en Occidente.

Elche es hermoso. Cierta que la ciudad antigua tiene muchas calles estrechas y tortuosas y plazas irregulares con vetustos caserones que todavía conservan el sello característico de la Edad Media, pero sus barrios de reciente y moderna construcción, son de calles anchas y rectas pobladas de árboles todavía demasiado jóvenes, pero que en días no muy lejanos, serán árboles frondosos de deliciosa umbría.

Elche posee buenos edificios modernos, que si bien no asombran por su magnificencia, denotan el gusto refinado y exquisito de sus propietarios y de los arquitectos que los planearon y dirigieron. Monumentalmente carece de importancia. Sin embargo, he podido contemplar algunos monumentos que me han llamado poderosamente la atención.

La Calahorra, en primer término, con sus fuertes muros, de tan remota antigüedad que ya en tiempo de los árabes fué la fortaleza inexpugnable donde la media luna se erigió triunfadora dejando sentida la tiranía de su dominación. La Iglesia de Santa María, con sus cúpulas azules y doradas que brillan con el sol, con su alto campanario, con su magnífica puerta mayor maravillosamente adornada con pilares y relieves, con el gran tesoro inestimable de su Virgen tan ardentemente venerada por los habitantes de este pueblo. El Palacio de Altamira, con sus muros almenados, con sus torreones, hoy convertido en cárcel, en

fábrica de tejidos y en casa de vecindad, me hace meditar en aquel tiempo yalejano en el que el feudalismo se imponía sobre la humildad de los vasallos que le soportaban pacientemente, resignadamente.

Dos hermosos puentes unen la Vila o sea la ciudad vieja, con los barrios nuevos. Sus talleres y fábricas le dan una importancia poco común; no obstante, hay muchos desventurados trabajadores que no tienen que comer por la gran escasez de trabajo. Sin embargo, lo que a Elche la ha dado renombre, es su bosque de palmeras que en forma de heredad media circunda la ciudad.

Adios, querido amigo, aún podría decirte muchísimas cosas más, pero no quiero que la lectura de mi carta te fatigue y termino con un abrazo que amistosamente te envía tu invariable.

Antonio

## De Higiene

Es con seguridad, el aspecto de la vida municipal que más complicaciones tiene, por la responsabilidad que contraen las autoridades al abandonar este interesante problema; en este asunto, todas las medidas que se adopten, deben ser valientes y enérgicas y a los infractores o negligentes, cargarles todo el peso de la responsabilidad.

Sabido es, que en esta ciudad se ha generalizado la fiebre de Malta, y que no son pocos los casos que hoy lamentamos; y como quiera que el origen o base de esta enfermedad es bien conocido, las órdenes sanitarias no deben regatearse, con el fin de hacer desaparecer todos los focos de infección que existen.

Si no nos han informado mal y a pesar de estar en plena época de calor, siguen pernoctando los ganados cabrios dentro de la ciudad, como también son muchas las casas particulares que tienen desde una hasta cuatro cabras.

Si es así, se debe inmediatamente ordenar la desaparición de todos estos focos propagadores del maligno germen, pero con virilidad y haciendo caso omiso de compadrazgos y amistades.

La prohibición de la venta de queso de cabra, nos ha parecido una excelente medida, pero no olvidemos el análisis diario de toda la leche que se reparte en el pueblo.

Para el cumplimiento del reglamento sanitario, no se debe hacer regateos, pues se trata de la tranquilidad de todo un pueblo.

## Apuntes musicales

### Apropósito de un ensayo

Una franca alegría, dentro de un cálido y perfumado ambiente, constituyen la nota simpática del salón de ensayos del «Orfeón Illicitano». En él, se destacaban, cual figuras en un bello marco, las numerosas y lindas señoritas, esas criaturas encantadoras por excelencia, quienes, con el mayor desinterés, prestan su concurso en una obra que tanto las honra y enaltece.

La audición de algunos fragmentos de la obra que actualmente se ensaya, fué suficiente para que nosotros pudiéramos apreciar el buen estado de la masa coral, en la que su director el Sr. Ginés Vaelio hace alarde de una paciencia y un fuerza de voluntad poco comunes.

Los que conocemos los procedimientos que emplean estos orfeones para el aprendizaje y ajuste de las obras, forzosamente hemos de sentir admiración, hacia aquellas personas que después de haber estado entregadas durante el día a rudos trabajos, consagran parte de la noche a alimentar su espíritu del sabroso pan del arte. Los procedimientos a que nos referimos, no pueden ser más primitivos; consisten en que el director de la masa coral, enseña de viva voz, individualmente o por cuerdas un determinado número de compases, en cada ensayo. No es raro que el individuo en esta forma enseñado, por no serle fiel la memoria, o por las preocupaciones que sus trabajos le exigen, varíe el período o la frase que aprendió, dificultando mucho con esto, los trabajos de concertación; por lo cual hemos de calcular la cantidad de energías que hay que derrochar para que estos orfeones canten, como lo hacen, una obra de algunas dimensiones. Con arreglo a los procedimientos indicados, se crearon los orfeones en Elche; así vienen cantando y así han triunfado recientemente, (de lo que nosotros nos enorgullecemos;) pero hemos de hacer constar que, el sacrificio sobrellevado, es de todo punto superior a los éxitos conseguidos.

Estamos en un periodo de verdadero progreso artístico, y bien quisiéramos que, los aires de renovación que soplan en todas direcciones, llegaran hasta nosotros. Creemos que el solfeo, (base de toda orientación musical) debiera

ser conocido de nuestros orfeonistas; éste, les pondría en contacto con las obras de los grandes creadores, y la labor de estas entidades sería «granum samis» con relación al esfuerzo, verdaderamente titánico que actualmente realizan. Se nos objetará quizás, que muchas de las personas que componen estas agrupaciones, bien por su edad o por otra circunstancia cualquiera, no están en condiciones de emprender este estudio; pero nuestra opinión es, que, los que dieron grandes pruebas de lo que puede la perseverancia, aceptarían con gusto este pequeño sacrificio que tanto había de elevarles. Nosotros creemos oportuno llamar la atención de aquellas personas a quienes esto pueda interesar, y les invitamos a que pongan de su parte cuanto les sea posible, a fin de conseguir siquiera en parte, nuestros justos anhelos.

Si, señores orfeonistas, si amáis la gloria, si gustáis de los éxitos, si deseáis conseguirlos, no retrocedais ante un obstáculo que tan beneficioso ha de seros; y vosotras bellas señoritas, bien quisiéramos que vuestra adhesión a las masas corales, no fuese momentánea, sino continua, pues con ello, labraréis juntamente con vuestros compañeros, el buen renombre del pueblo que meció vuestra cuna.

Tomás Aldeguer

## SUBASTA

El día dos de julio próximo a sus doce horas se sacará a pública y segunda subasta en la Sala Audiencia de este juzgado de 1.ª Instancia los bienes siguientes:

**PRIMER LOTE:** Una casa habitación compuesta de planta baja y dos pisos, sita en esta ciudad, Plaza del Doctor Campello, número nueve. Tipo de subasta 75.000 pesetas.

**SEGUNDO LOTE:** Una hacienda compuesta de casa de labor y la cabida de nueve hectáreas, tres áreas, setenta y tres centiáreas de tierra con varios plantados sita en el partido rural de Perleta de éste término. Tipo de subasta 27.750 pesetas.

Este periódico ha sido visado por la censura.

## ¿Podremos llegar?

Dígase lo que se quiera, yo afirmo, que las Sociedades artísticas no están debidamente apoyadas por el pueblo, que si bien las dispensa una pequeña protección incapaz para llenar las más perentorias necesidades de estos organismos, no aporta el material necesario para su perfecto funcionamiento,

El fin que persiguen estas agrupaciones y el desinterés con que vienen trabajando durante un gran período de años, requiere que estos centros tuvieran grandes reservas de jóvenes en las que abundara el elemento femenino, dispuestas a educarse artísticamente, pero no de una manera transitoria, sino continua, eficaz, vigorosa, ardiente e interminable, puesto que los estudios del arte no terminan nunca, hasta que pudiéramos colocarnos a la altura artística de las grandes ciudades.

Desgraciadamente carecemos de esta base, de este material tan valioso como indispensable para llegar al escenario de nuestras nobles ambiciones. ¿Cambiarán las cosas andando el tiempo? ¿veremos algún día coronado nuestro deseo? De la clase que algo se puede esperar, es la que menos puede ayudarnos para la realización de nuestro quijotesco intento; en Elche, no hay más que tener cuatro pesetas para que el poseedor de éstas, huya de la educación artística como el diablo de la cruz, tenemos pues, que esperar de la clase obrera el esfuerzo artístico y de los pudientes el metálico, que es lo que menos pueden hacer en pro de la brillantez de su pueblo.

Si tuviéramos el apoyo decidido de estas dos clases, sociales y el Excmo. Ayuntamiento aportara su saco de arena para que estos templos del arte se convirtieran en escuelas del mismo, pronto, muy pronto se destacarían de estas organizaciones grandes artistas; pero si los primeros niegan su concurso, si los segundos esconden sus pesetas y si el tercero continúa sin salir del marco en que está colocado con relación a estas Entidades, esto es, necesitando de ellas, pidiendo su concurso incessantemente, explotando su trabajo, sin acordarse nunca de gratificarlas en lo más mínimo, que es la conducta seguida por todas las corporaciones municipales que he-

mos disfrutado en el transcurso de veinte años; rápidamente veremos acercarse el día en que los hombres que están al frente de estos grupos de cantores abandonen sus puestos y con esta dejación cunda el desaliento en las masas hasta el extremo de su completa descomposición orgánica y entonces sabrá Elche lo que ha perdido.

Nosotros queremos continuar nuestra obra, pero que no nos cueste tanto trabajo conseguir los elementos que necesitamos, queremos estudiar, pero que no se nos regateen los medios que nos son indispensables, queremos trabajar, poner a contribución nuestros esfuerzos, pero que se nos pague, porque después de todo no tenemos la suerte de ser como los insectos que viven del viento.

Jaime Aguiló

## Banda municipal

### Conciertos nocturnos

Hoy domingo, por las fiestas de La Hoya, no hay concierto.

Jueves 21

- 1.º Dauder, Pasodoble.—Lope.
- 2.º Una noche en Calatayud, Selección.—Luna.
- 3.º Patria Chica, fantasía.—Chapí
- 4.º Les Erinnyes, Divertimiento.—Massenet.
- 5.º Carmen, Selección.—Bizet.
- 6.º El Abanico, Pasodoble.—Javaloyes.

## EDICTO

Don José Arias-Vila y Rodríguez, Juez de 1.ª instancia de este partido

Hago saber: Que el día diez y nueve de Junio próximo y a sus once horas y media, se sacarán a pública subasta en la sala Audiencia de este Juzgado los siguientes bienes:

**PRIMER LOTE.**—Una casa habitación señalada con el número cuatro, sita frente a Palacio, parroquia de Santa María de esta ciudad ocupa una superficie de ciento treinta y cuatro metros treinta centímetros, consta de planta baja y dos pisos altos, y linda derecha entrando con la de Mariana Brú, izquierda la de María Sansano, y espaldas con las de Mariana Brú, María Blasco Fenoll y Carmen Rabaza, valorada en diez y seis mil pesetas.

**SEGUNDO LOTE.**—Una casa habitación señalada con el número siete en la calle del Paso Grande, arrabal de Santa Teresa de esta ciudad, valorada en tres mil quinientas pesetas.

**TERCER LOTE.**—Otra casa habitación señalada con el número nueve en la misma calle que la anterior del Paso Grande, valorada en tres mil setecientas cincuenta pesetas.

**CUARTO LOTE.**—Otra casa sita en dicha calle del Paso Grande señalada con el número trece, valorada en tres mil quinientas pesetas.

**QUINTO LOTE.**—Otra casa sita en la misma calle del Paso Grande señalada con el número quince, valorada en tres mil quinientas pesetas.

**SEXTO LOTE.**—Cuarta parte de una hacienda de cabida tres hectáreas, veintiuna áreas, noventa y una centiáreas, o sean ciento cuarenta tahullas, dos octavas, con igual parte de casa rural enclavada en la finca, proindivisa con las otras partes, pertenecientes a los herederos de Rita, Angela y Baltasar Diez, situada sobre el Pantano, partido de Carrús de este término. Linda toda por Levante con Rambla, Poniente tierras de José Pavia y lomas, Mediodía tierras de Francisco Díez y Norte las de dicho Pavia y las de Junta de Aguas y lomas. Valorada dicha cuarta parte en cuatrocientas ochenta y tres pesetas.

### ADVERTENCIAS

1.ª La subasta se efectuará por lotes separados, por el sistema de pujas a la llana, no admitiéndose postura inferior a los dos tercios de la tasación en cuanto al primer lote, y de la tasación rebajada en un 25 por 100 en cuanto a los otros lotes, por ser en segunda subasta.

No se admitirá postor que no haya consignado previamente el diez por ciento del tipo de subasta

2.ª Los títulos de propiedad de tales bienes estarán de manifiesto en la Secretaría de este Juzgado durante las horas de oficio.

3.ª Los bienes referidos fueron ocupados en el juicio universal de quiebra de la Sociedad Brotóns y Compañía, los del lote primero a Doña Tomasa Brotóns Mora, los de los lotes segundo al quinto a D. José Selva Javaloyes y los del sexto a D.ª M.ª Guadalupe Brotóns Mora como socios, de la referida entidad quebrada.

4.ª Las cuatro casas reseñadas en los lotes segundo al quinto las construyó el Don José Selva Javaloyes sobre un solar propio del socio colectivo Doña Asunción Brotóns Mora, inscrito en el Registro de la propiedad de este partido al tomo 793, libro 102 del Salvador, folio 123 vuelto, finca número 4667, inscripción 2.ª

Dado en Elche a once de Mayo de mil novecientos veinte y ocho.

## Grata visita

El jueves último tuvimos la satisfacción de que visitara nuestra Ciudad, siquiera fuese por cortas horas, el piloto aviador Mr. Bernard Catin, jefe del aeródromo de Altet, que vino acompañado de su distinguida y bella esposa.

Mr. Catin y señora visitaron la célebre palmera del cura, Calahorra y la fábrica de D. Vicente Sansano, quedando gratamente impresionados de todo.

Dicho Sr. ha intervenido en la guerra europea como aviador cuatro años, durante cuyo tiempo ha recibido varias heridas y merecido de su patria, que es Francia, entre otras cruces la de la Legión de Honor.

Celebraremos que su estancia aquí les haya sido grata y que vuelvan a visitarnos.

## Noticario

**De viaje.**—Hacia la coronada villa, salieron el domingo de la pasada semana el jefe local de la Unión Patriótica D. Manuel P. Urbán y los industriales D. Antonio Ripoll Javaloyes y D. José Grau Niñoles.

**Bautizo.**—El pasado jueves, recibió las aguas del Jordán el hijo de nuestro querido compañero de redacción D. Hipólito Miñana Antón.

Al hermoso varón, se le impuso el nombre de Paco y fué apadrinado por Doña Paca García y Antonio Giménez.

En el local fábrica del amigo Miñana, se obsequió con un espléndido lunch a los invitados sirviéndolo admirablemente el acreditado repostero Blás Orts. Felicitamos a los papás de la criatura.

**Exámenes.**—En el Real Conservatorio de Madrid ha alcanzado un feliz resultado en Solfeo y Canto, la encantadora Srta. María Orts Román, hija de nuestro buen amigo D. Juan Orts.

—En el Conservatorio de Murcia, se ha presentado de tres años de solfeo y cinco de piano, la simpática Srta. Antonia Maciá Maciá, hija de nuestro campechano amigo Diego Maciá Mógica, alcanzando ocho Sobresalientes.

Enhorabuena a tan aventajadas paisanitas.

—También en la Universidad Literaria de Murcia acaba de obtener brillantemente, Paquito Galán Torres, la nota de Sobresaliente en la rivalida del grado de Bachiller universitario. Enhorabuena.

**Natalicio.**—D.ª Rafaela Ruiz, esposa de nuestro compañero José Giménez Richart, ha dado luz un robusto niño.

**En cartera.**—No hemos podido dar cabida a varias noticias, «De nuestra Casa» y una poesía de Sarabia.

Imprenta de Marcial Torres

A N U N C I O S

**Luis Brotóns Material Eléctrico** Canalejas, 37 **ELCHE**  
Teléfono 138

**"PLUS ULTRA"**

— Compañía Anónima de Seguros Generales  
Antes Centro Catalán de Aseguradores  
Fundado en 1887

**VIDA, ACCIDENTES, INCENDIOS, MAQUINARIA, ROBO**

Dirección: **Agencia General:** **Agencia Local**  
Plaza de las Cortes, 6 **Manuel Navarro** **Fausto Román**  
MADRID Jorge Juan, 9-ALICANTE Abadía, 7-ELCHE

**SANATORIO QUIRÚRGICO**  
DEL

**Dr. Joaquín Lucerga Sánchez**

Profesor del Instituto Rubio de Madrid  
Especialista en enfermedades de la Matriz  
y Girugía General

**Consulta:** Cuatro Esquinas, de 10 a 1  
**Sanatorio:** Dr. Caro, 3.-Elche

**DOLÓ SASTRE**

Calle Canalejas

— **ELCHE** —

**Banco Internacional**  
de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas:

**BANKINTER**

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

**AGENCIA DE VIAJES**

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del

mundo, Seguros de Cambios, Transerencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

**Industriales y Aparadoras**

Vuestras máquinas las arregla por  
deterioradas que se encuentren

el **MECÁNICO BLEDA**

Reina Victoria, núm. 34

**URALITA S. A.**

Chapa «Canaleta» para toda clase de  
cubiertas de edificios

Agencia de **Elche** Reina Victoria, 62

Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

**MÁRMOLES Y LAPIDAS**

**Manuel Giner López**

Especialidad en lápidas mortuorias con  
altos y bajos relieves

Calle Canalejas, núm. 8.-ELCHE

**Hotel LA CONFIANZA**

Servicio esmerado :-: Gran confort

Cuarto de baño :-: Coche a todos los trenes

Sagasta, núm. 1 — Teléfono 130

**BAR PEPE**

Gran surtido en  
Bocadillos :-: Cerveza  
siempre fresca

Calle Sagasta (Frente a la Glorieta)

**Hotel y Restaurant COMERCIO**

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 22 y E. Dato, 3  
Teléfono núm. 19

**Americán Salón Barbería**

DE  
**Juan Vicente Caracena**

Sillones Americanos Última Novedad

Excelente servicio para señoras y caballeros

Precios corrientes Masaje eléctrico y manual

Friciones y lavados de cabeza

El punto más céntrico de la población

Sagasta, 30 (Frente a la Glorieta)

**Molino Harinero del "Chorro Llarç"**

(Vulgarmente del Chocolate)

a cargo de **ANTONIO ESCLAPEZ**

Económicos precios para toda clase de molienda

Hay dos piedras francesas para molturación de trigo y un

molino mundial para los piensos

**Lozano**

Sastrería y Pañería

**CANALEJAS ELCHE**

**Alfredo Rico Peral**

Academia de Guitarra y Bandurria

La casa mejor surtida en Cuerdas  
clase superior

Púas, Clavijas, Cordales, etc.

San Jaime, 5.-ELCHE

**Ismael Martínez Cerdá**

Material Eléctrico

Especialidad en instalaciones de

tubo **Bergman**

Aureliano Ibarra, núm 1.-ELCHE

Reservado para J. Q.

Si V. quiere gastar poco dinero al hacer sus impresos comerciales,  
consulte con **Marcial Torres**, calle Salvador, 22

**Consignaciones y Embarques J. Terol Romero** San Fernando, 26.-ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

**Agentes en Barcelona Sanz Selma-Maycas S. A.** Paseo de Colón, 1