

El Ilicitano

ÓRGANO
DE LA
SOCIEDAD ARTÍSTICA
ORFEON ILICITANO

NÚM. 21

ELCHE 28 DE OCTUBRE DE 1928

AÑO I

Cambio de Alcalde

El saliente y el entrante

Se dice, con insistencia, que ha dimitido el cargo de Alcalde que venía desempeñando, D. Sebastián Maciá Martínez, nombrado Diputado provincial.

El Sr. Maciá, que ha sido el alcalde que más tiempo ha durado al frente del Ayuntamiento desde el advenimiento del Directorio, ha desempeñado el difícil cargo con la aquiescencia de todo el vecindario, que ha visto en él al hombre caballeroso, recto y bueno en cuyo ánimo ha anidado siempre el deseo de ser útil a sus paisanos y dejar un buen recuerdo de su gestión.

Al frente de los intereses municipales y constreñido a las reducidas disponibilidades del presupuesto, ha llevado iniciativas a la Corporación y ha procurado complacer todas las aspiraciones justas.

Reciba nuestra sincera felicitación

Para ocupar el puesto vacante, se indica, con seguridad de certeza, a la hora de trazar estos renglones, a persona inteligente y emprendedora, que viene acompañada de generales simpatías: D. Antonio Ripoll Javaloyes, cuya designación es indudablemente un acierto.

El Sr. Ripoll es en todas las clases sociales hombre de arraigo, que, no obstante su fortuna, sabe igualmente convivir con el de arriba y con el

de abajo. Su carácter es de esos que no restan amistades, las suma siempre. Por su idiosincrasia y su educación, a la par que por su inteligencia y su probidad, hará un buen Alcalde. Como el Sr. Maciá, al que sucede, tiene el merito de no haber solicitado el cargo

directa ni indirectamente, y creemos que, también como su antecesor, sabrá mantenerse en él sin que los vapores del fausto y de la pompa lleguen a invadir su ánimo sereno y ecuánime, desprovisto de autoritarismo.

El nuevo Alcalde cuenta

para el desempeño de su difícil cometido con todas las circunstancias personales y sociales apetecibles y además con la simpatía de todo un pueblo que espera de él, y no verá frustrado su deseo, una labor próspera y fecunda. Sea bienvenido.



PRIMER ANIVERSARIO

DE LA SEÑORA

D.^a Angeles Selva Brotóns

Que falleció en el Sanatorio del Rosario de Madrid

El día 29 de Octubre del año 1927

R. I. P.

Su viudo D. Antonio Ripoll Martínez; sus hijos Antonio, Isabel, Angeles y Asunción; sus padres, hermanas, madre y hermanos políticos y la razón social Ripoll Hermanos y Compañía, suplican a Vd. se sirva encomendar su alma a Dios.

Las misas que se celebren el día 30 del corriente mes en todas las Parroquias, Conventos, Hospital, Santo Asilo y Carmelitas de esta Ciudad, en la Iglesia de San Agustín (Jesús y María) en Orihuela, y en la Iglesia de los Rvdos. Padres Escolapios de Tarrasa, así como también el Funeral que se celebrará en esta Parroquial de San Juan a las nueve y media, se aplicarán en sufragio de su alma.

Elche y Octubre de 1928.

Así opinamos

La rigurosidad con que el señor Inspector del Trabajo ha obligado a la observancia de la jornada legal de ocho horas, nos ha parecido tan perfectamente como perfectamente nos ha parecido también la exclusión del taller a los niños menores de diez años. Retirar a la infancia del taller, ha sido siempre nuestra aspiración suprema, y, cuantas ocasiones se nos han ofrecido de exteriorizar nuestra protesta de un trabajo no siempre en relación con la corta edad del niño, la hemos manifestado lisa y llanamente, no sin haber sentido muchas veces en el fondo de nuestra conciencia, el martirizante aguijón del remordimiento, ya, que como célula social que somos de la gran familia humana, nos consideramos en cierto modo responsables de sus imperfecciones.

Hora era ya de que los hombres que rigen los destinos de nuestra nación, se preocuparan seriamente del problema de la Infancia. En Inglaterra, Alemania, Francia, Norteamérica, es ésta tan querida y respetada, que los respectivos Gobiernos de estas potencias que caminan a la vanguardia de la civilización, se desviven porque los niños no carezcan de nada, y a la par que crean Centros de Enseñanza en un número proporcionado al contingente de niños, abren Cantinas escolares y Asilos Infantiles, donde la pobreza encuentra, juntamente con la instrucción gratuita y obligatoria, un edificante lenitivo y un relativo y general bienestar.

Este asunto de tanta importancia, en España, ha sido siempre tratado con tanta negligencia, que los analfabetos abundan deplorablemente. Sin embargo, ahora, parece que se inicia una nueva y benéfica orientación que ha de redundar, seguramente, en favor de todos, porque los niños de hoy, serán los hombres de mañana, y si su educación no se asienta sobre una base firme ¿que podremos esperar de ellos?

Se ha retirado al niño del taller, determinación que francamente aplaudimos; pero la obra nos parece incompleta. Creemos que se ha empezado, precisamente, por donde se debiera concluir; algo así como si la casa se hubiera comen-

zado por el terrado como vulgarmente se dice.

Somos de los que creen que las puertas del taller jamás se debieron abrir a la infancia; pero pensamos que la calle se muestra poco propicia a las buenas costumbres de estos niños, que a falta de escuelas que les puedan admitir y en la imposibilidad de retenerles en casa todo el día, han de lanzarse a la pedrea con grave perjuicio de la moralidad.

Además, hay familias tan sumamente pobres, que con el salario que el padre percibía en diez horas de trabajo, apenas si podían atender a las perentorias necesidades de su numerosa prole, por cuyo motivo llevaban al taller a niños que ya estaban para ganar alguna cosilla. Ahora, con la jornada de ocho horas, el jornal del padre ha mermado notablemente, y con la exclusión del niño del taller, los ingresos han disminuido, ocasionando verdaderos trastornos en la vida íntima del hogar.

El cumplimiento de estas leyes siempre beneficiosas en lo que representan, nos parece muy bien, pues, creemos que no se hicieron para quedar sencillamente estipuladas en los Estatutos. Sin embargo, opinamos que a la vez que se obliga a su estricta observancia, se debiera nivelar el salario del obrero a los gastos que la vida, extremadamente encarecida, ocasiona, a la par que se abran los Centros de enseñanza necesarios para que los niños no anden por la calle y los Asilos Infantiles donde encontrar la pobreza el consuelo de su infortunio.

A. Serrano Hernández

SE VENDEN:

1.º Una hacienda con dos casas de labor, una de ellas de reciente construcción y piso principal; compuesta de doce tahullas, tierra con varios plantados, situada en el partido de Jubalcoy de este término, entre la carretera de Alicante y la vía férrea.

2.º La hacienda titulada del «Secretari» con casa de labor y la cabida de ochenta tahullas, tierra con diversos plantados en el partido de Daimés de este término.

Razón; Agencia «La Actividad» Plaza Mayor, núm. 8

Este periódico ha sido visado por la censura.

A mi amigo Francisco Jaén

Por EL ILICITANO me entero de tu examen ante los sabios profesores valencianos, Hervás y Vercher, los cuales aprecian en tus facultades la perfección que ha de reunir un individuo para lanzarse al estudio del arte. Por este tu primer triunfo que lo considero como mío, recibe mi más cordial enhorabuena. Ya estás en el camino real de ser un gran artista y yo que conozco tu férrea voluntad para ello, no dudo que alcanzarás el objetivo, pero para alcanzarlo no confíes demasiado en el apoyo que han de aportar tus conciudadanos para la feliz realización de tu carrera artística. Confía en tí, solo en tí y estudia mucho, mucho, pero mucho, solo tu esfuerzo ha de llevarte triunfante a la meta de tus nobles aspiraciones. Acójete a estas sublimes frases del inmortal dramaturgo José Echegaray:

«Lo que tú puedas hacer a nadie lo has de encargar, lo que tú puedas ganar a nadie lo has de deber».

Cuanto más te debas a tí mismo, menos has de agradecer a tus semejantes y débito tanto moral como material, pesa mucho en el ánimo del artista.

En el mismo núm. de EL ILICITANO aparece otro artículo: La Caridad de los ricos, que firma nuestro compañero Antonio Serrano Ruiz, en él habrás observado hasta qué punto se puede esperar el apoyo de los ricos de nuestro pueblo. Si en una catástrofe que ha conmovido hasta las piedras, no har sacado cinco céntimos de sus respetables bolsillos, ¿cómo van a desprenderse de una peseta para que un muchacho de su pueblo cante el día de mañana como los propios ángeles?

Estas piadosas almas de nuestros ricos, con tal de que no salga de su faltriquera ni el polvo, se conforman con oír cantar al sereno; los descompasados gritos de éstos, después de que les resultan muy económicos auyentan a los hombres a quienes la sociedad en que vivimos les coloca en el terrible trance de tener que encargarse de algo ageno.

Sin embargo, cometería una injusticia si afirmara que todos los privilegiados de la fortuna son iguales y anidan en su pecho los mismos sentimientos, no, sabemos que de entre el conglomerado de

nuestros acaudalados se destacan algunas personas dignas de respetos, no por su fortuna sino porque sabemos son hombres del más elevado sentido moral y que en toda ocasión están o han estado al lado de los hijos del pueblo, ya para darles parte de su educación, ya para compartir con ellos penas o alegrías. De estos Sres. que se dan cuenta de que una fortuna no se crea por sí sola y que en cada ciudadano ven un factor que ha contribuido al respeto, sostén y aun elevación de su pingüe fortuna, es de quien tienes algo que esperar, de éstos, y de tus incondicionales amigos que siempre estamos prontos a extremar nuestro esfuerzo para que las ilusiones que seguramente te estarás haciendo en estos momentos, no resulten un sueño de hadas.

Termino diciéndote que no desmayes en el camino, lucha hasta que puedas tener la seguridad de que la nostalgia que produce el estudio sin condiciones no ha de rendirte, hasta que puedas decir al cansancio que producen los libros, ¡sois pesados, pero no os temo, venid a mi que en todo momento encontrareis unos ojos que devoren vuestras páginas con avidez descifrando vuestros confundidos y diferentes conceptos! El pentagrama está compuesto por fa la do mi, mi sol si re fa, ¿quién teniendo necesidad de ello, no devora en muy poco tiempo el estudio para poner en claro la incógnita de estos sonidos para unarlos, entonarlos y aun melodizarlos? ¡nadie y tú, menos, que posees esa dulzura tan delicada para la entonación!

Ánimo y a la lucha, afiánzate a los libros, hazte con ellos y confía en tí, en los que bien te quieren que no te dejarán nunca solo.

Jaime Aguiló

BANDA MUNICIPAL

Hoy, Concierto de 6 a 8

1.º Gitanería Andaluza, Pasodoble-Cambronero. 2.º Las Bodas de Fígaro, Overtura-Mozart. 3.º Madame Butterfly (estreno), Selección-Puccini. 4.º Las Golondrinas, Pantomima-Usandizaga. 5.º La Tempranica, Fantasía-Giménez. 6.º Boquerón de plata, (estreno) Pasacalle (1)-Cambronero.

(1) 2.º premio del Concurso de Pasodobles, celebrado el pasado Agosto, en Málaga.

De Fútbol

El pasado domingo como decíamos en el número anterior, se desplazó nuestro titular en Murcia a contender con el campeón perpetuo en su campo de la Condomina.

Unos trescientos illicitanos acompañaron a los valientes equipiers del Elche F. C. el cual hizo un buen partido, y fueron vencidos por la mínima diferencia 2 1 y si el árbitro Sr. Casanova que tan bien cumplió su cometido el anterior domingo en el Campo de Altabix, no se hubiera inclinado tanto en favor de sus paisanos, tal vez el resultado hubiera sido menos halagüeño para los del Real.

Con este partido ha terminado la primera vuelta, del presente campeonato.

Esceptuando al Real Murcia los demás equipos tienen la misma puntuación, no sabiendo cuál de los tres ostentará el galardón de subcampeón, eso dentro de poco tiempo lo sabremos, y esperamos que el Elche si pone tesón y firmeza tal vez consiga lograrlo.



GABRIEL CLEMENT
Delantero del Elche F. C.

Hoy aprovechando el día de descanso en el campeonato, nuestro titular ha organizado un partido homenaje al entusiasta y valiente delantero Clement, el cual se enfrentará con el formidable equipo Alicante F. C. el cual se alineará de la siguiente forma: Jover, Chorico, Galvez, Ortiz, Such, Giner, Vercher, Carratalá, Devesa, Asensi y Puig.

La alineación de los nuestros será: Gil, Maciá (H), Samper, Candela, Sánchez, Tormo, Irlés, Nicolás, Cimet, Ferrández y Miralles.

No dudamos que vamos esta tarde a presenciar un gran partido por los valiosos elementos

competidores, y que dado el fin y objeto de este acontecimiento deportivo, los aficionados todos se apresurarán a llenar el espacioso campo de Altabix.

El próximo domingo 4 Noviembre, nos honrará con su visita el formidable equipo de Cartagena, actual subcampeón, y en este campo de Altabix contendrá con nuestro titular.

Excusamos decir la importancia que tiene este partido en el campeonato, pues sin duda alguna el que quede vencedor puede considerarse ya que ostentará el de subcampeón.

Tenemos entendido que el Cartagena viene dispuesto, a ganar al Elche; y tal es su confianza en ello que la mayoría de los aficionados Cartageneros están haciendo gestiones para organizar un tren especial para trasladarse a esta a presenciar el partido y darles a sus paisanos alientos y ánimo para que salgan triunfantes en la contienda.

Por lo que a la afición illicitana respecta, creemos que con la mayor animación invadirá el próximo domingo el campo de Altabix, y alentará a los suyos para que no sean vencidos.

El equipo que esta tarde en el homenaje a Clement, alineará el Elche será el que terminará los partidos de campeonato, por eso esta tarde la afición acudirá en su totalidad, para sacar la impresión del resultado que nos espera.

CORNER.

El Centenario Schubert

El 19 de noviembre de 1828, murió en Viena, Franz Schubert, ilustre compositor que consiguió elevar el *Lied* a su más alto grado.

En Schubert, perdió el arte una de sus figuras más representativas y la escuela romántica que dió comienzo con Beethoven, el segundo de sus cultivadores.

En todas partes, los enamorados del arte, preparan actos de homenaje a la memoria de Schubert, haciendo revivir entre nosotros aquellas composiciones que le dieron el mayor renombre.

Orfeón Ilicitano, quiere demostrar una vez más, que su orientación es puramente artística, sin mixtificaciones de ninguna especie, y deseando asociarse al sen-

timiento del mundo musical, prepara en honor a la memoria del autor de la Sinfonía Incompleta, un festival que ha de ser uno de los mayores acontecimientos de nuestra Sociedad.

Consistirá esta fiesta, en la publicación de un número extraordinario de EL ILLICITANO que será dedicado exclusivamente a Schubert; contamos ya, entre otros colaboradores con la valiosa cooperación del distinguido compositor alicantino Rafael Rodríguez Albert, quien por su vastísima cultura y por sus excepcionales condiciones, nos hacen augurar, que sus cuartillas serán saboreadas con el mayor placer; colaborará además, el inteligentísimo y culto crítico musical D. José Juan Pérez director de la Orquesta de Cámara y del Orfeón de Alicante, quien disertará sobre Schubert con toda la elocuencia y la galanura que le son conocidos, en la velada que preparamos para esta conmemoración.

La velada consistirá en la interpretación de dos obras de orquesta, una sonatina para violín y piano, algunos *lieders* cantados por nuestros solistas, alguna obra pianística y una conferencia sobre la vida y principales obras del maestro.

No dudamos, que este festival, por su motivo y por los elementos con que contamos y esperamos, será uno de los mayores acontecimientos artísticos conocidos en la localidad.

Relojería Moderna

Canalejas, 59

(Esquina a la calle del Conde)

Composturas garantizadas

La inauguración de la Sociedad

La Junta Directiva, ya tiene planeado y aprobado el programa de la inauguración oficial de la Sociedad.

Se inaugurará el sábado 17 del próximo Noviembre, con una velada literario-musical; el orfeón cantará un programa de seis obras de su repertorio y que oportunamente se anunciarán; serán cantadas varias romanzas por los solistas del orfeón; el quinteto que dirige el profesor D. Luis Gómez Valero, amenizará la fiesta; habrá lectura de trabajos literarios.

El domingo 18, de 2 a 4 gran concierto por el mencionado quinteto y de 6 a 9 gran The-Danzing.

Para este mismo día, se organiza un gran banquete.

El lunes 19, tendrá lugar el *Festival Schubert*, el número cumbre de la inauguración.

Juan Botella Pérez

Con profundo dolor, hemos sabido la prematura muerte del batallador periodista alicantino y director de «El Luchador», Juan Botella Pérez.

Era el querido compañero ante todo y sobre todo, un valiente luchador, de tal modo que el título de su periódico y su carácter vehemente se compenetraban con perfecta armonía. Caballeroso con todos; amigos y adversarios políticos todos sabrán hacerle la justicia debida.

En el hogar fué siempre el esposo modelo, amante de sus hijos y de su joven compañera.

Deja un vacío muy sensible entre las filas de los militantes republicanos, y un hueco difícilmente de llenar en la redacción de su periódico.

Reciba su desconsolada esposa e hijos, su respetable madre y sus queridos hermanos Alvaro, Fermín y Germán, el testimonio sincero de nuestro sentido pésame.

LA REDACCION.

Dolores Sánchez Amorós

Profesora en Partos y Practicante

Ofrece sus servicios profesionales

Obispo Siuri, núm. 4

Orfeón Ilicitano

CONVOCATORIA

Se convoca a Junta General Extraordinaria para mañana lunes 29, a las 9 y media de su noche al objeto de dar cuenta de una carta recibida de Cartagena, relacionada con el concurso de Orfeones celebrado el próximo pasado mes de Abril en dicha Ciudad, y resolver lo que proceda.

Se encarece a los señores socios puntual asistencia.

Elche 27 de Octubre de 1928.

El Secretario, José M.^a Martínez.
El Presidente, Hipólito Miñana.

Parodia del Tenorio

DON JUAN (Empresa del Kursaal) DON LUIS (Empresa del Llorente)

D. Juan.—La puesta fué...
D. Luis.—Porque un día dije en esta ciudad causaríá novedad grande, la presencia mía.
—No puede ser más contrario al vuestro mi parecer; pues señores, hay que ver lo que soy de extraordinario. ¿No es así?
—Sin duda alguna.
Y venimos a apostar quién de ambos podrá ganar en cine mejor fortuna, en el término de un año, juntándonos aquí hoy a probarlo.
—Y aquí estoy.
—Y yo, que soy hombre extraño.
—Ya podéis, pues, empezar el relato, don Luis.
—Empezad voz.
—Bien decís, que nunca me hago esperar. Buscando mayor espacio a mis ansias lucrativas, pude arrendar el *Palacio de las grandes exclusivas*. Lo hice tan bien ¡voto a tal! y tengo tan buen cartel, que desde que estoy en él he ganado un dineral. De donde quiera que paso cintas antiguas o estrenos, aquí se cuentan por llenos. Nunca tuve ni un fracaso. Digo mal, uno he tenido, que por cierto no me alegra, y relegaré al olvido filmando «El águila negra». Si reconocí altercados que alterarían, sin razón, el orden en la función, pronto fueron sofocados. En el invierno más crudo, sin reclamos ni consejos, hago salir a los viejos a admirar el arte mudo. Os digo que en esto tengo una fama extraordinaria. Por algo veis que sostengo ha tiempo función diaria. En algunos ocho años que mi presencia gozó el Kursaal, no ha habido daños, ni hubo escándalos ni engaños, porque aquí me hallaba yo. Yo películas filme y después las repetí porque me dieron *parné*. Mas nunca a deber quedé siquiera un *maravedí*.

Que lo diga don José. A esto don Juan se arrojó y escrito en este papel está cuanto consiguió, y lo que él escribió mantenido está por él.
—Leed, pues.
—No; oigamos antes vuestros bizarros extremos, y si traéis terminantes vuestras notas comprobantes, lo escrito cotejaremos.
—Decís bien; cosa es que está, don Juan, muy puesta en razón; aunque, a mi ver, poco irá de una a otra relación. Pues señores, allá va. Buscando yo, como vos, un capital importante, dije: ¿Do iré ¡vive Dios! que esté mejor que en Levante? Y en Elche conmigo dí; mas con tan buena fortuna, que el sol me ha salido aquí y se me ha puesto la luna. Como vos, yo quiero dar en arte mudo un derroche; de ello, claro puede hablar ese *Sol de media noche*. También joyas proyecté y después las repetí porque me dieron *parné*; y cuando yo las pedí, al momento las pagué. Angel lo dirá por mí. Más cosas por hoy, don Juan, a relataros renuncio. Basta deciros que van al Llorente sin anuncio. Aquí termino el relato, que mi hacienda está perdida, tres veces y me convida a reponerla el contrato de una casa distinguida. Esto que acabáis de oír, pronto dineros serán. Lo que os advierto, don Juan, por si queréis asistir. A esto don Luis se arrojó y escrito en este papel está cuanto consiguió, y lo que él aquí escribió mantenido está por él.
—La historia es tan semejante, que está en el fiel la balanza, mas vamos a lo importante, que es el guarismo a que alcanza el papel. Conque adelante.
—Por una línea, apartadas mis cuentas traigo en el mío. Aquí, las joyas filmadas que han ganado en desafío.
—También traigo así las mias. Estas que aquí he separado son las que se han proyectado más de cuatro y cinco días. Contad.
—Contad también vos.
¡Por la cruz de San Andrés!

Aquí sumo treinta y tres.
—Y yo sumo treinta y dos. una os llevo; pues perdéis.
—Don Juan, ¿qué es lo que decís?
—Don Luis, lo que oído habéis.
—Ved, don Juan lo que emprendéis
—Lo que he de lograr, don Luis. Pedir más no se me antoja; pues que vais a proyectar esa película roja, os la tendré que robar.
—Angel.
—¡Señor!
—Como un pez...
—Pepe.
—¡Señor!
—Enseguida.

Don Luis, por esta vez mía ha sido la partida.

Guzmán de Lezo

«El Obrero» en su III Aniversario

El jueves de la presente semana y a las 10 de su noche, celebróse en el salón grande de la Casa del Pueblo, un *Lunch fraternal* en conmemoración del tercer aniversario de nuestro colega «El Obrero», órgano del Partido Socialista local y defensor de las Sociedades obreras.
El amplio local, engalanado con las banderas de las Sociedades obreras estaba completamente atestado de amigos y suscriptores, pasando de dos centenares los concurrentes, entre los cuales reinó la más franca camaradería. Leyéronse trabajos literarios y

poesías escritas expresamente para dicho acto por los compañeros J. Piñol, M. Agulló, A. Serrano, R. Brotóns, A. Lloret, A. Agulló S. Serrano y una preciosa poesía del joven poeta socialista Miguel R. Seisdedos.

Presidió el acto nuestro amigo Manuel Rodríguez, director de dicho semanario, sentándose a la mesa presidencial los componentes de la Redacción, Administración y de los talleres de la Imprenta Moderna donde se edita el periódico.

Como nota simpática, merece señalarse la asistencia de gran número de muchachas, las que con sus risas cascabeleras, ofrecían mayor realce a la fiesta.

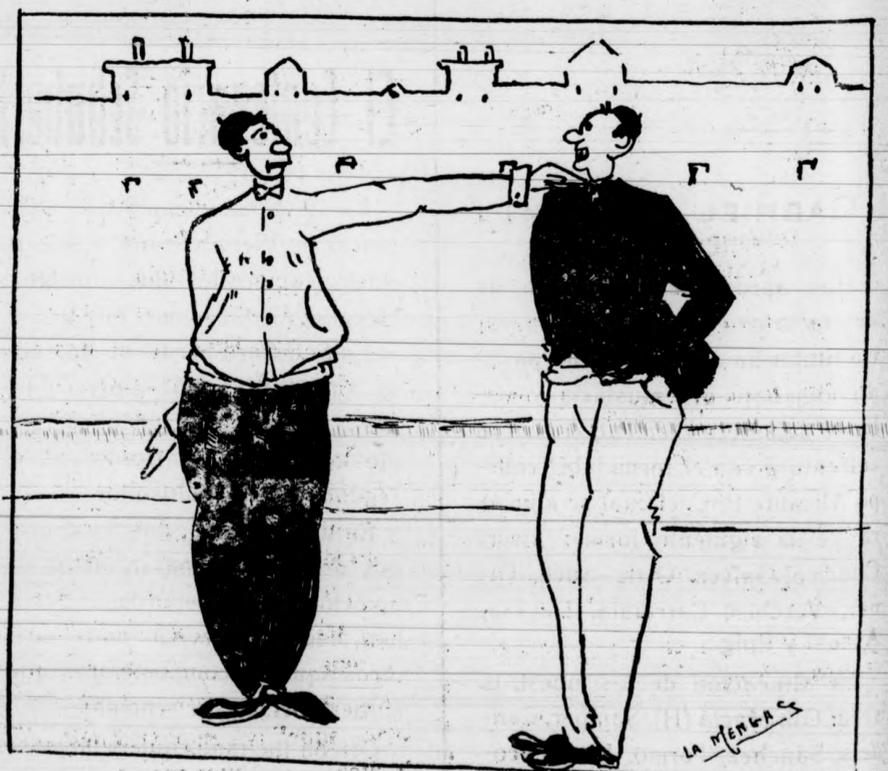
Reciba con estas líneas, el antes citado colega, nuestro sincero homenaje en su tercer aniversario.

La Función del Popular

Anoche sábado, estaba anunciada en el Kursaal la función organizada por la Sociedad Artística Popular Coro Clavé, con las obras «La del Soto del Parral» y «El Contrabando».

Creemos, en virtud a los buenos elementos que integran a esta Sociedad, que el acto habría sido una brillante manifestación artística.

CHASCARRILLO ILUSTRADO Por LA MENGA



UNO.—¿A qué te dedicas?
OTRO.—Agito masas.
UNO.—¿Socialista?
OTRO.—¡No! Panadero.

Agrupación Nacional de Propietarios

Sociedad Anónima legalmente constituida y oficialmente registrada

Domicilio Social: Avenida de Pi y Margall, 16-Teléfono 16.832-Madrid

Sucursal de Alicante: Pasaje de Amérigo, 2, 1.º

Agencia en Elche: Calle Don José Revenga, núm. 1, 1.º Izqda.

Servicios que presta esta Sociedad en favor de sus agrupados

Compra de recibos de alquileres:

Mediante las cuotas del 2 %, si la renta por vivienda anualmente es hasta pesetas 1.800; 1 % siendo superiores de pesetas 1.800 y hasta pesetas 4.200, y ½ % desde esta última cifra en adelante, esta Agrupación COMPRA POR SU IMPORTE INTEGRAL todos cuantos recibos que por razón de alquileres presenten los Sres. Propietarios a cargo de inquilinos, siendo de cuenta de esta Sociedad cuantos gastos haya que efectuar para resarcirse de los inquilinos, de los importes, de los recibos comprados a los Propietarios Agrupados, siguiendo toda clase de procedimientos, ya sean amistosos o judiciales, sin intervención ni coste alguno para los señores Agrupados, con lo cual, los propietarios tienen garantizado el cobro puntual de sus rentas, no tienen que promover desahucios y constantemente se evitan toda clase de molestias y disgustos con sus inquilinos.

Además, el Servicio Contencioso de la Agrupación contesta cuantas consultas le efectúen los agrupados y se revisan sus expedientes cerca de la Hacienda a los efectos de una perfecta tributación.

Conservación general de fincas

Mediante cuota comprendida entre el 3 y 11 % de la renta, para fijar la cual es indispensable que nuestro Servicio de Arquitectos reconozca la finca, es de cuenta de esta Agrupación las reparaciones, obras y conservación de los inmuebles por concepto de cerrajería, fontanería, alcantarillado, fumistería calefacciones, ascensores, electrificación, contadores, cristalería, revocos de fachadas y habitaciones, óleo, temple, madera, mármol, imitaciones, decorados generales en todos los estilos, linoleum, albañilería y, sin limitación alguna, cuanto de saneamiento y entretenimiento precisen las fincas inscritas en esta Agrupación.

Anticipo de alquileres

Esta Sociedad anticipa a sus Agrupados el importe de sus rentas, cobrándole el 4 por 100 si la cantidad anticipada es hasta un año y por el exceso hasta diez y ocho meses, el 3 por 100.

La «Agrupación Nacional de Propietarios» puede afirmar que tanto la bondad de sus servicios como la economía y tranquilidad absolutas que con ellos se encuentran los propietarios son inimitables por su perfecta organización.

SUCURSAL DE ALICANTE, Correspondencia: Apartado, 31

Celuloide

Kursaal y Coliseum

Las Empresas Unidas tienen preparado para esta semana lo siguiente: Hoy domingo «El Aguila Negra» película por Rodolfo Valentino, esta se pasará en el Kursaal y en el Coliseum.

Lunes, «El bandido de la Sierra», producción «Ardavín», según la obra del mismo nombre de Luis Fernández Ardavín y filmada por la Compañía de Josefina Díaz de Artigas y Santiago Artigas. También en los dos Teatros. Miércoles «Una Aventura de Cine», (española) original del distinguido humo-

rista Wenceslao Fernández Flores y siendo sus protagonistas La Romerito y Orduña.

El domingo 5 de Noviembre, la verdadera maravilla del arte cinematográfico «El Angel de la Calle», vibrante poema lírico por la ideal pareja de «El Séptimo Cielo» Janet Gaynor y Charles Farrell, cuya labor en esta película ha merecido los elogios de toda la prensa, nacional y extranjera.

Llorente

Para muy pronto se anuncia Los Nubelungos, en breve El Patio de los Naranjos y durante esta semana, extraordinarios e importantes programas cinematográficos.

Grata visita

El pasado domingo, fué honrada nuestra casa con la visita de D. José Juan Pérez, inteligente y erudito crítico musical que tanto ha contribuido desde las columnas del Diario de Alicante a difundir las bellezas del divino arte.

El amigo José Juan, es un verdadero prestigio musical en esta región, pues gracias a su constancia, desvelos y excelentes cualidades ha logrado reunir una brillante formación orquestal, que en el poco tiempo que lleva de actuación ha conseguido verdaderos triunfos, que engrandecen la figura de su director.

También, en el poco tiempo que figura a la cabeza del Orfeón de Alicante y con la valiosa ayuda de nuestro colaborador Sr. Rodríguez Albert, ha conseguido colocar al Orfeón en unas condiciones de orientación, superior por todos conceptos a la que venía siguiendo.

Agradecemos en mucho esta visita y sabe el amigo José Juan, que en esta casa, donde reina el optimismo hacia todo lo que sea arte, encontrará amigos de corazón y sinceros para toda cruzada en bien del arte mismo.

Noticiario

Enferma.— Se encuentra enferma la madre de nuestro amigo Hipólito Sellés, cantor de nuestro Orfeón.

Deseamos una pronta y rápida mejoría.

Restablecidos.— Hemos tenido el gusto de saludar, ya completamente restablecido de la enfermedad que le ha tenido separado de los suyos, al veterano de nuestra Masa, Antonio García.

— Debido a una bronquitis, hemos tenido también algunos días en cama, a nuestro compañero de redacción y Director del Cuadro Artístico de nuestra Sociedad, Jaime Agulló Ferrández.

Pésame.— Se lo damos al joven industrial Juan Quiles Pastor, por la muerte de su querido padre, ocurrida el pasado sábado.

Visita.— Hemos recibido la visita de nuestro muy querido amigo Fermín Martínez Meléndez, que después de un recorrido por toda la península, regresa a las Palmas

donde tiene fijada su residencia.

Bodas.— El pasado miércoles y en la Iglesia de Santa María se celebró la ceremonia nupcial de la encantadora joven Pepita Ramos, hija de nuestro antiguo compañero en la prensa Pepe Ramos Jaén, con nuestro entrañable amigo el Corredor de Comercio D. Rafael Erades Coquillat.

Fueron apadrinados por el padre de la novia y la madre del novio D.ª Remedios Coquillat.

— El jueves y en la misma Iglesia, se unieron en los indisolubles lazos del matrimonio, la muy agraciada joven María Antón, con nuestro amigo José M.ª Antón Fenoll.

Bendijo la unión, el virtuoso cura de Santa María, de Alicante, D. Francisco Antón, y fueron apadrinados por el abogado D. Lorenzo Fenoll y D.ª Cecilia Martínez.

Felicidades y dichas interminables deseamos a las dos novelas parejas.

Operadas.— En Madrid, han sido operadas las hijas de nuestros amigos el Alcalde D. Sebastián Maciá y del industrial D. José Más Aznar.

Las operadas se hallan en estado satisfactorio.

Deseamos una feliz y total convalecencia, a las hijas de tan buenos amigos.

Nacimientos.— La esposa de nuestro querido amigo Antonio Bonete Ferrández, ha dado a luz felizmente a un precioso niño.

— También la esposa de nuestro amigo Antonio Blasco, ha dado a luz a un robusto varón.

Enhorabuena a tan felices padres.

Riegos de Carrús

En la reunión que hoy a las once tendrán los propietarios de Carrús, en la Comunidad de Labradores, se tratará de algo muy importante que interesa a aquellos terratenientes.

Correspondencia administrativa

Francisco Sánchez Antón, de Peñarroya, pagado 4 ptas. hasta Noviembre.

Imprenta Marcial Torres
Salvador, 22.—ELCHE

ANUNCIOS

Luis Brotóns Material Eléctrico Canalejas, 37 ELCHE
Teléfono 138

"PLUS ULTRA"

Compañía Anónima de Seguros Generales
Antes Centro Catalán de Aseguradores
Fundado en 1887

VIDA, ACCIDENTES, INCENDIOS, MAQUINARIA, ROBO
Dirección: Agencia General: Agencia Local
Plaza de las Cortes, 6 Manuel Navarro Fausto Román
MADRID Jorge Juan, 9-ALICANTE Abadía, 7-ELCHE

SANATORIO QUIRÚRGICO
DEL

Dr. Joaquín Lucerga Sánchez

Profesor del Instituto Rubio de Madrid
Especialista en enfermedades de la Matriz
y Ginecología General

Consulta: Cuatro Esquinas, de 10 a 1
Sanatorio: Dr. Caro, 3.-Elche

DOLÓ SASTRE

Calle Canalejas

ELCHE

Banco Internacional
de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas:

BANKINTER

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Electúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del

mundo, Seguros de Cambios, Transerencia de fondos entre las Sucursales, etc. etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 10) de intereses :- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

Industriales y Aparadoras

Vuestras máquinas las arregla por
deterioradas que se encuentren

el **MECÁNICO BLEDA**

Reina Victoria, núm. 34

URALITA S. A.

Chapa «Canaleta» para toda clase de
cubiertas de edificios

Agencia de Elche Reina Victoria, 62

Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

MÁRMOL Y LAPIDAS

Manuel Giner López

Especialidad en lápidas mortuorias con
altos y bajos relieves

Calle Canalejas, núm. 8.-ELCHE

Hotel LA CONFIANZA

Servicio esmerado :- Gran confort

Cuarto de baño :- Coche a todos los trenes

Sagasta, núm. 1 — Teléfono 130

Octavio Javaloyes

SASTRE

Confección de toda clase de prendas concernientes al ramo

Esmero, Prontitud, Economía

Capitán Lagier, 8

ELCHE

Hotel y Restaurant COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 22 y E. Dato, 3

Teléfono núm. 19

Americán Salón Barbería

Juan Vicente Caracena

Sillones Americanos Última Novedad

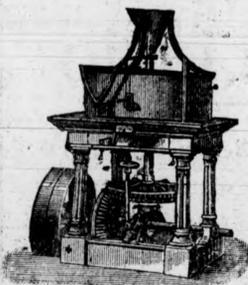
Excelente servicio para señoras y caballeros

Precios corrientes Masaje eléctrico y manual

Fricciones y lavados de cabeza

El punto más céntrico de la población

Sagasta 30 (Frente a la Glorieta)



Molino Harinero del "Chorro Llarç"

(Vulgarmente del Chocolate)

a cargo de ANTONIO ESCLAPEZ

Económicos precios para toda clase de molienda

Hay dos piedras francesas para molturación de

trigo y un molino mundial para los piensos

Alfredo Rico Peral

Academia de Guitarra y Bandurria

La casa mejor surtida en Cuerdas

clase superior

Púgs, Clavijas, Cordales, etc.

San Jaime, 5 — ELCHE

Ismael Martínez Cerdá

Material Eléctrico

Especialidad en instalaciones de

tubo Bergman

Aureliano Ibarra, núm 1.-ELCHE

José Querejeta

Automóviles de Alquiler

GARAGE: Libertad, 9

Consignaciones y Embarques

J. Terol Romero

San Fernando, 26.-ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona

Sanz Selma-Maycas S. A.

Paseo de Colón, 1

HIJOS DE J. QUILES Productos Cerámicos

Almacenes de Maderas, Cementos, Cales, Azulejos

y todo lo concerniente al Ramo de Construcción

DDSPACHO: PUERTA MORERA, 6

Fábrica: Empalme carreteras Santapola y Alicante

No encargue V. sus impresos comerciales, sin
antes consultar precios con MARCIAL TORRES

Calle Salvador, núm. 22.--ELCHE