

LA CHACHARA

Año III

Director: **JOSÉ ALFONSO**

Núm. 29

Semanario informativo e independiente

Monóvar 31 de Enero de 1928

PRECIOS POR SUSCRIPCION

En la localidad: Por un mes, 0,60 ptas

Fuera: Semestre adelantado, 5

Número suelto 15 céntimos

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Quince minutos con Manolo París

Cuando penetramos en el camerino—*passez le mot*—que ocupa el prestigioso actor Manolo París, yo voy rumiando tres preguntas y Carlos se afianza los lentes. Después de la presentación de protocolo saboreamos la simpatía y la amabilidad que irradian de Manolo París. Dos gentiles actrices de su compañía decoran con su belleza la humildad del recinto. Y charlamos todos íntimamente, de arte, de teatro,



—Me siento Herodes en tales momentos.
—Muy bien: ya tenemos una pregunta contestada. Vamos a otra: ¿Lamenta usted algo cuando al recitar una poesía, donde ha puesto el corazón, oye en el patio de butacas el rebuzno de un jumento?

—Sí, lamento el pertenecer en la actualidad a la Sociedad Protectora de Animales.

—Perfectamente. Venga ahora la última contestación. ¿Le ha ocurrido a usted alguna cosa extraordinaria?

—Quizá una de las cosas más extraordinarias de mi vida me ocurra pasado mañana. Fíjese que *cierzo* entra por esta ventanita y observe la temperatura del cuarto unida a mis ropas de momento.

—Sí, veo que se encuentra usted... ¿cómo diría para no...? ¡Ya está!... veo que se halla usted en paños ínfimos y en una sucursal de Siberia (pues Manolo París se hallaba quitándose la ropa de escena y se notaba en el camerino un frío glacial).

—Pues bien: si pasado mañana no estoy con una pulmonía auestas será la cosa más extraordinaria que me habrá ocurrido en esta vida.

Reímos. Reverenciamos versallescos a las damas. Agradecemos las amabilidades de Manolo París mientras fusionábamos nuestros metacarpos. Y cuando sallamos del camerino Carlos se afanzaba los lentes.

JOSÉ ALFONSO.



LA NOVELA LEVANTINA.

Muy pronto aparcerá en Alicante el primer número de esta publicación en la que colaborarán escritores regionales. Dicho primer número irá escrito por nuestro director don José Alfonso, precedido de un prólogo del director de «El Día» don Juan Sansano.

La portada en colores está hecha por nuestro compañero de redacción don Andrés Martínez y los dibujos interiores del texto se deben a la pluma del dibujante alicantino don Antonio Azuar.

La novela llevará por título «Buscando un tema» y el argumento se desarrolla en Alicante y en nuestra población.

de literatura... Manolo París, espíritu cultivado por todas las excelencias artísticas, hombre viajero y culto, nos deleita con su conversación, mientras posa ante Carlos. Este, en un santiamén le hace el apunte de caricatura que hoy publicamos y Manolo París, sonríe al verlo mientras dice:

—Muy bien; muy bien.

—Yo también seré breve, Manolo—le digo—. Unicamente vengo a formularle tres preguntas. Primera.

—Usted díga.

—¿Qué sensación experimenta usted cuando habiéndose en un mutis dramático en el que concentra todas sus facultades de artista, oye llorar un niño?

París, sonríe y dice:

LA CHACHARA

CONSULTORIO

FLOR DE BLASON

—Enamorada de un chanchullo, ¿qué debo hacer?
—Arrojarte de cabeza a un pozo.

—¿En qué paseo lo hallaré?

—En el primer trozo de la calle de San Juan porque ahora hay allí algunos adoquines.

—¿Qué opina LA CHACHARA de la simpática Ester?

—Pues que *ester*... ¡amos encantados de la vida mirándola siempre y oyéndola cantar. La oímos cantar una vez y creímos en los ángeles. Y la miramos en los ojos y nos acordamos de la gloria. ¡Uy uy, y qué acaramelados nos hemos puesto!

TRES ENAMORADAS DE «LA CHACHARA»

—¿Por qué motivo será soltero el director?

Porque es un *désgraciado*, pues en ocho novias nada más que ha tenido el *angelito*, en este valle de lágrimas y facturas, no ha conseguido *congeniar* con ninguna. Y lo peor es que ahora lo tenemos *enamorado de verdad*. En fin... ya veremos lo que pasa...

—¿Qué pollo habrá sentido más la despedida de Esther?

—Hemos hecho algunas indagaciones sobre el particular y sabemos que hay dos cuyos apellidos comienzan por O y por B, cuyos corazones interesados por *ella*, los días que hace viento tiran llamas. Y como no tenemos *llamás* que decir por hoy, abur.

Peluquería para señoras Y SALON DE BELLEZA

A CARGO DE LA SEÑORITA

CARMEN ORQUIN

Montado con todos los adelantos modernos: efectuando con esmerada ejecución el corte de cabello a todos los estilos del sistema parisién.—Lavado de cabeza.—Ondulación «Marcel».—Tintes y decoloración.—Depilación instrumental.—Masaje facial. Rayos Violeta y baños de luz.—Manicura.

Precios reducidos.—Servicio a domicilio.

Calle Mayor, 204. — MONOVAR

En torno a Blasco Ibáñez

Caliente aún el cadáver de mis obras, decía el insigne escritor francés, para que después de las glorias de la vega va la Implacable ha segado otra vida de leídas actúe la ciencia—, del lenciana y del azul del «mare nostrum». Y el Blasco Ibáñez de «La barraca» y de «Cañas y barro» no morirá ya nunca. ¿Acaso Cervantes no debió toda su fama al Quijote, a pesar de sus nove las ejemplares?

Se ha fildado siempre a Blasco Ibáñez de escritor descuidado en la forma exento de pulcritudes literarias, mas recordemos que nuestro insigne «Azorín», dijo que todos los grandes escritores los que sienten mucho. Fray Luis de León, Santa Teresa son en la forma torpes y desmañados.

JOSE ALFONSO

Prologue D.
‘La Cháchora’

Caliente aún el cadáver de mis obras, decía el insigne escritor francés, para que después de las glorias de la vega va la Implacable ha segado otra vida de leídas actúe la ciencia—, del lenciana y del azul del «mare nostrum». Y el Blasco Ibáñez de «La barraca» y de «Cañas y barro» no morirá ya nunca. ¿Acaso Cervantes no debió toda su fama al Quijote, a pesar de sus nove las ejemplares?

Se ha fildado siempre a Blasco Ibáñez de escritor descuidado en la forma exento de pulcritudes literarias, mas recordemos que nuestro insigne «Azorín», dijo que todos los grandes escritores los que sienten mucho. Fray Luis de León, Santa Teresa son en la forma torpes y desmañados.

JOSE ALFONSO

Prologue D.
‘La Cháchora’

Caliente aún el cadáver de mis obras, decía el insigne escritor francés, para que después de las glorias de la vega va la Implacable ha segado otra vida de leídas actúe la ciencia—, del lenciana y del azul del «mare nostrum». Y el Blasco Ibáñez de «La barraca» y de «Cañas y barro» no morirá ya nunca. ¿Acaso Cervantes no debió toda su fama al Quijote, a pesar de sus nove las ejemplares?

Se ha fildado siempre a Blasco Ibáñez de escritor descuidado en la forma exento de pulcritudes literarias, mas recordemos que nuestro insigne «Azorín», dijo que todos los grandes escritores los que sienten mucho. Fray Luis de León, Santa Teresa son en la forma torpes y desmañados.

JOSE ALFONSO

Prologue D.
‘La Cháchora’

LA CHACHARA

NOTICIAS

Regresó a Almansa doña Dolores García, en unión de su monísima sobrina Esther Baeza.

—Se encuentran restablados de las enfermedades que les ha obligado a guardar cama durante unos días, nuestros particulares amigos don Fernando Quiles, don Ramón Mira y don Rafael Alfonso.

—Ha fallecido en Madrid, el padre de nuestro estimado compañero de redacción, el escultor don Andrés Martínez. De todas veras nos asociamos al dolor porque atraviesa en estos momentos.

—También ha fallecido una hermana política del juez de Instrucción de este partido, don Andrés Basanta Silva, quien en corto período de tiempo ha sufrido la pérdida de dos seres queridos. Le acompañamos en su sentimiento.

—Días pasados estrechamos la mano, en ésta, del juez municipal de Pinoso, don Vedasto Verdú, de su hermano don Enrique y del comerciante de dicha plaza don Manuel Linares.

—Ha dado a luz un niño, con toda felicidad, la distinguida señora doña Emilia Tortosa, esposa del comerciante en vinos don Salvador Amorós.

—Después de una corta permanencia en la capital del Turia, regresó a Monóvar el oficial de Telégrafos don Antonio Alfonso en unión de su bella esposa y monísimo sobrino «Toniquet».

—Procedente de Cuenca, de donde vino acompañada por su hermano, nuestro compañero de redacción don Antonio, se encuentra en ésta la hermosa señorita Dorita Fernández y Mauro Zúñiga.

—Invitados por el Obispo de la Diócesis, estuvieron días pasados comiendo en su residencia de Orihuela el abogado don Eduardo Pérez y su distinguida señora, íntimos amigos de Su Ilustrísima.

—Marcharon a Alcoy el ingeniero contratista don José Corbí Martínez y su señora.

—Se encuentra ya bien después de atravesar un período de gravedad, a consecuencia de un enfriamiento, la monísima hija de nuestro particular amigo don José Verdú Vicent.

—Se están llevando a efecto varias reformas urbanas en el primer trozo de la calle de San Juan y en las manzanas de casas donde se hallan situados el Ayuntamiento y el Bar Ki-ko.

—El domingo día 22 bautizó a su primogénito el chófer don Luis Marín, imponiéndole el mismo nombre del padre y siendo padrinos el joven don Luis Mallebrera y la señorita Remedios Payá.

—Hemos saludado en ésta al propietario don Salvador Hernández.

—Procedente de Murcia y de paso para Onteniente, hemos estrechado la mano al joven don Manuel Brotóns Barberá.

—Para prestar sus servicios en las oficinas de la Fábrica de Aserrar Mármoles, de don Carlos Tortosa, vino de Barcelona el joven don Antonio Orquid, hijo del jefe de Despacho de la citada casa, en unión de su atrayente esposa doña Enriqueta Llopart.

—Marchó a Murcia para sufrir exámenes en algunas de las asignaturas de la carrera de Leyes, para continuar a la Universidad de Deusto, donde cursa sus estudios, el aplicado joven don Vicente Tortosa Giménez.

—A la hora en que escribimos estas líneas, se halla en Madrid el alcalde de Monóvar don Saturnino Cerdá.

—Después de una larga temporada en Valencia, donde

ha sido operada por el eminente cirujano don Enrique López, regresó a ésta bastante mejorada de salud, la señora doña Dolores Mata, esposa del teniente de la benemérita nuestro buen amigo don Hilario Pascual. Dicha señora vino acompañada de su distinguida y culta hija María.

—Ha permanecido unos días en Orihuela con su esposa, para que visitara ésta a un oculista, el industrial de esta plaza don Francisco Oncina.

—Ha entrado a ayudarnos en las tareas de redacción de este periódico el popular Juanito Berenguer, buen chico él y con más humor que una sala de herpéticos. Nos congratulamos de la «adquisición». ¿Hemos dicho algo, Juanito?

—Ha sido operado satisfactoriamente por nuestro compañero de redacción. Dr. Bellot, el joven librero don Gregorio Martínez.

—Son infinitas las cartas que obran en nuestro poder, de nuestros suscriptores de fuera, felicitándonos por nuestra reaparición y animándonos en nuestra ingrata tarea. A todos por igual agradecemos estas muestras de afecto.

—Se encuentra guardando cama nuestro buen amigo don Juan Vicent.

—Por don Pedro Román ha sido arrendada para el año corrientes la Plaza de Toros de Vülana. El señor Román se propone organizar varias corridas y funciones nocturnas extraordinarias.

—En el café situado en la calle de la Iglesia, conocido vulgarmente por «Casino de Concha» ha sido instalado lujosamente un club taurino titulada «Club Segura». En el número próximo ampliaremos detalles.

Propague V. "La Cháchara"

PRUEBE VD. EL ESTUPENDO Lomo embuchado Bernal

De venta en los mejores establecimientos de éste
Representación exclusiva: JUAN DE TELL

Un donativo de Su Ilustrísima

Está siendo muy comentado el donativo que ha hecho de 200 pesetas el ilustrísimo señor doctor Francisco de Irastorza, obispo de la Diócesis; 100 pesetas para el Ropero de los pobres y 100 para la biblioteca de la Escuela Obrera de Niñas.

Matías Deltell Paz, 11 CALZADOS MONOV R

Antes de proveerse Vd. de calzado igual de señora como de caballero visite esta casa, y tanto en calidad como en precios quedará altamente satisfecho.

LEA V. LA CHACHARA

LA CHACHARA

Roque Calpena, después del estreno



Troben a Roque en el sendemá del estreno pagán boltes per el ambigü del teatro. Tirem devés a un paset y li sedim el puesto, plens de galantería, pa que enire primé.

—Pasa—li diem.

—¿Qué mas vist el choc?—mos contesta en un chiste.

Roque sempre ha fet es millós chistes seus recordansen des baralles y si nós, ahí té la seua del amor. No olvidarem may el chiste eixe, cuan entra el cartero en exsena y recha-sa un gallet que li donen per una carta, alegán que es fals.

—No pasa—diu.

Y salta el personache que sel entrega,

—Pos no diu que no pasa, en cuarenta cartes en la má. (Este chiste el recordem per es suscriptors de fora).

Y a lo que anaem.

—Mira Roque, venim a fete tres o quatre preguntes pa LA CHACHARA. Esta semana es semana de interviús. Anem a vore. ¿Quina impresió vas llevá cuan vas eixi a ecxena pa resibí es aplausos del públic.

—Estava un poc emocionat.

—¿Un poc emocionat y sinc minunts después no podies plegá un sigarro?

—Es la única volta que ma emocionat en la vida.

—¿Qué notaes dos dies ans del estreno?

—Que me venien curts es pantalóns.

—¿Y en el estreno, al vore de carn y hos es teus personaches?

—Me van doná tentasións de llevarlos a una carnisería.

—¿Qué opines de Echegaray?

—Que era un home mol chust, sobre tot en matemáti-ques. Y que apesar de la fama y el talén que tenía, haguera

vollgut vórelo en es meus dinés, pagán una lletra.

—¿Creus en la prosperitat del teatro?

—Home, si no creguera en ella no la haguera arrendat. Y mos despedim d' ell... sense matalo.

UN CHACHARERO.

ESPECTACULOS TEATRO PRINCIPAL

Durante el sábado, domingo y lunes 21, 22 y 23 últimos actuó en este coliseo, conforme teníamos anunciado, la compañía de comedias que dirige el insigne actor Manolo París y en la que figura la primera actriz Manolita Ruíz. La primera noche pusieron en escena la popular comedia de Luis de Vargas, «Los lagarteranos», que gustó mucho, y a continuación estrenaron el juguete cómico «La baraja del amor», de don Roque Calpena, obteniendo un ruidoso triunfo y teniendo que salir el autor a escena—obligado por los clamorosos aplausos del respetable—donde hizo uso de la palabra para testimoniar su agradecimiento. El juguete, ameno y chorríteando chistes, demuestra la soltura de don Roque para urdir otras cosas de más trascendencia. Felicitamos al novel autor y le deseamos muchos laureles en su nueva modalidad artística.

El domingo se representó el drama de don Manuel Linares Rivas «Mal año de lobos» que entusiasmó al público, repitiéndose la representación de «La baraja del amor» y teniendo nuevamente su autor que salir a escena para recoger los aplausos que se le tributaban.

El lunes se puso en escena «María del Mar» de Juan Ignacio Luca de Tena que también fué del agrado del concur-

so y como fin de fiesta, cantó Manolita Ruíz con muchísimo arte varios cuplés y Manolo París contó algunos cuentos, dijo varios chistes y recitó unas cuantas poesías, todo ello prodigiosamente.

Manolo París y Manolita Ruíz han triunfado plenamente en Monóvar, donde hemos saboreado como un manjar exquisito sus portentosas facultades escénicas.

El público ha premiado con ovaciones estruendosas la imborrable labor realizada por estas dos figuras de primera talla en los dominios de Talía.

El resto de la compañía coadyuvó al éxito logrado en la representación de las citadas obras.

KURSAAL FLETA

El sábado 21 se celebró la velada a beneficio de la banda de música local que con tanto acierto dirige el inteligente profesor don Juan Amo. Después de un interesante programa de cine, la banda ejecutó varias obras de su repertorio primorosamente siendo ovacionados con entusiasmo los músicos monoveros con su director al frente.

El domingo 22 y el lunes 23 (este último día a petición de numerosas familias) se proyectó completa en cada sección la joya cinematográfica «Nantás» interpretada magistralmente por los ases de la cinematografía latina Mr. Donatien y Lucienne Legrand, obteniendo un éxito de público que salió muy satisfecho de la película.

En los días martes, miércoles y jueves pasados trabajó en este teatro la compañía de comedias valencianas que dirige el popular actor Vicente Broseta, que tantas simpatías cuenta entre nuestro pueblo. La primera noche se puso en escena «El regrés del emigrant», «La demaná de la novia» y «Dos toreros de cartó». La segunda «Baix la figuera!», «Les pilotes de Nadal» y «Tres abel·les de colmena». Y la tercera «Ales de sera», «¡15 de Maig!» y «Quelo chufeta». Todas las obras encontraron los plácemes del respetable que rió a mandíbula batiente las situaciones cómicas y los abundantes chistes, así como se emocionó en los momentos dramáticos.

Broseta y sus huestes fueron muy aplaudidos distinguiéndose con él la primera actriz Amparito Piquer y el resto de la compañía que trabajó muy acertadamente.

Para empresas y autoridades

Durante la actuación de las compañías mencionadas, hemos tenido que soportar en el teatro dos cosas desagradables. El eterno y molesto lloriqueo de algunos niños, interrumpiendo los pasajes más culminantes de las obras, y la interrupción hecha a los artistas (cuando Manolo París recitaba una sentida poesía, por ejemplo) por algunos... mamarrachos. El público de Monóvar, tan correcto siempre, no debe sufrir menoscabo porque a un títere se le ocurra ponerlo en evidencia. Hay que sentar la mano de verdad a esta laya de botarates y prohibir la entrada en el local—las noches en que actúen compañías de verso—a los niños menores de cinco años.

Formulamos las quejas anteriores no sólo por nuestra propia voluntad sino a expensas de las numerosas quejas recibidas sobre estos puntos.

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta exclusiva de dicha especialidad a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex-profesor-Ayudante e Interno por oposición en la Cátedra de Oto-Rino-Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid.

CONSULTA DE 11 A 1

P. Abad Penalva, 1. Alicante (frente a San Nicolás)

LA CHACHARA

Ripios de la semana

Es ripios de esta semana,
escriu en mol poca gana.
(Es fach perque Alfonso u mana.)

Están parats mols obrés,
no hay ripios, ni pá., ni rés.
(A Cagancho a contratat Pagés.)

Al Sementeri Vell tendré que aná,
si ripios vullc encontrá.
(¡ay! qué ganes tinc de acabá.)

Al Obispo hay que donali es grasies,
si en un paseo pronte allí te extasies.
(En la carretera no ocurrirán mes desgrasies.)

Potse que aguardán que el derriben,
poetes déxos serios estiguen.
(Hui es lectors, ni fenlos cuscanelles se rigüen.)

Sonetos y atres versos sacarán,
y en infelisos periodics, mos colocarán.
(Menos mal que no es cobran.)

Del apuro el Sementeri ma sacat,
pos sense doname conte la faena arrematat.
(El públic dirá: Que descansat saura quedat.)

CHAUME ROPONS.
(poeta y buscaó de sanglóns.)

¡Cumple tu juramento!

El drama de este mismo título, en 3 actos, en prosa y verso, original de Luis Polo, puede adquirirse en los siguientes puntos de venta: Librería de la «Sociedad de Autores Españoles», Prado, 24, Madrid; librería de Manuel Vidal y puesto de libros de Gregorio Martínez, Monóvar; librería de D. José Marimón, Alicante, y en otras muchas más e importantes librerías. Admirablemente impreso. Ejemplar, 2'25 ptas.

En el «Orfeón Granados»

De verdadero acto cultural puede calificarse la velada que en su domicilio social celebró el «Orfeón Granados», el domingo pasado por la tarde.

En el amplio salón del piso principal artísticamente engalanado, con magníficos tapices, cuadros y damascos y con profusión de plantas y flores, tuvo lugar la simpática fiesta que tan buen recuerdo dejó entre los que tuvimos el honor de ser invitados a ella.

La numerosa concurrencia, que presidida por nuestras autoridades, llenaba el local, pudo deleitarse, oyendo selectas composiciones; que ejecutó una brillante orquesta; aplaudiendo; con entusiasmo lindas poesías y diálogos en verso, magistralmente recitados. Nuestros músicos tuvieron admirables intérpretes en inteligentes aficionados, que cantaron maravillosamente algunos trozos de zarzuelas españolas; el gran Beethoven también dejó oír los acordes de la 5.ª sonata, ejecutada de manera irreproachable a piano y

violín; y el «Orfeón Granados» dió, como siempre, la nota culminante interpretando con un ajuste digno de todo elogio, la notable composición «Aurora».

Finalmente el culto presbítero don Vicente Marhuenda, en párrafos de fogosa elocuencia y elegante dicción, hizo el resumen de la fiesta, y expuso al auditorio, los proyectos que tiene para el porvenir, y que según cree el orador tantos beneficios han de reportar a la Sociedad «Orfeón Granados».

Nuestra más entusiasta felicitación al señor Marhuenda y a la Junta Directiva del Orfeón, por el éxito de esta velada que tan grato esparcimiento y solaz proporcionó a la distinguida concurrencia que tuvo el gusto de asistir a ella.

Luis Espuig Albert

Servicio a domicilio—Especialidad en el corte de pelo a lo garzón.

Magdalena Esteve

Coloración del cabello. Ondulación Marcel y lavado de cabeza.

Extensa práctica en la famosa Peluquería de señoras RAMOS, de Madrid.

San Juan, 7 Monóvar

Dr. J. Bellot Ibáñez

Del Hospital de San Juan de Dios y Dispensario Azúa de Madrid. Ex-alumno del Dr. Bejarano.

Especialista en enfermedades de la piel y venéreas.
Aplicación del 606 y 914 Consulta de 11 a 1 y de 7 a 8

San Juan, 25.—MONÓVAR

NUESTROS POETAS

ANÑORANZA

¿Recuerdas, oh Lucinda, la tarde aquella clara,
con el azul poemático sobre nuestras cabezas?
Yo no podré Lucinda olvidar ya tu cara,
centro y ágora de todas mis gentilezas.

La lírica arrogancia dd tus años, tan leves,
llenó toda mi alma de una tierna emoción;
y sentí que a tu lado, Lucinda, serían breves
los dolores del mundo. ¡Cerca a tu corazón!

De aquella tarde clara, con vuelos de palomas
sobre los campanarios albos, de graves lomas
recortándose puras en un cielo clemente,

recordaré, oh Lucinda, los aromas divinos
entre la gloria de tus labios purpurinos;
y el azul de tus ojos bajo el sol de tu frente.

E. M.

Alfred H. Schutte

BARCELONA

Maquinaria y herramientas de precisión de todas clases.

Representación exclusiva en esta provincia:

José Tarí Navarro

Triunfo 3 y San Fernando, 16 Alicante

Virginia Pina

Se hacen asientos de rejilla, a precios económicos.
Sacristán, 1 MONÓVAR

ANUNCIOS

Bar Central

BILLARES

Especialidad en el café individual.
Aperitivos de todas clases. Mariscos
frescos y variados.



PLAZA DE CANALEJAS Y CALLE
MAYOR, 131

Fábrica de ladrillos hidráulicos

Ventas al contado y a plazos

Luis Vidal

MONOVAR

"El 66" - Gran Bazar

EN TODA CLASE DE ARTICULOS

Vicente Albert Biasco

ALTAMIRA, 9 - ALICANTE

Secciones de precios varios.

Secciones de 65 y 95 céntimos.

ÓPTICA

Gafas y lentes de diferentes
clases y precios de las mejores
marcas. — Prismáticos de las
mejores casas extranjeras. —
Gemelos de teatro. — Termó-
metros para baño. — Termóme-
tros de máxima y mínima. —
Barómetros. — Se venden cris-
tales y toda clase de piezas
sueltas para gafas y lentes.

Farmacia de D. Ramón Bellot

Mayor, 206

MONÓVAR

J. Pérez Hurtado

ODONTOLOGO



Visita en Monóvar solo
:: los lunes y jueves ::



Estando instalada la Clínica
en la fábrica de energía
elèctrica.

BAR RESTAURANT

"EL NIDO"



El mejor situado

Paellas a encargo

Luis Corbí (a) Pallero

Mayor, 9

ALICANTE

¡LABRADORES!

No perderéis el tiempo
y el dinero si utilizáis
para vuestros cultivos los
abonos de la SOCIEDAD
ANONIMA CROS casa
verdaderamente fabrican-
te que ofrece las mayo-
res garantías en la rique-
za de sus productos.

Representante con de-
pósito: Antonio Paloma-
res. — Monóvar.

Imprenta EL DIA.—Villavieja, 1 y 3 - ALICANTE

GALLINAS PONEDORAS

CERDOS CEBADOS

Esto se consigue empleando como principal alimento el



TURTO o pasta de Coco

El mejor pienso de todos los que se emplean en
la alimentación de aves y ganados.

(En los establecimientos de venta facilitan instrucciones para su empleo)

HIJO DE AMADOR NAVARRO - MONOVAR

Salvador Grau Verdú

Perito mecánico electricista

Taller de reparacio-
nes en toda clase de
maquinaria.

Accesorios para au-
tomóviles.

Cámaras y cubiertas
de las mejores marcas.
Depósito de gasolina.

CANOVAS 6

(Carretera de Ronda)

RAFAEL

Peluquería para señoras y niñas.
Corte de pelo última creación.

Tinturas garantizadas de todos colores.



MANICURA :: MASAJES

Señoritas para recibir y atender a sus distinguidas clientes.

¡Señora, no deje de visitar esta Casa!

Precios módicos Calatrava, 7, entlo. ALICANTE

Agencia Oficial

Ford

Existencias permanentes de Automóviles y chasis
para camionetas.

Stock completo de piezas de recambio.
Neumáticos MICHELIN

Calle Luis Calpena Novelda Teléfono 142