

El Ilicitano

ÓRGANO
DE LA
SOCIEDAD ARTÍSTICA
ORFEON ILICITANO

NÚM. 56

ELCHE 7 DE JULIO DE 1929

AÑO II

Verano

Se fué la buena y dulce amiga Primavera, la riénte estación de las cerezas y de las flores, y llegó el Verano cuyos besos son de fuego y cuyas caricias son como llamaradas que siembran por doquier el agosto y la sequía. ¿Quién en estas horas de insostenible cáncula no piensa con algo de nostalgia en los deliciosos momentos de la playa, en la placidez de la casa solariega rodeada de frondosidades, en la dulzura de esos bosques extensísimos donde los pinos llenan de benéficas emanaciones la brisa suave que aspiramos con avidez?

Se fué la buena y dulce amiga Primavera para dejar su puesto al Verano ardiente que se nos hace insufrible en la ciudad. ¡Cuán reducida parécenos la casa! Quisiéramos escapar, huir, correr en busca de un sosiego, de una calma, de un bienestar que no acabamos de encontrar nunca y nos sentimos desfallecer con la caricia del sol que nos agota.

Es innegable la magnífica belleza de estos largos días de verano de cielo azul y deslumbrante sol, pero es innegable también que cada día que pasa es mayor la languidez, el cansancio y la fatiga que entorpece nuestra actividad. ¡Todo nos parece pesado! ¡todo nos hastia y nos enerva! Y ¡claro está! en estas largas horas del estío ¿cómo no añorar la placidez del bosque, el sosiego del campo, la delicia del mar?

Muchos de nuestros conciudadanos con quienes la fortuna se muestra indudablemente menos esquiva, tienen ya, a pesar de las

muchas trabas y de los excesivos gastos que han surgido a su paso, plantá la barraqueta en la vecina playa de Santapola, donde este año como en los anteriores, la alegría y el alborozo será la nota culminante y característica de la feliz temporada veraniega. Pero, desgraciadamente, no todos pueden proporcionarse el placer del baño en una estancia en la playa que durará dos, tres, o cuatro semanas generalmente; según lo permitan los fondos pecuniarios o las ocupaciones que puedan tener los dichosos mortales que acuden a gozar de las delicias del veraneo.

La inmensa mayoría quedarán en casa sufriendo pacientemente los rigores de la estación. ¡Ah si hubieran de juzgar a nuestro pueblo por esas familias que van a solazarse en la playa! No cabe duda que juzgado así, se tendrá por el más próspero y feliz de los pueblos, donde el trabajo no escasea jamás y donde los obreros son admirablemente retribuidos.

Apartemos nuestro pensamiento del bosque, del campo, del mar y echemos una rápida ojeada al hogar del más humilde de los obreros, donde todo escasea cuando no falta todo. Familias que emigran en busca de trabajo a tierras extrañas, otras que trabajan muy poco con lo que cada día es más penosa e insostenible su situación y que si no emigraron es porque no disponen del dinero necesario para escapar de la miseria que les asedia y las persigue.

Es pesado el veraneo ¿verdad? Sin embargo, aquel que en las horas de mayor cáncula en que el sol quema y las cigarras cantan, puede retirarse tranquilamente a la sombra, piense que mucho más pesado es para el obrero del cam-



Rogad a Dios en Caridad

Segundo Aniversario

DE

Antonio Ruiz Brú

Alumno de la Academia de Artillería
que falleció en Segovia el día 11 de Julio de 1927.

R. I. P.

Su desconsolado padre D. Manuel Ruiz Bordonado, hermanas D.^a Manuela y D.^a Rafaela, hermanos políticos, abuelas D.^a Manuela Bordonado y D.^a Rafaela Pascual, tios, primos y demás familia.

Al recordarles tan sensible pérdida, le suplican una oración por el alma del finado.

Todas las misas que se celebren en dicho día en la Iglesia Parroquial de Santa María, le serán aplicadas en sufragio de su alma.

Elche y Julio de 1929.

po que trabaja cara al sol ya segando la mies o trajinando en la era en medio de una nube de polvo que ciega los ojos; piense también en el albañil que trabaja en lo alto de un andamio, en el carretero que guía su carreta por la larga y polvorienta carretera deslumbrante de sol; piense en todos aquellos que aunque nieve, llueva, hiele o queme el sol, han de trabajar siempre, sufriendo todos los rigores para ganar el jornal tan exiguo las más de las veces que ni tan siquiera les permite comer todo el pan que necesitan.

Francisco Payá
ELECTRICISTA

Se hacen Instalaciones y Reparaciones de Motores

Calle Chapí (Franteal a Central de Almadenes)

Del ambiente local

Por fin, de acuerdo

Todo lo que a simple vista nos parece imposible o marcadamente difícil, lo que consideramos diametralmente opuesto, la más grande diferencia de criterio y de apreciaciones, lo veremos acercarse, acariciarse, confundirse y formar la más ideal de las conjunciones; para ello basta con que las partes se den un baño en el Jordán, oro, que el hombre inventó para ser la más implacable fiera de sí mismo.

Obtendrá el lector, el retrato fiel de lo que dejo dicho, dando una ojeada a la Nota oficiosa que apareció en la prensa local el pasado domingo.

El pueblo no desconoce el de-

roche de energías invertidas por diferentes personalidades, no para formar de todas las Sociedades artísticas una, sino para acercarlas, para encariñarlas, mútua y espiritualmente, hacer que se mirasen al menos con simpatía y desterrasen el odio con que se miran y se juzgan, pues a pesar de estos apreciables esfuerzos, todas las intenciones, todos los conatos de arreglo fracasaron y los hombres que lo intentaron salieron maltrechos y en completa desilusión de que en Elche exista un cuerpo federativo, que en momento dado pueda exhibir todas las energías artísticas de esta Ciudad. ¿Por qué fracasaron siempre estas tentativas? ¿porqué jamás hubo una peseta para los Coros? porque nunca tuvimos un Ayuntamiento que apreciara la labor que estas Entidades vienen realizando hace veinte años; durante este periodo de tiempo hemos tenido diferentes bandas de música que siempre las han gratificado sino pagado, con mayor o menor cuantía y sin embargo, sin tener punto de comparación la obra educativa de las bandas con la de los orfeones, estos siempre cantando como jilgueros y gratis como el ruiseñor, con la diferencia de que estos pájaros lanzan sus gorjeos en los parajes que les son gratos y los orfeonistas hemos cantado en múltiples ocasiones a imágenes y santos que no han sido de nuestra devoción.

Nada de esto quiere decir que a las corporaciones musicales les hayan pagado inmerecidamente, sino que se ha abusado de nuestra generosidad y de nuestros sacrificios, puestos en todo momento a disposición del pueblo, que aunque nos mira con acentuada simpatía nunca ha pasado de permitirnos un pequeño apoyo, con el que apenas hemos podido malpagar nuestras direcciones más indispensables. Quizá por esto, por estar los diferentes orfeonistas tan exentos de retribución, se haya solucionado el conflicto diferencial que se desprende de la mencionada Nota oficiosa. Como a los pobres cantores nunca les llega un ochavo, por su valioso trabajo, en la presente ocasión, han tenido muy buen acierto al hacer dejación de sus temperamentos inarmónicos y adoptar una postura de decorosa transigencia, con el fin de poder ver llegar a sus manos unas monedas de plata, aunque algu-

Vesperal

Muere el sol en un fondo de amatista...
queda en sombras el mágico jardín
y a la pálida tarde que se aleja
dan su aroma la rosa y el jazmín.
Hay un soplo de brisa que aletea...
un suspiro en las ramas y en la flor,
y en el blanco tazón de la fontana
el suave desgranar del surtidor.

¿Me quiere?—ha preguntado la infantina
a la flor que deshoja por saber
si es verdad el amor que la ofrendara
el galán a quien diera su querer.
Te quiero—ha suspirado dulcemente
junto a ella, el galán, con un arrullo
que es caricia, dulzor, sonrisa y beso
y de su grande amor tierno murmullo.
—¡Me quiere!—ha murmurado la infantina
con un soplo de voz que amor proclama...
y en sus labios florece una sonrisa
y en sus ojos palpita ardiente llama.
Muere el sol en un fondo de amatista...
queda en sombras el mágico jardín
y a la pálida tarde que se aleja
dan su aroma la rosa y el jazmín

Tristán de Helicea

Elche Julio 1929.

nos digan al tomarlas: ¡Me he vendido más barato que Judas!

De todos modos, yo celebro el feliz arreglo y la armonía que indudablemente reinará entre todos los ejecutantes de la famosa Festa, que al ser representada en el próximo Agosto, no serán los intérpretes tan mal juzgados como en el pasado año, aunque sea una lástima vernos privados de las apreciaciones y críticas de aquellos Sénecas, que este acuerdo de los diferentes cantores ha hecho pasar a la historia como cosa fátua, a no ser que nos salgan por peteneras. Estemos alerta.

Jaime Agulló

Antonio Ruiz Brú

El día 11 de este mes, hace dos años que murió víctima de un accidente automovilista, ocurrido en las cercanías de Segovia, el estudioso joven alumno de la Academia de Artillería Antonio Ruiz Brú.

Al cumplirse los dos años de la desaparición de aquel joven, cuya muerte la sentimos en el alma como paisanos y amigos del finado, reiteramos nuestro pésame a la familia, especialmente a su querido padre D. Manuel Ruiz Bordonado.

Cosas varias

La pasada semana, un importante rotativo de esta localidad, nos lanza de forma interrogativa, la noticia de no haber tomado parte la Banda de Música de Elche en las pasadas fallas de Alicante.

Los buenos informadores, al dar a la publicidad una noticia, deben darla lo más concreta posible, sin que quede lugar a dudas. Una noticia falsa es capaz de hacer una guerra. El periodista debe decir la verdad al pueblo, y si carece de conocimientos debe callarse. Para esto si que debía de haber una rigurosa censura que no dejara pasar noticias que hacen dudar a todo un pueblo.

El encargado de la falla «La primera esquilá», de la Plaza San Cristóbal (Alicante), D. Francisco Sempere, estuvo en Elche a contratar la Banda de música para dicha falla, acompañándole el acreditado comerciante de esta plaza D. Francisco Mollá, quienes vieron la imposibilidad de poder trasladar la Banda a la vecina capital para esas fechas, pues el día 22 hubo Kermés, el 23 concierto en el Arrabal y procesión, y el 24 concierto.

Este es el verdadero motivo de no haber tomado parte nuestra Banda en las fallas de Alicante.

Si esto lo hubiera sabido el rotativo en cuestión, es probable que no hubiese dicho nada; quién sabe... quién sabe...!

Los bombos suenan, aunque no suene la orquesta. «Así se escribe la historia».

¡A ver si creen que estamos en las Azores!

ANDRÓMACO

Leguey y la falla

Pues señor, qué pasará preguntava al vore chent, que no sesava un moment de anar de presa pal plá; entre el que vé y el que vá abunda prou la chicalla y tots pórten gran rialla, y al fi me vach enterar que Leguey mos va plantar en el Paseo una falla.

Obra de gran sensasió de este pòble la primera que demostra en gran manera el art en la imitació; están a la perfección el tipo de Calendura que es la auténtica figura y el Botones y el Inglés, no se pot demanar mes, ben vestits y gran pintura.

Alguno va criticant y escandalisa y berrecha; envecha, Leguey, envecha, tú pa vant, sempre pa vant hasta que un día a Alacant li poses el peu damunt, no abandones el asunt y en entusiasmo treballa porque en la primera falla te has guañat el primer punt.

El momento de cremala fon de gran espectasió, pronte el foc feu un muntó del personal de la sala; caigué el chequico, la escala, Calendura, es Campanetes el Inglés, es orelletes y el últim caigué Botones entre chellits de persones tróns, coets, y palminetes.

Y fon la nota final tumulto en el pont del Rey pues llevaren a Leguey en comitiva triunfal, y el que diga que está mal que se emparelle una festa sinse llum, Banda, ni Orquesta, y que congregue mes chent; te Eduardo molt talent poco pelo y mucha testa.

Alfredo Rico



Primer Aniversario

DEL SEÑOR

D. Jaime Falcó Barceló

Falleció el día 12 de Julio de 1928

a los 68 años de edad

E. P. D.

Sus hijos D.^a Josefa, D. Antonio, D. Ramón, D. Elio-doro, D.^a Teresa y D. Francisco; hijos políticos D. Ginés García, D.^a María Martínez y D. Gervasio Valero, nietos hermana y demás familia. Ruegan se sirva encomendar su alma a Dios, por lo que quedarán altamente agradecidos.

Todas las misas que se celebren en dicho día en las Parroquias de San Juan y del Salvador y el Funeral Solemne a las nueve y cuarto de su mañana en esta última Parroquia, serán aplicadas en sufragio del alma del finado.

Elche y Julio de 1929.

Bienvenido

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro colaborador, el simpático amigo Guillermo Sansano, que acompañado de su esposa ha regresado de Madrid, donde ha permanecido durante todo el mes de Junio, en el sanatorio de Nuestra Sra. del Rosario, sometido bajo la experta dirección del reputado doctor Sr. Olivares, a las delicadísimas curas, en la grave lesión sufrida en la mano izquierda, en el accidente desgraciado ocurrido a fines de Mayo.

El buen camarada, ha regresado de la Corte y Villa, Sano y Salvo, pero todavía, en la mano herida se le han de hacer algunas curas que aunque no revistan suma importancia, tardará algunos meses para poder dedicarse a su cotidiana labor.

Damos nuestra más cordial bienvenida a tan querido amigo, celebrando su regreso.

Banda Municipal

Ha solicitado la plaza vacante de bombardino de la Banda Municipal de música, el músico de 1.^a en situación de retirado y exdirector de la banda de música de Alcantarilla D. Antonio Cepero Lorente, por lo cual nos felicitamos y hacemos extensiva esta felicitación al Ayuntamiento y director de la banda.

Por Elche, todo

El Orteón Ilicitano, apenas dió sus primeros pasos acudió a un concurso alcanzando el primer galardón, sin entremezclarse con elementos ajenos. Luchó con afán para glorificar a Elche, (decimos esto para los Sres. forasteros que no estén enterados). Después de estos pasos consagró su vida haciendo el bien como dijo Jesús y como éste, ha presentado la mejilla izquierda después de haberle abofeteado la derecha, no por cobardía, sino por honrar a su pueblo, como Cristo lo sufrió para dar ejemplo a sus discípulos.

Continuó el sendero aferrado a las bellas máximas, dando de beber al sediento, de comer al hambriento, apoyando y alegrando los últimos días que les quedan de vida a los ancianos, y no damos trabajo a todos los obreros parados, porque la inmensa mayoría de los que componemos esta hermosa Entidad, somos humildes trabajadores, escaseándonos el trabajo. ¿Verdad lector que son humanitarios nuestros sentimientos como hermosa es la obra que estamos llevando acabo? pues todo lo hacemos por el pueblo que nos vió nacer.

¿Qué culpa tenemos, de que algún espectador maljuzgue nuestra labor? Sin embargo, se dan casos... pero seguramente si algunos espectadores combaten con marcada hostilidad la obra que venimos realizando, su fin llevarán, y

nos atrevemos a decir que no habrán nacido bajo de nuestros palmerales, sino que pertenecerán a ese grupo de intrusos (hay excepciones) que vienen a Elche acogiéndose a la noble hidalguía característica en todo ilicitano y no desperdician ocasión ni momento, de maltratar, calumniar y vilipendiar para satisfacer sus ruindades y bajas pasiones; seguramente será alguno de esos que se unen a los ilicitanos para envenenarlos y ridiculizarlos.

Nosotros queremos repetir para ser respetados, mirar y tratar con cariño a nuestros semejantes para que éstos no nos miren con antipatía, y si a pesar de estos afectos, no logramos que nuestros adversarios amainen su ira hacia nuestra nobleza, somos capaces de perdonar la imbecilidad de esos cerebros enfermos; pero conste que todo lo hacemos por Elche. Todavía hay clases.

Noticiario

Después de unos días de estancia en la villa del Oso y del Madroño, donde fueron para consultar con el Dr. Tapia acerca de una pequeña aficción que presenta su hijo Paco, han regresado a esta nuestro querido director D. Francisco Espinosa Gómez y su distinguida Sra. D.^a Reinalda Arronis.

—También el amigo y compañero de Redacción Sr. Castaño, que con el mismo objeto había salido para Madrid, se encuentra nuevamente entre los suyos.

—Hemos saludado a la esposa de D. Antonio Orts, D.^a Vicenta Bernad que procedente de La Habana donde reside, ha llegado a su pueblo natal para pasar una temporada con su familia.

—La esposa de nuestro entrañable amigo y entusiasta consocio en Orfeón Ilicitano, José Micó Orts, de la razón social Tibi, Soler y Micó, ha dado a luz una preciosa niña, tercer vástago de su dinastía Micó-Campello.

Con tal motivo, reciba el amigo Pepico nuestra más cordial enhorabuena.

—El día 29 del pasado Junio, se unieron solemnemente con los indisolubles lazos matrimoniales, el joven industrial Miguel Roldán Maciá y la bellísima señorita María Vicente Pérez.

Eterna luna de miel, deseamos a la novel pareja.

De la Comisión nombrada para reorganizar el Elche F. C., recibimos para su publicación la siguiente nota:

A la afición

Ponemos en conocimiento de la afición local, al objeto de reunir el mayor número de socios protectores con que responder al presupuesto de gastos extraordinarios del Elche F. C., para la próxima temporada, que, del 1 al 15 de Julio, se permitirá la entrada como socio de número a todo el que lo solicite, para lo cual se han fijado las siguientes cuotas mensuales:

Con derecho a entrada general 3'00 pesetas, con derecho a entrada de grada 5'00, con derecho a entrada de silla 7'00, con derecho a entrada general-infantil 1'00, con derecho a entrada de grada-infantil 1'50.

OBSERVACIONES

1.^a Las citadas cuotas estarán exentas de aumentos suplementarios, en taquilla, los días de partidos, a excepción de aquellos que se organicen con un fin exclusivamente benéfico.

2.^a Toda persona que del 15 de julio en adelante, o sea, fuera del plazo señalado para la admisión de socios con arreglo a las nuevas cuotas solicitase su ingreso, se verá obligado a abonar, en concepto de cuota de entrada, la correspondiente a la solicitud cursada.

Solicitud de socio de 3 pesetas, 15 pesetas, solicitud de socio de 5 pesetas, 20, solicitud de socio de 7 pesetas, 25, solicitud de socio infantil 1 peseta, 3, solicitud de socio infantil 1'50 pesetas, 5.

3.^a Al ponerse en vigor las nuevas cuotas, el acceso a la Entrada General, será por la puerta n.º 3.

Del mismo modo hacemos presente a la afición, la probable celebración del Campeonato de Murcia a 4 vueltas, así como el acuerdo tomado entre los señores que componen la Comisión de reorganización y la Junta Directiva del Elche F. C. (interina), de que los precios de las localidades que han de regir en dicha competición, sean con sujeción a la siguiente tarifa:

Entrada general 3'25 pesetas, entrada de grada 5'50, entrada de silla 7'50, entrada infantil de grada 0'75, entrada general infantil 0'50.

LA COMISIÓN.

Del Ayuntamiento

Operaciones de contabilidad verificadas en el mes de Junio:

| | |
|------------------------|-----------|
| Existencia en 31 Mayo | 26.211'27 |
| Recaudado en Junio | 56.444'56 |
| Pesetas | 82.655'83 |
| Pagos durante Junio | 71.583'50 |
| Existencia en 30 Junio | 11.072'33 |

Imprenta Marcial Torres

ANUNCIOS

Luis Brotóns Material Eléctrico Canalejas, 37
Teléfono 138 **ELCHE**

Campsa
Insecticida nacional
Mata toda clase de insectos
Inofensivo para las personas
No mancha - Olor agradable
Exigir Bidón original precintado
Precio de Venta (ImpORTE comprendido)
Bidón de medio litro Ptas. 2.50
" " " " 4
" " " " 14
" " " " 55
Pulverizador " 3
Combinación (1 Pulv. y 1/2 litro) 5
Concesionario, **P. Falcó**, ELCHE
De venta: **Droguería Pérez Seguí**

"PLUS ULTRA"
Compañía Anónima de Seguros Generales
Antes Centro Catalán de Aseguradores
Fundado en 1887
VIDA, ACCIDENTES, INCENDIOS, ROBO
Dirección: **Agencia General:** **Agencia Local**
Plaza de las Cortes, 6 **Luis Martínez** **Fausto Román**
MADRID Bailén, 16, bajo-ALICANTE Abadía, 7-ELCHE

Academia de Corte
y Confección
Sistema **Sarriá** (patentado)
Dirigida por la profesora Srta.
Etelvina Maestre
Puente Ortices, 19-ELCHE

Banco Internacional
de Industria y Comercio
Capital 30.000.000 de pesetas
CASA CENTRAL: MADRID
Carrera de San Jerónimo, 43
Telegramas y Telefonemas:
BANKINTER

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca,
Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla,
Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando,
Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla
Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa
AGENCIA DE VIAJES
Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del
mundo, Seguros de Cambios, Transierencia de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Aperruat de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.
Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

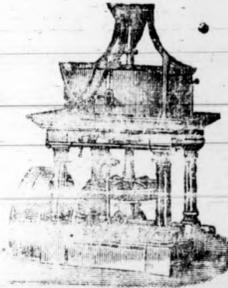
MÁRMOLES Y LÁPIDAS
Manuel Giner López
Especialidad en lápidas mortuorias con
altos y bajos relieves
Calle Canalejas, núm. 8-ELCHE

URALITA S. A.
Chapa «Canaleta» para toda clase de
cubiertas de edificios
Agencia de **Elche** Reina Victoria, 62
Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

Casanova
Gran Café Cervecería
American-Bar
establecimiento
completamente reformado
y dotado de los más
modernos adelantos del
ramo.
Café Exprés • Refrigeración
«**La Pavoni**» • «**Frigidaire**»
Especialidad en
COCKTAILS

Hotel y Restaurant COMERCIO
Situado en lo más céntrico de la población
Servicio de coches a todos los trenes
Plaza Mayor, 22 y E. Dato, 3
Teléfono núm. 19

Hotel LA CONFIANZA
Servicio esmerado :- Gran confort
Cuarto de baño :- Coche a todos los trenes
Sagasta, núm. 1 — Teléfono 130

 Reservado para el
Molino de La Torreta

Zapateros: Las Pielas más elegantes y
modernas, las encontraréis
en la casa **Arronis**

José Querejeta
Automóviles de Alquiler
GARAGE: Libertad, 9

Alfredo Rico Peral
Academia de Guitarra y Bandurria
La casa mejor surtida en Cuerdas
clase superior
Púas, Clavijas, Cordales, etc.
San Jaime, 5.—ELCHE

Ismael Martínez Cerdá
Material Eléctrico
Especialidad en instalaciones de
tubo **Bergman**
Puerta Alicante, núm. 4-ELCHE

Consignaciones y Embarques J. Terol Romero San Fernando, 26.-ALICANTE
Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona **Sanz Selma-Maycas S. A.** Paseo de Colón, 1

HIJOS DE J. QUILES Productos Cerámicos
Almacenes de Maderas, Cementos, Cales, Azulejos
y todo lo concerniente al Ramo de Construcción
DDSPACHO: PUERTA MORERA, 6
Fábrica: Émpalme carreteras Santapola y Alicante

NO EQUIVOCARSE:
LA CASA de las MEDIAS
Plaza de Abastos, 2
ANTONIO SEMPERE