

MONÓVAR

Director: VICENTE PEÑATARO

SEMANARIO
Independiente, literario y de noticias
Se publica los domingos

AÑO I ■ ■ 19 de SEPTIEMBRE de 1915 ■ ■ NÚM. 27

SUSCRIPCIÓN
Monóvar, un mes 0'30 ptas.
Fuera, trimestre..... 1'00 »
PAGO ANTICIPADO

Homenaje a nuestro Director

Día grande e imperecedero en nuestros anales pueblerinos es el domingo 12 en que se celebró el banquete en honor a nuestro director, D. Vicente Peñataro; aún estará en todos presente el éxito del número extraordinario, y aun, por encima de esto, los esfuerzos ideales para seguir trabajando en pro de la ciudad querida... Monóvar, el pueblo prócer en hidalguía, hospitalidad, industria y bien interpretada democracia, no debía restar mudo ante la ocasión propicia para dar las gracias al papel que canta sus glorias.

El primer banquete que en este aspecto se ha hecho en esta ciudad, ha sido en honor del simpático Peñataro; como dice Azorín, este acontecimiento es el «que por primera vez se muestra en la historia de nuestra ciudad querida».

Ante la iniciativa del Sr. Verdú respondieron todos los amantes de las artes y del periodismo, proponiendo un banquete, como el mejor homenaje

Y así fue, el tributo de admiración.

El excelente *menú* fué servido por el dueño de la «Casa H. del Comercio»; D. Vicente Alfonso. Asistieron los señores siguientes: D. Paulino Verdú, don Amancio Martínez, D. Queremón Alfonso, D. Emiliano Pérez, D. Bernardo Heredia, D. Luis Calpena, D. Juan Pérez, D. Lorenzo Vicent, D. Antonio Montoro, D. Francisco Cabanes, D. Enrique Gutiérrez, D. Roque Verdú, D. Rafael Quiles, D. Ricardo Pérez, D. Antonio Alfonso, D. Juan Valera, D. Manuel Tomé, don Enrique Albert, D. José Capilla, (L. Giaco), D. Silvestre Verdú (Marcolán), D. Ricardo Urdapilleta y J. García; la Srta. Carmen López-Lagar, D. Luis Reig y el Sr. López, aceptaron gustosos la invitación de los organizadores, y nos honraron con su asistencia.

Alegría, risas, amabilidades de la Srta. López-Lagar y del festejado, daban la nota distractiva de la *panofagia*, en todos predominante.

Llegada la hora del *champagne*, el cultísimo letrado D. Paulino Verdú, alma del homenaje, ofreció el banquete a don Vicente Peñataro, en quien señaló sus grandes dotes y dió aliento para seguir en su trabajo fertilizante para nuestro terruño. ¡Pocas palabras y grandiosas ideas y sinceridades!

A continuación, D. Amancio Martínez, el pulcro prosista y pensador, entregó unas cuartillas que leyó D. Queremón Alfonso, y que copiamos:

«Seré breve. La costumbre estableci-

da de suprimir al final de esta clase de comidas toda manifestación atentatoria al buen reposo de los manjares no contrariando las leyes de la digestión me parece excelente. Pero aquí estamos reunidos, señores, en acto de confraternidad y aficiones unos cuantos amigos y bien podemos permitirnos la libertad de algunas expansiones. Cualquiera de vosotros podría expresar mejor que yo, al amigo Peñataro, los sentimientos que en este instante laten en nosotros. Habéis compartido más asiduamente con él sus entusiasmos y sus luchas; su amistad y las bellas prendas de su carácter; habéis participado de sus confidencias literarias y periodísticas; habréis mantenido con él

allá éste. No debe extrañarnos, por lo tanto, la prodigalidad en el elogio. Todas las señoritas son distinguidas, hermosas y elegantes. A la hora del hime-neo están esplendorosas con sus arreos nupciales. En el viaje de novios, se comete el estimable error geográfico de colocar las capitales españolas y aún extranjeras, dentro del término municipal, precisamente donde consta en el amillaramiento que están sitas la finca del Palomar o la casa del Almendro.

Vosotros leeréis la noticia de un entierro en que se hizo patente la manifestación de duelo por la muerte—iba a decir del diuino—de un vecino que en vida gozó las generales simpatías de todos

Como he dicho, ésto es inofensivo. Algunas veces, sin embargo, el periodista dará cuenta de que un niño ha sido mordido por un perro, y, claro, inmediatamente excita el celo de las autoridades. Pero ha sido una ofuscación. En los seis días que median de uno a otro número, ha podido informarse mejor, y se viene en claro de que el animal pertenece al cacique de tanda, y lo que pasó sencillamente fué que el niño mordió al perro.

Pero la prensa local, en otro aspecto, debes r más veraz e inflexible. En aquel aspecto que trata de fomentar los intereses de la colectividad, tanto morales como materiales. En crear cultura principalmente.

Despertar deseos de cosas nobles y elevadas. Contribuir para que las conquistas de la civilización tengan realidad en los pueblos. Hacer obra de solidaridad. Infiltrar en las costumbres el afán por lo moderno. Promover el sentido de lo bello. Ejercer una acción fiscalizadora sobre los intereses municipales, en vista al bien de la comunidad. Suscitar un estado de sana rivalidad para que el pueblo no quede estancado en relación con otros pueblos. Hacer que desaparezcan hábitos de incultura y que desaparezcan para siempre aquellos signos que a los ojos del extraño pueden sernos depresivos. Ir creando poco a poco un ambiente de tolerancia, de cortesía, de amor. Levantar el nivel moral. Que el orgullo que se tenga de haber nacido en el pueblo prevenga, no tanto del hecho fortuito del nacimiento, sino del esfuerzo que cada cual ha realizado para enaltecerlo. Esta labor educativa, en interés, es la que yo creo que debe ser la propia del periódico local y la de todos los periódicos.

Yo confío en que el talento y el entusiasmo del director de «MONÓVAR»—título que es todo un programa—, nuestro querido amigo Peñataro, sabrá llevarla a cabo sin desfallecimientos, marchando siempre hacia adelante. Promesa de lo venidero es prueba elocuente lo que lleva hecho en los seis meses de vida del semanario. Reciente está el ejemplo del número extraordinario, confeccionado en pocos días con los escasos elementos con que aquí se cuenta. Justo será reconocer la ayuda eficaz, la colaboración inteligente de otro amigo no menos querido, el inspirado poeta Montoro. Quiero testimoniarle ahora mi consideración y alta esti-



Comensales al banquete, en torno de la primera actriz Srta. Carmen López-Lagar y del festejado.

FOT. LÓPEZ.

esos diálogos de poeta en que las pausas, más que las palabras, desbordan de romanticismo. Yo soy el menos llamado de vosotros a ofrecerle los laureles de Apolo.

Nos hemos reunido aquí para significarle nuestra adhesión y presta le nuestro concurso en la labor hebdomedaria que realiza al frente de MONÓVAR. La función de la prensa en los pueblos, no por moverse en un círculo reducido, deja de llenar su misión. El periodista local a la par que ennoblece con la letra de molde la chismografía pueblerina, debe ser el propulsor de toda iniciativa progresiva. En aquello que se refiere a la vida de sociedad, le guía siempre una excesiva complacencia, que no perjudica a nadie. Se halaga la vanidad del suscriptor, y

sus convencios, dedicado como estaba al negocio de préstamos.

Las madres saben también que los hijos que dan al mundo serán hermosos y robustos, y que el periódico se congratulará de la felicidad en que han llenado los deberes de la maternidad.

La relación de los que han salido y han llegado merece también nuestros respetos. Alguna vez suele ocurrir que Doña Manuela Deltell salió el miércoles, acompañada de su elegante y distinguida hija Manolita, en el mixto de Valencia, con objeto de pasar una temporada en la Ciudad del Turia, y al pronto no recordamos quien es Doña Manuela... doña Manuela... ¡Ah! ya, Doña Manuela es la que tien un horno más abajo de la botica.

ma a sus prendas personales y literarias, ya que en ocasión en que se le hizo objeto de una fiesta análoga a ésta, no pude concurrir al homenaje.

Amigos: al agruparnos en torno del querido director de «MONÓVAR», en esta comida llena de cordialidad, de íntima satisfacción, en tributo a sus cualidades de poeta y periodista, quisiera yo que persistiese en nosotros la franca y leal amistad de los que amamos un ideal común, y tenemos una preocupación común: el amor a las letras y la preocupación a la Belleza.

Levanto mi copa en honor al festejado, con los votos sinceros al amigo, al periodista y al poeta.

El valioso *Marcolán* también dió a leer estas cuartillas.

«SALUDO

Vicente Peñataro, nuestro Director, es casi un antiguo amigo. Yo recuerdo mis paseos con el amable joven por las frondas opacas de la vieja alameda cuando me recitaba, con voz campanuda y musical, versos de Carrère y Villaespesa... pasaba entonces unos breves instantes de agradable solaz mientras el sol moría en las sierras lejanas...

Yo no soy partidario de los versos modernistas, y sólo exceptúo algo del numen americano y opulento de Rubén Darío; pero en boca de Peñataro, estos versos tenían una extraña y admirable melopea, como de fontana limosa bajo unos mirtos en flor.

¡Oh, el Arte! ¡Qué hermoso y refulgente se nos aparece en estas lindas y aladas poesías!

Hoy venimos a festejar a un hombre simpático, triunfal, algo bohemio y superficial; pero activo, emprendedor, amable, elegante, querido de todos, alegre como una flauta de plata, separado de la política cursi y deprimente, serial y opresora como se practica en España: que si algo prolífico, grande y luminoso existe, hay que buscarlo en estos banquetes del espíritu, en estos convites artísticos y culturales, llenos de armonía y cordiales expansiones.

Termino esta improvisada salutación, bebiendo por la prosperidad de este pequeño periódico y por el progreso y bienestar de nuestra patria-chica.

Perdónad si en ella no brilla el ingenio, la gracia y la chispeante oportunidad como en una linda farsa de Valle-Inclán donde ría Rosalinda la marquesa entre los boscajes de mirto y cante el ruiseñor Primavera su estrofa de amor inmortal.

D. Antonio Montoro, el buen escritor y gran poeta plástico y fecundo, leyó como él sabe hacerlo, el siguiente soneto:

«BOSQUEJO A PLUMA

A estilo del magnífico Rubén

Este buen Peñataro de la existencia inquieta, romántico y bohemio, mundano y sensual, tiene un defecto enorme, señores: ¡ser poeta!; pero tiene una gracia brillante: ¡ser trivial!

Poeta es caballero—que versos e hidalguía siempre han ido del brazo camino al Ideal—trivial, es ser discreto en la gran armonía de las locas pasiones de la vida mortal.

No pertenece a nadie, pero comprende a todos. Sus virtudes, sus vicios, sus afectos, sus modos, a fuerza de ser francos, fulgen en galanuras.

Paladín del Ensueño, lucha con gentileza y avanza impetuoso de cara a la Belleza, con los brazos abiertos a todas las ternuras.

El excelente pianista y compositor D. Manuel Tomé, nos deleitó con este escrito:

«MI BRINDIS

¡Viva el arte, viva Brahms y viva el noble espíritu de los aquí reunidos, esencia neta de la intelectualidad monóvera, que con palpitante manifestación de entusiasmo, rinden hoy amor al progreso, a la cultura y a las artes!

Yo, pobre plumífero, nacido quizás en un nido de grullas o cucú y morado más tarde entre faisanes o garrulaos, aunque boquiabierto y extasiado haya escuchado el canto del ruiseñor con su lira de cristal, no ha quedado en mi retención nada, ni en lo profesional ni de afición, que digno sea de exhibirse en lo que fluctúa.

Sigo a Apolo de la mano con Euterpe, y esto me permite el honor de asistir a este—aquí, grandioso—acto, y poder cantar un himno al festejado, al amigo Peñataro, norma de bondad y simpatía, unido con lo más exquisito de esta ciudad, que hoy le rinde este homenaje.

Mútuamente se aparte en estos momentos la simpatía, el cariño. Soñadores somos todos, de una Iliada o de un Scherzo. En mi craso ingenio, no cabe más.

¡Amor, progreso y arte!

El jurista D. Emiliano Pérez Juan nos habló con su dicción robusta, graciosa y acrobática del Moxóvar que lee en las mañanas domingueras, en ese ambiente retozón del día de fiesta; habló también del título del semanario, que es el de nuestro pueblo y entonó un himno a su literatura.

Para el ex-alcalde las cuestiones agrícolas, las económicas, las sociales, deben supeditarse a las literarias; y hasta propuso que salvo estas últimas, las otras bien pudieran anularse. ¡Valga ironía! (No estará mal señalar que el Sr. Pérez piensa todo lo contrario... Y además Moxóvar contra ciertas indirectas muy directas, puede contestar que lo defiende todo; quizá con otra subordinación más viable, pues la literatura, el arte embellecedor de esos problemas de vida y evolucionismo, es para la Redacción el ornamento de lo útil).

Flores y galanuras de discretísimo perorar recayeron sobre la Srta. López-Lagar—el sólido de nuestra fiesta—Peñataro, Montoro y *Marcolán*. El que agitó el incensario fué D. Emiliano y su nombre nos priva ya de todo elogio. ¡Bien por el orador!

A continuación fué leída esta composición mía:

«A PEÑATARO

Rizados cabellos, los ojos lacios, cara de niño y alma de gitano tiene el poeta de hadas y palacios.

Ensoñación le lleva de la mano y dice sus versos sonoros y bellos de cierto dulzor villaespiano.

Es de baja estatura, bien formado, habla con cierta pausa coquetona, es, como bohemio, desocupado, y ostenta una sonrisa muy burlesca.

Serío es su semblante bien rasurado, que tiene algo del ambiente africano en alma, poesía e inspiración.

Es prosista plástico y muy galano; ¡soñador! y en su numen hay rimado un dulce madrigal del corazón.

D. Enrique Albert, el popular poeta de lira armoniosa y bien timbrada, nos deleitó con el siguiente primor:

Al poeta Vicente Peñataro

Luce la Aurora d'áfana su cabellera espléndida y en su carrera sísmica, de ardiente conmoción, por un resorte mágico, para su vuelo indómito y en un instante fúlgido le da su vibración.

Suenan acentos rítmicos de los coros angélicos que allá entre nubes plúmbeas cantan himnos a Dios, y que por gracia olímpica trascienden de sus ámbitos y en cantos litúrgicos hoy llegan hasta vos.

Vienen flores selváticas de las montañas vírgenes para en perfumes áureos el cielo embalsamar; y difusión de pájaros de los vergeles rústicos llenan el éter diáfano con su dulce trinar...

Y puesto que eres lírico y en tus ensueños mágicos soñaste en el narcótico de la coronación, sueña, y soñando yérgete tranquilo y mayestático que ya tus sueños lúbricos tienen confirmación.

El simpatiquísimo Capilla nos animó con su hablar oportuno, demostrándonos que su humildad y la emoción no le privaron de decir cosas bellas y encomiásticas párrafos para Moxóvar.

D. Quereción Alfonso completó el éxito cuando, en medio del gran silencio para oír al que sabe decir cosas muy bellas y felices, propuso por Moxóvar, pueblo y periódico, saludar al eximio monóvero *Azorín*; una salva de aplausos, fué la aprobación y el telegrama fué extendido.

¡Bien! ¡Bien! ¡Bien!

La galantería de Valera proponiendo un homenaje a la hermosísima y grandiosa artista Sta. Carmen López Lagar, fué un motivo para tributar a la artista un murmurio de gracias y admiración.

En medio de un gran silencio, que decía respeto, se levantó Peñataro; las cuartillas que leyó las copio a continuación; como un anticipo me atrevo a decir que tan sólo por su corto trabajo merece un nuevo tributo de admiración... Leedle:

«Amigos: Sea yo el motivo que ha llevado a un feliz término esta reunión: lo acepto y me enorgullezco; pero no indagamos la causa. Estos actos de preponderancia vienen ocasionados por un algo que en nosotros resultaría pedantesco presumir. Además, siendo lanzada la iniciativa para la celebración de este banquete por la publicación del extraordinario de Moxóvar, si justo es que yo reciba honores, justo es que los reparta entre los buenos amigos que prestaron su valiosa colaboración.

Fuó el que menos hice; soy por lo tanto, el menos llamado a ostentar el galardón del éxito.

Eso sí: dar las gracias es de mi pura incumbencia y en mi carácter casi huelga. Siempre llevo en el semblante bien marcada una expresión de gratitud hacia todos. El aspecto revela el sentir: en los labios la sonrisa; la cabeza siempre dispuesta a inclinarla en señal de reverencia; la boca ansiosa de pronunciar palabras de elogio. Este es mi guía de orientación, debido a los impulsos del corazón sincero. Quizá sobre idealidad, quizá sobre romanticismo, quizá me exponga a ser llamado Quijote; pero ¡que importa!

Por la Patria, por España, sobre nuestro Pegaso, que puede ser Clavileño; con el yelmo de Mambrino, aunque resulte bacía de barbero,

«con la lanza en ristre, toda sentimiento y la adarga al brazo, toda corazón»; pensando en Dulcinea que podrá ser Adolza Lorenzo... por la Patria, por España, voy lleno de entusiasmo a *enderescar entuertos y a desfacer agravios*, y sabré pelear derramando mi sangre en el campo; y en la venta, que a mí se me figura castillo, sabré cortejar a las princesas y duquesas de que está repleta mi fantasía...

¡Y ésto es todo! Por vosotros, por las glorias actuales que honran nuestra patria-chica—*Azorín* y el doctor Maestre—y por estos merítisimos artistas que nos deleitan en el tablado de la farsa y avaloran con su presencia esta fiesta, yo levanto mi copa emocionado y brindo lleno de gratitud.

La tarde triste parecía una profanación a nuestra alegría; un venticello acariciante besó, al salir de la fonda, nuestra calenturienta cabeza...

Las calles estaban tristes como la tarde y, nosotros, alegres y decidores; y buscando analogías con nuestro ánimo fuimos al jardín sonriente, esmaltado por ártreas lloviznas; las flores ante la fertilizante humedad del cielo abrían sus corolas que parecían reír, reír como nosotros.

El fotógrafo Ramón López, hizo un grupo de los comensales; en el salón redondo del Casino, se interpretó la escena del sofá de *D. Juan Tenorio*, por la Sta. López-Lagar y por el aficionado señor Amo; y aún la simpatiquísima y eximia señorita, prolongó la fiesta con el piano, secundada por la Sta. Anita Verdú y el amigo Tomé.

Luces, lindas paisanitas, juventud, arpegios y arte, en antítesis con el cielo triste, fué el epílogo de nuestra fiesta agonística.

¡Carmencita fué la Clémence d'Isaure de nuestras creaciones de poetas!

Nuestro Director, recibió de nuestro ínclito paisano, el eximio literato *Azorín*, el siguiente telegrama:

«Las más cordiales gracias por el cariñoso recuerdo y la más viva simpatía por el entusiasta núcleo amante de la cultura que por primera vez se muestra en la historia de nuestra ciudad querida».

Día glorioso para Moxóvar fué el 12 Septiembre de 1915; día «que por primera vez se muestra en la historia de nuestra ciudad querida», un acontecimiento que nos será imperecedero...

J. GARCÍA Y VERDÚ



Las pasadas fiestas

Un elogio, queridos lectores, queremos tener para todos y cada uno de los festejos últimamente celebrados, aunque alguno no haya estado a la buena altura de años anteriores. No dejamos de reconocer el esfuerzo y acierto de nuestro digno Alcalde y por ello le felicitamos; pero estas son indicaciones que lanzamos sin intención de zaherir a nadie, demostrando nuestra imparcialidad de ingenios...

Comenzamos por comentar con la mayor alegría los cultos religiosos dedicados a la Virgen del Remedio, convenidos de que en Monóvar es cada vez más vehemente, más sincero, más notable, la adoración a su excelsa Patrona. ¡Qué bello espectáculo y qué consolador resultó el acto de la Procesión en la tarde del día 8! ¡Qué triunfal, qué enternecedora la entrada en la iglesia de la Viramantísima y su elevación al trono! El varonil, enérgico, rotundo ¡Viva la Mare de Deu del Remey!, lanzado al final y contestado por miles de voces, nos hizo estremecer y puso en nuestros ojos la emoción de las lágrimas. De lo restante, no queremos hablar porque nadie nos convencería de no haber traído por esos días a predicadores de fama, según se viene haciendo todos los años.

Otro comentario para el reparto de bonos: aplaudimos en lo humanitario y en lo beneficioso, esa piedad del pan, del arroz y del metálico para los pobres de la población. Resultó el acto en el Ayuntamiento y en el Casino todo lo interesante que resulta remediar una necesidad.

Las verbenas en la Plaza de Canalejas y en el parque del Casino, nos deleitaron. Fué la nota vibrante y artística en la parte musical de las fiestas esa laureada banda de Crevillente. También merecen un elogio las espléndidas iluminaciones de la Casa Ayuntamiento y nuestro primer centro de recreo.

Del mismo modo, encomiamos la proyección del cinematógrafo público, verdadera distracción, fresco, gratuito y agradable solaz de esas gentes pobrísimas que apenas si pueden disfrutar de otros festejos, más que de los fuegos artificiales, globos, músicas y cine.

También resultaron brillantísimos el partido de *foot-ball*, bendición de la Banda y *misa*, y *lunch*, y bailes. ¡Bien por los jóvenes amigos, enamorados de la educación física y los *sports* modernos!

Y con esto terminamos; no sin hacer una ligera observación, mejor dicho, dos ligeras observaciones: primera, que la Sociedad del Casino puede dar en otras fiestas parecidas la limosna acostumbrada, entregando a los pobres bonos que puedan canjear en las tiendas de comestibles sin necesidad de obligarles a ir al jardín a recoger la limosna; segunda, que estos festejos las Autoridades y personas de valía, deben procurar que entre la parte cultural por medio de una fiesta escolar o veladas pedagógicas o análogos festejos. ¿Se harán en el próximo año?



Agradecemos las frases de elogio que nos han brindado los colegas de la provincia por la publicación de nuestro número extraordinario.

El lunes regresó a Madrid nuestro particular amigo D. Roque Verdú.

Ha pasado una temporada en esta localidad, el culto abogado D. Bernardo Heredia.

La calle de la Colecta y parte de la de Salamanca están intransitables, *gracias* al cieno «que ha sentado sus reales» y al hedor insoponible que por allí dominan.

Sabemos que todo lo causa la reconcentración de aguas de una cañería que hay por aquellos alrededores.

Con sobradas razones se quejan los vecinos, expuestos a una infección.

Nuestro paisano, el médico D. Victorio Pastor, ha fijado su residencia en ésta.

Se encuentra completamente restablecido de la enfermedad que le aquejaba, el monísimo niño Antonio Romero.

Algunos dasaprensivos indífiduos, revelando sus malos sentimientos e instintos, dedicanse con el mayor cinismo a la caza y venta de inocentes pajaritos, cual es la golondrina, no obstante estar prohibido y castigado con pena severa.

Los puntos elegidos por estos sujetos para cazar son los *cañares*.

Hacemos estas observaciones y llamamos la atención a quien corresponda para que se extreme la vigilancia y si alguno cayere en la red de la justicia, se le castigue con todo el rigor de la ley, único modo de acabar con tantos abusos.

Ha pasado unos días entre nosotros nuestro muy amigo, el ilustrado telegrafista D. Antonio Alfonso, que presta sus servicios en Muro.

Hállanse en esta población las bellas y elegantes señoritas alicantinas, Felipa y Amalia Prats y María Ripoll.

SE VENDE

en esta ciudad, una fábrica con todos sus accesorios, para la destilación de alcohol de vino de 10 hectólitros de producción de 95 a 96° en clase superior.

Para más detalles diríjense a esta imprenta

El acreditado sastre de Valencia don Indalecio Fuertes, anuncia a su clientela la visita con su nuevo y extenso muestrario de trajes para la temporada de invierno.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro estimado amigo Joaquín Pérez.

En la tarde del martes último, en el camino de Elda, un guardia de viñas de esta localidad, llamado Antonio (a) *Trampa*, dióle una enorme paliza al inofensivo joven *Enrique el tanto*. Le rompió un *vergajo* que llevaba dicho guarda, en las espaldas del desgraciado Enrique. Pególe en medio del camino y sin haber entrado en ninguna viña a coger uva.

Estos actos de salvajismo son indignos de todo ser que pase por humano.

Las hermosas señoritas de Novelda Eulalia y Conchita Domarco, acompañadas de su señora madre D.^a Concha Rizo, pasaron las fiestas de Septiembre en Monóvar.

Saludamos en ésto a nuestros buenos amigos D. Antonio Amo y don Rafael Rico Jara.

Felicitemos a los señores que componen el cuerpo de Redacción de «Liberal de Elda» por el éxito obtenido por la publicación del número extraordinario de su periódico, dedicado a la industria y comercio de aquella laboriosa población, con motivo de las fiestas.

D. Salvador Quiles ha sufrido una sensible desgracia, cortándose dos dedos de la mano izquierda en la sierra de los talleres de la casa de Hijos de J. Verdú, donde trabaja.

Con motivo de las fiestas de Septbre. hemos tenido el gusto de estrechar la mano del factor del ferrocarril D. Gaspar Rico, que sirve en la estación de Elda.

Felicitemos a las lindísimas señoritas que han cantado los gozos a la Virgen del Remedio durante el novenario celebrado últimamente en honor a nuestra Patrona.

Ha pasado aquí algunos días la distinguido señora doña María Verdú de Fuentes.

En la tarde de la corrida 9 de Septiembre, saludamos a varios buenos amigos noveldenses.

Encuétrase en Monóvar, el experto practicante, nuestro querido amigo don José Alfonso.

Después de pasar una temporada en ésta, el martes regresaron a Barcelona la linda señorita Pepita San José y D.^a Pompilia Deltell.

Ayer falleció el hermoso niño Lorencito, hijo de nuestro querido amigo, el farmacéutico D. Lorenzo Vicent.

Nos asociamos al justo dolor de los padres.

Han pasado las fiestas Septiembre entre nosotros los señores D. Francisco Verdú y D.^a Consuelo Carriñ, que residen en Carcagente.

Han marchado a Valencia a últimos de semana, el ilustrado y querido amigo nuestros el médico D. Antonio Alfonso y su aplicado hijo Rafael.

Nuestra bella coladora la señorita Milagro Insa se encuentra en Alicante desde hace algunos días.

El domingo último se verificó la solemne ceremonia de la bendición de la Ermita del Chinorlet por el ilustrísimo señor Obispo de esta Diócesis, que llegó el sábado en el tren andaluz a esta ciudad.

Fué recibido por las Autoridades y el Clero y asistió a la novena en honor de la Virgen del Remedio, pronunciando al terminar una sentidísima plática con la galanura de estilo, la elevación de miras, y la dicción impecable que forman las especiales dotes oratorias de Su Ilustrísima.

Regresó del Chinorjet, marchando en el andaluz del lunes a Orihuela.

Como anunciábamos en números anteriores, a primeros de Septiembre le ha sido practicada por el famoso Doctor Goyanes en el Sanatorio del Rosarío de Madrid, la delicadísima operación quirúrgica que se estimaba necesaria al ex-alcalde de Monóvar D. Manuel Sanchis de Codicedo.

El resultado ha si lo todo lo satisfactorio que era de esperar y por ello nos congratulamos sinceramente.

La ilustrada Maestra Nacional, doña Juana Baeza, ha pasado unos días en esta ciudad.

Se ha agravado de la larga dolencia que viene soportando la bellísima señorita Paca Abad.

De veras deseamos su restablecimiento más rápido.

Registro civil

2.^a QUINCENA DE AGOSTO

Nacimientos, 9: Luis Crespo Esteve, Francisco Poveda Deltell, José Segura Gran, Carmen López Pérez, Miguel Brotóns Sanchis, José Sánchez Prats, Enrique Aigarra Brotóns, José Albert Herretero y María Maqueda Gran.

Matrimonios, 1: Pablo Tendero Román con Magdalena Navarro Rentero.

Defunciones, 8: Concepción Sans Rico, de 1 año; Lucía Vidal Ramírez, de 58 años; Ramón Villar Guardiola, de 20 años; Visitación Verdú Rico, de 69 años; José Albert Leal, de 9 años; Francisca Rico Calpena, de 69 años; Rosa Vidal Esteve, de 76 años; Bárbara López Esteve, de 2 años.

TINTAS

Marca "EL LEÓN,"

• • • • • DE • • • • •
A. BLANCHARD
□ □ □ PARIS □ □ □

¡Las mejores del mundo!

Único representante en Monóvar con depósito,
en la imprenta y papelería de

MANUEL VIDAL

PRECIOS

NEGRA		AZUL		Comunicativa NEGRA	
Frasco: UN litro,	1'75 ptas.	Frasco: 1/2 litro,	1'75 ptas.	Frasco: 1/2 litro,	1'85 ptas.
» 1/2 »	1'00 »	» 1/4 »	1'25 »	» 1/4 »	1'25 »
» 1/4 »	0'75 »	» 1/8 »	0'65 »	» 1/8 »	0'65 »

- GRAN SURTIDO -

en TINTERITOS de tinta AZUL y NEGRA

a 10 y a 15 céntimos

• • **HAGA V.** • •

una prueba y se convencerá que es

la mejor y la más barata