

# EL Ilicitano

ÓRGANO  
DE LA  
SOCIEDAD ARTÍSTICA  
ORFEON ILICITANO

NÚM. 93

ELCHE 13 DE ABRIL DE 1930

AÑO III

## Domingo de Ramos

Y fué en el plácido alborar de aquella primera mañana de primavera, cuando la noticia cundió rápidamente por toda Jerusalén. ¡Llegaba el Mesías prometido!

El relato de sus muchos milagros, había corrido de boca en boca y con él había florecido en las almas sombrías, la estrella de la esperanza que es como la luz de la felicidad y de la resignación. ¡Llegaba el Mesías prometido! De todas partes acudían los desdichados que esperaban la gracia de ser curados de sus dolencias físicas o morales. Se aseguraba que las benditas manos de Jesús eran como lirios perfumados que tenían el poder de cicatrizar todas las heridas y que bastaba una sola de sus miradas para que todas las lobregueces del alma quedaran magníficamente iluminadas de un rayo de luz. En palmas y olivos le recibieron entre los vítores y las aclamaciones de todo un pueblo que en aquellos momentos solemnísimos, exteriorizaba su entusiasmo y que más tarde, al caer el sol de aquel memorable día, había de vejar y perseguir a Aquel que ahora vitoreaba en las calles radiantes de sol y bajo una

verdadera lluvia de rosas y de flores.

Han pasado muchísimos siglos. Cada año la Tradición nos recuerda el horrendo suplicio de Aquel que no dudó en dar su sangre por la redención de la Humanidad. ¡Sacrificio estéril! La Humanidad sigue irredenta y la perfidia se impone ominosamente a los nobelísimos sentimientos. ¡Pobre sangre de Jesús heroicamente vertida en el Santo árbol de la Cruz! Ciertamente, que si de nuevo dejaras tu Celestial Imperio para venir a la Tierra, no faltaría quien te persiguiera y coronara de espinas. Si vuelves, que tu alma bondadosa sea más tiránica y más despótica. S.

### CLÍNICA EXCLUSIVA

para las enfermedades de

Nariz, Garganta y Oído

a cargo del

**Dr. J. Espuch Vidal**

Médico especialista de dichas enfermedades del Hospital Provincial, ex-alumno de O. R. L. de la Facultad de Medicina de Burdeos.

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

Joaquín Costa, 9 (Antes Ramales)

ALICANTE

## Conmemorando nuestro segundo aniversario

### LA VELADA

A las diez en punto de la noche del domingo, conforme estaba anunciado y con un lleno completo en nuestro salón de fiestas, abundando el sexo femenino, principia el acto con breves palabras del Presidente de la Artística y compañero de redacción Antonio Castañón, que preside la velada, cediendo la palabra a nuestro entusiasta compañero director Francisco Espinosa Gómez.

Este, con arrebatadora elocuencia y clara visión, pronuncia un discurso con atinados y brillantes párrafos, señalando los verdaderos puntos de mira de nuestra Sociedad y recuerda la base y origen que tuvo la constitución de nuestro floreciente Orfeón, admiración de este pueblo.

Señala también, historiando, como fiel reflejo de nuestro mayor galardón, la excursión de esta masa coral como concursante en el famoso Certamen de Orfeones celebrado hace dos años en la invicta ciudad de Cartagena, donde se obtuvo por nuestros cantores el primer premio, el mayor galardón de aquel torneo musical.

En Almansa, dice, dejamos y guardamos gratos recuerdos, porque se patentizó una vez más la valía de nuestros cantores, que fueron objeto de muy distinguidas atenciones durante los días de nuestra estancia en la tierra almanseña. En su discurso que duró cerca de media hora, nuestro amigo Espinosa dedica un recuerdo a Francisco Jaén nuestro celebrado baritono y dice que nuestra Junta Directiva se hallaba vivamente in-

teresada en hacer de Paco Jaén un verdadero artista para lo cual, ésta se ha comprometido a hacer frente a los gastos de su estudio, que lo está llevando a cabo en la ciudad condal bajo la dirección del sabio maestro Azpeitia.

Finaliza hablando de lo que puede ser el tercer año de vida de Orfeón Ilicitano.

A la terminación del discurso de nuestro compañero Espinosa, el público correspondió con una explosión de aplausos.

La presidencia anuncia la presentación del Coro Mixto, con los «Cantos populares» del maestro Benedito, cuyos títulos son: Primero: Alalá de Monforte, segundo: Muñeira (Galicia), tercero: Tonada de Villa de los Alamos (Salamanca). Al terminar hubieron nutridos aplausos y a continuación se cantaron estupendamente, «Las Ruinas de Atenas», de Beethoven, «Quitate de la esquina, majo, que llueve» de Ramón Saenz de Arana, (estreno). A la terminación de estas obras el público no cesa de manifestar su satisfacción aplaudiendo continuamente.

La presidencia da lectura a un telegrama de nuestro presidente Hipólito Miñana, que se hallaba ausente, y que dice así: «Ante imposibilidad hacer acto presencia con motivo segundo aniversario nuestra gloriosa Sociedad, saluda en mi nombre artistas y demás elementos cooperadores velada.—Hipólito Miñana.»

Diego Mora, del Grupo Artístico lee con toda perfección, unas cuartillas alusivas al acto muy bien inspiradas que firma un socio.

Manuel Lozano da lectura a un Tríptico de Sonetos del laureado poeta murciano Angel Vergel, que publicaremos en el próximo número, y que fué leído con gran acierto por el camarada Lozano.

El compañero Castaño que, como antes hemos dicho, preside esta velada, pronuncia un documentado discurso resumen del acto, poniendo de relieve los grandes progresos de nuestra Sociedad bajo todos los aspectos y dedica merecidos elogios a los valiosos elementos que son base de la vida artística de la Sociedad, señores Vaello, Aldeguer, Agullo y Vives; recomienda la cooperación de todos en la medida de sus fuerzas económicas para la protección y sostenimiento durante los estudios del simpático barítono Paco Jaén por entender que este elemento tan valioso en el arte podría proporcionar el día de mañana días de gloria a Elche y un galardón a «Orfeón Illicitano».

«Bella Natura» es la obra del maestro Giménez que cantan en primer lugar de la segunda parte, el coro de hombres, obra que fué la obligada en el Certamen de Cartagena, y que se consiguió el glorioso triunfo obteniendo el primer premio.

Seguidamente, interpretada con la mayor corrección, cantan el «Alba en el Campamento» de nuestro llorado maestro Antonio Sansano, y «La Aurora» de Raventós, en estas obras justo es destacar que el joven Antonio Sánchez Soriano como tenor solista, supo con afinada voz, darle expresión y sentimiento a los dos solos de estas bonitas piezas.

«La Festa del Poble» del maestro Giner, fué la obra que cerró este gran concierto en la que el barítono solista Antonio Sánchez Chilar, cantó el solo de esta obra con toda la gracia que él sabe hacerlo por su excelente voz y gusto de maestro.

Nada, como final puede decirse que resultó una velada completa, agradable y familiar y un triunfo más que añadir al glorioso historial de nuestro Orfeón, y con más razón ahora que hemos conseguido, a fuer de los consigüentes desvelos, el que éste sea mixto.

A. S.

Este periódico ha sido visado por la censura.

## Aires primaverales

Florecen los campos con la Primavera, granan las espigas y habrá sementera; brotan en los prados rojas amapolas y expelen perfumes fragantes corolas; cuaja en los almendros el blanco capullo y cantan los pájaros y entonan un arrullo. la brisa lozana y... se hace de día todas las mañanas. ¡Ay! También florecen lozanos, pimpantes, los eternos trucos que tuvimos antes, vuelve la langosta dispuesta otra vez a arrasar los pueblos y segar la miés.

Y entre aquellos y estos, que aún están recientes ¿qué harás tú, que pagas? ¡Contesta, inocente!

Andate con tino, mira a quien te das y no te fies nunca del que ofrece más, y exige, que tienes perfecto derecho y cribalos antes en tamiz estrecho.

Eso a los antiguos, porque allí habrá alguno que quizá te sirva; pero de estos nuevos no, ¡de estos ninguno! (¡Nuevos! y en seis años le dan ciento y raya a los más lagartos de los otros, vaya).

Pues si no an-las listo, pasará el verano, verás triste y mustio lo que hoy es lozano, pasarán los meses, correrán los años, tendrás mil disgustos y mil desengaños, florarán los campos, segarán la miés y así un año y otro y una y otra vez; pero esa langosta, esa nunca para, esa amigo mio, la tendrás en casa.

Ciro

Elche, Abril 1930.



EL SEÑOR

**D. JOSE SEGARRA GONZALVEZ**

Ha fallecido en Torrellano (Elche) el 5 de Abril 1930

A LA EDAD DE 71 AÑOS

DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su desconsolada esposa Doña Florencia Fuentes González, sus hermanos Rosa, Rafaela, Vicenta y Antonio, hermanos políticos, sobrinos y demás familia;

Al participar tan sensible pérdida, suplican a sus amigos y personas piadosas encomienden su alma a Dios y le tengan presente en sus oraciones, por lo que les quedarán altamente agradecidos.

Elche y Abril de 1930.

## De nuestra casa

El sábado pasado actuó el Grupo Artístico de nuestra Sociedad, como fin de fiesta, en el Teatro Kursaal, poniendo en escena las bonitas obras valencianas «Tío, yo vullc ser gós», celebrando un éxito resonante el protagonista señor Botella Tello, que repetidas veces fué ovacionado por el selecto público que concurre a este teatro, y el regocijante juguete «El mestre de bandurria», conocido ya por el público y que de nuevo fué calurosamente aplaudido.

El domingo pasado, de 2 y media a 4, se celebró, en nuestro salón grande el concierto anunciado, viéndose concurridísimo por nuestros socios que supieron premiar con repetidas ovaciones la labor realizada por los artistas que componen la orquesta de esta casa.

Por la noche, a las 10, tuvo lugar la gran velada en conmemoración del segundo aniversario de la fundación de «Orfeón Illicitano», en la que la masa coral hizo un derroche artístico, cantando nueve obras de su extenso repertorio. En otro lugar damos a conocer a nuestros lectores más detalladamente el orden de la velada.

## Cosas varias

¿Para cuando esperará nuestro Excmo. Ayuntamiento confeccionarle los uniformes a la Banda Municipal? Creemos que para esto no se necesitará un nuevo Alcalde... A este paso vamos a ver a los pobres músicos tocando las consecuencias... Que no digan...

Sabemos de muy buena tinta que, la palma que adquiere el Ayuntamiento para el domingo de Ramos, no va a ser vendida este año por el que viene haciéndolo de tiempos inmemorables, y que estas cosas no pueden alterarse menos no se acuerde en asamblea corporativa. Que no digan...

Los carcas continúan publicando, en sus grandes rotativos, presupuestos amañados por desaprensivos dictadores de la U. P queriendo hacer ver al país que existe superávit.

Y aún hay frescos (más frescos que unas camarrojas) que nos mandan a dormir.

Así se explica, para actuar ellos es necesario que el pueblo duerma. «CUANDO SE OS HABLE DE UN PRESUPUESTO CON «SUPERAVIT», ABROCHAOS».

ANDRÓMACO

## De Fútbol

Esta tarde a las cuatro y media dará principio en el Campo de Altabix el partido que se ha de jugar entre los equipos Iberia F. C. y Elche F. C.

Promete ser interesante este partido por cuando en el equipo murciano se alinearán algunos equipiers de reconocida potencialidad.

Las señoras tendrán la entrada gratis.

La próxima semana principiarán a entrenarse los equipiers de «L' Ampastrá» bajo la dirección del «Rochét dé l' estrella» el cual se dice se alineará en el partido que se proyecta de delantero centro; también se asegura que los interiores serán de *postín*, pues hay un Ricardo, que según dicen vale por lo menos dos.

En la línea media también hay un buen elemento: el renombrado «Jélio» que unidos con los demás amateurs y los defensas que son de valía, van a poner en cintura al equipo contrario, que no será fácil le perforen la red a Neso que así lo ha prometido.

El partido de moda se efectuará un lunes, y con tiempo oportuno se anunciará por medio de *pasquines*.

## De la Alcaldía

Operaciones de contabilidad realizadas por el Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad durante el mes de Marzo del año actual:

Existencia en 1.º Marzo	40.463'84
Recaudado en el mes	73.948'68
Suma ptas.	114.412'52
Pagos en dicho mes	80.557'08
Existencia en 31 Marzo	33.855'44

Como ampliación de los anteriores datos de contabilidad, se consigna que se pagaron en dicho mes por resultas ptas. 17.041'49, así como también 2.882'41 por gastos en vías públicas y 927'68 por fuentes y cañerías; sin que se haya cobrado cantidad alguna todavía por el 50 por 100 de los gastos de adoquinado de las calles Joaquín Costa, Pí y Margall y Puerta Morera, que corresponde abonar a los vecinos, cuyo importe es el de ptas. 7.291'20, ni de otros impuestos establecidos.

## A la memoria del Dr. Rico

Con gran solemnidad, se ha verificado en nuestra vecina capital, la colocación de la primera piedra para el monumento que el agradecido pueblo alicantino ofrece a la memoria del que en vida fué su preclaro hijo Dr. D. Antonio Rico Cabot.

En dicho acto, el Alcalde de aquella ciudad y compañero nuestro en la Prensa, D. Florentino de Elizacín, pronunció un vibrante discurso enalteciendo las virtudes que atesoraba su ilustre paisano y exhortando al pueblo de Alicante a que continúe con la glorificación de los hombres que a su paso por la vida, dejan una estela luminosa de su talento y elevados sentimientos.

Los que figuramos en las filas de «Orfeón Illicitano» que en más de una ocasión fuimos alentados por la sabia palabra del Dr. Rico y que guardamos hondos e impercederos recuerdos de este gran amigo del Bien y del Arte, no podemos menos que adherirnos a la obra de enaltecer su memoria y mandar nuestra representación social, al acto de descubrir el busto que ha sabido modelar el incomparable cincel del escultor Bañuls para perpetuar la figura del Doctor Rico.

## Antonio Vicente

PRACTICANTE

Ex-sanitario-Practicante del Hospital militar de Valencia  
Canalejas, 52 y Ortices, 5

## La entronización de la Dama de Elche

En nuestro pasado número, ya anunciábamos la entronización de «La Dama de Elche», patrocinada por la Sociedad «Blanco y Negro». Se espera que el acto sea por todos conceptos solemnísimo, pues, es descontado que a más de la valiosa cooperación prestada sin regateos por las distintas Sociedades Artísticas de nuestra ciudad, el pueblo de Elche que nunca se ha negado a rendir pleitesía y homenaje cuando estos son sinceramente tributados, acudirá a dar brillantez a este grandioso acto, pagando así una sagrada deuda

## El 1.º de Mayo, apertura de LE JARDIN DES MODES Academia de Corte y Confección

SISTEMA MARTÍ

Directora y Profesora D.ª JUANITA BOIX POMARES

ELEGANCIAS. Taller de Confección, Alta costura.

ARTE. Gran salón de Estudio con todas las comodidades modernas.

CURSOS. Para confeccionarse sus propios vestidos y para el Ejercicio de Modistas y Profesoras.

Plaza de la Merced, 7, (antes *El Capricho*) ELCHE

que contrajo con aquel precioso busto de «La Alcudia», al que no puede conservar para prez y gloria de su fama

Tenemos entendido que además de las muchas personalidades que acudirán a esta solemnidad, han prometido honrarnos con su presencia D. Maximiliano Thous y D. José Serrano, autores del Himno a Valencia que en el acto de la entronización de la «Dama», se ejecutará por nuestra Banda y Orfeones, dirigidos por el ilustre autor y compositor y tendremos el alto honor de oír la sustanciosa charla del gran escritor Federico Sanchís.

Una vez más felicitamos a la Sociedad iniciadora «Blanco y Negro» que ha demostrado que con tesón y constancia se consigue cuanto se quiere.

Por nuestra parte nos ofrecemos incondicionalmente para solemnizar a la inimitable joya que tanto ha honrado el nombre de Elche.

## De la vida local

Al punto de cerrar la edición continúa la cuestión política sin resolver, pues sigue actuando de alcalde interino D. José Antón Soriano, varón digno y honrado, pero sin la suficiencia precisa para acometer las obras de urgente realización en nuestro pueblo.

Somos enemigos de las interinidades largas y mucho más cuando estas cuestiones, solo sirven para entorpecer la vida de los pueblos, por eso no nos explicamos la manifiesta pasividad de los gobernantes en no resolver de una vez, las alcaldías de la provincia de Alicante.

Venga a quien venga, la *valerosa* que sea pronto, pues solamente deseamos que la vida se normalice y que se empiecen aquellas obras, que han de efectuarse inmediatamente, y que terminen esos continuos cucubileos que los políticos van esparciendo.

## Marcos Redondo

El pasado viernes actuó en nuestro primer coliseo el divo Marcos Redondo con las huestes de Luis Calvo.

Se estrenó la obra «La Picarona» del maestro Alonso, en la que el insigne autor de «La Calesera», no ha estado muy afortunado, pues escasamente dos números son dignos de mencionar, y al no haber sido por la habilidad y maestría de Ferret, Marcel, La Racionera y Barajas y el afortunado cantante Marcos Redondo la zarzuela hubiera fracasado ruidosamente.

Como fin de fiesta, cantó Redondo la inspirada canción *a mi vieja* en la que lució toda la potencialidad de su voz, que le valió una ovación grandiosísima.

## TEATROS-KURSAAL

Hoy, «Siervos», gran producción de la U. F. A. por los artistas Mona Maris y Harry Halw.

COLISEUM

Esta noche, «Nevada» por Gary Cooper y William Powell.

LLORENTE

Hoy, «El jorobado de Nuestra Señora de París».

## Noticario

El pasado domingo, se efectuó el entierro del acaudalado agricultor de la partida de Torrellano D. José Segarra, acudiendo un numeroso acompañamiento, prueba de las grandes simpatías que goza tanto en el campo como en la ciudad la familia Segarra.

A su viuda hermanos y demás familia enviamos nuestro más sentido pésame.

—Hemos saludado a nuestros entrañables amigos Agustín y Germán García.

—El próximo sábado y en Argel, se celebrará el enlace matrimonial de la encantadora señorita Antonia Escobedo Maciá con nuestro querido amigo y colaborador, el joven letrado D. José Gómez Brufal.

Imprenta Marcial Torres.—Elche Salvador, 24 :: Teléfono 222

ANUNCIOS

**“PLUS ULTRA”**

Compañía Anónima de Seguros Generales  
Antes Centro Catalán de Aseguradores  
Fundado en 1887

VIDA, ACCIDENTES, INCENDIOS, ROBO

Dirección:	Agencia General:	Agencia Local
Plaza de las Cortes, 6 MADRID	Martínez y Navarro Barón, 16, bajo-ALICANTE	Fausto Román Abadía, 7-ELCHE

Academia de Corte y Confección

SISTEMA SARRIÁ

Dirigido por la Profesora

**Srta. Etelvina Maestre**

Se preparan alumnas para el Profesorado

Calle Puente Ortices, núm. 15, 1.º

ELCHE (Alicante)

**Hotel LA CONFIANZA**

Servicio esmerado :- Gran confort

Cuarto de baño :- Coche a todos los trenes

Sagasta, núm. 1 — Teléfono 130

**Alfredo Rico Peral**

Academia de Guitarra y Bandurria

La casa mejor surtida en Cuerdas,  
Púas, Clavijas, Cordales, etc.

Compras, ventas y cambios en dichos instrumentos

Se componen instrumentos de cuerda con prontitud y esmero

Se reparan Acordeones y Gramófonos :- Precios módicos

Serenatas de encargo :- San Jaime, 5.—ELCHE

**Pozos Artesianos**

Otro éxito: 160.000 litros de agua por hora!

Lo acaba de lograr la acreditada casa constructora EDUARDO RUIZ en el alumbramiento efectuado para las renombradas fábricas de Sidra, Champagne y de Harinas, INDUSTRIAL ZARRACINA, S. A. de Gijón (Asturias), consiguiendo un caudal superior a 160 000 litros por hora, con el auxilio de un potente compresor.

Casa que tan constantes triunfos alcanza no necesita de otra clase de propaganda y por ello se limita a ofrecer gratuitamente toda clase de informes y presupuestos y poner sus modernos y variados elementos de sondeo a la disposición de quienes puedan necesitarlos, en la seguridad de que hallarán economía en los trabajos, seriedad y gran competencia.

Reconocimientos económicos de terrenos.

Oficinas: Calle de Játiva, 16, VALENCIA  
Teléfono 12.868

**Hotel y Restaurant COMERCIO**

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 22 y E. Dato, 3

Teléfono núm. 19

Consignaciones y Embarques

**J. Terol Romero**

SAN FERNANDO, 26.-ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona:

Sanz-Selma Maycas S. A., Paseo de Colón, 1

**Banco Internacional**

de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas:

BANKINTER

mundo, Seguros de Cambios. Transferencia de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorea, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa  
AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo, Seguros de Cambios. Transferencia de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Anúnciese V. en este periódico  
si quiere aumentar la venta  
de sus productos

**MÁRMOLES Y LÁPIDAS**

**Manuel Giner López**

Especialidad en lápidas mortuorias con

altos y bajos relieves

Calle Canalejas, núm. 8.-ELCHE

**URALITA S. A.**

Chapa «Canaleta» para toda clase de

cubiertas de edificios

Agencia de Elche Reina Victoria, 62

Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

**¡Atención!**

**Vicente Pascual Guilabert**

Tinta zapatos de charol y toda clase de cal-

zados con la mayor perfección y del color que se desee

Sagasta, 30 (al lado del «Bar-Pepe»)

**José Querejeta**

Neumáticos y Accesorios

para Automóviles

Calle Reina Victoria, núm. 3.-ELCHE

**Anís Javaloyes**

Especialidades en ANIS y COÑACS

Existencias en la Repostería del «Orfeón Illicitano»

REPRESENTANTE: MANUEL ALICES LIMIÑANA, ELCHE