

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN ELCHE
Número suelto. 10 cénts,
Un mes. . . . 50 id.
RESTO DE ESPAÑA
Trimestre. . . 2'00 pesetas
EXTRANJERO
Trimestre. . . 2'50 pesetas
Paquete de 30 ejemplares,
2 pesetas.

NUESTRO PERIÓDICO

APARECE SEMANALMENTE

REDACCIÓN Y ADMINISTRACION

Calle del Carmen, n.º 15

Toda la correspondencia
al Director

ANUNCIOS

a precios convencionales

No se devuelven los originales



SEGUNDO ANIVERSARIO

DEL SEÑOR

Don José Gonzálvez Serrano

Que falleció en Madrid el día 30 de Mayo de 1924

R. I. P.

Sus desconsolados hijos Doña Josefina, D. Tomás, D. José y D. Leopoldo Gonzálvez López; su hijo político D. Alejo Bonmati; sus hermanos, hermana política, sobrinos y demás parientes:

Ruegan a sus amigos y personas piadosas le tengan presente en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren en las tres Parroquias, Convento, Santo Hospital y Asilo de esta Ciudad y el Manifiesto del Salvador, el día 1.º Junio, serán aplicadas en sufragio del alma del finado.

ARQUEOLOGÍA ILLICITANA

Un tesoro histórico

Don Pedro Ibarra Ruiz—nuestro querido paisano que mucha vida ha ya— Archivero-Bibliotecario-Anticuuario, miembro de diversas Academias arqueológicas que ha obtenido premios en distintos concursos nacionales y extranjeros, único superviviente de los ilustres hijos de Elche que han conocido la historia de su pueblo desde la época remota de sus primeros pobladores hasta nuestros días y uno de los relativamente pocos españoles que se han dedicado al estudio de esta clase de trabajos, tan arduos como mal pagados, posee varias colecciones de objetos arqueológicos buscados, estudiados, clasificados y catalogados durante una afanosa e ininterrumpi-

da tarea de medio siglo, que han admirado y celebrado insignes personalidades de la Ciencia que nos han honrado con su visita y han examinado esos objetos.

Entre ellos hay una colección de cerámica, que es la historia gráfica de Elche; sellos y marcas de alfarero (colección única); sellos y marcas de fábricas y papel sellado; filigranas desde el siglo XIV hasta nuestros días; colecciones de grabados, de clichés fotográficos, de sellos de pasta, de sellos de correos, de retratos de personajes, de viñetas de cajus de cerillas, de retratos de Alcaldes de Elche y otros muchos objetos entre los cuales descuella una interesante colección de monedas antiguas, que pueden ser base de un archivo, de un museo y de colecciones históricas.

El día que D. Pedro Ibarra desaparezca del mundo de los vivos, esas

magníficas colecciones irán a parar a manos de un heredero o legatario que puede cuidarlas, o puede malbaratarlas, con lo cual Elche pierde un precioso tesoro arqueológico e histórico, y si el actual o el futuro dueño de ellas las enagena, entonces no solamente se pierden para nuestro pueblo, sino que pueden también perderse para España, como aconteció con la célebre DAMA DE ELCHE, extraída de nuestro suelo, vendida aquí por unas 4.000 pesetas y hoy existente en el Museo de Louvre, de París, de donde no la dejan salir a pesar de las fabulosas sumas que por ella ofrecen norteamericanos, ingleses y otros. Hoy los españoles nos conformamos con poner al frente de nuestros catálogos más lujosos y de nuestras mejores obras de Arte la efigie de LA DAMA DE ELCHE, que perdimos para ya jamás recuperarla. Si nuestro Ayun-

tamiento hubiera adquirido aquel busto, nuestra Ciudad sería hoy tan visitada por nacionales y extranjeros, como por motivos distintos lo son Lourdes y otros puntos.

Nuestro Ayuntamiento debe adquirir las colecciones arqueológicas de D. Pedro Ibarra porque en Elche se encontraron y de Elche son, y para impedir que de Elche salgan. Hoy, afortunadamente, puede lograrse ese objetivo. Nuestra vida municipal es próspera y rica. Sus ingresos, abundantes, permiten una existencia en Caja de bastantes miles de duros que se van gastando en cosas que son necesarias y en otras que no lo son demasiado. Ha llegado la ocasión de patentizar el amor sagrado que todos tenemos a nuestra patria chica, tan invocada como querida. Mas si por cualesquiera causas el Ayuntamiento no se decide a que esos objetos queden de su

pertenencia, entonces que inicie una suscripción general a la que contribuiremos todos, cada uno en la medida de sus fuerzas económicas y de su celo patriótico, para que esas colecciones de antigüedades, que son el espejo de nuestro pasado y el testimonio de nuestra historia, queden a perpetuidad en Elche, de donde no deben salir.

J. VIVES

HOMENAJE Y ANIVERSARIO

Sala Maciá - Círculo Obrero

El pasado domingo se le rindió justo y merecido homenaje a Juan Bautista Sala Maciá, quien en vida fué un hombre de preclara inteligencia y un modelo de ciudadanos.

Sala Maciá fué quien, en esta ciudad, anticipándose a los obreros de su época, se percató primero de la nueva aurora que empezaba a alumbrar las inteligencias proletarias del mundo señalándoles el camino para su liberación y dedicó toda su actividad y energía marcando las vías a seguir a sus compañeros, de cuya labor personal, apoyado por algunos otros elementos muy significados también, consiguió fundar el Círculo Obrero Illicitano.

Juan Bautista Sala, a quien conocíamos ya, tratamos en nuestros años juveniles. Fué un hombre modesto, sencillo, abnegado; su única preocupación era Círculo Obrero, con el que estaba encariñado por ser obra de su iniciativa y por ser también entonces la única sociedad de este carácter que existía en el pueblo; pero no obstante las condiciones morales que le adornaban—su desinterés y marcada hombría de bien—sufrió muchas amarguras de los suyos, de los que estuvo algún tiempo separado con dolor, aunque tenía puesta su fe y toda su alma en los ideales que sustentaba.

Al morir «Batiste», como vulgarmente le llamábamos, a pesar de ser un ciudadano inteligente no dejó ninguna obra escrita; no era un hombre de letras; no dominaba ninguna ciencia; pero dejó unas huellas marcadas, un sendero trazado, una obra de cultura empezada, que continuada por sus amigos y por sus discípulos con solo examinarla superficialmente, se reconocera que hay en ella méritos más que suficientes para recordarle y dedicarle un homenaje.

La memoria de Sala Maciá queda perpetuada para siempre al dedicarle una calle para que lleve su nombre; pero nos pareció que al acto del descubrimiento de la lápida no se le dedicó toda la importancia que tenía y que se mereció el homenaje. El sector oficial del pueblo brilló por su ausencia; fué una ceremonia sencilla, humilde, fría si cabe; quizás porque estas fueron las más bellas cualidades del inolvidable Sala. Pero, ¿cuantos y a cuantos actos no se les da una pomposidad que realmente no tienen?

¡Así son las cosas de la vida!

El pasado domingo por la noche se conmemoró con toda solemnidad el XLI aniversario de la fundación del Círculo Obrero Illicitano con una velada oral y literaria en los salones de dicha sociedad.

Los dirigentes de la organización obrera de la localidad pronunciaron elocuentes discursos y leyeron trabajos literarios, haciendo historia de tan benéfica institución y enalteciendo a sus iniciadores por su meritoria labor.

Todos los que tomaron parte en el acto recomendaron muy encarecidamente a todos los trabajadores que ingresen en Círculo Obrero, porque esta entidad es la madre de donde dimanar todas las mejoras morales y materiales que disfrutan los obreros.

La velada resultó agradable y sugestiva, rifándose al final una bonita oleografía de Pablo Iglesias.

A QUIEN ME LEA

¿Queréis cantares? Ahí van.
¿Versos queréis? Recogedlos.
Y unos y otros, leedlos,
que creo os agradarán.
Y si algún ripio encontráis
o versos largos leéis,
os ruego, lo dispenseis
si ello así lo estimáis.

CANTARES

El ruiseñor trina arriba
y la oveja bala bajo.
—Oírlos quisiera niña,
besando tus rojos labios.

Mi madre me besó un día
y un bocadito me dió.
—Los bocaditos de madre
¿cuán dulces y santos son!

Bajamos del monte al río
y el río nos lleva al mar
—dicen las aguas cayendo
y corriendo por demás—.

Sufrí una herida en la guerra
do mi madre me besó.
¿Pensé en ella! Y al momento
mi herida cicatrizó.

X.

LOS AUTORES DE ANÓNIMOS

La doctora Aleixandre vivió preocupada, hace tiempo, pretendiendo averiguar la verdadera psicología de los autores de anónimos. Y el gran maestro, Zozaya, comentó hace poco aquella preocupación de la sabia doctora, opinando, que los autores de anónimos «cuando injurian, son sencillamente unos envidiosos, monomaniacos de grandezas con predisposición notoria a la parálisis general progresiva.»

Sigue el autor de «Viejas disertaciones» estudiando a los autores de anónimos para deducir que son delincuentes los anónimos cuando calumnian a nuestros seres más amados, y cuando leemos sus criminales insidias, nuestro primer impulso es de indignación; pero si pensamos serenamente ante el papel, escrito con la baba de la envidia, condenamos el anónimo al fuego sin acabar de leerlo.

Lombroso nos dice, que los autores de anónimos son candidatos al patíbulo, y que al escribir su papel miserable, han sentido el aura epiléptica y la retracción de la sacudida en la nuca.

Conviene todos los escritores, en que el autor de anónimos es un ser desgraciado muy digno de compasión, porque vive atormentado por la envidia, viéndose llegar a los que el desdichado envidioso quisiera ver sufriendo como él sufre.

El que nos remite un anónimo, no suele ser persona extraña; es casi siempre alguien que vive, o se codea al menos, con nosotros.

Los autores de anónimos creen que no son conocidos como autores de sus escritos, que son veneno por ellos despedido, y viven equivocados, porque la sociedad los conoce y los señala. El autor de anónimos es conocido y execrado. Se le tiene como a algo ruin que vive arrastrándose por entre los salivazos de la plebe. ¡Pobre autor de anónimos! Eres de todos conocido y todos te compadecen.

Pero el máximo de la perturbación en el autor de anónimos—envidioso desgraciado—, se refleja, cuando pretende molestar a alguien, con quien vive o se codea, tirando paletadas de lodo sobre las tumbas do reposan los restos de familiares que fueron y que en santa paz descansan. En estos casos, los autores de anónimos dejan de ser envidiosos para pasar a ser miserables; pues que no quieren haya paz en los muertos.

Hay personas que se complacen en hacer el bien.
Hay personas que buscan subterfugios para producir daño a sus semejantes.

EL BOXEO

Es una ofensa a la dignidad humana. El hombre, despojándose de sus atributos de ser racional, abre ancho campo a la animalidad y desciende al estado de salvajismo.

Por lo despierta que un pueblo tenga su afición al boxeo, se puede medir el grado de su cultura, mejor dicho, de su incultura.

«Dime con quien andas y te diré quien eres», se decía antes. Hoy podemos añadir: «dime qué gustos tienes y veré qué plano de evolución moral alcanzas».

No tenemos que resolver problemas pedagógicos y culturales, ni de alimentación e higiene, ni de paz y trabajo: tenemos que ver quién dá más mamporros a quien.

¿Que las naciones más adelantadas también practican el boxeo? Copiamos de los pueblos grandes lo malo, nunca lo bueno.

¿A ver! ¿Quién dijo que el problema de España era de Escuela y Despensa? ¿Costa?

¿Pobre loco! ¿Sabía él, acaso, dónde empieza Africa?

J. V.

CAZANDO AL VUELO

Un supuesto caso de moralidad. San Geronis

Lo anunciamos así por no darle un nombre más apropiado, el que sin duda alguna se encargarán de aplicar los que tengan motivos más justificados para ello.

Nosotros, que no queremos hablar tan fuerte, vamos a limitarnos a examinar, aun-

que sea torpemente, una cuestión de derecho, y de pasada haremos unas consideraciones sobre lo que juzgamos una amoralidad que, como otra cualquiera de diverso matiz, juzgamos indefendible y a la que, si se produjera, confiamos se pondría coto en breve plazo.

Entrando en la cuestión, vamos a suponer una sierra, muy pobre en hierbas pero pródiga en escondrijos para conejos y de más caza, cruzada en todas direcciones por propiedades particulares, cultivadas por sus dueños, que luchan con las plagas naturales, la sequía sobre todas, y consiguen al fin de temporada una escasa cosecha que apenas compensa el continuado esfuerzo de todo el año.

Supongamos, también, que llega un día en que a un señor de la Ciudad se le ocurre, para distraer sus ocios o para explotarla industrialmente, arrendar al Estado la caza de la sierra antes mencionada para después vedarla y al hacerlo así convertir los escasos conejos que deja cada año la afición cinegética de nuestro pueblo en manadas de ellos que devoran las pobres sementeras de los terrenos colindantes.

Seguimos suponiendo que el dueño del tal vedado sea un individuo de procedencia poco recomendable, y como tal, cuando algún labrador le expone quejas de los daños que sufre por sostener, sin querer, industrias ajenas, contesta con veladas amenazas que indigna el ánimo de quien las recibe predisponiéndolo al mal, sobre todo si se trata de temperamentos rudos y enérgicos como son los de la mayoría de la gente del campo.

Y supuesto todo lo expuesto, el que escribe, que no entiende una palabra de derecho pero que aspira a pensar con alguna lógica, discurre, que si la numerada caza criada en el vedado, que no existe antes de establecerse éste, arrasa las propiedades del vecino, se produce daño por la voluntad de un tercero, es decir, se peca por un delito, delito que debe castigarse por la ley que, en el caso que estamos suponiendo, determina, a no dudar, la responsabilidad del dueño de esa plaga de conejos, a los que se quiere mantener a costa de los sembrados del prójimo, y los que debían estar cercados para que de ningún modo pudieran producir perjuicio a los cultivos cercanos.

Hemos querido poner de manifiesto en lo apuntado anteriormente, una hipótesis; pero bien pudiera ser realidad lo que apuntamos y aún asistir a lo que siempre hemos presenciado, esto es, que las gentes honradas que niegan el saludo a un desdichado metido en la cárcel por comer frutos del cercado ajeno, estrecharía, a lo mejor, la mano al que por divertirse, o por luero, ocasiona a sus conciudadanos daños cien veces mayor que los producidos por el infeliz condenado a que antes nos queremos referir.

Todo ello nos sugiere comentarios sabrosos, que haríamos si el respeto debido a NUESTRO PERIÓDICO no nos lo impidiera. Pero no queremos resistirnos a preguntarle: ¿Qué calificativo merecería el que a ciencia y conciencia es la causa de un serio perjuicio sufrido por sus semejantes? ¿Cómo podríamos calificar la moral del individuo en que se manifestara tal circunstancia?

Cazadores cazados

Tenemos noticia de que el brillante servicio prestado por la Guardia Civil de la localidad sorprendiendo in fraganti a unos cuantos frescos que se dedicaban en este tiempo de veda a exterminar con hurones y escopetas los escasos conejos que quedan en el poco terreno que está aún sin vedar, ha tenido digno fuste en el Juzgado que ha impuesto la sanción que corresponde. Reiteramos a la Guardia Civil nuestra sincera felicitación y le auguramos nuevos éxitos en su gestión venidera pues oportunamente anunciaremos donde es posible tropezar otra vez con los aludidos señores en plena fiebre de cónvidios.

Hay caza mayor para rato.

Unas cuentas interesantes

Hay mucho que discurrir sobre la escasa conveniencia para el Estado de vedar todas las sierras de este término. Con ello es verdad que salen favorecidas dos docenas de personas que disponen del dinero suficiente para pagar guardias y demás gastos que originan estos vedados, pero es también verdad que se quedan sin poder cazar quinientos cazadores que tendrán que malgastar sus escopetas y abandonar sus sanas diversiones sustituyéndolas por las de pescar con caña en los canales de Riegos de Levante donde con alguna que otra anguila sería extraño recoger más de una calentura palúdica.

Aparte del aspecto casi sentimental de la cuestión al destruir las ilusiones de los propietarios de esas quinientas escopetas imbecilizandoles satisfacer sus aficiones, está el aspecto económico del asunto que tal como se plantea resulta ruinoso para el Estado y vamos a demostrarlo así haciendo unas cuantas cifras que brindamos al digno señor Delegado de Hacienda de la provincia o en otro caso a la Autoridad que corresponda. El arriendo de la caza por el Estado a los dueños de los vedados supondrán a los más un beneficio de doscientas pesetas (sabemos que el arrendatario de la caza de las sierras de Castellar, Tabayá y Pedreras de Ferriol satisface unas cincuenta pesetas anuales. Como al no poder cazar los cazadores ilicitanos dejarán de obtener licencia de caza, el Estado dejará de percibir unas mil doscientas cincuenta pesetas que a cinco pesetas licencia suponemos importarán las cuatrocientas cincuenta que pueden obtenerse por los cazadores de Elche y su término. Creemos haber puesto de manifiesto que con la creación de los vedados se puede ocasionar un perjuicio para el Estado de una respetable cantidad de pesetas y tenemos la certeza de que ese error administrativo, si lo es, no puede prosperar. Así por lo menos lo entendemos nosotros y ya nos ocuparemos de la manera de hacer llegar a las dignísimas autoridades provinciales el reflejo de todos estos hechos.

Aclaraciones muy importantes

Son las que pensamos dar al público, en próximos artículos, para demostrar que no llevamos esta campaña con fines personales de ningún género, aunque motivos sobran para ello. El primer paso que estamos decididos a dar es enterar a la opinión con todo detalle, minuciosamente, de la historia, muy interesante por cierto, del vedado de caza del Castellar y Tabayá. El público, después que lea lo por nosotros escrito, podrá enjuiciar a las personas; nos reiteramos nuestro propósito de no emitir juicios propios que pudieran molestar a nadie. Tenemos también la seguridad de que el respetable director de NUESTRO PERIÓDICO pondrá gustoso las columnas del semanario a disposición del que quiera aclarar la verdad hasta el último extremo. Los que injustamente se han quedado dueños y señores del mencionado vedado, no osarán aclarar el nada limpio cenegal en que sepultan lo ocurrido. Con todo, nuestro deseo sería que nos ayudaran a descubrir la verdad.

VIRGILIO

DESDE CREVILLENTE

Comentarios-Cultura-Cálculos

Todas las cosas que se hagan en este mundo, por insignificante que sea su valor, han de tener sus detractores y sus comentaristas. Tal ha ocurrido, como no era menos de esperar, en la correspondencia que remití y que se insertó el pasado domingo en NUESTRO PERIÓDICO.

Pero hombre—se me objeta—, ¿qué les puede interesar a nuestros vecinos las cosas de aquí? ¿Acaso crees que les va a impresionar si algo tenemos de bueno? No seas cándido. Todo eso que dices en tu crítica en todo caso podría llamarles la aten-

ción a los habitantes de un villorio, ¿pero a los ilicitanos?, ¡vamos hombre!

Quedé perplejo ante manifestaciones tan atrevidas y carentes de base. Yo sé—les dije—y sabemos todos, que Elche nos ha aventajado siempre en muchas cosas y que por este pueblo sentimos todos los crevillentes mucha simpatía, ¿pero por eso nos hemos de obligar a silenciar lo nuestro? ¡En modo alguno! Aunque más pequeños, como hermanos menores, aspiramos a ser grandes y a dar la sensación de nuestros progresos—si los tenemos—; y de esta condición natural y harto egoísta si queis, no se puede despojar nadie que sea verdaderamente amante de su patria chica.

Más: ¿No habéis visto en el orden individual infinidad de casos muy elocuentes que lo demuestran? ¿No hay familias compuesta de varios hijos y que alguno de los menores se abre paso por sus condiciones y se eleva sobre los demás? ¿No puede ocurrir lo propio cuando se trate de pueblos? Estimó que sí. Y en ese sentido debemos laborar desplegando todas nuestras actividades.

Es grande la actividad desplegada en ésta en pro de la cultura; y a fe que esto me entusiasma. A los pueblos se les respeta, se les considera y se les protege más cuanto mayor sea su grado cultural. El pueblo culto, es progresivo y abierto a toda clase de ideas grandes porque sus moradores están despojados de las cosas mezquinas y rutinarias.

Repito que me entusiasma cuando se inicia el progreso cultural de un pueblo y mucho más si éste es el de nuestra cuna natal; y todavía más entusiasmo se siente, si los inspiradores de esparcir el saber son sus propios hijos, porque esto revela el propósito y la esperanza de salir de la vulgaridad en que se vive para remontarse.

Plácemes y alabanzas merecen, en primer término la sociedad cultural «Liter Musáica», por la labor desarrollada en este sentido. Ahí está en funciones también para justificar este ambiente de cultura, la «Academia Crevillentina», subvencionada con alguna largueza por el Ayuntamiento, donde se dan clases de primera y segunda enseñanza y preparatorias para carreras especiales de Bachiller, Comercio y Magisterio, a más de otras nocturnas para obreros de siete a nueve de la noche.

Y no para ahí la labor desplegada con el fin indicado, sino que se ha abierto una suscripción pública, organizada por la «Liter Musáica», para la creación de una «Biblioteca Popular», que apenas empezada ya se han recaudado cerca de 300 pesetas, aparte de muchos libros, todos ellos de buenos autores, donados por sus dueños para engrandecer más la obra cultural iniciada.

¿Que todo esto lo tienen en otros pueblos y apenas si se les da importancia? ¡Y qué! A mí me parece que hay que divulgarlo y haciéndolo así cumplo con un deber.

Entra en los cálculos de los concejales obreros de la Casa del Pueblo, el sacar adelante algunas de las proposiciones que piensan presentar al próximo pleno que celebrará en breve el Ayuntamiento; y yo creo que, dada la simpatía con que se mira en la casa Capitolar lo que prosede de la del Pueblo, a más de la justicia que encierran todas ellas, los obreros no saldrán chasqueados, al contrario, sino se les puede complacer en todo, por lo menos es de esperar que se les dé una satisfacción.

Como las proposiciones que proyectan presentar los obreros al pleno del Ayuntamiento con motivo de la discusión de los presupuestos para el inmediato año económico, no son un secreto, por habérseles dado ya publicidad, me parece que sería ocioso el omitirlas.

Helas aquí: «Que la Beneficencia municipal alcance a todos los obreros para que dispongan del servicio médico y de botica gratuito.

Establecer el servicio de gota de leche para todos los niños sin madre y para aquellos otros que teniéndola no puedan ser lactados por sus propias madres.

Pedir que no se aplique el impuesto de Inquilinato a las clases modestas, y proponer que los trabajadores queden exentos de dicho impuesto.

Que el Concejo acuerde destinar una cantidad a instrucción pública para poder abrir dos escuelas municipales en el caso de que el Estado no destine tres maestros más que este Ayuntamiento tiene solicitados.

Y que se acuerde contribuir con 1.500 pesetas anuales para que las Sociedades obreras puedan sostener una escuela primaria en el Centro Obrero.»

Los fines que persiguen estos elementos no pueden ser más altruistas ni más elevados; y si a esto añadimos que encarnan el sentir de altos y bajos, no sería aventurado pronosticar que algo de ello se conseguirá.

De todo lo expuesto se desprende claramente que aquí en este pueblo, todos los ciudadanos, grandes y pequeños, gobernantes y gobernados, desde los diferentes sectores en que desenvuelven sus actividades, están inspirados en el mismo fin: el de engrandecer a Crevillente.

¿Y quién de los hijos del pueblo, por muy despreocupado e indiferente que sea, no mirará orgulloso y con verdadera simpatía el que marchen al unísono todas las voluntades para engrandecer lo más posible nuestra patria chica?

El lema es: ¡Todo por la prosperidad y engrandecimiento de Crevillente!

A. DAVO

EMPLAZAMIENTO

**Morir habemos.
Ya lo sabemos.**

Más el día del juicio,
aunque sea por un resquicio;
mal que pese, mal que cuadre,
con nuestro matador nos veremos
a la diestra del Dios Padre.

SOLDADOS DE CUOTA

Autorizada por el Capitán General de esta Región el funcionamiento en Elche de una Sucursal de la Escuela Militar particular «Alicante F. C.» para la enseñanza de la instrucción militar, práctica y teórica, se hace saber a todos los reclutas del actual reemplazo que tengan que reducir el tiempo en filas, ya que representa una gran conveniencia para todos aprender la instrucción y alcanzar el certificado correspondiente sin salir de Elche.

La Dirección y Profesorado están a cargo del Capitán de Infantería D. Luis Calero Molina y del teniente de la misma Arma D. Rafael Barberá Marín, que se trasladarán a ésta con dicho objeto.

Para informes en Elche, dirigirse a JOSÉ BONETE ALFONSO, Castelar, 31, y T. SANCHIZ, Nuestra Sra. de la Asunción, 2.

FÚTBOL

DEL PARTIDO SEVILLA-ELCHE

No obstante ser día laborable, el pasado miércoles afluó bastante público al campo deportivo, atraído por el merecido renombre del equipo visitante y deseando admirar, en el juego sevillano, un singular y bello aspecto del fútbol nacional.

Las esperanzas se vieron confirmadas. El *once* campeón del Sur, sin desplegar por completo sus imponderables facultades, dado el acentuado carácter amistoso del encuentro, nos brindó las exquisiteces de la escuela sevillana, pródiga en elegancia, belleza y armonía. Los equipistas andaluces pusieron de relieve, sobre todo, la nobleza con que practican el deporte, hoy, por desgracia, tan olvidada en la mayoría de los partidos y totalmente en los de campeonato. Sin burdos ardites, torpes argucias ni injustificadas violencias, sorteaban cuando se lo proponían (hay que confesarlo), con su rapidez y habilidad características, las líneas ilicitanas, y ante el joven guardameta local, que con tanta seguridad y arrojo defendió nuestros colores, dieron repetidas y patentes pruebas de caballerosidad y deferencia renunciando a la probabilidad de poner en marcha el marcador por no recurrir a procedimientos propios de la hidalguía del juego que practican y del obligado homenaje a los héroes, simbolizados entonces por Cristóbal y Torregrosa.

Técnicamente, el Sevilla es un conjunto admirablemente cohesionado y coordinado; posee en grado superlativo el arte de la colocación, la decisión en el ataque y la firmeza en la defensa. Además, no sólo son los reyes del pase corto, como

rezan los programas, sino también del largo, como pudimos observar.

El resultado del partido (2-1, a favor de los forasteros), habida cuenta la calidad del Sevilla, satisfizo a la afición, aunque no del todo, por haber existido en los últimos momentos la oportunidad de un empate que no recordamos quién se encargó de malograr.

Del Sevilla, aunque todos sus componentes actuaron de manera difícil de superar, sobresalieron Brand, Kinké, Ocaña y Sedeno.

Del Elche, Cristóbal tuvo una gran tarde. El y Torregrosa contrarrestaron eficazmente la gran superioridad del Sevilla sobre nuestro *once*. El notable *equipier* lucentino se ha hecho acreedor a la gratitud de la afición local por el tesón y entusiasmo con que defendió nuestra puerta.

Diez, Maciá (H) y Ruiz, bien. A cargo de Clement estuvo el tanto que obtuvo el equipo blanqui-rojo.

Maciá (J), defendió admirablemente su ala de las incursiones de los blancos y apoyó eficazmente sus avances; lesionado, fué sustituido por Márquez, que estuvo bastante acertado.

Actuó de árbitro, imparcialísimo, nuestro buen amigo y aficionado Sr. Sansano.

Notas discordantes

De continuar el ingenioso y cabalístico procedimiento de las equis; el criterio cerrado, pero de lo más cerrado que preside la selección y alineación de nuestro *once*, lo que al empezar el campeonato era una notable realidad y una halagüeña esperanza, lo veremos retroceder hasta el grupo Z.

Pasemos casi por alto el contenido de aquellas coquetonas pizarritas, que casi nos ofrecían *a priori* el resultado del primer tiempo del partido. Como obra de ingenio, eran un alarde pueril; como manifestación de técnica futbolística, un dislate... Únicamente como nota humorística, *estaban bien*.

Veamos otros detalles.

De Samper, encontramos muy loable su afán de formar parte de la extrema vanguardia del *once* local; pero es forzoso reconocer que, tanto por su constitución física como por sus aptitudes, tiene su puesto muy indicado en la defensa... Esto se ve *sin impertinentes*.

El medio izquierda, *hizo mach rulo*; su puesto estuvo como vacante.

Fermin, descolocado, desacertadísimo y malísimo; se portó como para opositar a un puesto en el equipo *Cañón*. El *Reserva* se le impone, al menos por ahora.

Es lamentabilísimo que se prive al Elche del concurso del excelente *inter* Segarra. Ya nos tiene intrigados su prolongada ausencia de las líneas ilicitanas... ¿Se le ha declarado el boicot?

Aún es tiempo para corregir estas y otras más importantes anomalías que amenazan con derrumbar la labor perseverante y fecunda de los que dentro y fuera del campo deportivo elevaron considerablemente nuestro nivel deportivo. No damos una opinión de *camarilla ni individual*, sino el sentir del público ilicitano, más acertado y libre de pasión que todos los argumentos de ciertos *futbolistas teóricos*. (Con pena.) ¡Hagan juego, señores!

CORO CLAVÉ

El pasado domingo y con un lleno completo se celebró la función organizada por la sociedad artística «Coro Clavé», en el teatro Kursaal.

Se representaron las dos preciosas zarzuelas «La Marcha de Cádiz» y «El Bateo», que se les dió una irreprochable interpretación, destacando en gran manera la labor de los coros.

Todos los artistas cumplieron como buenos; de una manera especial Lolita Borrás, Asunción Sánchez y Marina Ramallo, y Joaquín Sánchez, Antonio Maciá, Jaime Aguiló y Pedro Sánchez.

Hubo un intermedio musical a cargo de la orquesta de guitarras y bandurrias que dirige D. Alfredo Rico, que fué muy aplaudido.

Y se presentó el orfeón «Coro Clavé», dirigido por su inteligente director D. Ginés Vaello, cantando, de la manera tan sublime que saben ellos hacerlo, las inspiradas composiciones «Boreta el Rue», de Kukil, y «El Alba en el Campamento», del malogrado fundador de «Coro Clavé» Antonio Sansano Fenoll.

Felicitemos efusivamente a la directiva de la simpática sociedad por el doble éxito obtenido.

Rafael Ruiz Bañón

TERTIOS Castelar, 1
ÚLTIMAS NOVEDADES EN GÉNEROS
DEL PAÍS Y EXTRANJERO
Gran surtido en Sombrillas, Camisería y Corbatería.
ESPECIALIDAD EN NEGROS

Sander & Graff - Alemania

Habiendo sido delegado por esta casa para la
venta en España de 80.000 maquinas de coser,
deseo nombrar varios Agentes vendedores.
Crecida comisión.
Dirigirse a **TOMÁS RÓDENAS MARTÍNEZ**
Alfonso XII, núm. 13 - EL CHE

EL CAPRICHIO

Plaza Merced, 7
Gran Almacén de Muebles
No comprar sin antes visitar esta casa.
PRECIOS SIN COMPETENCIA

OFICINA DE FARMACIA

ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS
AGUAS MINERO-MEDICINALES
Inyectables :: Comprimidos :: Granulados, etc.
OXÍGENO PURO

— DE —
MANUEL POMARES

Calle Canalejas, 39 - EL CHE

MADERAS

Importación directa
SALES Y BAEZA

ALMACENES: Navas y Belando
DESPACHO: López Torregrosa, 5
ALICANTE

Sueursal en Elehe
Avenida del General Primo de Rivera

GRAN REPOSTERIA

LA VIDA

Sagasta, 30 (Frente a la Glorieta)

Pastas finas, bocadillos, chocolates, etc., etc.
Especialidad en encargos para bodas, bautizos y fiestas
onomásticas. :: Servicio permanente.
Este establecimiento es el preferido por los deportistas.

ALMACEN POR MAYOR

— DE —
Gereales, Salvados y Legumbres

— DE —
VENTAS POR MENOR

— DE —
Azúcares terrón y finos superiores. — Garbanzos de Castilla. — Alubias del
Barco. — Queso (Gallo). — Conservas Albo. — Galletas Solsona
y toda clase de comestibles.

Especialidad en aceites finos andaluces a 1'95 pesetas litro,
PRECIOS SIN COMPETENCIA. Plaza Joaquín Costa, núm. 15

VINO "RASPAY"

Primitivo Quiles Verdú

COSECHERO

ELABORACIÓN DE VINOS Y MISTELAS

MARCAS: «Raspay» Vino de mesa. — «Raspay» Amortillado. — «Raspay» Quinado.

PINOSO

Pedid los vinos «Raspay» en todos los principales establecimientos
Representante en Elche: **FRANCISCO PRATS**, Ramón y Cajal, 39

DISPONIBLE

Panadería y Bollería

— DE —
Tomás Benehito

Calle Eduardo Dato y Desamparados

Especialidad en pan frate y en bollos
leucianos y del país.

Servicio permanente de Hornos

Visite este modelo de establecimientos

Se hacen cocas en serdina y rosquitos
al horno con aceite.

ESMERADO SERVICIO

BUEN TRATAMIENTO Y ECONOMÍA

DEPÓSITO DE MEDICAMENTOS MODERNOS Y ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS

Análisis de **Sangre, Orina, Esputos, etc., etc.**

EXACTITUD, PUREZA Y ESCRUPULOSIDAD

Farmacia del Doctor Coquillat

Ex-alumno de los laboratorios del Instituto de Higiene de Alfonso XIII. Laboratorio de análisis de medicamentos del Dr. Fernández, etc., etc.