

El Ilicitano

ÓRGANO
DE LA
SOCIEDAD ARTÍSTICA
ORFEON ILICITANO

NÚM. 119

ELCHE 19 DE OCTUBRE DE 1930

AÑO III

Incertidumbre

Nos encontramos en esos críticos momentos en que la incertidumbre no nos deja tener una clara visión del porvenir. Se duda, se vacila; no se encuentra una base firme y se vive en constante titubeo.

La gran Prensa española nos habla diariamente de esos movimientos huelguísticos que como negros turbiones, anunciadores de tormenta, desfilan de Norte a Sur, de Este a Oeste, conmoviendo a la vieja España, a la noble y augusta Iberia que después de esos siete años de Dictadura dignamente sobrellevados, suavizada, pero en modo alguno abolida por el actual Gabinete presidido por el General Berenguer, se siente con nuevos anhelos de liberación, fatigada de esa tiranía que había casi terminado con sus derechos haciéndola a la par, olvidar sus deberes.

No somos en manera alguna partidarios, de esas intentonas revolucionarias que únicamente consiguen perturbar la buena marcha de la vida ciudadana, pero entendemos en ellas, un síntoma de desaprobación y de disgusto que después de un largo lapso de forzado silencio, hoy se exteriorizan aun cuando hayan de redundar en evidente perjuicio de todos.

El actual Presidente del Consejo ha prometido repetidas veces conducirnos a la normalidad; pero a España no le basta normalizarse constitucionalmente, necesita remozarse, rejuvenecerse, desprenderse de todo lo arcaico y vetusto hasta quedar completamente nueva.

MUJERES Y FLORES

Del Vergel Ilicitano

Angeles Brú Ibarra

En sus labios rozó la amapola,
con amores, su roja escarlata;
es esbelta como una palmera,
es tan viva cual viva es el águila,
es sencilla, es afable, es alegre,
es risueña, es humilde, es honrada;
rivalizarán en ella los dones
que enriquecen el cuerpo y el alma.

Antonio Sánchez Rabadán

He ahí, a nuestro juicio, las justas aspiraciones del gran pueblo español: Renovación. Acabar con los procedimientos gubernamentales tan propicios para que subsistieran los odiosos cacicatos que tanto han contribuido a la desmoralización del régimen.

España ansía ser libre. Quiere rejuvenecerse con energías nuevas y para ello no creemos escaseen los arrestos a una nación como la nuestra que ha dado a la Humanidad tantos y tantos hombres ilustres que han sabido dignificarla y engrandecerla. ¿Como lograr esa suspirada renovación?. He aquí el problema a resolver. Nosotros, distanciados en lo que cabe de toda política, no sabríamos dar con una solución tan exacta que compaginara con las aspiraciones generales; pero no se nos ignora que aun cuenta España con hombres capaces de conducirla por cauces de bienestar y de grandeza y a

esos hombres van encaminadas nuestras esperanzas.

No somos de los que abominamos de las testas coronadas ni de aquellos que abogan por el Gorro Frigio, pues en las columnas de este humildísimo semanario, órgano de una Sociedad Artística cuyos componentes sustentan diferentes ideologías políticas y sociales, no cabe definirnos; pero sí, hemos de hacer público nuestras ansias de paz, nuestros anhelos de ver a España reposar tranquilamente dedicando sus esfuerzos a engrandecerse y superarse, nuestros supremos deseos de que no seamos de los que caminan a la zaga del Progreso hasta lograr que España sea una de las naciones más distinguidas de la Tierra y no por sus opresiones y tiranías, sino por una bien comprendida Libertad y Democracia.

Apuntes musicales

A mi querido maestro,
D. Eusebio Bosch y Humet

Gratitud infinita, deber de todo hombre que, en un tiempo más o menos lejano estuvo bajo la tutela artística de quien con grandes desvelos consiguió revelarnos la grandeza y sublimidad de un arte como el que profesamos, nos mueven hoy a ofrecer lo escaso de nuestros frutos al que fué nuestro educador, no con la fatuidad del que pretende hacerse notar, antes bien, por estimar que con ello damos un tanto de confort a los que quizás lo necesiten y puedan así servirles de alimento que nutra sus últimos años de vida.

Música y músicos

¿Que viendra-t-il après nous?. Decía el músico francés Grétry en los últimos momentos de su existencia, un tanto escandalizado por las innovaciones de los «atletas» que él llamaba a los que paso a paso iban librando al arte de las tradiciones poderosas que a la sazón reinaban en el mundo: Bien claramente hemos podido apreciar nosotros que tuvimos la fortuna de asistir al desenvolvimiento de lo que el músico francés no logró conocer, lo que después de él sucedería.

Nos ha cabido el inefable goce de estudiar las obras de él y de sus continuadores, con las características de desarrollo que estas presentan; y, de todo, se deduce que, las transiciones o periodos distintos por que atravesó el arte que nos ocupa, obedecieron siempre a un cambio radicalísimo en las ideas político-sociales de los tiempos. Diversas obras pueden citarse para apoyar nuestra digre-

sión: La Sinfonía Heróica de Beethoven, compuesta según su dedicatoria «para festejar el recuerdo de Napoleón I». La tetralogía de R. Wagner, que refleja de manera fiel los diversos acontecimientos de la vida social del autor y acusa las tendencias idealistas de su época, donde filósofos como: Bergson, Schopenhauer y otros, engendraron aquellas ideas de libertad que por algún tiempo se esparcieron por el mundo.

Es, pues, evidente que si el desenvolvimiento artístico corrió siempre parejas con el avance idealístico de los hombres, y así en el arte como en la vida después de una creación perfecta han sido anuladas en parte o respetadas por lo históricas las anteriores a esta, nos hallaremos siempre frente al mismo dilema.

¿Qué sucederá después de nosotros? Lo interesante del caso, es, que el arte prospere, que así como antes las composiciones musicales estaban sujetas e influenciadas por un carácter neutro, el cual creyó haber creado en parte Gluck, hoy se manifiestan por el contrario las brillantes manifestaciones de arte «nacional» del cual se tiene hoy verdaderos ejemplares de belleza artística y se puede esperar todavía mucho, dado el gran número de jóvenes artistas que entienden ante todo, reflejar los ideales de sus países, creyendo que con ello, contribuyen a realizar el mejor servicio al arte, pues, sabido es, que el pueblo, antes excluido por una burguesía acaparadora del arte como de otras cosas, tiene ineludible derecho de figurar en la vida, necesita ser oído y eco de toda manifestación artística, merece ser considerado y atendido. Estas necesidades que, afortunadamente fueron comprendidas hace ya bastante tiempo, fué lo que nos maravilló y produjo nuestro entusiasmo al escuchar por vez primera las composiciones de la escuela «rusa» que, merced a Glinka adquirió el más brillante resultado. A este movimiento nacionalista no tardaron en sumarse otros países, y en especial nuestra España, de quien tanto se habla hoy en todas partes por el inmenso vigor de nuestros cooperadores, a cuya cabeza estuvo el malogrado musicólogo y excelente profesor Felipe Pedrell, el cual con bien acertados consejos y sus incansables trabajos consiguió realizar sus propósitos. Albé-

Academia de Solfeo y Canto

En «Orfeón Illicitano», todos los días de 6 y media a 8, y a cargo del competente profesor de música Tomás Aldeguer Lloret, está funcionando la Academia de Solfeo que protege a nuestro Alcalde D. Diego Ferrández Ripoll.

Pueden asistir cantores, cantoras y todos cuantos socios lo soliciten para ellos y sus familiares.

Farmacia y Laboratorio

de Análisis Clínicos, Químicos y Bacteriológicos
 Especialidades Nacionales y Extranjeras

RAFAEL GIMÉNEZ AMBIT

Ex-alumno del Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII.
 Del Laboratorio de Investigaciones Biológicas del Dr. Jiménez
 Jiménez, de Madrid, etc., etc.

Canalejas, 36. - ELCHE

Análisis de Sangre, Orina, Éspitos, etc.

Autovacunas

Hemocultivos

niz, fué el primer receptáculo de estas enseñanzas, Granados, Falla, Esplá, Turina, Haflter y otros, dieron y siguen dando al mundo ejemplo de lo que puede realizarse, escogiendo para sus composiciones los temas populares que entretuvieron sus juegos y adormecieron su infancia.

Conclusión

De todos modos y venga lo que viniere después de nosotros, es innegable, que el mejor modo de expresarse en el arte, será siempre aquel en que el pueblo intervenga y pueda gustar. Este arte, desprovisto sin duda de mercantilismo y de concesión al mal gusto, es el que los compositores españoles deben cultivar, guiados por el magnífico resultado que con él se obtiene cuyas pruebas están bien patentes, y nuestro manantial riquísimo, espera cariñosamente a todos aquellos que, con el mejor instinto, vayan a beber de sus aguas y puedan luego por medio de sus obras, cantar nuestra infinita belleza Folklorica.

Tomás Aldeguer

Colegio Ave-María

Clase Especial de Contabilidad y Teneduría de Libros

A PRECIOS ECONÓMICOS

Todos los días de 7 a 8 de la noche, bajo la dirección del profesor

Don Jaime Brotóns Orts

Interventor del Banco Español de Crédito

De Fútbol

Desafortunados estuvieron los muchachos del Gimnástico, el pasado domingo en el Stadium, por cuando no pudieron perforar la red contraria nada más que una sola vez.

El D. Eldense fué el que alcanzó la victoria por 3 a 1, pero ni uno ni otro equipo convenció al numeroso público que asistió a presenciar el partido.

Los Eldenses juegan más, pero en conjunto tienen mucho que desear, pues únicamente Gómez, extremo izquierda, fué el que se vió jugar con alguna desenvoltura y rapidez, que de haber sido aprovechados los centros que dió se hubiesen llevado algunos tantos más.

Los del Gimnástico hicieron un juego *soso* como dicen los andaluces, pues a excepción del defensor Miguelo, del interior Angel y Bastián, los demás no hicieron más que bailar en el campo, sobre todo el extremo derecha que cuando cojía el balón parecía le daba el mal de San Vito.

Precisa que tengan más entrenamientos para salir al campo a jugar, pues de continuar en la forma que se presentaron el domingo, no van a salir muy airosos al final del campeonato.

Hoy se desplazarán en el campo de La Florida, de la vecina capital a luchar con los del Hércules, y deseamos que hagan un buen partido y que jueguen con mayor compenetración que lo hicieron el domingo.

Los bravos equipiers del Elche

F. C. contendieron con los del Alicante F. C. en su propio campo, y fácilmente vencieron los nuestros por 3 a 1.

Esta tarde, en el campo de Altabix lucharán el Deportivo Alcoyano y nuestro titular, prometiendo ser un partido interesante por cuando el equipo visitante sin hacer mucho ruido es de algún peligro, por lo cual los del Elche deben salir a jugar con el mayor entusiasmo y no confiarse en que el enemigo sea más inferior, pues a veces se dan sorpresas poco agradables por demasiada confianza, y no olviden que los alcoyanos batieron en su campo a los de Hispania, de Yecla, el pasado domingo, por 8 a 0.

De consiguiente, el partido de hoy será interesante y los aficionados deben acudir todos al campo

DE ACTUALIDAD

Sellos de Colón

El 29 de septiembre se ha puesto en circulación, con carácter oficial y pleno éxito, en la histórica ciudad de Sevilla, una preciosa colección de 35 sellos de Correos dedicados a conmemorar el descubrimiento de América y a enviar un efusivo y fraternal saludo de España a sus hijas de Ultramar, a toda la América, a todos los países de la hermosa lengua castellana, en ambos hemisferios. Se denominan SELLOS COLÓN.

Nuestro querido amigo y compañero, el conocido escritor y periodista de Madrid, D. Eduardo Navarro Salvador, encargado del servicio de Prensa, nos ha favorecido con sellos de los DOCE distintos dibujos que se destinan a la correspondencia postal ordinaria, a la del correo aéreo en general y a la del CORREO AEREO IBERO-AMERICA.

En la nueva emisión figuran por primera vez en España Cristóbal Colón, los Pinzones y demás acompañantes en el primer viaje del año 1492; el embarco de los descubridores en Palos de Moguer; su desembarco en el Nuevo Mundo; las tres históricas carabelas que pasaron triunfantes por el Océano Atlántico el glorioso pendón de Castilla, de los Reyes Católicos, y, además, el Monasterio de La Rábida, el histórico Santuario de la Raza.

Son bellísimos los nuevos sellos y merecen felicitaciones los artistas grabadores Sres. Sánchez Toda y Camilo Delhom, de Madrid; la casa Waterlow and Son, de Londres, la cual ha hecho de modo insuperable la estampación y producción, y, finalmente, cuantos han coadyuvado a esta novísima emisión para honor de España y de gloriosas figuras de su historia nacional. Los filatélicos del mundo entero están de plácemes.

Colegio de 1.^a y 2.^a Enseñanza de Nuestra Sra. de la Asunción

Exámenes de setiembre

En los exámenes extraordinarios celebrados a últimos de setiembre y primeros de octubre en el Instituto Nacional de Alicante, han sido aprobados todos los alumnos presentados por el Colegio de la Asunción. He aquí el resultado por nombre de asignatura y alumnos:

DIBUJO

María Fenoll Pérez y Alfredo Javaloyes Bule.

Historia de la Literatura Española
Antonio Ferrández Boix, José Ruiz Alonso y Manuel Galán Giner.

FÍSICA Y QUÍMICA

Rafael Brotóns Ramos, José Ruiz Alonso y Antonio Ferrández Boix.

Deberes Éticos y Rudimentos de Derecho
Juan Bañón Antón.

ELEMENTOS DE GEOMETRÍA
Antonio Ferrández Boix.

FISIOLOGÍA E HIGIENE

Juan Bañón Antón y Carlos Lozano Rizo.

HISTORIA NATURAL

Carlos Lozano Rizo.

TERMINOLOGÍA (GRUPO)

Juan Hernández Oltra.

Fisiología e Historia Natural (Grupo)

Juan Hernández Oltra.

REDACCIÓN Y COMPOSICIÓN

María Isabel Fenoll Pérez

Interpretación de Mapas y Planos

Juan Hernández Oltra, Juan Bañón Antón, Francisco García Agulló, Carlos Lozano Rizo, Francisco Vives Miralles, María Orts Orts, Margarita Orts Orts, Gloria Miñana Román, María Torres Giménez y María Isabel Fenoll Pérez.

INGRESO

José Torregrosa Antón.

REVÁLIDA

Juan Bañón Antón, Francisco García Agulló, Carlos Lozano Rizo, Francisco Vives Miralles, Juan Picó Ibarra, María Orts Orts, Margarita Orts Orts, María Isabel Fenoll Pérez y María Torres Giménez.

Antonio Vicente

PRACTICANTE

Ex-sanitario-Practicante del Hospital militar de Valencia

Canalejas, 52 y Ortices, 5

Aviso Importantísimo
Oposiciones del Estado, de Corte y Confección

Preparación en la Academia de Corte **Sistema Martí**

LE JARDIN DES MODES

Se han recibido los figurines de invierno con las últimas modas de París.
Se confeccionan toda clase de trajes y abrigos para señora.

Plaza de la Merced, 7, (antes «El Capricho»)

Teléfono 190 :—: ELCHE

Colegio de la Virgen del Carmen

Dirigido por las Hermanas T. D. Carmelitas

Se admiten alumnas mediopensionistas y externas

Primera enseñanza en todos los ramos y preparación para el Magisterio, Bachiller y Comercio

COMISARIO, 3 ————— ELCHE

COLEGIO DE 1.^a y 2.^a ENSEÑANZA de Nuestra Señora de la Asunción

CALLE CONDE, N.º 3, PRAL.

Este antiguo y acreditado Establecimiento acaba de abrir su Escuela, dirigida por los competentes Maestros de 1.^a Enseñanza con título legal adecuado

D. Adelardo Llopis Ruiz y D. Luis Chorro Juan

Desde el día 1.º del corriente mes, han empezado las clases de 2.^a Enseñanza, a cargo de un nutrido y competente Profesorado

Comiseración

Para quien sea

¿Los niños de escasa edad en fábricas o talleres?
¡Señores, por caridad!

¡Explotar a la inocencia!
¡No está en el fiel la balanza!
¿Que se esfumó la conciencia?

Entre el rujido estridente de máquinas y motores,
canta el chico alegremente.

Canta, sí para ahuyentar a Morfeo que le acecha,
y... repite otro cantar.

Sigue la Justicia Austera con actividad y celo...
Sigue... sí, pero en la *higuera*.

S. Ferrández

TEATROS

KURSAAL

Hoy estreno del gran film sonoro-parlante «*Río Rita*» por la famosa estrella *Bebé Daniels*.

Lunes, «*Dilo cantando*» sonoro-parlante por *Al Jolson* y su hijo (*Sonny Boy*), los mismos protagonistas del «*Loco Cantor*».

Próximamente, «*Rapsodia Húngara*», película sonora.

Tenemos entendido que esta Empresa tiene el proyecto de dar algunas funciones a base de cine mudo y de una buena orquesta.

COLISEUM

Hoy, «*La Condesita Detective*».
Lunes, «*La prueba sublime*».
Miércoles, «*La Estudiantina*».
Viernes, «*El Arca de Noé*».

LLORENTE

Mañana, el mayor éxito de la temporada: «*La Sinfonía Patética*».

MAC.

De nuestra casa

Recibimos noticias del maestro *Azpeitia* que en Barcelona lleva la dirección artística de *Paco Jaén*, de que va efectuando progresos notables en sus estudios.

El Grupo Artístico de Orfeón Illicitano, que dirige nuestro camarada *Jaime Agulló*, esta noche y en Alicante dará una representación del *Juan José*, drama del inmortal *Dicenta*. Seguramente el Tenorio, será representado por estos artistas en el *Pinoso*, donde tantas simpatías gozan.

Animadísimas y muy concurri-

das, están las Academias de música que tan acertadamente regenta nuestro asesor artístico *Tomás Aldeguer*.

El orfeón (sección de hombres solos) está montando magníficas obras y en la próxima semana la coral mixta, pondrá en ensayos varias obras recibidas del Orfeó Catalá.

Tan pronto desaparezca el calor reinante, prepararán las directivas de esta Sociedad grandes actos artísticos, de los que ya iremos dando a conocer a nuestros consocios.

Por las Aguas del Taivilla

Acompañado de atento oficio, hemos recibido de nuestro Alcalde copia del Proyecto de Empréstito del comité de la Mancomunidad de Municipios, para la realización de las magnas obras necesarias para el abastecimiento de las aguas potables del Taivilla a esta región.

De no sernos posible insertar dicho documento en el próximo número, nos ocuparemos de tan importante asunto.

Cañizares

PINTA AUTOMÓVILES
con pintura **Duco**

TALLER:

REINA VICTORIA, 55

Noticiario

D.^a *Josefina Antón*, esposa de nuestro queridísimo amigo *D. Manuel Antón Javaloyes*, ha dado a luz con toda felicidad a un precioso niño. Nuestra enhorabuena.

— Para *Túnez*, ha salido el exalcalde *D. Antonio Ripoll Javaloyes* y señora.

— Ha regresado de Madrid, después de haber consultado con el eminente *Dr. Giménez Díaz*, nuestro buen amigo el joven industrial *Angel Pérez Soto*, de la importante firma *Hijos de Vicente Pérez*.

— De *Valencia*, ha regresado el secretario de Orfeón Illicitano *José M.^a Martínez Lafuente*.

— Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña *D.^a Asun-*

EL ILLICITANO

ción Juan Amorós, esposa de nuestro buen amigo y consocio José Agulló.

Reciban los dichosos padres nuestra felicitación por tan fausto acontecimiento.

—Ha fallecido Rosita Cerdá, esposa del barbero de esta plaza David Gabarró.

Descanse en paz.

—Por dimisión de D. Francisco Galán, del cargo de Secretario del Ayuntamiento, que durante tantísimos años ha desempeñado, se ha posesionado de dicho cargo el competente funcionario municipal Sr. Odón.

—La esposa de Enrique Pastor, reposero de nuestra casa Social, ha dado a luz felizmente a un robusto y hermoso niño.

Con motivo de ser el primer vástago de la dinastía Pastor Javaloyes, sus padres están recibiendo muchas felicitaciones a las que muy gustosos unimos la nuestra.

—Aunque lentamente, sigue mejorando nuestro querido amigo el excelente músico D. Alfredo Javaloyes.

—Hemos saludado a nuestro suscriptor en Elda, Manuel Navarro González.

—Se ha repartido en estos días, el Manifiesto del Partido Republicano Radical Socialista y el de la Juventud Republicana local, que ha sido muy bien recibido por el elemento izquierdista.

—De Cádiz, ha regresado nuestro consocio D. Antonio Campos Javaloyes.

Borras y lanas

a precios económicos
en la

Guarnicionería del Puente Nuevo

Garrido

Gran surtido en

PAÑERÍA

Calle Sagasta, núm. 10

ELCHE

Automóviles de Alquiler coches
de lujo
Servicio especial para Bodas y Bautizos
Antonio Blasco Ripoll (Paredes)
Blasco Ibáñez, 26 :-: ELCHE
Imprenta MARCIAL TORRES

Hotel LA CONFIANZA

Servicio esmerado :-: Gran confort

Cuarto de baño

Coche a todos los trenes

Sagasta, núm. 1 — Teléfono 130

José Querejeta

Neumáticos y Accesorios para Automóviles

Calle Reina Victoria, núm. 3.--ELCHE

MARMOLES Y LÁPIDAS

Manuel Giner López

Especialidad en lápidas mortuorias con
altos y bajos relieves

Calle Canalejas, núm. 8.-ELCHE

URALITA S. A.

Chapa «Canaleta» para toda clase de
cubiertas de edificios

Agencia de Elche Reina Victoria, 62

Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

Hotel y Restaurant COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 22 y E. Dato, 3

Teléfono núm. 19

¡Atención!

Vicente Pascual Guilabert

Tinta zapatos de charol y demás
calzado con la mayor perfección

y del color que se desee.

Sagasta, 30 (al lado del «Bar-Pepe»)

Banco Internacional

de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas:

BANKINTER

mundo, Seguros de Cambios, Transferencia
de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100, de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihueia, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas de
de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Anís Javaloyes

Especialidades en ANIS y COÑACS

Existencias en la Repostería del «Orfeón Illicitano»

REPRESENTANTE: MANUEL ALICES LIMIÑANA, ELCHE

“PLUS ULTRA”

Compañía Anónima de Seguros Generales

Antes Centro Catalán de Aseguradores

Fundado en 1887

VIDA, ACCIDENTES, INCENDIOS, ROBO

Dirección:

Agencia General:

Agencia Local

Plaza de las Cortes, 6

Martínez y Navarro

Fausto Román

MADRID

Bailén, 16, bajo-ALICANTE

Abadía, 7.-ELCHE

Consignaciones y Embarques

J. Terol Romero

SAN FERNANDO, 26.-ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona:

Sanz-Selma Mayças S. A., Paseo de Colón, 1