

EL ILICITANO

Organo de la Sociedad Artística ORFEON ILICITANO

NÚM. 186

ELCHE 6 DE MARZO DE 1932

AÑO V

Intolerancia

Apénas encendidas las primeras luces del entendimiento humano, debió florecer en el corazón del hombre los loables sentimientos de bondad que habrían hecho de la humanidad una gran familia en donde el amor triunfara sobre todas las cosas; sin embargo, a la par de ese maravilloso florecimiento que enaltece y dignifica al hombre, surgieron los abrojos de las malas pasiones y las punzantes espinas del Dolor y del Martirio que tan profundamente se han clavado en el alma humana.

El Bien y el Mal, en pugna constante, han luchado y siguen luchando todaví por conseguir una mayor supremacía, mientras que la pobre Humanidad agobiada de Dolor, solloza desesperadamente sintiendo como en su pecho flamea el fuego del odio que lo destruye todo.

Envidia, Avaricia, Intolerancia; he aquí una funesta trinidad de malas pasiones que han destrozado el corazón del hombre en cuyo fondo, no obstante, se obstinan en apuntar las rosas de la Bondad y del Amor.

¡Qué de males han ocasionado las ruines pasiones! A nuestra mente acuden los recuerdos de los acontecimientos históricos que las páginas de la historia nos ofrecen y nos relatan.

Por Envidia, según afirma la Santa Biblia, Caín mató a su hermano Abel, y desde entonces, ¡cuántas y cuantas veces y por idéntica causa se ha repetido el horrendo fratricidio!

Por avaricia, por ese loco y desmedido afán de acumular riquezas, el hombre, sin oír la voz de su conciencia y no escuchan-

do más que la de su egoísmo, no ha vacilado en la inicua explotación de su igual, creando clases, distingos y jerarquías de las que abomina la propia Naturaleza.

Pero sin duda, la mala pasión que más despiadadamente ha dañado a la Humanidad es la Intolerancia. ¡Cuántas víctimas inmoladas! ¡Cuántos desastres sangrientos! ¡Qué de mártires sacrificaron su vida en aras de un ideal por la intolerancia de aquellos que no quisieron o no acertaron a comprenderles!

Cristo murió en la cruz por intolerancia; por intolerancia también, Isabel de Inglaterra, hizo que el verdugo segara la hermosa cabeza de María Stuardo. Por intolerancia promovieron guerras que fueron la ruina de prósperas naciones, así como perseguidos fueron Lutero y Calvino los iniciadores del protestantismo, y por intolerancia se cometió la inhumana degollación de Sainté Bartolomy en que fueron inmolados en París tantos y tantos protestantes.

La Intolerancia es una pasión indigna y criminal compañera inseparable del fanatismo que apaga las luces de la razón llenando de tenebrosidades el corazón y el cerebro del hombre.

Ser intolerante es ser inhumano. Aprendamos a respetarnos mutuamente y habremos hecho algo por extirpar la intolerancia de nuestro corazón.

Por eso los republicanos de verdad han de ser tolerantes. Afírmese la República Española en este principio de tolerancia y su vida será larga y feliz.

Claro está que no hemos de estancarnos ni ser tolerantes en

demasia. Cada cual tiene derecho a sustentar un ideario cuya obligación es propagarlo y defenderlo.

Convencimiento, conversión; imposición, ¡jamás! Esto es siempre violento. Lograr adeptos con razonamientos, con exposición de ideas, con ejemplos, es noble y honorable.

La República debe convertir, convencer. Los hombres que la defienden han de ser los primeros en respetar los ajenos idearios, procurando ¡eso sí! intensificar su labor de propaganda para lograr que todo ciudadano vea en la República la deseada y largo tiempo suspirada reivindicación del pueblo.

Intolerancia, Fanatismo: ofuscación espiritual, cerebros atrofiados en donde la luz de la Razón desfallece entre sombras. ¿Cómo lograr que la luz brille con resplandor eterno? ¿Cómo conseguir, no ya que España sino que el mundo entero, sacuda la niebla que le ensombrece?

Cultivando esmeradamente nuestro espíritu, infiltrando en todos los corazones el amor fraternal, haciendo que la Igualdad sea un hecho y que la santa causa de la liberación humana triunfe de todos los convencionalismos y de todos los intereses creados.

Antonio Serrano Hernández

Cañizares

PINTA AUTOMÓVILES
con pintura **Duco**

TALLER:

Avenida Capitanes Galán y García Hernández, 55

Ante el nuevo Censo Electoral

Siendo el día primero de marzo la fecha fijada para la inscripción de todos los habitantes de diez y ocho y más años de edad, a los fines de su inclusión en el Censo Electoral, la Jefatura provincial de Estadística a quien incumbe la dirección e inspección de todo lo concerniente al expresado Censo, recomienda a todas las personas varones y mujeres, mayores de diez y ocho años, que se inscriban en los boletines individuales que distribuirán los agentes repartidores nombrados por la Alcaldía, debiendo tener muy en cuenta lo siguiente:

1.º—Que para cada persona mayor de 18 años, varón o hembra, presente o ausente debe llenarse un boletín consignando todos los datos que el impreso requiere y en letra bien clara para evitar errores en la formación e impresión de las listas electorales.

2.º—Que la falta de algún dato del Boletín de elector puede determinar su eliminación del Censo Electoral, y por ello conviene llenarlo completamente.

3.º—Que las omisiones y errores en la inscripción, reflejados en las listas electorales que se expondrán al público en la última quincena del próximo mes de junio, solo podrán subsanarse mediante reclamaciones acompañadas de documentos justificativos, por lo cual conviene a todo ciudadano llenar ahora su boletín de elector.

Dada la importancia del Censo electoral, que constituye el Registro Oficial de los electores de cada municipio y es, por tanto, la base para el ejercicio del sufragio, esta Jefatura provincial de Estadística, espera que todo ciudadano de Alicante use del derecho y cumpla con el deber de inscribirse en dicho Censo, reduciéndose con ello al mínimum el número de reclamaciones que en su día se presenten contra las listas electorales formadas con los boletines de inscripción.

CACHAP

Pa ya unes cuantes setmanes, que uns chovens que me són molt simpáticos, me vénen suplicant que els diga lo que yo sapia del significat de la paraula *Cachap* y que ahon s' encontra hui en dia; manifestanme alguns que els seus agüellos recorden que els dien que *Cachap*, estava en el Achuntament de Elch.

En el fi de evitarme mes marcos de esta choventut que me está asediand en la dichosa pregunteta, vach a dir yo la que se respecte a *Cachap*.

Antiguament, cuant en tota España les vies de transports eren molt reduïdes, no existien mes que quatre carreteres chenerals que enlasaven les prinsipals capitals de la nasió, y la machoria de transports y dilichensies se verificaven per camins algo escabrosos y que no estaven lo suficientment custodiats.

Era aquella época cuant reinava el bandolerisme en moltes regions y causava, bastants estragos. En la próxima serra de Crevillent acampava la cuadrilla de el sélebre Chaume el Barbú, mes conegut per *Chaume el de la Serra* (no se done per aludit el amic Chaume que te el taller de serrar madera en el carrer de la Olivereta) el que segons conten tenia un paregut en el seu modo de *maniobrar*, al famos bandido Diego Corrientes, que robava a la chent rica y socorria als pobres.

Pues per aquell temps, segons tinc informat, en la partisió del terme de Crevillent y el de Elch, o si se ahon linden les parres de L'Algoa y Matola, al costat del ample camí de Orihola, havia una venta ahon tenen molts carreters y arrieros y altres caminants que llevaven delichensies, y aquell ventorrillo o venta se coneixia per el nom de *Cachap*.

Chaume el de la Serra, y la seua cuadrilla, també tenia per costum refugiarse a menut en la venta de *Cachap*, y al que pillaven allí que llevara algún tesó el desbaliaven y el deixaven *baló* com diuen els Alcoyáns.

Y de allí ve que el nom de *Cachap* se feu popular en el sentit de que era una *ladronera* y per aixó cuant antiuament el casiquismeera el rey absolut dels destinos de la nasió, tant en les diputacions com

en els munisipis, *desbaliaven* als ciudadáns, y per aixó aquí en Elch, hagué una época que a la casa del Achuntament se conexia per el nom de *Cachap*, perque el que nesesitava algo del Achuntament, li feen pagar *hasta* de esperar en una paraula: que el que puchava allí en alguna peseta sen baixava en els bolsillos buits, perque el *netechaven*; y recorde que en aquells temps en que la Sal, tenia consum, el cobraor de aquell arbitre que era un home que li dien Don Diego, y tenia les ofisines instalaes en la casa del Achuntament, cuant anava cualquier vei a pagar eixe impost solía preguntar: ¿Ahón es ahon se paga la sal? Y Don Diego que era un home de edat ya avansá y tenía molta cachassa pa parlar contestava: La Sal se se... paga en esta tau... la y en aquella el pe... bre, y en la... demés a... allá el cla... cla... vell. Y efectivament se pagava en tots els puestos, y per aixó tenía tan adecuát el Achuntament, el nom de *Cachap*, perque verdaderament alló era una *ladronera*.

Cuant ya comensaren a fer més carreteres en España y estaven custodiades, anaren deixant els caminants els antius camins que recorrien y el bandolerisme ya no podía viure, y anaren desapareixent les ventes y ventorrillos, y *Cachap* també desaparegué del camí de Orihola, y allí ahon estava instalat hay un gran olivar.

Al pareixtre, del Achuntament també ha desaparegut *Cachap*, encara que no será estrañ que per algún rincó queden residuos de aquella taula en la que D. Diego cobrava la Sal.

De manera que ya deuen estar satisfets eixos simpáticos chovens que tant de interés tenien en que els diguera qué significava *Cachap*.

Ara, lo que yo no es puc dir es si existix en atra part, pero si tenen empeño en sabero, yo els recomane que seu pregunten a cualquier enchufiste, perque els enchufistes, son els únics que poen saber ahon se encontra hui *Cachap*.

El tío Pepe

Javaloyes, **SASTRE**

Se traslada a la calle Sagasta (frente a la Glorieta)

La velada de Coro Clavé

Con atento besalamano fuimos invitados por la veterana Sociedad «Coro Clavé» a su velada del domingo 28, para recordar al ilustre Maestro «Clavé» en el 58 aniversario de su muerte. Y gustosos nos trasladamos a su local para presenciar el acto que tan bien merecido lo tiene el gran Maestro, que supo con sus ideas de libertad y con su arte, encauzar al humilde obrero por el camino de la redención, apartándolo del vicio y la esclavitud.

El acto

A pesar de que la noche no convidaba a salir de casa, no obstante esto, la sala estaba bastante concurrida, resaltando como es frecuente en nuestra ciudad y en esta clase de actos, el sexo femenino, que realiza con su variedad de colores y su belleza, al arte, que dignifica y fortalece a nuestro espíritu en la marcha hacia la paz y la armonía entre los hombres.

Da por comenzado el acto el presidente señor José Serrano Pastor, que explica el motivo del acto y tras cariñoso saludo a los socios, a los representantes de las sociedades, como a la prensa, le concede la tribuna al ex-presidente de la misma señor F. Serrano, que en breves cuartillas, hace un canto al Maestro, siendo aplaudido.

Seguidamente, pasa a la tribuna Joaquín Lozano que hace un magnífico discurso, entresacando de su peroración los siguientes párrafos:

Se nos engaña miserablemente cuando se nos dice que disfrutamos de una buena civilización—dice—en una nación como la nuestra, cuando las dos partes de su presupuesto se gastan en armamentos para la guerra; es vergonzoso decirlo, que no hay tal civilización, y por lo tanto estamos como antes. También a la mujer la invita a que se agrupe, para que se de cuenta de la injusticia social en que vive, para que en tiempo no lejano deje de ser la esclava del patrono y de la máquina. Termina su discurso siendo muy aplaudido.

A continuación los jóvenes Fulgenio Pérez y José Valero recitan unas bonitas poesías, como el señor Aledo un soneto a la memoria de «Clavé» siendo ambos aplaudidos. Y para finalizar la parte lite-

raria, le es concedida la palabra a nuestro querido compañero don Baldomero López Arias, que en brillante peroración recuerda al músico catalán, que no solo fue el músico que difundió el arte, sino que fue también el republicano que predicó la santa doctrina de la libertad, enseñando a sus discípulos a cantar al aire libre y no como lo hacen varios sectores, cantando en los templos siempre en la oscuridad, donde los pulmones no se ensanchan al aire purificador de la bella natura. También a la mujer le aconseja que guarde su belleza, que no estropee su rostro, porque es más hermoso su arte en todo lo que le dotó la naturaleza, siendo aplaudido.

Entra la parte del canto, y los solistas de «Coro Clavé», Bartolomé Sánchez, Berbegal y Bravo y Antonio Navarro nos deleitan con sus romanzas.

Y para terminar la sesión de canto, la masa coral interpreta la «Marsellesa» y «Liberto España» siendo las dos obras muy aplaudidas.

Y para finalizar la velada, la Orquesta Filarmónica, bajo la experta batuta del joven inteligente Antonio Sansano nos hace pasar los últimos momentos de la velada con la emoción que nos ofrecen los acordes de la música que son un derroche de armonía.

Bien por «Coro Clavé» que así sabe recordar al fundador de los Coros, al hombre grande que ofreció a Cataluña su alma y su inteligencia.

P. G. M.

Habló la «Esfinge»

Por fin la muda esfinge
rompió el silencio
y cual viejo taurómaca
lanzóse al ruedo.

Mucho gentío
fue a escuchar la palabra
del gran «caudillo».

Aunque algo se esperaba
sensacional,
en su discurso, el Jefe
del Radical
«lo dijo todo»;
mas si todo lo dijo
dijo muy poco.

Creuyendo en la eficacia

de su oratoria
habló por segunda vez
en Barcelona;
mas suerte impía,
allí le conocen todos...
y no se fían.

Y D. Ale ha quedado
tal como estaba,
inclinado a la «derecha»
que es su esperanza.
Mas vano empeño,
pasará muchos años
perdiendo el tiempo.

Y ha de llegar un día
no muy lejano
que quede convencido
D. Alejandro
de sus errores,
quedándole recuerdos
torturadores.

Y metido en su casa,
viejo y caduco
pensará como acaba
todo en el mundo.
¡Tanto elogiarle,
para verse tan solo...
viejo y sin nadie!...

Gaspar Lledó Fuster
Elche 4 marzo 1932.

Entremeses

Con el fin de podernos orientar y dar a conocer a nuestros lectores las deficiencias de enseñanza de que adolece nuestra ciudad, hemos tenido el gusto de visitar a algunos de los maestros que en la actualidad hacen el curso escolar en las Escuelas Graduadas.

Atentamente fuimos recibidos por don Idefonso Mozas, quien nos dió amplios detalles de cuanto deseábamos, manifestándonos el entusiasmo que reina en todo el profesorado respecto a la enseñanza del niño, siendo muy prematuro el querer exigir, en el tiempo que llevan funcionando dichas escuelas, grandes progresos cuando casi no ha habido tiempo material, desde su creación hasta la fecha, de poder clasificar a los alumnos. También nos dijo que la variación de profesores de que han sido objeto los alumnos y la cantidad de éstos que acuden en la actualidad, imposibilitan en gran parte el poder enseñar con todas las de la ley. Además, el señor Mozas está preparando, en su clase 6.^a a los muchachos más adelantados, para el ingreso en el Instituto.

Estos datos que acabamos de tomar de los mismos maestros de las Graduadas, vienen a corroborarlo que muchas veces hemos dicho desde estas mismas columnas, que la abundancia de niños impide la buena enseñanza, ¿como solucionar tan necesario problema? Las autoridades son las llamadas a velar por las cosas del pueblo.

Han pasado algunos meses desde la trágica escena ocurrida en el Asilo de esta Ciudad. El pueblo ilicitano todavía está ansioso de saber el final de este funesto drama, esperando si habrá o no responsabilidades o si quedará en la oscuridad.

No llegamos a comprender las causas que hayan podido motivar la elevación de precio en el pan, único caso que conocemos por todo este contorno, y no creemos sea Elche una excepción; en Crevillente, Santapola y Alicante no ha habido alteración, continúan los mismos precios. ¿Porqué ocurre solamente en Elche esta subida? ¿Se puede saber?

¿Que en la calle de Nicolás Salmorón vive un teniente de alcalde? Sí, querido colega, lo sabíamos de buena tinta, lo mismo que sabemos que en la de Santos Médicos viven dos municipales y que uno de ellos metió un pié en uno de los baches de dicha calle y fué este suficiente motivo para que se arreglaran los desperfectos, aunque al día siguiente pasara la camioneta del molino y los dejara en su primitivo estado.

Nosotros, *distraidamente* creamos que estábamos en el antiguo régimen, y nos dijimos: si por un tropezón (que esto lo da cualquiera en la vida) de un municipal, se arregla una calle, no digo nada por un teniente de alcalde; pero como no estamos en tiempos de monarquía, estos casos no se pueden dar, pero hoy, en tiempos de la República tan monárquica como la Monarquía, en las Escuelas Graduadas se prepara a un hijo de un concejal para el ingreso al Instituto (ahora se están preparando a otros también) mientras otros escolares, si quieren prepararse, les ha de costar diez pesetas la preparación fuera de las escuelas.

Sepa el colega que no hemos intentado jamás comparar el actual régimen con el antiguo, rogándole a la vez se abstenga de confundirnos con los antiguos cavernícolas ni con los actuales, ni antes comulgábamos con hostias ni ahora con ruedas de molino.

Todavía hay clases.

ANARMO

¡Abajo la Huelga!

Al finalizar la huelga de los obreros alpargateros, en el mes de junio del pasado año, se extendió un acta, cuyo texto ha sido mal interpretado por una buena parte de obreros y el fruto que venía esparciendo la semilla del sembrado error, tenía que mal alimentar a los elementos más tarde o más temprano, de ahí el chispazo que se ha producido en la presente semana.

Todos los núcleos de trabajadores de las naciones más adelantadas, detestan la huelga por ser esta un arma que al manejarse mal, hiere al propio que la esgrime y en muchos casos la herida es mortal para la organización obrera.

¿Se tenía razón para declarar la huelga en el caso concreto que nos ocupa? ¡No y mil veces no! ¿Podía salir airoso la parte obrera sin declararla? Tampoco; por eso se declaró, persiguiendo el fin de que no se interrumpiera el trabajo.

Si no hubiera en el pueblo una opinión sensata que con su fallo directo o indirecto aplasta a todo lo anormal, podría decirse que en esta convulsión donde han jugado las dos clases sociales más distanciadas, ha podido apreciarse el aniquilamiento moral de uno o varios individuos de los que han intervenido en el campo obrerista, pero esta opinión a que me refiero que está compuesta por todas las clases sociales de la localidad, sabrá juzgar el movimiento y darle la razón al que la tenga, porque razón no hay más que una y esta no se puede repartir, está donde está.

Quedamos, pues, en que no se nos puede apuntar a los obreros, en nuestro haber social, una declaración de huelga falta de fundamento, sino que esta declaración fué en evitación de males mayores que puestos en ejercicio hubieran podido interrumpir la felicidad de nuestro pueblo y quebrantar nuestra querida industria.

JAIME AGULLÓ

La velada del Popular

El pasado domingo y atentamente invitados por nuestra hermana en arte Popular Coro. Clavé asistimos a la velada-homenaje a Clavé.

Con un lleno completo, principió la velada, ejecutando una magnífica sinfonía los artistas Tomás Aldeguer y Pascual Tormo.

Ocupa la tribuna nuestro querido compañero de redacción Tomás Aldeguer, quien en brillantes párrafos enaltece la obra de Clavé.

Los solistas Constanza Ramirez

y Garpar Maciá cantan el dúo de La Dolorosa y la referida tiple y el tenor Sr. Belmonte, el dúo de El Huésped del Sevillano.

Antonio Jalón, ejecuta la romanza de La Campana Rota y Juan Ibarra, la del Cantar del Avizoro, como así también el cantor Francisco Pastor, El molinero de Subiza y la indicada tiple Constanza Ramirez, canta Granada y Góndola.

La masa coral, ejecuta: Mar Adentro, Ausencias y anhelos y La Marsellesa.

Todos los ejecutantes son muy aplaudidos.

Hace el resumen de la velada, leyendo unas muy discretas cuartillas el joven Antonio Asencio Lozano.

Felicítamos muy efusivamente a Popular Coro Clavé y de una manera muy especial a su presidente nuestro querido amigo Manuel Torres Giménez por el éxito de este acto.

ORFEÓN ILICITANO

Esta noche gran Baile familiar, organizado por la Comisión Pro-Radio.

Noticiario

Hoy: «Pobre Tenorio», sonora por Buster Keaton (Pamplinas), en el Kursaal.

El 14 y 15, la gran compañía de zarzuela Corgé-Ferrer en la que figura el aplaudido tenor Baldrich, estrenándose «El renegado» y «La Marsellesa»

—Hoy en el Coliseum la película de la Paramount hablada en español «Pura verdad» por Enriqueta Serrano.

—En el Llorente, hoy «El anillo Nupcial». Mañana «El Lobo».

—Ha dado a luz una preciosa y robusta niña, la socia cantora de nuestro Orfeón, Asunción Sánchez Esteve, esposa de nuestro particular amigo y secretario de la Junta artística, Manuel Lozano.

Les damos la enhorabuena.

—El miércoles falleció en Almería, el conocido comerciante en esta plaza, don José Dougnac Ledón.

A sus hijos, esposa y demás familiares, damos nuestro pésame.

—Participamos de la pena que aflige a nuestro querido compañero Amador Blasco, y su esposa, por el fallecimiento de su única hija, preciosa niña de pocos meses de edad.

—El joven comerciante Gaspar Parreño y su esposa María Brotons Orts, pasan el dolor del fallecimiento del único hijo.

—Damos nuestro más sentido pésame al amigo Manuel Lozano por el fallecimiento de su querido padre ocurrido esta semana.

Imprenta MARCIAL TORRES
Teléfono 152-R.—ELCHE

ANUNCIOS

Banco Internacional
de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas:

BANKINTER

Mundo, Seguros de Cambios, Transferencia de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses -- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto Real, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla.

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas de

Apertura de cuentas corrientes

Automóviles de alquiler

Servicio especial para Bodas y Bautizos

Antonio Blasco Ripoll (Parreles)

Blasco Ibáñez, 26.—ELCHE

MARMOLES Y LÁPIDAS

Manuel Giner López

Especialidad en lápidas mortuorias con altos y bajos relieves

Calle Canalejas, núm. 8.—ELCHE

Hotel y Restaurant COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes.

Plaza Mayor, 22 y E. Dato, 3

Teléfono núm. 19

Consignaciones y Embarques

J. Terol Romero

SAN FERNANDO, 26.—ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona:

Sanz-Selma Maycas S.A., Paseo de Colón, 1

Banco Popular de los Previsores del Porvenir

FUNDADO EL 14 DE JULIO DE 1926

Capital: 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL:

Avenida Conde Peñalver, núm. 22.—MADRID

Apartado de Correos, núm. 664

Teléfonos núms. 11572 18264-18.65

Dirección telegráfica y telefónica: "PREVISOR"

SUCURSALES Y AGENCIAS

Alealá de los Gazules (Cádiz).—Alcázar de San Juan.—Algemés (Valencia).—Alginet (Valencia).—Alhama de Murcia.—ALICANTE.—Almagro.—Barruelo (Palencia).—Belmonte (Cuenca).—Benifayó.—Berlanga de Duero.—BILBAO.—Brozas (Cáceres).—Bullas (Murcia).—CADIZ.—Calahorra.—Cañaveral (Cáceres).—CEUTA.—Elche.—Elda.—Gyao (Valencia).—HUESCA.—JAEN.—Játiva.—Jerez de la Frontera.—Manises.—Monóvar.—OVIEDO.—PALENCIA.—PAMPLONA.—Paredes de Nava.—SAN SEBASTIAN.—Santa Cruz de Mudela.—SEVILLA.—Socuéllamos.—La Solana.—TOLEDO.—Tomelloso.—Toro.—Torrente.—VALENCIA.—Villarta de San Juan (Ciudad Real).—VITORIA.—Yecla.—ZARAGOZA.

Realiza toda clase de operaciones bancarias y las especiales combinadas con los distintos servicios de la Asociación "LOS PREVISORES DEL PORVENIR"

Cuentas corrientes a la vista: 2 ½ anual -- Caja de ahorros 4 anual -- Imposición de ahorro al vencimiento de un año: 4 y 1/2 por ciento anual, a cobrar trimestralmente contra cupon

Tinterería a vapor

"La Moderna,"

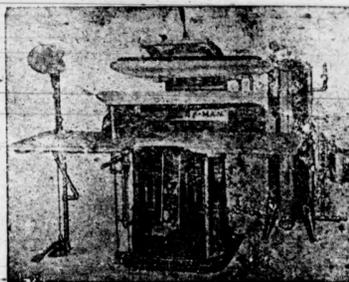
DE

JOSÉ GINER

Procedimientos ultramodernos -- Lavado en seco y planchado a vapor

Se tintan, lavan y planchan toda clase de prendas

Plaza de Joaquín Costa, 12 (frente al Teatro Llorente)—ELCHE



PLUS ULTRA Compañía Anónima de Seguros Generales
Antes Centro Catalán de Aseguradores
Fundado en 1887

Vida, Accidentes, Robo, Incendios

Dirección: Plaza de las Cortes, 6 MADRID

Agencia General: LUIS MARTÍNEZ Bailén, 16—Alicante

Agencia Local: Fausto Román, Abadía, 7.—Elche

BANCO CENTRAL

MADRID

Oficina Central: Alcalá, 31 -- (Edificio propiedad del Banco)

Capital autorizado Pesetas 200.000.000

» desembolsado 60.000.000

Fondo de reserva 20.694.582

Sucursales en todas las capitales y poblaciones más importantes de España.—El Banco Central realiza, en las condiciones más favorables, toda clase de operaciones bancarias, abonando intereses con arreglo a los mayores tipos autorizados por el Consejo Superior Bancario.

PRINCIPALES OPERACIONES:

Órdenes de Bolsa.—Descuentos y negociaciones de Letras.—Préstamos.—Créditos.—Giros y cartas de crédito.—Aceptaciones.—Domiciliaciones.—Cambios de monedas.—Seguros de cambio.—Depósito y canje de valores.—Pago de cupones.—Suscripciones a empréstitos.—Créditos documentarios et. étera.

INTERESES QUE ABONA: Cuentas corrientes a la vista, 2,50 por 100, y 8 días vista 3 por 100.

CAJA DE AHORROS: Imposiciones ordinarias, 4 por 100.

IMPOSICIONES A PLAZO: Consignaciones a 6 meses, 4 por 100, y a 12 meses, 4,50 por 100.

Los intereses de las imposiciones a plazos, se pagarán por trimestres, semestres o años vencidos, a voluntad de los imponentes.

GARRIDO

Gran surtido en

PAÑERÍA

Calle Sagasta, núm. 10

Borras y lanas

a precios económicos

en la

Guarnicionería

del Puente Nuevo

COLEGIO DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA de Ntra. Señora de la Asunción

Dirigido por Don Leopoldo González Serrano Licenciado en Filosofía y Letras
CALLE CONDE, NÚM. 3 PRAL.

Este antiguo y acreditado Establecimiento abrió su Escuela el día 1.º de Septiembre, dirigida por los competentes Maestros de 1.ª Enseñanza, con título legal adecuado,

D. Adelardo Llopis Ruiz y D. Luis Chorro Juan

Desde el 10 del actual, quedó abierta la matrícula para la 2.ª Enseñanza, cuya clases, estarán a cargo de un nutrido y competente Profesorado, darán comienzo el día 1.º DE OCTUBRE.

Anís Javaloyes

Especialidad en Anís y Coñacs

Existencia en la Repostería de ORFEÓN ILICITANO

Representante: JOSÉ ROMÁN ORTS,

Puerta Morera, 8, ELCHE