

EL ILICITANO

Organo de la Sociedad Artística ORFEON ILICITANO

NÚM. 220

ELCHE 13 DE NOVIEMBRE DE 1932

AÑO V

Las casetas de baño o chalets en nuestra playa

A raíz de una comunicación que los solicitantes de terreno para la construcción de casetas de baño o chalets en nuestra playa de Santapola, han recibido del Cuerpo de Ingenieros de la Provincia para que aleguen lo que a su derecho estimen pertinente, en virtud de que el Ayuntamiento de Elche ha informado para que dichas solicitudes no prosperen, se han hecho durante la semana anterior, muchos y sabrosos comentarios en casi todas las peñas y centros de reunión.

Aunque a nosotros directamente no nos afecta la construcción o no construcción de estos chalets en nuestra playa, porque por manifiesta escasez de economías, apenas si podemos allí pasar ocho escasos días, gozando de las delicias del mar en su quietud y belleza refrigerante, creemos un deber sagrado e ineludible, exponer nuestra opinión humilde, pero firme y sincera, en este asunto que nos ocupa, de interés público y que apasiona a cierto sector del pueblo.

Y nos ha extrañado muy mucho y quizás sobremanera, esa actitud disconforme y de franca hostilidad de nuestro Ayuntamiento frente al deseo de construir casetas de baño o chalets en nuestra playa, entre otras razones que más abajo exponaremos, porque sin ir muy lejos, aquí mismo en nuestro litoral levantino y en las cercanas playas de Guardamar y Torreviñia contemplamos magníficos chalets que son ejemplo de la más exquisita comodidad y alarde del mejor gusto arquitectónico, que se han construido y siguen hoy mismo construyéndose con el beneplácito de aquellos ayuntamientos y, desde luego, con el asentimiento de los ministros de Marina y Obras Públicas.

¿Qué causas, o qué motivos fundamentados han impulsado a nuestro Ayuntamiento a adoptar esa postura refractaria y de completa oposición para que no se edifique en nuestra playa? Las desconocemos. Las ignoramos en absoluto.

Lo que nosotros decimos sin eufemismo ni medias tintas y de manera categórica es que, en el mundo: esto es, en Europa, en España, y en Elche, se atraviesa una crisis de trabajo sin precedentes en la historia de los pueblos y que para remediar o atenuar tan grave penuria de la clase que vive de su esfuerzo muscular, es preocupación constante tanto de los Gobier-

nos como de las Diputaciones y Municipios la ocupación de la mayor cantidad de personal en obras de producción y de reproducción. Y a todo cuanto se haga en este sentido, nadie que en esta hora histórica tenga noción exacta de la realidad, debe oponerse ni obstaculizar la pretensión de construir, siempre que se adapte el interesado a las normas y leyes que regulan el Estado.

Porque, señores municipales, si se hiciera un centenar de chalets en la playa y se ocuparan en su construcción unos centenares de obreros del vastoramo que ésta abarca, ¿qué perdería nadie? ¿Qué perdería el Estado, si estos chalets habían de engrasar los ingresos nacionales con sus contribuciones y de más impuestos que el fisco exija?

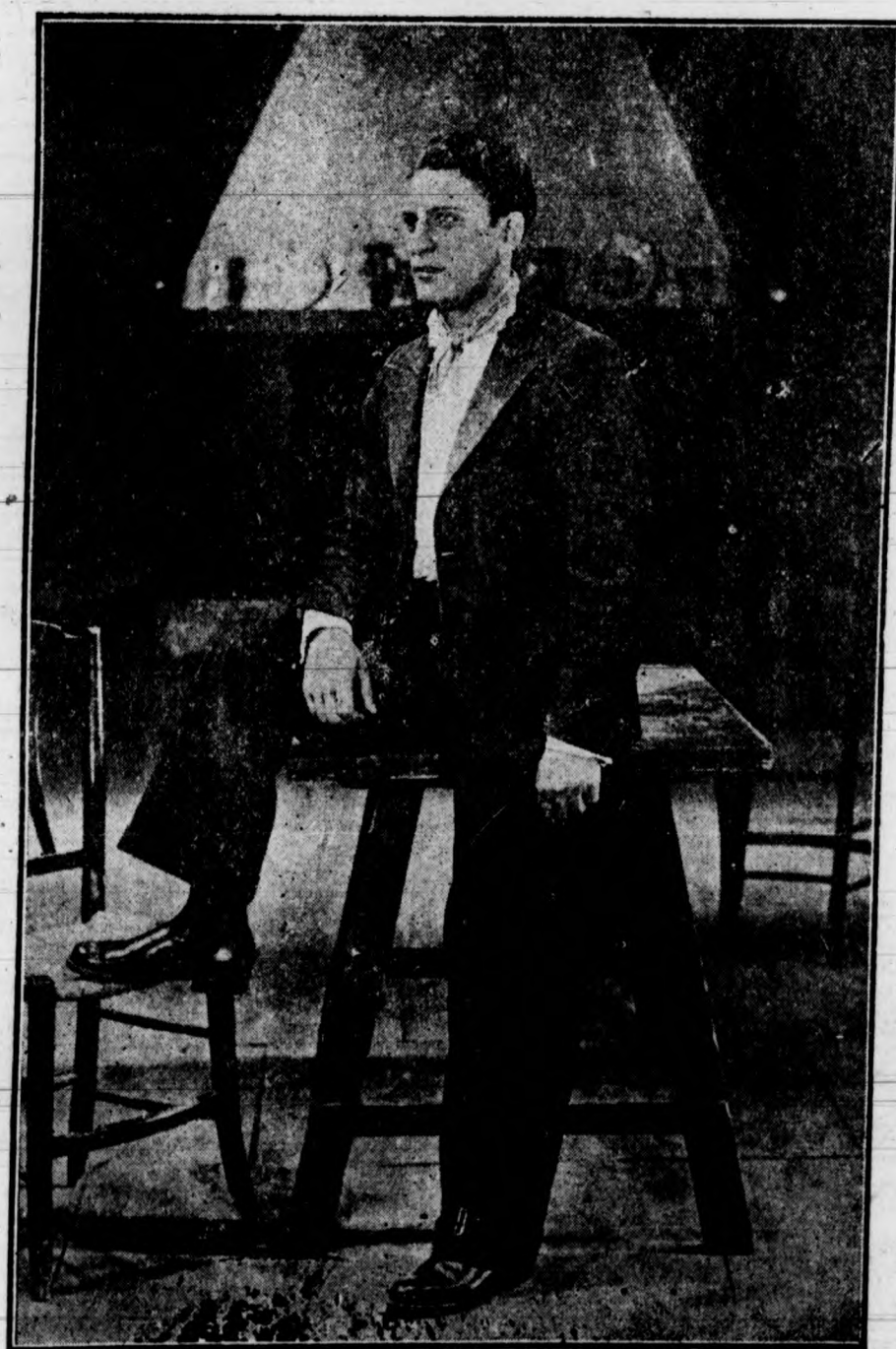
¿Que perjuicio sobrevendría al pueblo de Elche por el bello emplazamiento, en la playa, de unos chalets en perfecta alineación y dotados de todas las características de las construcciones modernas? Ninguno, tampoco.

Apenas si hasta nosotros han llegado rumores del ignaro discorrir del vulgo, que concretamente dicen, que si esos chalets se edifican en la zona preferida de las gentes, o sea, en la más próxima a Santapola, las clases sociales llamadas humildes, se verían para siempre, privadas de plantar sus barracas en las parcelas de aquella zona.

A esto, que a nosotros parecemos un tanto incongruente, porque de punto fijo de un año para otro, no dispone ningún veraneante en la playa y porque ésta tiene una habitable longitud no cubierta aun por las barracas que de costumbre se vienen instalando, hemos de añadir la razón que nosotros consideramos de más fuerza: La parte Este del Sequió, que es donde tienen solicitado el terreno los que desean construir chalets, es la más abundante en despojos del mar y la menos salubre por los molestos y desagradables efluvios de sus alrededores.

En cambio, la parte Oeste del Sequió, que es la más exenta de matorrales y emanaciones putrefactas, es más extensa para el emplazamiento de barracas; es a todas luces, más limpia, más sana, más higiénica.

¿Que dista esta zona más metros que la otra, del pueblo de Santapola? Es la única desventaja que vemos existe, pero esto no lo consideramos un obstáculo que impide disfrutar a toda holgura y a plena satisfacción, de esos 15 ó 30 días de veraneo que en iguales condiciones, se pasan encantados de la vida estival en la solitaria playa del Pinet, los hijos de nuestro vecino pueblo de Crevillente.



Nuestro paisano, el notable cantante **Pedro Sánchez Terol** que el lunes y martes en el Kursaal cantará las preciosas obras del maestro Moreno Torroba, «La Marchenera» y «Luisa Fernanda».

EL ILICITANO

Órgano de la Sociedad Artística ORFEÓN ILICITANO

Bandera de Andalucía

A lo que parece, ya tiene también su bandera la región andaluza. El domingo pasado ondeó en el balcón central de la Casa-Palacio de la Diputación sevillana. Colores: dos franjas verdes y una blanca en el centro. ¿Qué indicarán esos colores?

La primer idea que nos sugiere es que el poner tanto verde obedece a la *Fertilidad* de la región: toda la Andalucía es un soberbio vergel. Pero también pensando en que el color verde significa *Esperanza* deducimos que el colocar esa profusión de color en la citada bandera quizás sea debido a que Andalucía es la tierra de la esperanza. Siempre lo *esperó* todo de los demás y jamás pensó en sus propias fuerzas como la región catalana. En Granada hay un balcón con esta leyenda: «Esperándola del cielo». Es la esperanza de una justicia *verdad* para castigar un hecho perversamente criminal. Andalucía está sedienta de esa justicia. Es la tierra de los señoritos chulos que gozan de todo *sin trabajar*; señoritos conculcadores de todas las leyes y de una moralidad adaptada a sus bajas pasiones. Y es también la tierra de los pobres braceros que saben mucho de trabajos y muy poco de goces legítimos; mucho de atropellos y poco de justicia sin privilegios.

Andalucía *esperó*, para el riego de sus campos, la lluvia del cielo y con las rogativas quería atraer las nubes sin pensar en canalizar sus ríos y embalsar sus aguas. Después *esperó*, la panacea de todos sus males, de los políticos chanchuleros, y se prestó a todas las asquerosidades de las elecciones monárquicas, con roturas de urnas, falsificaciones de actas y resurrecciones de muertos. Lo mandaban así los señoritos, los caciques, los *amos*, engañándola con mentidas promesas. Y ella *esperó* en Madrid, en los diputados, en los señores Ministros. Por eso tuvo su venerada Virgen de la Esperanza en la populosa Sevilla.

Pero verde también es el color del *Desengaño*. «Están verdes» — ya lo dijo la zorra. Y tal vez por eso se haya prodigado ese color en la bandera. ¡Cuántos desengaños de los pueblos!... Los problemas andaluces han estado siempre

verdes, sin llegar jamás a la madurez. ¿Quién se preocupó de su cultura?... ¿Quién de sus campos, de sus obras públicas, del ornato de sus ciudades?... ¡Y se extrañan de que sea la tierra de la *faca* y de la *puñalá*, y de que el *cante jondo* no salga «del cementerio y de sus alrededores!».

Franja blanca: pureza, limpieza, página sin escribir. Bien está ese color blanco. No hay carácter más franco que el andaluz. La hipocresía no tiene cobijo en parte alguna de su tierra. El andaluz es todo corazón, todo pureza en sus intenciones; no hay doblez en su ánimo; no sabe usar *carretas*; acostumbra a ir siempre descubierto y con la cabeza bien levantada. Quizás a esto se deba el ser poco comerciante; quizás esta sea la causa de su penuria material.

¡Blancura!... página sin escribir, simbolismo de lo *inconsciente*. Página dispuesta para recibir grandes pensamientos, sublimes ideas, armoniosas frases, periodos musicales, cláusulas esculturales de forma y fondo. Pero página también dispuesta para recibir la frivolidad, la *sicalipsis*, la pornografía. Página en blanco para el amor o el odio; para la construcción o la destrucción; para los fervores y entusiasmos fraternales y para las exaltaciones del ánimo que todo lo arrasa, sembrando ruinas por doquier.

¿Para qué será el blanco de esa bandera?... ¿Será para recordarle a los hijos de aquellas tierras privilegiadas que ellos han sido el *blanco* donde la reacción ha dirigido siempre sus tiros? El blanco del jesuitismo; el blanco de la monarquía; el blanco de los latifundistas; de la aristocracia rancia y de alto coturno; de la burguesía adinerada y egoísta. El blanco de todas las ambiciones nacionales y aún extranjeras, con esa llaga abierta de Gibraltar sangrando siempre.

Blanco de la reacción clerical, porque el andaluz es un tipo agitado y los gitanos son supersticiosos, tierra abonada para el tradicionalismo católico de bisutería. Semana Santa de Sevilla y Málaga, lujo y mogigatería. Blanco de la reacción política, porque el andaluz es un espíritu libre, individualista, enemigo de todo absolutismo, liberal, republicano. En Cabezas de San Juan se levanta Riego contra Fernando VII; en Málaga, Torrijos. Más tarde Almería

produce el gran cerebro del republicanismo: Nicolás Salmerón y Alonso; Cádiz, el verbo elocuentísimo de la democracia española: Emilio Castelar Ripoll; y cuando Málaga aborta a un Cánovas del Castillo, restaurador de la monarquía, Córdoba va puliendo en sus aulas del Instituto de Cabra al que ha de dar la puntilla al borbonismo español, al austero y bondadoso Niceto Alcalá Zamora, modelo insuperable de Presidente de República.

¡Bandera de Andalucía, yo te saludo como buen andaluz! El simbolismo de tus colores me preocupa. Pero, en fin, sea lo que sea: fertilidad, esperanza, desengaño, pureza, inconsciencia... lo cierto es que ya tienes tu bandera. Falta solo saber quién será tu abanderado; tu Macía andaluz, tus *zurdos* estatutistas; porque de nada servirán esa tela simbólica y esos colores enigmáticos si no hay hombres de buena voluntad, de rectas intenciones y sobre todo de mucha mano izquierda que hagan las cosas *derechamente*.

Baldomero López Arias
27 de octubre de 1932.

Guisante Temprano Verde
nueva variedad y de gran producción, a 4 pesetas kilo
Antonio Navarro Serrano
Curtidores, 20

Ecos artísticos

El pasado domingo y en el baile que organizó nuestra Sociedad, hizo su debut una notable y simpática orquestina que dirige la encantadora pianista Encarna Rico Bóttella, que alcanzó un señalado triunfo.

Nuestra orquesta Arte Juvenil, actuó el pasado domingo en el Casino y Teatro de Torrellano, en cuyos conciertos recibió entusiasmas ovaciones, siendo muy felicitados los jóvenes artistas y su director Alfredo Rico.

En estos días la España musical ha tenido bajas de consideración con motivo del fallecimiento del maestro Sotullo, autor de «La Leyenda del Beso» y «La del Soto del Parral»; del notable músico y mejor director de orquesta Saco

del Valle, la pérdida irreparable del ilustre maestro Lassalle, que tanto prestigio supo conquistarse al frente de su renombrada orquesta y la retirada de la vida artística del gran barítono Emilio Sagi Barba.

Tan pronto terminen las reformas en el salón de actos de Orfeón Ilicitano se celebrará un gran acto de divulgación artística.

Esta pasada semana, se ha proyectado en el Coliseum la mejor película de la temporada: «Noches de Viena», musicada soberbiamente, en la que interviene una notable orquesta de ochenta profesores.

Mañana reaparece en el Kursaal el gran cantante ilicitano Pedro Sánchez Terol, con «La Marchenera» y el martes reprisará «Luisa Fernanda».

JOSE QUESADA

Ofrece al público en general, su profesión de Colchonero.

Para avisos dirigirse: calle Aureliano Ibarra, casa «Tío Lluquet»

El paro forzoso

Altas mentalidades, gobernantes modernos, obreros conscientes, todos los seres con visión exacta de su misión social, se encuentran en estos históricos momentos preocupados por el pavoroso problema del paro forzoso.

Cierto que nuestro país, no es de los que más sufren los sinsabores de la gran crisis económica que se opera en el mundo entero, pero no es menos cierto que los trabajadores españoles tenemos menos medios de defensa por la razón de que en otros países está legislado el paro y en España está por legislar.

La clase obrera organizada en sentido internacional, enfoca todos los acuerdos para que los instrumentos de trabajo no pertenezcan a la sociedad capitalista sino a los Estados, con el fin de que el elemento productor tenga parte por medio del derecho que le ofrece la colectividad, a disfrutar de los adelantos del mecanismo que día por día de una manera acelerada se va adueñando de todas las industrias.

Poco debe interesarnos ni mucho menos extrañarnos que la so-

ciudad capitalista creadora de todos los males, mire con indiferencia al gran ejército de parados. Pero los trabajadores deben mirar al porvenir y luchar para ir conquistando derechos sobre los medios de producción, que les permita ir aminorando la jornada sin perjuicio de tener la vida asegurada en todos sus aspectos con tendencia a que disminuya el número de obreros en paro forzoso; problema que la clase trabajadora no puede mirar con indiferencia, porque puede convertirse en un arma de dos filos, que a la vez que hiere a los víctimas directos, haga sangrar a los que circunstancialmente se hallen perfectamente colocados, ya que nada es perpetuo en la vida del hombre. Por esto cuando vemos que los obreros se prestan a trabajar horas extraordinarias, sin preocuparse de que esas horas que laboran fuera de la jornada, son pedazos de pan que quitan de las bocas de los hijos de sus camaradas envueltas en las negras mallas del obligado paro, lo que menos podemos pensar de ellos, es, que inocentemente están contribuyendo a que la sociedad continúe estancada sin sufrir las rápidas reformas que son indispensables para el bienestar social.

El interés de los trabajadores y el celo de las autoridades, debe ir encaminado a que se aminore en todo lo posible el número de familias que están careciendo de todo, precisamente por faltarles el trabajo.

Los obreros debemos aspirar, debemos luchar para conseguir que, con el producto de nuestro trabajo normal, podamos atender no ya las necesidades más perentorias sino las superabundantes; pero si tenemos que cubrirlas abusando de nuestro estado físico y a costa de que queden sin nutrirse criaturas inocentes, será preferible que los agudos males que engendra la avaricia del capital individual, las suframos proporcionalmente porque así tocamos a menos.

Yo creo que llegará pronto el día que los obreros avariciosos, los que no les importa que los hijos de su vecino de mueran de hambre, los ladrones del trabajo ajeno, vayan por la calle y no encuentren quien les dedique un saludo ni una mirada de respeto, ni siquiera un gesto de consideración.

Conocemos muchos obreros que realizan horas extraordinarias y salta a la vista en qué emplean el producto de estas jornadas excesivas. Los que de mejor manera lo gastan son los que lo dedican a que sus mujeres se atavien con todo el aparato burgués, de mante-

quillas, esencias y carmines, superfluidades que pagan a un elevado precio los hijos de los obreros parados.

Claro está que en estas apreciaciones mías, no me puedo referir a obreros que por la insuficiencia de sus salarios se vean precisados a buscar el complemento de los mismos de la forma que encuentren a su alcance; esto es digno de que se tome en consideración, de que se pase y hasta de que se perdone, pero que esto lo hagan obreros que vienen ganando salario decorosos, que esto lo hagan empleados del Ayuntamiento que disfrutan de sueldos fabulosos, sueldos que por añadidura los paga el pueblo, eso no tiene razón de ser, ni es perdonable, ni debe consentirlo nuestra primera autoridad, una vez quedé enterada de que empleados de su jurisdicción están agravando el problema que el Ayuntamiento viene remediando en la medida que puede porque esa es su obligación.

Mucho se puede esperar de los obreros conscientes en el sentido de que no realicen horas extraordinarias, no se puede esperar menos de nuestro Alcalde en el caso que le denunciemos, pero si no se ven los resultados, pasaremos a creer que con renunciar las actas que el pueblo ofreció lleno de fe republicana, ya se tiene derecho a poderlo hacer todo.

Jaime Agulló

Más del Instituto

Hemos leído en esta pasada semana un artículo en «Elche» y otro en «El Obrero» que se ocupan del asunto Instituto.

En aquel se conceptúa como *truquista* y enemigo de la República y de las instituciones al que intenta corregir las deficiencias que se vienen notando en nuestro Instituto de 2.ª enseñanza. «El Obrero», por lo contrario reconoce que si no se consigue que el hijo del obrero entre en el Instituto sin tener que hacer pago alguno por matrículas, libros, etc. de poco nos servirá tener Instituto.

Y no hay que gritar tan alto, señores de «Elche», sobre los que queremos un Instituto en que se trabaje por lo menos las horas destinadas para las diferentes asignaturas. ¿Que no es culpa de la dirección, ni de los catedráticos el que tal suceda?... ¿que la culpa es del Gobierno?... Nosotros nada de eso sabíamos. Encontrábamos un hecho que no tenía razón de ser y lo denunciábamos. Y lo denun-

ciamos porque somos muy republicanos, tan republicanos que queremos que las cosas se *hagan bien*, mejor que las hacía la monarquía, para no dar lugar al enemigo a que censure justamente y haga comparaciones que molestan. El Instituto debe tener sus profesores en propiedad, y si éstos faltan debe tener sus interinos para que la labor docente no sufra interrupción. Los alumnos que han pagado su matrícula y que tendrán que examinarse en su tiempo debido, deben recibir diariamente las explicaciones de los profesores. Y nos alegramos saber que la dirección ha reclamado al ministerio y al Rectorado para que se corrijan tan graves males; y que tanto el Sr. Alcalde como nuestro digno diputado a Cortes D. Julio María López hayan intervenido una y otra vez en este delicado asunto. Lo que resta por hacer, si no se nos oye es que alguien denuncie en el Parlamento lo que aquí viene ocurriendo. Esto lo aplaudiría todo el pueblo.

Pero... aunque todo se remedie en ese sentido, habrá también que llamar la atención al precio elevado de los libros de texto. A 8 y media, 9, 10, 11, 12, 15 y 16 pesetas sin contar las pesetas de los programas, nos parecen sumamente caros no solo para los hijos de los pobres sino también para los de la llamada clase media. Esto no es facilitar la enseñanza para los que más la necesitan.

Razón por demás tiene «El Obrero» cuando dice que 205 alumnos matriculados tan solo 18 son hijos de pobres y si estos estudian es porque el Ayuntamiento les concede becas.

Y al denunciar todo esto lo hacemos porque somos republicanos que odiamos a cuantos tratan de boicotear el régimen, pero que no consideramos que menospreciar la República sea el querer que los que deben cumplir cumplan y que no se abuse de los libros de texto con precios exagerados. Eso no estaba bien ni en la Monarquía (cómo ha de pretenderse que lo esté en este régimen de democracia).

Instituto de 2.ª enseñanza que desarrolle la labor docente que Elche necesita, con libros de texto baratos y matrículas gratuitas para los pobres. Eso queremos y por eso laboraremos con todo tesón desde estas columnas.

Cañizares

PINTA AUTOMÓVILES

con pintura **Duco**

TALLER:

Avenida Capitanes Galán y García Hernández, 55

Banda Municipal

Concierto que hoy de 11 a 1 de la mañana dará en la Glorieta.

1.ª PARTE.—1.º «El Regreso» (pasodoble) A. Javaloyes.—2.º «Mirando a la Giralda» (capricho andaluz) Arquelladas.—3.º «La Tempranica» (fantasía) Giménez.

2.ª PARTE.—1.º «Der Freischütz» (overtura) Weber.—2.º «Katiuska» (fantasía) Solorzábal.—3.º «Recuerdo de España» (pasodoble) A. Jaén.

Colegio Politécnico Ilicitano

Plaza Menéndez Pelayo 19

En este colegio, a fin de que los obreros puedan renovar conocimientos y adquirir sólida cultura general, se ha abierto una clase nocturna a cargo de competentes profesores.

En la secretaría de este centro, de 7 a 8 noche, se facilitan cuantos detalles precisen, relacionados con dicha clase.

De Fútbol

Con el empate a cero terminó el partido jugado el pasado domingo en Cartagena, que luchó nuestro titular con la Gimnástica Abad.

Seis son los puntos que con este partido ha alcanzado el Elche F. C., igualándose con el Cartagena F. C. que fué vencido en el campo de la Condomina el domingo pasado por el Murcia F. C.

Hoy se desplazará el Elche F. C. en el nuevo Stadium de Alicante, a luchar con el Hércules, futuro campeón.

Clasificación de los equipos

	PARTIDOS				Goals		
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ps.
Hércules F. C.	7	6	1	0	22	7	13
Murcia F. C.	8	5	1	2	31	6	11
Elche F. C.	7	2	2	3	14	16	6
Cartagena F. C.	7	2	2	3	9	22	6
Gimnástica Abad	7	1	2	4	12	17	4
Imperial F. C.	8	2	0	6	10	33	4

TEATROS

KURSAAL.—Hoy «Cheri Bibi» por Ernesto Vilches, en español.

COLISEUM.—Hoy «Monerías» en español, por Charley Chase.

LLORENTE.—«Al borde de Shanghai».

Imprenta MARCIAL TORRES

Pida Cerveza "EL LEON"

Agente distribuidor: JOSÉ SERRANO ESTEVE

Obispo Tormo, núm. 6