

# EL ILICITANO

Organo de la Sociedad Artística ORFEON ILICITANO

NÚM. 238

ELCHE 26 DE MARZO DE 1933

AÑO VI

## Las Fiestas de Orfeón Ilicitano

Satisfechos pueden estar los socios de nuestra querida Sociedad, pues en poco tiempo, se han celebrado un gran número de fiestas de distintos matices y todas ellas de éxito rotundo y triunfo para Orfeón Ilicitano.

A las fiestas de Carnaval animadas como nunca, sucedió el baile de *casados*, de espléndida presentación y de gran hermosura; a los pocos días, la velada aniversario Toniquet Sansano, que fué un verdadero alarde artístico, pues las distintas agrupaciones que se cobijan en nuestro techo, hicieron gala de su riqueza artística.

El pasado domingo y organizado por el elemento joven, se celebró la fiesta de la primavera, para lo que se adornó de una manera sencilla, pero elegante, el gran salón de actos; se levantó una artística tribuna donde se colocaron los veintitrés profesores que formaban la orquesta y que fueron los encargados de animar el espectáculo, ejecutando bonitas obras.

A la hora de la fiesta, el salón de actos y los adyacentes estaban atestadísimos, abundando el elemento femenino. ¡Cuánta belleza! Se explica que los jóvenes de la comisión con su presidente a la cabeza, el simpaticote Paco Valero anduvieron como locos, pues ante tanta beldad y ante la electricidad que producían tantos ojos de tan subyugante atracción, había para estallar.

Se bailó de lo lindo y hubo derroche de confetti y serpentinas.

A las doce de la noche se procedió a la elección de *Miss Orfeón Ilicitano* para lo cual un jurado formado por doña Antonia Ferrández de Vaello y doña Isabel Manzanera de Díez, el batallador

periodista don Baldomero López Arias, nuestro poeta don Gaspar Lledó Fuster y el director de nuestro Grupo Artístico, D. Jaime Agulló Ferrández, después de larga deliberación, acordaron por unanimidad, dar el título de *Miss Orfeón Ilicitano* para el año 1933, a la encantadora ilicitana Lolita Pérez Serrano.

La elegida mide en estatura 1'60 metros y es de muy proporcionada robustez; es morena y de ojos rasgados y negrísimos de mirada penetrante y de pelo ondulado; es una verdadera belleza con gran simpatía y donaire, de trato afable y agradable.

Después de bellos párrafos del miembro del jurado señor López Arias, fué proclamada nuestra *Miss*, imponiéndole la banda de honor que lleva los colores de nuestra señera, nuestro popular y simpático Alcalde Manolo Rodríguez. El momento fué de verdadera emoción, la orquesta ejecutó el Himno de Riego; lluvia de flores, confetti y serpentinas, regalos, felicitaciones, vivas, ovaciones...

Bien por los jóvenes, así se hace.

Y ahora, a esperar el próximo domingo que tendremos una fiesta literaria-musical, para solemnizar el V aniversario de la fundación de Orfeón Ilicitano.

**Se vende o alquila:** amplio local en la calle Nicolás Salmerón, núm. 50, apropiado para almacén o fábrica con dos patios, dos pozos y dos departamentos para oficinas.

Razón: Galán y García Hernández, núm. 51.

## Al llorado maestro, Toniquet Sansano

Honremos la memoria del que un día fué un artista genial de gran valía; un alma prepotente y creadora que supo día tras día, hora tras hora ir plasmando con notas musicales sus más bellos ensueños e ideales. Recordemos cantores al maestro el que sin más escuela que su estro y una fuerza tenaz, desconocida, hizo fecundo el arte y le dió vida.

Espíritu incansable y altruista fué para el pueblo de Elche un gran artista; glorioso fundador de Orfeones... —joyel de nuestras bellas tradiciones,— inspirador de masas culturales que bajo un gran dosel de palmerales elevan sus potentes voces de oro que forman dulce cántico sonoro al conjuro de armoniosas melodías, de arpegios y de gratas sinfonías...

Él fué quien creó tanta belleza, quien supo dar impulso y realeza al arte, yendo en pos de su ideal convirtiendo un desierto en un rosal... Fué músico admirado y aplaudido, fué de todo un pueblo bien querido; su música es sublime y cadenciosa y lleva la pureza de una rosa... una rosa que brotó en su corazón plétórica de vida y de emoción...

Y eso fué este humilde ilicitano; eso fué Toniquet, vuestro paisano. Aquel genio fecundo que tenía el alma saturada de armonía, cuyos líricos sonos van al viento anunciando «El alba en el campamento»; el alba, que la aurora balancea al conjuro melodioso de su «Aldea»; dos joyas impregnadas de ideal que por siempre le han hecho inmortal.

¡Inmortal!...

Elche 16-3-1933.

Gaspar Lledó Fuster

Del Baile de Solteros

## Fascismo

He aquí una palabra que a pesar de su exótica procedencia se ha de tal manera vulgarizado entre nosotros que la escuchamos a cada momento, la vemos en todo instante y hasta se la adivina tras la sonrisa hipócrita del reaccionario que finge acatamiento al régimen que el mismo pueblo eligió, mientras añora apesadumbrado los tiempos pretéritos de privilegios y de injusticias.

Cierto que las injusticias subsisten infortunadamente y que los privilegios no han podido todavía anularse por completo, sin embargo, el camino emprendido desde la gloriosa fecha del 14 de abril, nos llevará a la meta de nuestras justas aspiraciones si es que sabemos imponerlos energicamente, acallando las voces perniciosas de Ambición y Egoísmo.

Sin embargo, el fascismo parece que pretende detenernos en el camino de la verdadera Democracia y para lograr su intento, aspira a organizarse formando núcleos que si bien en la actualidad son de marcada impotencia, pueden, indefectiblemente, llegar a ser fuertes y poderosos, no porque apelen a razonamientos que no han de convencer nunca, sino porque se atengan a la fuerza, ya que la razón jamás les asistirá.

Fascismo, es tanto como decir absolutismo y tiranía: es la democracia perseguida, es la libertad mancillada, es la fuerza contra la razón.

El fascismo debe repugnar a las conciencias sanas y limpias y contra él, sin distinciones de matices, han de levantarse airadamente cuantos se estimen de demócratas, amantes del progreso y de la justicia.

Contra él hemos de alzarnos todos, evitando que pase del estado embrionario en que a la sazón se encuentra a tomar cuerpo y vida en los espíritus mediocres o en las almas inconscientes, que desgraciadamente abundan en España.

Ejemplos bien tangibles de lo que es el fascismo lo tenemos en Italia, en donde el pueblo vive amedrantado y sumiso bajo el yugo del dictador y más recientemente en Alemania, en donde la violencia causa estragos compensando así al pueblo, que desorien-

tado e irreflexivo, se ha entregado al fascismo que le arrastrará brutalmente a desgracias más eminentes y más irreparables de las que hasta ahora ha tenido que soportar y sufrir.

Evitémosnos la pesadumbre del fascismo español. No demos lugar con nuestra indiferencia a que tome desarrollo y crezca para nuestra infortuna.

Vea el ciudadano consciente quienes son los predispuestos al fascismo. En torno suyo agrúpanse gentes habituadas a mandar y no a obedecer; gentes que al obrero miran de soslayo, y que de buen grado haría perpetuo su martirio y su dolor.

Fascismo es absolutismo, privilegios, jerarquías. Poder unipersonal y despótico, persecución, violencia, esclavitud. Contra él han de levantarse los hombres sensatos, los hombres que aspiren a vivir en un régimen de verdadera Democracia gozando de libertad y de orden, de equidad y de justicia dentro de una legislación social que garantice los intereses de todos, que sostenga los derechos de todos y que a cada cual obligue a cumplir rigurosamente sus obligaciones y deberes.

Antonio Serrano Hernández

## Banda Municipal

Concierto que hoy de 11 a 1 de la mañana se dará en la Glorieta.

### PROGRAMA

1.ª PARTE.—1.º «La vuelta de Belmonte» (pasodoble) Ledesma y Oropesa.—2.º «La marcha de Cádiz» (selección) Valverde y Estellés.—3.º «Bohemios» (selección) Vives.

2.ª PARTE.—1.º «Egmont» (over-tura) Beethoven.—2.º «Sansón y Dalila» (fantasía) Saint-Saëns.—3.º «Las Faldas» (pasodoble) Rosillo.

## TRASLADO

La acreditada Profesora en Partos D.ª Arsenia Mateos Muñoz, de Alicante se ha trasladado a esta, en la calle Galán y García Hernández, 58 principal. Donde ofrece sus servicios a tan distinguido público ilicitano.

## La elección de la Miss

Difícil la misión que nos adjudicaron; elegir una, de cuatro muchachitas y siendo todas ellas gentiles y bonitas de ojos fulgurantes que nos embelesaron.

Al quedarse las ninfas, solas con el jurado, en sus bellos semblantes se observó la emoción y esto dificultaba mucho más la elección, que nos era un problema bastante delicado.

Apreciados los bustos de las divinidades, hubimos de estudiar los perfectos perfiles todos tan delicados, tan finos, tan sutiles, que solo apreciar pueden altas mentalidades.

Al estar contemplando tamaña maravilla, del pleno del jurado salió una exclamación, pues en aquel momento fijaba su atención a un pie do se arrancaba divina pantorrilla.

De las cuatro deidades los ojos hechiceros, fijos con insistencia en sus observadores esperaban el fallo sin abrigar temores por saber que sus jueces éramos sinceros.

Había una, blanca como la azucena, otra había rubia del color de oro, había una castaña que les hacía coro, terminando el conjunto una linda morena.

¿Y por qué descuajar tan preciosa cadena? para nosotros todas, todas fueron premiadas, nuestro fallo admitió aquellas cuatro hadas, por blanca, rubia, por castaña y morena.

JAIME AGULLÓ

## Homenaje a D. Mariano Antón Serra

### Suscripción popular

Suma anterior	1.816'30
Julio Ramón Segrelles	2'00
Francisco Ceva Blasco	10'00
Manuel Agulló y Francisco Díez, Beni-saf, Orán	9'20
Manuel Giner	25'00
Antonio Soria Gabaldón	5'00
Manuel Lucerga Sánchez	5'00
José Antón Román de Ainel Arbá, Orán	5'00
Total hasta hoy ptas.	1.872'50

Estando próximo a inaugurar el Busto de este amante del Arte Pictórico, y siendo necesaria la colaboración de todos los ilicitanos para que, unos materialmente y otros moralmente aporten su grano de arena a este justo homenaje, la Comisión Organizadora acude por segunda vez al pueblo de Elche y en particular a las personas

puddentes, con el fin de que contribuyan en lo que sus medios económicos les permitan para que el acto que se celebre a la memoria de don Mariano Antón Serra, sea de una brillantez tal, que perdure en la mente de todos, haciendo así, verdadera justicia a aquel que en vida, fué Maestro de la Academia Municipal de Dibujo de Elche.

Esta Comisión, sabe de algunos admiradores de aquel que se llamó MARIANET, que están dispuestos a contribuir, y les exhorta para que en el plazo más breve posible, entreguen sus donativos al Ayuntamiento o a las Sociedades Artísticas, cumpliendo de esta forma con un deber de ciudadanía, para con uno de nuestros más inolvidables y llorado paisanos.

SE ALQUILA casa con Horno  
Razón: en el Cuartel.

## ¡Gloria a Toniquet Sansano!

Ya pasaron tres lustros  
en que la aciaga suerte  
puso su beso frío  
en su abatida frente...  
¡Jamás la parca adusta  
fué más piadosa y leve,  
fué más misericorde  
en un mortall... Sus sienas  
el pájaro encerraban  
del dolor... Febricientes  
anhelaban abrirse,  
librarse del alevé  
acústico cauterio  
que las hería siempre...  
¿Qué arcano inescrutable,  
qué secreto, qué leyes  
hacen que así en la vida  
esta amargura impere?  
¿Por qué a todos los justos  
y sabios eminentes  
lo adverso les persigue  
con sañas indelebles?  
El genio, es acosado  
por penas y desdenes;  
el Dante, en el destierro  
su triste fin presente;  
Ovidio, muere preso,  
Bruno en la hoguera muere;  
Homero, ciego, implora  
entre la ignara plebe,  
y Safo, la divina  
poetisa eminente,  
allá en el elesponto,  
sin paz ni amor perece,  
sintiendo en su agonía  
el triste miserere  
de las inquietas olas  
¡que lloran por su muerte!...  
Sansano, el predilecto  
«Toniquet», honor de Elche,

también del hado adverso  
sintió el frío estilete...  
Su corazón, la copa  
de Foción y de Sócrates,  
el deletéreo acibar,  
apuró una y mil veces...  
¡Su corazón, su noble  
corazón, libre, indemne,  
exento de perjuros  
e ideas que envilecen...  
Su corazón, morada,  
refugio, nido, albergue  
donde regazo hallaba  
todo lo que, almo, asciende,  
todo lo bello y grande,  
todo lo que ennoblece...  
¡Su corazón! ¡Su hermoso  
corazón!, (refulgente  
luminar en el cielo  
del arte de su Elche)  
se hizo luz... De sus penas,  
en lírico torrente,  
brotaron limpias notas,  
canciones sorprendentes  
que repiten los coros,  
que se elevan y ascienden,  
y, salvando distancias,  
se alejan y se pierden,  
llevando a otras regiones  
con eco intermitente,  
sus sonos que embelesan,  
sus trémolos cadentes;  
canciones que en las almas  
se adentran y se inmergen,  
canciones que perduran,  
canciones que no mueren,  
por que llevan prendidas  
una aureola siempre  
de humildes siemprevivas  
¡y de eternos laureles!

JOSÉ PERAL

## TEATROS

### KURSAAL

Hoy la gran película de la casa Metro, «El pecado de Madelon Claudet», por Lewis Stone, y un complemento corto en español titulado «La casa es seria», por Imperio Argentina y el popular Carlos Gardell.

Lunes: «Los Claveles», por el Grupo Artístico de Coro Clavé.

En breve, «Titanes del Cielo» y «Amame esta noche», por Janet Mac Donald y Maurice Chevalier.

### COLISEUM

Hoy «Primavera en Otoño», de Fox, totalmente hablada en español, por Catalina Bárcena, Raoul

Roulien, Antonio Moreno, Juana Alcañiz, Julio Peña, María Calvo, Juan Martínez Pla y Ada Lozano.

La gentil Catalina Bárcena triunfa nuevamente en esta gran producción basada en la obra de Gregorio Martínez Sierra.

### LLORENTE

Hoy, magnífico programa cinematográfico.

**SE VENDEN**, procedentes de derribo, vigas, puertas, ventanas y balcones.

Razón, en Casa Serrano: Plaza de la República, 9-Elche

## Quito Torres

El viernes por la tarde, falleció víctima de fulminante pulmonía, el simpaticote Quito Torres Marco, exdirector de la banda de música Blanco y Negro y de las masas corales Popular y Coro Clavé.

Quito, que fué en vida incansable batallador por la cruzada artística ilicitana, estaba actualmente retirado de su vida activa y aunque en Orfeón Ilicitano no hizo labor alguna, reconocemos la destacada personalidad del entusiasta animador de masas corales, y hemos rendido los honores máximos al buen amigo y entusiasta músico, vistiendo de luto nuestra Sociedad y asistiendo nuestra coral al acto del sepelio con señera, Directivas y directores y cantando sentidas obras.

Donde mayor labor desplegó el infortunado Quito, fué en Popular Coro Clavé, quien debe sus mayores prestigios y la época de más florecimiento y esplendor de aquella masa coral.

Los artistas ilicitanos estamos de luto, pues ha desaparecido uno de sus más entusiastas y fervorosos paladines.

En el momento de entrar en máquina nuestro periódico, se está verificando el entierro que presiden los presidentes de Orfeón Ilicitano, Popular Coro Clavé, Coro Clavé y Artística Socialista; asisten todas las sociedades artísticas con sus estandartes y banderas y Orfeón Ilicitano y Popular Coro Clavé cantan obras de dolor y sentimiento. También asiste la Banda Municipal de la que fué músico el extinto.

Descanse en paz tan querido amigo y a Salvorica, su buena compañera e hijos, enviamos nuestro más sentido pésame y les deseamos suficiente resignación para sobrellevar tan rudo golpe.

## ¡Seguro obligatorio!!

La nueva Ley de Accidentes del Trabajo, entrará en vigor sin más dilación, el día 1.º del próximo abril.

Si usted es industrial o tiene obreros asalariados, podrá declinar su responsabilidad con toda clase de garantías, contratando un seguro con la Compañía «HISPANIA», que en Elche representa

ADELARDO LLOPIS

Ereta Alta, 4

## NOTICIARIO

El pasado domingo dió a luz con toda felicidad a un hermoso niño, la esposa del camarada Amador Blasco Serrano.

Enviamos nuestra enhorabuena a tan dichosos padres.

—Se encuentra algo delicado el hijito mayor del cantor de nuestro Orfeón, Pascual Soler.

Deseamos un total restablecimiento.

—Enviamos nuestro sentido pésame a los Sres. Vicente y Antonio Asencio Bañón, por la muerte de su querida madre ocurrida el pasado jueves.

—Damos nuestro sincero pésame, a nuestro consocio José Giner Tolsá, por el fallecimiento de su madre política.

—Angeles Lozano, esposa de nuestro querido consocio José Torres, ha dado a luz con toda felicidad una encantadora niña, primer fruto de este feliz matrimonio, por lo que enviamos a tan dichosos padres, nuestro más efusivo parabien.

—En esta semana ha dejado de existir el cobrador del Banco Popular de los Previsores del Porvenir, Quirant. Descanse en paz.

—El pasado viernes se verificó el entierro de la bondadosa señorita Rosario Ruiz Fopiano.

A sus hermanas les enviamos nuestro pésame.

—Ha dado a luz felizmente un precioso y robusto niño D.ª Nieves López Martínez, esposa del joven comerciante Salvador López Santo.

Bienvenido sea el primer vástago del matrimonio López-López y enhorabuena a los venturosos padres.

—Ha dejado de existir en esta pasada semana el joven César Fayos Muntó, víctima de cruel enfermedad.

Repose en paz.

—Se encuentra enferma la artista de Orfeón Ilicitano, Asunción Sánchez, esposa de nuestro querido amigo Manuel Lozano.

Le deseamos un pronto restablecimiento.

—En la Avenida de Labradores se encontró el pasado lunes, la señora Manuela Vicente García, las Cédulas de Pedro Quirant Antón, Clara Amorós Boix y Vicente Quirant Amorós, todos de Daimés, quien las ha entregado a nuestro director, que las tiene a disposición de los interesados.

—Se encuentra casi restablecida de la pulmonía que ha sufrido estos días, la esposa de nuestro compañero en la prensa Antonio Serrano Ruiz, e hija de nuestro veterano camarada el poeta Salvador Ferrández.

Imprenta MARCIAL TORRES

## Borras y lanas

a precios económicos  
en la

## Guarnicionería del Puente Nuevo

## Banco Internacional

de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas:

BANKINTER

mundo, Seguros de Cambios. Transferencia de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartageña, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa-Maria, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas de

## MARMOLES Y LÁPIDAS

## Manuel Giner López

Especialidad en lápidas mortuorias con  
altos y bajos relieves

Calle Canalejas, núm. 8.-ELCHE

## GARRIDO

Gran surtido en

## PAÑERÍA

Calle Sagasta, núm. 10

## HOMEOPATÍA

curación de toda clase de enfermedades

## Dr. Amancio Meseguer

ELCHE - HOTEL COMERCIO

Consulta: todos los lunes de 3 a 5 de la tarde

## Banco Popular de los Previsores del Porvenir

FUNDADO EL 14 DE JULIO DE 1926

Capital: 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL:

Avenida Conde Peñalver, núm. 22.-MADRID

Apartado de Correos, núm. 664

Teléfonos núms. 14672-18264-18265

Dirección telegráfica y telefónica: "PREVISAN"

### SUCURSALES Y AGENCIAS

Alcalá de los Gazules (Cádiz).—Alicante de San Juan.—Algemés (Valencia).—Alginet (Valencia).—Alhama de Murcia.—ALICANTE.—Almagro.—Barruelo (Palencia).—Belmonte (Cuenca).—Benifayó.—Berlanga de Duero.—BILBAO.—Brozas (Cáceres).—Bullas (Murcia).—CADIZ.—Calahorra.—Cañaveral (Cáceres).—CEUTA.—Elche.—Elda.—Grao (Valencia).—HUESCA.—JAEN.—Játiva.—Jerez de la Frontera.—Manises.—Monóvar.—OVIEDO.—PALENCIA.—PAMPLONA.—Paredes de Navá.—SAN SEBASTIAN.—Santa Cruz de Mudela.—SEVILLA.—Socuéllamos.—La Solana.—TOLEDO.—Tomelloso.—Toro.—Torrente.—VALENCIA.—Villarta de San Juan (Ciudad Real).—VITORIA.—Yecla.—ZARAGOZA.

Realiza toda clase de operaciones bancarias y las especiales combinadas con los distintos servicios de la Asociación "LOS PREVISORES DEL PORVENIR"

Cuentas corrientes a la vista: 2 ½ anual -- Caja de ahorros 4. anual  
Imposición de ahorro al vencimiento de un año: 4 y 1/2 por ciento anual, u cobrar trimestralmente contra cupón

Consignaciones y Embarques

## J. Terol Romero

SAN FERNANDO, 26.-ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona:

Sanz-Selma Maycas S.A., Paseo de Colón, 1

## Banco de Construcción S. A.

(Antes Banco de Ahorro y Construcción)

Juan Bravo, 81. - MADRID

### OPERACIONES QUE REALIZA

Préstamos Hipotecarios. - Cuentas en participación. -  
Construcción y compra de casas, y adquisición de  
Fincas Rusticas y cedidas a largos plazos.

AGENTE EN ELCHE

## Francisco Payá Ferrándiz

Mariana Pineda, núm. 16

## BANCO CENTRAL

MADRID

Oficina Central: Alcalá, 31 :-: (Edificio propiedad del Banco)

Capital autorizado . . . Pesetas 200.000.000

» desembolsado . . . . . 60.000.000

Fondo de reserva . . . . . 20.694.582

Sucursales en todas las capitales y poblaciones más importantes de España.—El Banco Central realiza, en las condiciones más favorables, toda clase de operaciones bancarias, abonando intereses con arreglo a los mayores tipos autorizados por el Consejo Superior Bancario.

### PRINCIPALES OPERACIONES:

Ordenes de Bolsa.—Descuentos y negociaciones de Letras.—Préstamos.—Créditos.—Giros y cartas de crédito.—Aceptaciones.—Domiciliaciones.—Cambios de monedas.—Seguros de cambio.—Depósito y canje de valores.—Pago de cupones.—Suscripciones a empréstitos.—Créditos documentarios etcétera.

INTERESES QUE ABONA: Cuentas corrientes a la vista, 2,50 por 100, y 8 días vista 3 por 100.

CAJA DE AHORROS: Imposiciones ordinarias, 4 por 100.

IMPOSICIONES A PLAZO: Consignaciones a 6 meses, 4 por 100, y a 12 meses, 4'50 por 100.

Los intereses de las imposiciones a plazos, se pagarán por trimestres, semestres o años vencidos, a voluntad de los imponentes.

## COLEGIO DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA de Nira. Señora de la Asunción

Dirigido por Don Leopoldo González Serrano Licenciado en Filosofía y Letras  
CALLE DEL CONDE, NÚMERO 3, PRINCIPAL

La Escuela de este antiguo y acreditado Establecimiento está dirigida por el ilustrado Maestro de Instrucción Primaria,

Don Adelardo Llopis Ruiz

Clases especiales de repaso de asignaturas de 2.ª Enseñanza, de Ingreso a la 2.ª Enseñanza y de Teneduría de Libros por Partida Doble, a cargo de competentes profesores.

### CLASES DE ADULTOS

Desde el día 9 de enero queda abierta la matrícula de clases gratuitas de 1.ª Enseñanza, para obreros mayores de 15 años, de 6 a 8 de la noche, en cumplimiento de los fines de la fundación benéfico docente instituida por doña María Ibarra Antón