

AMANECE

Año V - Número 203  Organo de la Sección Literaria de «Coro Clavé»  ELCHE 24 Noviembre 1929

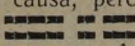
Redactor Jefe: Joaquín Lozano

Director: Francisco Serrano Rodríguez

Administrador: Amalio Lozano

Hacia la desaparición de la Prensa local

Hacemos nuestro el trabajo que a continuación tenemos el gusto de reproducir del simpático colega noveldense «Reflejos».

El editorial que nos ocupa, es el fiel reflejo de la realidad; en España no se ve hoy aquella juventud verdaderamente decidida y que amparada por un ideal de emancipación y de progreso, sabía luchar cual el veleiro en la mar en contra de los vientos y las bruscas olas. Hoy está retraída tal juventud: sabemos y diríamos la causa, pero no nos atrevemos,  Y esperamos con la paciencia de un religioso, y ya vendrán tiempos mejores.

«El periodismo local se extingue totalmente. Cada día son menos los elementos que se hallan dispuestos a escribir para el público en la prensa local. Y es lo más triste que van teniendo razón los que se niegan a seguir escribiendo para la prensa, sobre todo si esta prensa tiene su publicación en esta localidad.

Y esto, que a muchos ignorantes vestidos de señoritos y con ribetes de suficiencia y capacidad les parecería un bien, a nosotros nos parece un mal. La cultura de los pueblos no se mide por la elegancia de sus calles ni por el perfumado cabello de sus habitantes. Eso es una mentecatez suponerlo. Un pueblo que sabe y que es culto, se refleja en la importancia de su

prensa, de sus centros docentes, de la tolerancia, educación y abierto espíritu analítico de sus moradores y sus gobernantes. 

VISADO POR LA CENSURA

Desgraciadamente tienen razón los que, cada día en mayor número, se niegan a seguir escribiendo para el público; máxime cuando lo que escriben o han escrito ha sido por colaborar en la obra común de todo buen noveldense. La prensa local muere por asfixia. Todos los temas, por insignificantes que sean, se hallan totalmente acotados. Y para hablar de Sodoma, Gomorra y la mujer de Lot, no hace falta la prensa. Basta con la Mitología y la Historia Sagrada.

Era nuestro propósito ampliar el formato de «Reflejos» y elevarlo a la categoría de semanario, porque entendemos que a Novelda le hace falta un semanario. Pero no puede ser. Novelda no puede hoy tener periódico. Bastante haremos en mantener esta hoja quincenal hasta que ciertas extorsiones—y no económicas—le produzcan la asfixia que ha de acabar con su existencia.»

VISADO
POR LA
CENSURA



El partido de la máxima emoción, Elche-Murcia.

RESUMEN:

Campo.—El de Agramante.
Goles.—Murcia, 1-Elche, 0.
Estacazos.—Un millón y...
Bofetadas.—Un diluvio.
Resultado.—Catastrófico.

Nota.—El gol de la victoria fué debido a un bonito juego de malicia.

GLOSAS

Espíritu de...

En muchas publicaciones diarias de nuestra España, se ha podido leer por estos días, un suceso tan original, tan singularmente sugestivo, que ha maravillado a sus lectores en el mismo grado que hubiera podido hacerlo contemplar, en carne y hueso, a uno de esos personajes, legendarios por excelencia, del corte del Don Juan del insigne Zorrilla...

Por que su emotivismo es, precisamente, muy siglo XIX, la época del romanticismo, en que por un motivo del espíritu, llegábanse a las mayores heroicidades, a los más grandes sacrificios...

José del Valle y de Fabra. Joven, aristócrata y rico; sobrino del Marqués de Mella, aparentemente, ataca-

do de modo...
hombre...
bre...
bres de...
toda la...
declara que...
cencias que en...
dades monetarias...
dría dedicarse a la...
inconsecuente rentis...
tócrata, sentimientos...
el más puro romanticismo...
presto, a las consideraci...
cas del prosaico nuevo rico...
con palabras que como...
eminente glorificadora...
Pues yo, de llegar a condición

ria, en cualquier trabajo me honraria; hasta el de tonto de circo ennoblecido»...

Y viene enseguida la apuesta del hombre vulgar que cree el aserto del joven aristócrata hueco de sinceridad. Diez mil pesetas se tercián. Para ganarlas, José del Valle, ha de actuar, en público, de simple payaso, con todos los sobresaltos que supone el fracaso ante unos seres que paguen por presenciar un trabajo adecuado o toda la gloria de un éxito, doble, por su aspecto artístico y humano; por haber sabido dar un valioso ejemplo con gesto tan alabado, con tanta abnegación...

Simpatía en los directores de un popular circo barcelonés por los propósitos del distinguido joven. Unos «clowns» profesionales, los hermanos Barraceta que se avienen a adiestrar, con la premura que la apuesta reclama, al circunstancial compañero. Ensayos y espectación en la noche del debut.

En el circo un lleno imponente. Dominando las emociones, el aristócrata del Valle, realiza su trabajo de «tonto». Todos han coincidido al apreciar en él un temperamento de artista. Éxito clamoroso; pero no es ese su mayor triunfo.

Los hermanos Barraceta, terminando el trabajo del noble José del Valle, hacen conocer al público que este, con humano desprendimiento, dona la considerable cantidad de la apuesta ganada a la Caja Internacional de Corros de los artistas de circo...



parece arrancado, transcrito, esos libros sentimentales, piel, que se guardan en las... Sin embargo la de este tiempo, es, muy moderna. Ha

unos días. Los geografía, es fe- sucedido, tan y emotivo,

por los, tan de llama- nuestra raza, llamada a los mundos glorioso quijotismo, potencia anímica honra...

MANUEL DE LA MORENA
viembre 1929.

VISADO
POR LA
CENSURA

DEPORTES

TERMINÓ EL CAMPEONATO REGIONAL...

Y quedó campeón, ¡como no!, el flamante «Real Murcia». ¿Argucias empleadas? ¿Juego malo? ¡Bah!, todo eso apenas si importa algo a los realistas. Es el caso que otra vez pueden llamarse campeones y eso ya les basta.

El encuentro del domingo en «Altabix» apenas si merece comentarios. Bueno, comentarios sí que merece, pero, por lo duros que deberían ser preferimos perdonárselos al «Murcia». ¡Y aun la prensa murciana se deshace en denuestos contra nuestro público y jugadores! Pero qué le hemos de hacer, el cinismo no puede...

El «Murcia» venció al «once» ilicitano por un tanto, ¡y qué tanto!; el ingenio de nuestro popular caricaturista «La Menga» ha sabido plasmar, en el dibujo que antecede, las «sinrazones» del goal en cuestión.

En el extinguido campeonato regional la palabra casualidad ha jugado un papel muy principal cambiando con suma facilidad distintas veces la fisonomía del mismo. Por esta misma casualidad, según hemos podido observar por el proceso del campeonato—el «Elche» pudo llegar a campeón igual que ha quedado en tercer lugar.

Conformémonos, pero que esta conformidad de hoy sea la base de una mejor actuación de directivos, jugadores, etc., en la temporada venidera para no ver alejado definitivamente el puesto de sub-campeón que ostentaba nuestro «once» o, mejor, verlo postergarlo a nuestros pies por un conseguimiento del título campeón.



Esta tarde a las tres en punto, en el Stadium, emocionante partido de Campeonato Regional de 2.ª Categoría entre los equipos Alicante F. C. y Gimnástico de Elche.

ANEROM

Dr. Federico Sellès

Ex Alumno del Hospital St. Louis, de París y del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid

ESPECIALISTA EN
Enfermedades de la Piel y Secretas

De 10 a 1 y de 4 a 7

Plaza de Castelar, núm. 1 ALICANTE

El circo gigante alemán «Gleich» en Alicante

Se encuentra en Játiva el grandioso circo alemán «Gleich» y dentro de unos días estará en Alicante. El día 26 abrirá sus puertas al público alicantino.

«Gleich» es hoy el mayor y más importante de los circos europeos y tiene reconocida fama universal. Bajo la única dirección de su propietario el Comandante D. Julio Gleich, lleva consigo 300 vagones propios, un regimiento de empleados artistas y obreros, un parque zoológico de 800 animales y sus caballos son animales de pura sangre y de todas razas. Su toldo es un palacio y tiene cabida para 16.000 espectadores; 4 trenes especiales de f. c. exige el transporte a esta ciudad de las tiendas y mil maravillas como hoy día se llama en el mundo a Gleich. La instalación de este conjunto se efectuará en breve tiempo de modo que en las primeras horas llegarán los trenes y a las ocho horas está el circo en perfectas condiciones de recibir a toda Alicante y su comarca.

Estará solo 3 días y medio en Alicante y no habrá prórroga ninguna ya que «Gleich» tiene firmado contrato con las próximas ciudades.

Barcelona, Reus, Valencia, y tres hermosas ciudades de Cataluña han visto a «Gleich» y han salido entusiasmadas y satisfechísimas. En Barcelona «Gleich» ha constituido el acontecimiento cumbre de la semana alemana en la Exposición Internacional.

¡Aficionados de Alicante y la comarca, esperad a «Gleich»!

DESDE ASPE

Por el buen camino

Las Sociedades «Arte Musical» y «El Renacer» patentizaron su amistad con el espectáculo celebrado el jueves 21 en el Teatro Wagner: los amigos del arte nos sentimos llenos de optimismo por ello.

Días pasados, la nueva Junta del Coro «El Renacer» que organizaba una función a beneficio de la entidad que dirige, tuvo el acierto de invitar a «Arte Musical» a tomar parte en dicha función. Reunida su Directiva tuvo un gesto grande, que les honra, que les hace acreedores al agradecimiento de los hombres que deseamos que haya en Aspe un buen Orfeón, y al aplauso

de los amantes de la música que es el pueblo en masa.

La actitud de dicha Junta a la petición del «Renacer» no fué el acuerdo calculado, diplomático, con reservas mentales, no; fué, la expresión sincera de un deseo manifestado ya en otras ocasiones de que en este pueblo haya una gran Banda de Música y un gran Orfeón: fué, el hermano mayor que abre el corazón y los brazos dispuesto a dar lo que posee para el arte y por el arte.

«...la actuación de la Banda de Música de dicho acto será gratuitamente y si en alguna otra ocasión necesitara nuestra cooperación para actos afines están siempre incondicionalmente a disposición de la Sociedad que tengo el honor de dirigirme».

Así ha contestado la Música al Orfeón, y yo al comentarlos no puedo sustraerme a la tentación de repetir aquello de «...somos unos hombres que cantamos, y el hombre al cantar se eleva, y al elevarse está más cerca de Dios!»

Nuestro ilustre paisano el eminente barítono Luis Almodóvar que estos días se encontraba entre nosotros ha ofrecido su colaboración por lo que el programa del jueves revisité todos los caracteres de un gran acontecimiento artístico, y a petición de este eminente artista se destinó parte del beneficio al «Asilo de Ntra. Sra. de las Nieves».

LA FUNCIÓN

A la hora anunciada empezó la función. La sala totalmente ocupada por un público que no podía contener su alegría. En todos los rostros se reflejaba la satisfacción que produce un deseo conseguido.

El Cuadro Artístico de «El Renacer» reforzado por dos bellas ilicitanas, recibe muchos aplausos, pues sabe sostener la atención del respetable público, y hacerle reír desde el principio hasta el fin de la divertida comedia de Ramos Carrión y Vital Aza «Robo en despoblado». El primer número del programa cumplió como bueno.

Al hacer su presentación «Arte Musical» y «El Renacer» con nuestro paisano Almodóvar cogido a los Directores señores Gilabert y Vicedo, una estruendosa ovación llenó el Teatro. ¡Si otros sectores de la vida local meditaran sobre lo que representaba aquel enlazamiento de banderas al fondo del escenario!...

La Banda de Música casi improvisada por el gran maestro Eduardo Gilabert ejecutó dos obras admirablemente. No creíamos que en tan corto plazo pudiese realizarse tal labor, ni aún teniendo en cuenta el enorme ba-

gaje musical conquie cuenta su director.

El «Orfeón» cantó dos obras admirables que le valieron muchos aplausos, terminando su cometido con «La Parranda» (canto a Murcia) tomando parte el admirable barítono Almodóvar quien supo con su portentosa voz arrancar delirantes aplausos de la concurrencia.

Como fin de fiesta Luis Almodóvar acompañándole con el piano el Maestro Gilabert, cantó las romanzas de «El dictador» y «La del Soto del Parral» dejando su fama de gran cantante a la altura que él la sabe dejar cuando canta.

En resumen, una gran velada que deja un imperecedero recuerdo, y una muestra de lo mucho que se puede hacer cuando los hombres no se dejan llevar de malas pasiones.



«Arte Musical» celebró también en este mismo Teatro, una velada artístico-literaria el viernes 22, en la que tomó parte «El Renacer». Sentimos mucho que la premura del tiempo y la falta de espacio no nos permita ocuparnos de este gran acontecimiento artístico.

UNO DE «EL RENACER»

Grupo Artístico de «Coro Clavé»

El día 19 del corriente mes, se reunieron los componentes de nuestro Grupo Artístico para proceder al nombramiento de director, por haber trasladado su residencia a Bañeres. D. Joaquín Brotons, que tan acertadamente lo dirigía.

Por aclamación fué designado el reputado actor y estimado amigo nuestro D. Domingo Morales Martínez, que ya en otra ocasión desempeñó satisfactoriamente ese cargo, y el cual cedió noble y dignamente al mencionado señor Brotons, cuando se estableció en esta población.

Los referidos componentes del Grupo en cuestión, acordaron también ensayar las bonitas obras «Tierra Baja», «Tosca» y «El reloj de San Plácido».

Thé Asalto

Lo celebrará nuestra Sociedad esta tarde de seis a ocho, organizado por los jóvenes José Blasco, José Aronís, Joaquín García, José Más y Eulogio Gomarís.

Quedan invitados todos los socios y sus respectivas familias.

TEATROS

KURSAAL

El martes próximo pasado debutó en este teatro la gran compañía de comedias de D.^a María Fernanda Ladrón de Guevara-Rivelles, poniendo en escena la hermosa y aplaudida comedia titulada «La otra honra», del insigne D. Jacinto Benavente.

Cuanto pudiéramos decir de esta magnífica producción literaria, sería un pálido reflejo de la realidad que campea en toda ella.

Todas las obras del genial dramaturgo constituyen una verdadera escuela de sabias e inmortales enseñanzas que se basan en las realidades de la vida.

Dotado de una inteligencia clara y penetrante D. Jacinto bucea en los bajos fondos de la sociedad humana y estudia sus flaquezas y miserias que nos presenta como gran artista de la pluma en sus libros inmortales.

La escuela teatral de este privilegiado comediógrafo es la escuela destinada a educar y adoctrinar a las gentes, moviéndolas a reflexionar y opinar acerca de los vicios y miserias que corren a la pobre y equivocada humanidad para que ante ellos nos apartemos avergonzados de tan perniciosos ejemplos y guiados por el sentimiento del honor y del deber nos mejoremos en el orden moral y material.

Y a tan grandioso autor merecía corresponder una compañía de actores como los que integran la de Guevara-Rivelles, los cuales interpretaron de una manera magistral sus respectivos personajes y muy particularmente la gentil y bellísima gran actriz D.^a María que hizo de Julia, alma de la comedia, una verdadera creación.

El Sr. Rivelles no desmintió su fama: estuvo colosal en Víctor.

«La otra honra» ha sido un rotundo éxito para el Sr. Benavente y para los inteligentes actores que tan acertada y diestramente la representaron, siendo premiados tan hermosos trabajos con muchos y vivos aplausos al final de todos los actos.

Como final de fiesta la señora María Fernanda, con su donaire y gracia característica, recitó admirablemente un monólogo cómico de Jaime Guillén, titulado «La antigua moderna» que hizo las delicias de la concurrencia y por ello la aplaudieron mucho.

El miércoles se representó por la expresada compañía, el drama de Echegaray «De mala raza», con éxito muy lisonjero.

Hoy se pasará la película «Ráfagas parisinas».

Mañana lunes, «Impiedad».

El martes reaparición de la compañía Ladrón de Guevara-Rivelles, que dará una función poniendo en escena la célebre obra de Eduardo Boudet «La prisionera».

A. L.

COLISEUM

Anoche a petición de varias familias se repitió la hermosa película «Infierno de amor». Hoy domingo «Fred el tirador» por Fred Thompson y «El poder de una lágrima» por Douglas Fairbanks, (hijo).

Mañana lunes extraordinario, la superproducción «El desierto de la sed», de la Metro Goldwyn.

Martes, «Sacrificio» de la casa Gaumont.

Miércoles, la bonita comedia «Una puerta hacia el mundo» de la U. F. A.

El jueves, se proyectará «El primer beso» por la genial artista Annie Ondra.

LLORENTE

Este teatro viene filmando preciosas cintas, que el público acoge con simpatía; para mañana lunes, está anunciada la superproducción española «La Sirena del Cantábrico».

Aguas de la Alcoraya

Se pone en conocimiento del público que habiendo sufrido dos roturas la red general de conducción a esta Ciudad, en el camino de Castilla, junto a la Balsa de los Moros (Huerto de la Cruz) y en el mismo camino, frente a la hacienda «La Aragonesa», se suprimirá accidentalmente el suministro de agua durante los días 25 y 26 de los corrientes, como mínimum, para atender a las reparaciones de dichas roturas.

LA EMPRESA

De interés para los agricultores

El Presidente de la Comunidad de Labradores de ésta, nos ruega en atento E. L. M., demos publicidad a la contestación a una petición que dicha Sociedad hizo a Obras Públicas, por ser de gran interés a nuestros campesinos.

Con sumo gusto dejamos complacido a dicho señor.

Dice así la contestación:

«Contesto a su escrito de 28 de Octubre último, para manifestarle, que para el pago de la Tasa de Rodaje del año 1928, no es requisito indispensable la presentación del recibo correspondiente a la Tasa de 1927; no obstante, para gozar de los beneficios de exención total los vehículos agrícolas,

se requiere que entreguen al Recaudador el recibo del año 1927 y en el caso de que haya sufrido extravío el mencionado recibo, deberán abonar por este año la cantidad de 2'50 pesetas, pudiendo en años sucesivos como exentos totales, si de los antecedentes de este Patronato, resultare que abonaron la Tasa de 1927 y se proveyeron del oportuno recibo para 1928.

NOTICIAS

El pasado lunes y después de admirar las bellezas que encierra la Exposición de Barcelona y de permanecer unos días en las capitales de Madrid, Zaragoza y Valencia, hemos tenido el gusto de saludar a la bella Srta. Laura Hernández Oltra que regresa con su padre D. Diego y su simpática tía Matilde.

Deseamos un franco descanso y que les sea duradero el recuerdo de tan grata excursión.



Nuestro querido amigo el ex-alcalde y digno Delegado Presidente de la Asamblea Local de la Cruz Roja Española D. Antonio Sánchez Bernad, guarda cama a consecuencia de un catarro.

Muy de veras le deseamos un rápido y total restablecimiento.



El jueves de la presente semana contrajo matrimonio D. Antonio Ripoll Martínez, de la firma Ripoll Hermanos, de esta, con la muy bella señora Sarita Salinas Bonmatí, de Santapola, ambos en segundas nupcias.

Una vida llena de felicidades seamos a la novel pareja, al menos les damos la enhorabuena.



Ha salido para la ciudad de Valencia en viaje de negocios nuestro particular amigo Salvador.

Donde se encuentra el Sr. Salvador.

Estimaremos pronto una rápida respuesta.



En plena luna de miel visitan la Exposición de algunas otras capitales de España por unos días en esta ciudad. En la pareja villenense María Tomás y Joaquín Sarrión, quienes el jueves último partieron para Villena.



Se encuentra levemente enfermo nuestro amigo José Díez Mora.

ANUNCIOS

Hijos de J. Quiles
FABRICA DE PRODUCTOS CERAMICOS
ALMACENES de
Maderas, Cementos, Cales, Azulejos de todas clases
y todo lo concerniente al ramo de construcción
Despacho: Puerta Morera, 6
Fábrica: Empalme carretera de Santapola y Alicante

Se alquila...

un local propio para industria
en lugar céntrico.
Razón, Ramón y Cajal 3 y 5
y en la Redacción de este pe-
riódico.

Ismael Martínez
INSTALACIONES ELÉCTRICAS
Puerta Alicante, 4 ELCHE

Máquinas para coser suelas para Al-
pargatas, con trenza de yute con alma
Novedad: Máquinas para coser puntas y talones

Las únicas prácticas
Martín Arrillaga
Elgoibar  Guipúzcoa

MÁRMOLES Y LÁPIDAS
MANUEL GINER LOPEZ
Especialidad en lápidas mortuorias
con altos y bajos relieves
No equivocarse: **Canalejas, 8** (al lado
mismo del Estanco) ELCHE

Firestone

La marca que por su calidad
responde a más duración 



BARBERIA
= DE =
David Gabarró
Travesía Plaza Abastos
ELCHE

Banco Internacional de Industria y Comercio
Capital 30.000.000 de pesetas
CASA CENTRAL: MADRID
Carrera de San Jerónimo, 43
Telegramas y Telefonemas: BANKINTER

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca,
Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca,
Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fer-
nando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla.

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo, Seguros de Cambio, Transferencias de fondos
entre las Sucursales, etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.
Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses -- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses

CASA HERRERO
Mayor, 34 -- ALICANTE -- Apartado 128

**Almacén de Curtidos y Artículos
para la fabricación de Calzado**

Accesorios para automóviles en general

Grande stock de cubiertas y cámaras de las marcas

- Michelin - Good-Year - Goodrich - Continental - Fisk - Dunlop y otras

Reparación y Montaje Serrano Plaza Mayor, 9
ELCHE

Plazos y descuentos - No hay quien venda más barato que esta casa

HOTEL COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 22 y Eduardo Dato, 3

Teléfono 19 x x x x ELCHE

Resistológicas? En la Imprenta Agulló

INDICADOR ECONOMICO

SE DESEA adquirir amplio local
en lugar céntrico, para una Sociedad.
Razón en esta imprenta.

¡Obreros!...

Escribir sin faltas de ortografía es
una satisfacción para el que escribe.

Para ello dirigirse a Tomás M. Orón,
San Isidro, 13.

SE VENDEN, procedentes de co-
ches de uso, piezas de recambio para
Ford y Gray.

SE VENDEN 50 parejas de palo-
mos de cría.
Razón, Cura Fuentes, 2.

La industria española necesita el
apoyo del consumidor español: Use
neumáticos NACIONAL PIRELLI.

Para lecciones de primera enseñanza
en clase o a domicilio, se ofrece parti-
cular. Razón, Círculo Republicano.

Comero San Fernando, 26
ALICANTE
ACIONES Y EMBARQUES
de transportes de domicilio a domicilio
es en Barcelona:
SELMA - MAYCAS S. A.
Paseo de Colón, núm. 1

LOZANO
SASTRE

Cuatro Esquinas

ELCHE