



Año VI - Número 256 * Organo de la Sección Literaria de "Coro Clavé" * ELCHE 14 Diciembre 1930

Nuestras actuaciones

Coro Clavé a Murcia

Como teníamos anunciado, hoy tendrán su actuación en la capital murciana, y en el Teatro Romea, nuestras Masa Coral y orquesta de guitarras y bandurrias «La Filarmónica» en donde han sido ventajosamente contratadas, según la Prensa de Murcia, por el interés despertado allí en oírles.

Nosotros celebramos estos grandes éxitos que nuestras agrupaciones musicales van obteniendo, máxime cuando de sobrado sabemos que es el único estímulo que premia en parte el enorme sacrificio que estos artistas (ninguno profesional), vienen realizando en su constante labor de ensayos, en las horas de expansión, después de los trabajos cotidianos que cada uno por sí están llevando a cabo en fábricas y talleres.

Orquesta y Coro se desplazarán esta tarde a Murcia, suficientemente preparados para alcanzar el mejor triunfo artístico: así esperamos que sea para el buen nombre de Elche y de Coro Clavé.

Nueva contrata

Por la Empresa del aristocrático teatro local el Coliseum, y para actuar en la noche del próximo jueves 18 del que cursa, ha sido contratada nuestra orquesta de guitarras y bandurrias «La Filarmónica», que con tanto acierto y pericia, viene dirigiendo el competente profesor, D. Antonio Sansano Sempere. Es de suponer que en la noche de su debut se consiga un lleno, que servirá de compensación al sa-

crificio que dicha Empresa realiza con llevar a su bonito teatro una agrupación artística de los méritos de «La Filarmónica». Desde luego, por las buenas condiciones acústicas de este salón, será una verdadera audición sinfónica la que podremos escuchar en las obras que interpretará la orquesta.

CONCURSO

Se saca a concurso el arriendo de la Repostería de Coro Clavé, con arreglo al pliego de condiciones que se halla disponible en la Secretaría de la Sociedad, cuyo plazo de admisión de proposiciones, expira el 31 de Diciembre de 1930 a las 10 de la noche.

LA DIRECTIVA

SE VENDE un motor a gasolina, marca «Rex», 12 HP. Para tratar: Calle Velarde, Carpintería.

¡No fumes más!

Se ha cumplido, con creces, el año de haber sido tomada por mí la decisión de no fumar más, y ya considero ganada la batalla. En los primeros días, ¡cuánto trabajo me costaba no llevar el cigarrillo a los labios!; sobre todo a la hora de las comidas, mejor dicho después del postre, ¡de qué manera echaba de menos el cigarrillo puro! «el tabaco», que se dice por Cuba.

Y es que este vicio infernal que acaba con la más perfecta salud, se arraiga de tal manera que es punto menos que imposible desalojarlo de nuestras costumbres.

Yo por mi parte, recuerdo que lo necesitaba a todas horas y en cualquier circunstancia. Si estaba bajo una impresión de tristeza me era imprescindible encender un cigarro para sobrellevar aquel rato de un modo relativamente tolerable; si había experimentado una satisfacción por haber realizado algún buen negocio, o por cualquier otra causa, también necesitaba del tabaco para que mi alegría se aumentase al conjuro de la asfixiante hoja; si tenía que resolver un problema de números o escribir un artículo literario, igualmente me era

de toda necesidad fumar al mismo tiempo, porque, si no, mi cerebro, o mi voluntad, cual maquinaria oxidada que necesitara aceite, no funcionaba.

Es natural entonces que en estas condiciones yo le atribuyera al destructor tabaco virtudes y cualidades que realmente no tiene, pues lo que hacía era, como todo estimulante, usar de mis fuerzas de reserva pidiendo a mi organismo un préstamo de ellas para a mí mismo dármelas a fin de ser cobradas con un interés realmente usurario y dejándome luego exhausto e intoxicado.

Esto lo he podido comprobar fácilmente al no necesitar ahora en absoluto del fermentado tabaco al hallarme en casos semejantes a los que en época anterior lo necesitaba. Al contrario, ahora, mi cerebro no siente el embargamiento ni la modorra de mi etapa de fumador, y cristalizan mis ideas perfectamente sin tener necesidad de que, cual a un caballo cansado, haya que clavarle cruelmente ninguna espuela.

El primer beneficio que obtuve al dejar de fumar fué el de recobrar el normal apetito; ya la hora de la comida es aguardada por mí con impaciencia, y llegado el final, no recuerdo siquiera (si no es para lamentar lo torpe que yo era cuando me era imprescindible) el envenenador tabaco.

Luego fué el sueño. Yo no recuerdo haber dormido bien ni una sola vez en mi época de fumador; es natural, que al haber empezado a fumar desde muy joven yo no recordaba que se pudiera dormir mejor de lo que yo dormía. Mas ahora puedo comparar; ahora sé lo que es dormir profundamente, tranquilamente, sin ensueños molestos ni pesadillas; ahora duermo como dormía cuando mi sueño era hilado en la misma rueda del de mis padres y mi hermanito.

Si he de seguir contando mis impresiones de ex-fumador, diré que he vuelto a la vida; pues siento una cir-

COLISEUM

El día 18 de Diciembre, jueves de Moda, por la noche, después de proyectarse un escogido programa de cine, dará un gran concierto la Orquesta de guitarras y bandurrias de Coro Clavé «La Filarmónica».

culación sanguínea perfecta y el funcionamiento acorde de todas las partes de mi organismo que me hace considerar completamente feliz.

Además tengo la satisfacción de saberme vencedor de mis malas pasiones; porque, ¡cuán triste y cuán pequeño debe de sentirse el hombre que, dándose cuenta de lo funesto que sea para su salud un vicio semejante, intente librarse de él y no lo consiga! De estos conozco varios. Todos dicen igual: «Reconozco que es muy malo el tabaco; pero no puedo dejarlo.» Yo entiendo de estas personas que realmente no se han trazado el propósito de cejar en el vicio de un modo firme, porque si no sería cosa de decirles: «Pero, ¿de qué empresa trascendental serían ustedes capaces? ¿Cuál batalla de la voluntad podrían ustedes librar al no saberse desaherrojarse de cosa tan simple y fútil cual es el tabaco?»

Lector: Si eres fumador, deja ese vicio funesto, que aunque tú no lo creas, está acabando con tu salud. Si no has notado hasta ahora que te causa daño, quizá lo vengas a notar cuando no tengas remedio, porque el cáncer o una lesión al corazón hagan su aparición en tí de modo inesperado.

Piensa que es baladí, por lo menos, llevar prendido de la boca ese cilindro de papel o de hojas secas que te hace echar humo como si fueras un payaso o una locomotora. Y recuerda que aunque lo imagines necesario, no lo es así, sino porque tus nervios hipersensibilizados te piden más y más desequilibrio para sentirse falsamente bien.

Aunque no llegue a conocerte nunca, yo sentiré una satisfacción muy grande pensando que tú, lector que fumas, y has visto este artículo, te has redimido por mi consejo de esa absoluta porquería.

LUIS MARAURI MENDOZA

¡MISTERIO!

Desde muy remotos tiempos, la humanidad ha vivido atosigada por su propia ignorancia y excesiva credulidad ante aquellos hechos tildados de maravillosos y a los que no se quería discernir acerca de sus causas originarias ni averiguar lo más mínimo para hallar una pequeña explicación que satisficiera los espíritus fanáticos y supersticiosos.

Esto, unido a que un grupo de verdaderos vividores, con una inteligencia algo superior al vulgo y también una picardía grande y ambición

desmedida, sabían rodearse de un ambiente de misterio para favorecer sus mágicos ritos y presentarlos como concepciones de las divinidades, granjeándose la admiración de los pueblos y recibiendo de ellos dádivas y dones que según daban a entender demandaban los ídolos para desagrar a los desmanes supuestos del crédulo público y si por ventura algún osado y despreocupado individuo osaba acercarse a descubrir sus patrañas y habilidosos embustes, desgraciado intento, pues aquel no salía con vida del recinto en donde se fabricaban los trucos que admiraban a la humanidad.

Los tiempos modernos e investigaciones recientes nos han demostrado la posibilidad de aquellos milagros y hechos de los que se valieron ingeniosos astrólogos, alquimistas, sacerdotes, brujos y todos los individuos que practicaban las ciencias ocultas, reducidas estas no más que a un actual compendio de física recreativa y habilidosos juegos de manos.

La difusión aún no completa de aquellos libros que tiendan a despejar la problemática incógnita del misterioso hecho humanamente razonado, ha de ser quien destierre para siempre la mezquindad de espíritus fanáticos.

A propósito de esto viene a mi memoria cierto hecho que a referir voy:

Cierta noche del actual mes, cuando ya la población comenzaba a abismarse en el regenerador sueño descansando de sus fatigas diarias, un grupo de despreocupados noctámbulos, que paseaban las calles de nuestra ciudad sin premeditado fin, al llegar a las inmediaciones de donde está situada la ermita de san Sebastián, quedaron altamente sorprendidos y no menos asombrados al oír los metálicos sonidos de la pequeña campa-

na suspendida en el remate de la fachada de la mencionada ermita y lo espeluznante del caso, es que el recinto se hallaba cerrado y en las lindes del campanario a nadie se divisaba.

Los vecinos inmediatos, también sobresaltados incorporáronse y a medio vestir, unos a los balcones y otros en la calle lanzáronse interrogantes y alarmados. ¿Quién sería el loco o atrevido que a tan intempestiva hora turbaba la calma del vecindario, al lanzar los toques aquellos intermitentes y sin regularidad alguna? Ya las imaginaciones volaban quiméricas en torno al misterio y los más pusilánimes creían de un momento a otro ver brotar del campanario aquel, alguna aquelárrica bruja montada en negra escoba y lanzando terribles carcajadas.

Al fin los menos medrosos decidieron hallar la clave del misterio buscando la llave de la ermita, en casa del encargado de su cuidado, y consiguiéndola abren la citada puerta estóticamente agrupados unos cuantos curiosos y valientes vecinos, presumiendo hallar algo que les intimidase o asombrase e hiciese retroceder. ¡Oh decepción! El causante del alboroto no era ni más ni menos... que un curioso y travieso galo que oleando el rastro de algún succulento ratón, había metido la diminuta palita en el lazo que al extremo de la cuerda había, y al debatirse, no consiguió más que enredarse sin poder huir y al querer escapar armaba el consiguiente escándalo en la diminuta campana, y descifrando el misterio con la consiguiente hilaridad, reintegráronse los pacíficos vecinos a sus respectivas canas tranquilos y satisfechos ante la explicación del misterioso suceso.

ELOY ESPINOSA

Diciembre 1930.



POR AICE

UNA ANECDOTA DE 1898.—Un recuerdo lejano, evocado por Vilches durante uno de los descansos en el rodaje de «Cascarrabias», tuvo la virtud de poner en conmoción a los eruditos de Hollywood. Vilches, el insigne maestro de la escena española, sirvió en sus mocedades en el Ejército poco después de la guerra de Cuba y entre sus recuerdos de aquella época cuenta el de una película que, según decían, reposaba en los archi-

vos militares de Madrid en la que, aparte de otras escenas de gran interés, había en ella las que mostraban, con fotográfica fidelidad, el hundimiento de la escuadra del almirante Cervera en Santiago de Cuba.

Al mencionar Vilches en el estudio paramountista de Hollywood esta circunstancia, hasta ahora desconocida en la metrópoli del film, se suscitó una discusión animadísima entre todos los presentes viniendo a la conclu-

sión—después de hacer desfilar la historia y hasta la prehistoria del cine—que cuando comenzó el conflicto entre España y los Estados Unidos, varios audaces e incipientes cineastas trataron de aprovechar la ocasión, para hacer *films* militares en los Estados Unidos. Fué tal el éxito de aquellas películas, que pronto salió para Cuba una docena de *cameramen*, provistos de aparatos capaces de inspirar pavor al propio Hércules. Los que regresaron de la campaña aseguran con el mayor aplomo que habían logrado impresionar escenas enteras de varios combates... pero que la metralla enemiga había destruido la cinta. La verdad del caso era que los tales osados fotógrafos jamás tuvieron ocasión de aproximarse a las líneas de fuego.

Pero según mister Terry Ramsey, autor de un libro de historia de la cinematografía, un *cameramen* llamado Amet fué por aquel entonces a Cuba, dispuesto según decía a obtener escenas de la guerra, aún a riesgo de la propia vida. El intrépido precursor de los *films* militares cumplió su palabra... sin riesgo de ninguna especie. Las escenas más emocionantes de la batalla de Santiago de Cuba las fotografió... en la bañera de su casa. Los navíos, como es de suponer, eran imitaciones en miniatura así como las olas embravecidas. En cuanto a las descargas de artillería requirieron a lo sumo, unos cuantos gramos de pólvora.

A cuantos querían oírle les explicaba Amet que la película la había tomado por medio de lentes telescópicos, y la vista tuvo un éxito enorme hasta ante los oficiales que habían tomado parte en el combate, arguyendo a algunos que no habían tomado parte en la acción hasta por la noche que había usado una cinta especial, impresionante solamente a la luz de la luna.

Más adelante, el desaprensivo Amet envió una copia de la película a Madrid, donde la guardaron en los archivos militares. Esta, indudablemente, es la película a que aludía Ernesto Vilches.

Rafael Herrera Domenech

Sombrero y Tintorero

reforma y limpia toda clase de sombreros. También tinta trajes de caballero y señora y telas por delicadas que sean, a precios muy económicos.

Calle Aspe número 23 principal.

Buena adquisición

Ha ingresado en nuestra Masa Coral el tenor Joaquín Sánchez Belmonte, cuyo prestigio como cantante es bien conocido de todos.

Reciba tan querido amigo nuestra bienvenida, y la Masa Coral nuestra enhorabuena.

Sociedad Nuevos Riegos EL PROGRESO

CONVOCATORIA

De acuerdo con el artículo 20 del Reglamento por que se rige esta sociedad, se convoca a Junta General Extraordinaria para el día 21 de los corrientes, a las 3 de su tarde, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Lectura y aprobación del acta anterior.

2.º Discusión y aprobación, con las modificaciones que acuerde la Junta General, de los proyectos que presentará el Consejo de Administración; y

3.º Suprimir, adicionar o modificar parcialmente el Reglamento y Escritura Social, en lo que afecta a los referidos proyectos, caso de merecer su aprobación.

De no celebrarse la Junta General en primera convocatoria, tendrá lugar en segunda el día 28 de dicho mes a la misma hora.

Elche 12 diciembre 1930.

V.º B.º, El Presidente, Francisco Llebrés; El Secretario, Juan Bta. Castaño.

NOTA.—Los mencionados proyectos estarán de manifiesto, en la Secretaría de la sociedad, todos los días hasta la celebración de la Junta de 9 a 12 de la mañana,

Amortización de obligaciones

En observancia de lo establecido por la estipulación tercera de la emisión de tres mil obligaciones hipotecarias de esta sociedad, se pone en conocimiento de los señores obligacionistas que el día treinta y uno de los corrientes, a sus diez horas, se celebrará, en el salón de la venta del agua, el sorteo extrajudicial para la amortización de treinta obligaciones de aquella emisión.

Elche 9 diciembre 1,930

V.º B.º, El Presidente, Francisco Llebrés; El Secretario, Juan Bta. Castaño.

CANIZARES



Pinta automóviles con pintura **DUCO**
Talleres: Reina Victoria, 55

Convocatoria D. Paco Galán

Se sacan a oposición DOS BECAS para los jóvenes pobres de esta localidad, a fin de que puedan los necesitados cursar los estudios del Bachillerato elemental, o Peritaje Marcanfil, o de Maestro Nacional.

Los ejercicios de oposición se celebrarán el día 7 del próximo Enero. El Programa por que habrá de registrarse se encuentra a disposición del que lo desee, en la Dirección del Colegio del Ave-María.

Se requiere para tomar parte: ser pobre, acreditado por certificación firmada por el Sr. Alcalde, y mayor de 10 años y menor de 12.

Elche a 9 Diciembre de 1930.

El Director, Modesto Castell; El Secretario, José Picó.

El pasado Domingo 7 del corriente realizaron los alumnos de 1.ª y 2.ª Enseñanza del Colegio del Ave-María una excursión a Guardamar, primera de las que con carácter recreativo o científico tiene proyectadas esta institución. Reinó gran entusiasmo entre los muchachos asistentes cuyo número pasó de la centena.

Plausible reforma

El Bar «La Parisièn», antes Viuda de Jaime Valero, ha tiempo pasó a la administración y cargo, de su cónyuge el competentísimo por todos no ignorado, popular Francisco Guilbert.

El celo de este nuevo dueño, le ha hecho concebir la idea, desdenando anodinas costumbres de constituir una originalísima reforma, en el antiguo salón, salón condicional de origen, pero embellecido y modernizado, gracias a su idea inicial, bien interpretada por el dibujante Canizares, por el cuidadoso y pulcro instalador Ismael Martínez, y últimamente, como complemento de simpatía y de gracia suprema, los consoladores y sublimes acordes, de los virtuosos ejecutantes Pascual Tormo y Tomás Aldeguer.

¿Qué se ha conseguido en esto? Mayor distracción y solaz en el apetitivo; suprema y popular divulgación del Arte.

Felicitemos efusivamente, al nuevo dueño de este conocidísimo establecimiento, Francisco Guilbert.

A la edad de 65 años el miércoles último, dejó de existir el culto abogado, D. Francisco Galán Bernad, quien en la actualidad y desde hace algunos años, venía desempeñando el cargo de Secretario de nuestro Excelentísimo Ayuntamiento.

D. Paco fué también en fechas anteriores Alcalde de nuestra ciudad y Juez Municipal, tanto en el desempeño de sus cargos oficiales, como de su profesión y de su particularidad personal, el Sr. Galán tuvo para todos los que hacia él acudieron en demanda de consejos y justicia, cierta belligerancia, respetoy consideración, poco común, y esto es lo que le valió a D. Paco, el ser querido por todo su pueblo.

Al evocar un profundo recuerdo al respetable muerto, nos permitimos enviar a toda su familia, la expresión sincera de nuestro sentimiento.

RETIRO OBRERO

Caja de Previsión Social del Reino de Valencia

Les interesa a los obreros cuyos nombres se consignan al pié, el que pasen por las oficinas de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia, Reina Victoria, 10, de diez a una de la mañana y de cuatro a seis de la tarde, con el fin de recoger sus libretas de inscritos en el grupo de Capitalización de dicho régimen legal de retiros obreros e instruirles sobre los beneficios que dicha inscripción puede reportarles.

RELACIÓN QUE SE CITA:

Juan Beles Cifuentes, José Botella Tollo, Francisca Cerdá García, María Miralles Oliver, Buenaventura Martínez Marco, Josefa Hurtado Segura, Manuel Lizón Riquelme, José Corazans Agulló, José Segura Soria, Eusebio García Zapata, Juan Campello Más, Bonifacio Campello Ballester, Pascual Antón Sánchez, José González Candela, Tomás Calvo Hernández, Manuel Marco Martínez, Francisco Miralles Oliver, Francisco Martínez Escandell, Antonio Pomares Sánchez, Monserrate López Antón, María Quiles Machuca, Beatriz Piñero Beldà, Josefa Pérez Carrillo, Roberto Martínez Aznar, José Campello Cerdá, José Palazón Canarate, Antonio Fuertes Lafuente, José Orts Parres, Teresa Ferrández Tarí.

“Memorias de un perro viejo”

Libro de ensayos humorísticos, original del laureado poeta murciano D. Angel Vergel. Es la narración de la vida y peripecias de un perro, que nos cuenta su odisea haciéndonos pasar unos ratos sumamente agradables, la festiva y original lectura, que la pluma de Vergel embellece, sugestión al lector encontrando corta la preciosa obrita.

NOTICIAS

El pasado martes, dejó de existir el conocido industrial de esta plaza y buen amigo nuestro, D. Juan Pérez Sánchez, cuyo entierro verificado en el mismo día constituyó una verdadera manifestación de duelo, prueba inequívoca de las insuperables simpatías de que goza tan distinguida familia, a la cual y desde estas columnas, enviamos nuestro más sentido pésame, muy especialmente a su afligida Vda. D.ª Concha Díez.

Del Médico D. Andrés Botella Brú, hemos recibido un E. L. M. comunicándonos que ha abierto su Clínica y Consulta en esta ciudad, calle de Sagasta, 10, pral.

SE VENDE un motor a gasolina, marca «Rex», 12 HP. Para tratar: Calle Velarde, Carpintería.

En Albacete, donde tenía su residencia, pasó a mejor vida, el jueves último D.ª Josefina González Pavia, esposa de nuestro buen amigo Don Mateo Bernad Jaén, a quien enviamos nuestro pésame haciéndolo extensivo a toda su familia.

La esposa de nuestro consocio Antonio Pascual Sellés, dió a luz con toda felicidad una preciosa niña. Nuestra enhorabuena.

«El Porvenir», sociedad de socorros mútuos, celebrará Junta general ordinaria el próximo domingo 21 del que cursa a las 2 de su tarde, en el domicilio social, con el fin de elegir los cargos que cesan este año por prescripción reglamentaria.

¡¡Noviooooo!!

La mejor lana para colchones se vende en la
Guarnicionería SERRANO
Plaza de la Constitución, 9

Tip. Agulló, Canalejas, 5.-Elche

¿Las mejores stilográficas? En la Imprenta Agulló

Banco Internacional de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas
CASA CENTRAL: MADRID
Carrera de San Jerónimo, 43
Telegramas y Telefonemas: BANKINTER

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo, Seguros de Cambio, Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento. Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses -:- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla.

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

EL PISO

Castelar, 24 pral.

La Casa que más barato vende
Gran surtido en bolsos y carteras
para señoras
Sedas para sayas, a 3'50 ptas. metro
Las mismas que se han vendido a
DOCE PESETAS

No deje V. de visitar este Bazar

Máquinas para coser suelas para Alpargatas, con trenza de yute con alma

Novedad: Máquinas para coser puntas y tacones

Las únicas prácticas

Martín Arrillaga

Elgoibar — Guipúzcoa

MÁRMOLES Y LÁPIDAS

MANUEL GINER LOPEZ

Especialidad en lápidas mortuorias
con altos y bajos relieves

No equivocarse: Canalejas, 8 (al lado
mismo del Estanco) **ELCHE**

HOTEL COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población
Servicio de coches a todos los trenes
Plaza Maycr, 22 y Eduardo Dato, 3

Teléfono 19 x x x x **ELCHE**

J. Tercl Romero San Fernando, 26
ALICANTE

CONSIGNACIONES Y EMBARQUES

Servicio combinado de transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona:

SANZ SELMA - MAYCAS S. A.

Paseo de Colón, núm. 1

LOZANO

SASTRE

Cuatro Esquinas

ELCHE

Colegio de 1.ª y 2.ª Enseñanza de Nuestra Sra. de la Asunción

CALLE CONDE, N.º 3 - PRAL.

Este antiguo y acreditado Establecimiento acaba de abrir su Escuela, dirigida por los competentes Maestros de 1.ª Enseñanza, con título legal adecuado,

D. Adelardo Llopis Ruiz y D. Luis Chorro Juan

Desde el día 9 quedó abierta la matrícula para la 2.ª Enseñanza, cuyas clases que estarán a cargo de un nutrido y competente Profesorado, diern comienzo el día 1.º de OCTUBRE.

Farmacia y Laboratorio de Análisis clínicos, químicos, bacteriológicos

Especialidades nacionales y extranjeras

Rafael Giménez Ambit

Ex-Alumno del Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII; del Laboratorio de Investigaciones Biológicas del Dr. Jiménez Jiménez, de Madrid, etc.

Calle Canalejas, 36.—**ELCHE**

Análisis de sangre, orina, esputos, etc.

AUTOVACUNAS

HEMOCULTIVOS

GUARNICIONERIA SERRANO

Neumáticos y accesorios para automóviles en general

Agencia exclusiva de las siguientes casas de neumáticos:

Goodyear, Firestone, Fisk, Pirelli, Mohow, Goodrich, Michelin, Royal Cort

Acumuladores Dinin,
Teiera y Willard

Piezas de recambio para Chevrolet, Ford, Citroën y otras marcas

Reparación de cámaras
y cubiertas

TELÉFONO NUMERO 154

LA CASA MEJOR SURTIDA Y QUE MAS BARATO VENDE EN LA PROVINCIA

SE DESEA adquirir amplio local
en lugar céntrico, para una Sociedad.
Razón en esta imprenta.

La industria española necesita el
apoyo del consumidor español. Use
neumáticos NACIONAL PIRELLI.

INDICADOR ECONOMICO