

# La Industria y el Pueblo

PERIÓDICO SEMANAL

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Elche, número suelto, 5 céntimos.—Mes, 25 idem.—Fuera, trimestre, 1,25 pesetas.—Extranjero, trimestre, 1,75 idem.

No se devuelven

ORIGINALES

## REDACCION Y ADMINISTRACION

En el Centro Industria Alpargatera, Corredera, 49, donde se dirigirá toda la correspondencia.

## UN NÚMERO DE LOS FESTEJOS

A las once y media del día 27, la Redacción de este periódico repartirá entre los pobres

**100 PALOMAS,**

amenizando este acto la banda de música de Crevillente **LA PRIMITIVA.**

### Una lágrima

Cuando el volteo de las campanas de la Iglesia de Santa María, lleve su alegre tañido, en sonoras ondas, á los oídos de los ilicitanos, anunciándoles la terminación de las obras que han restaurado ese edificio, y que la Virgen de la Asunción, vá á ser trasladada con toda solemnidad al precioso camarín, que tuvo que desalojar, por el estado ruinoso de la Iglesia, un sentimiento de alegría brotará en el corazón de todos los hijos de Elche y pensarán en las fiestas que inaugura la vibración metálica de las campanas.

Desgraciadamente la ley de los contrastes, hará verter un torrente de lágrimas á la familia del desgraciado albañil, que en las postrimerías de las obras, tuvo la desgracia de caer desde un andamio y con su sangre dejó triste recuerdo, en el pavimento de la Iglesia.

Permitidme que yo dedique un recuerdo á la víctima. La lucha por la existencia, la terrible *struggle for life* nos lleva á cada uno de los desheredados á buscar el pan y en esa lucha parecen miles, que se olvidan; miles, que no dejan tras de sí la estela del que muere en el campo de batalla, en lucha por la defensa de la patria, pero esos que sucumben lo hacen en la lucha por el progreso, que es de la humanidad.

Pues bien: cuando volteen las campanas, cuando los ecos de las músicas resuenen, cuando los gritos de alegría se escapen de los corazones, en ese momento suspended breves instantes vuestro rego-

cio, ilicitanos, y elevad vuestro pensamiento en memoria del único que pagó con su vida el haber contribuido á restaurar ese monumento y proporcionaros los momentos de alegría que ahora disfrutáis.

Esa oración, ese recuerdo, debe ser uno de los festejos que celebréis é indudablemente uno de los más santos de todos.

A vuestra plegaria uno la mía, como hijo de ese pueblo.

JOSÉ MARÍA BUCH.

### El amor y el corazón

Me encuentro en un espléndido salón profusamente iluminado y adornado con sorprendente magnificencia. La infinidad de arañas repletas de olorosas bujías, las arabescas alfombras, los humeantes y odoríferos pebeteros y las ricas molduras, dánle una apariencia regia y agradable. Multitud de hechiceras mujeres y de elegantes señores, pasean y coloquian alegremente. Yo, me dirijo á uno de los extremos del salón, donde se encuentra una encantadora señorita, rubia como las concepciones de Murillo, de ojos azules, que se asemejan á dos partículas del empuje, de rosado cutis, de nariz aguileña, de labios finos y rojos que incitan al beso y de talle aéreo, fatosa por su hermosura y por la triste página que del libro del corazón, capítulo del amor, conserva. Me dirijo resueltamente á prodigarla mis lisonjas.

—Vos siempre tan alegre señor...—me dice ella acompañando á la oración una sonrisa angelical llena de tristeza.

—Y vos siempre tan encantadora, señorita—la replico.

Tomo asiento junto á ella y nuestra plática va siendo más animada á medida que sigue su curso entrando últimamente en un escabroso tema.

—¿Seríais vos tan amable que me explicarais lo que es amor?

—Ah, señorita, ¿Acaso lo sé yo? El amor es un mal que ofusca la razón y hace sufrir mucho. ¿Cuál es su origen? Todos lo ignoran. Nace á veces de una mirada, de una sonrisa, vive de una flor perdida, y muere de una palabra cruel. ¿Cuál es su remedio? Tampoco lo sabe nadie. Unos recomiendan la ausencia, y ésta acrecienta más y más el amor, enciende esa llama devoradora que consume paulatinamente, y en vez de ser el agua que ha de apagar el fuego, es el combustible que aumenta la hoguera.

—Pero ese amor se extingue, entregándose á otro amor.

—Permitidme que os contradiga. El amor puro se arraiga de tal manera que difícilmente puede hacerse desaparecer.

—Entonces quien haya tenido primer amor, ¿no puede tener segundo?

—Sí, puede tenerlo. Pero, seguramente, el corazón no corresponderá todo á este último. Cada amor ocupa una parte del corazón, á no ser que lo ocupe totalmente, en cuyo caso no cabe otro amor. Ocupando cada amor su parte, ha de llegar día, naturalmente, que esté completamente cubierto. Al llegar ese día nefasto, el corazón no puede latir á impulsos del amor.

—¿De manera que vos creéis que amando muchas veces ha de lle-

gar día en que el corazón no pueda amar más?

—Sí, lo creo, y veamos un ejemplo. Vos que sois tan hermosa y que tenéis tantos pretendientes, ¿por qué no aceptáis el amor de alguno?

—¡Ah! Demasiado lo sabéis. Jamás podré amar. Mi primer amor, ha sido el sudario de mi corazón. El único ser á quien amé y á quien continúo amando, no pertenece á la tierra. Murió trágicamente por mí... Si, vos lo sabéis...

—He aquí, pues, la veracidad de lo que he dicho. Amasteis con tal magnitud que difícilmente podréis amar más que á él. ¿Por qué? Porque vuestro corazón está ocupado todo por vuestro amor primero.

JOSÉ MARÍN MARTÍ

## VISUALES

XVII

Toma la copa el piloto, se levanta de su asiento y, alzando gallardamente el brazo derecho, en cuya mano sostiene aquélla, pronuncia el segundo brindis.

Yo brindo, pues, por la sal, que del manjar es su gracia, y porque libres de mal volvamos á nuestra patria.

(Aplausos).

### EXPLICACION

Señores, las aguas del martirio en su caudal un dos ó tres por ciento (en el comercio se escribe esta frase así: 3 %) de cloruro de sodio, ó sea lo que vulgarmente llamamos *sal*, substancia, objeto de mi admiración presente.

## Tribuna popular

SERIE TERCERA

### CUART CHUI

La sal se extrae en los países templados como el nuestro, y en el que ahora vivimos hay ejemplos en las albuferas de Valencia, Murcia y Baleares, llenando unos depósitos de varios centímetros de agua del mar ó manantiales salitrosos de tierra, renovándola cuando ya evaporada dejó en el fondo de aquéllos la sal que contenía. La que se obtiene producida por el mar se llama *sal marina*, y la que por las salinas ó manantiales que nacen del seno de la tierra, *sal gemma*.

¿He de hablaros también del importantísimo papel que desempeña en la naturaleza? Su indispensable utilidad están pregonándola estos exquisitos guisados que tanto placer causan á nuestro paladar; la agricultura, el ganado vacuno, lanar y cabrio, la reclaman como de indispensable necesidad, y lo mismo la higiene que la industria, con su consumo frecuente, la rinden el honor que merecido tiene; y debemos adorar á Dios que tan pródigo en concedérsola es, pues hasta los mares se corromperían sin el aire que los agita y su disolución abundante en ella.

Y aunque pudiera hablaros de otra sal... os ruego me dispenséis de...

—Todos.  
—Magnífico: no paseis adelante porque ya os comprendemos: es la sal de las Evas que enamora y también embriaga más que el amílico al liviano género humano ¡Bravo! Que brevedad otro.

V. M. A.

VICENTE GIMENO BURGUT  
Escuela superior Elche XII 1905.

## VILLANCICOS

para esta noche

«Esta noche es Noche buena y no es noche de dormir, saca la bota morena que me voy á divertir»

El que bebe en Nochebuena, dicen que está perdonado. Toma la bota morena, que ya estoy emborrachado.

Según aseguran muchos, esta noche es la mejor: para el que no tenga un *cuarto* va á ser noche superior.

Esta noche verá yo si la vista no me engaña, muchos Tenorios del día garzar *pelando la pava*.

Ya vereis como esta noche no hace ni pizca de frío, porque como es Noche-buena hará una noche de estío.

Por ser Navidad mañana, comerán muchos buen pavo: cuantos siendo Navidad no probarán en bocado.

Qué gusto más grande siento cuando en Noche-buena canto: aun siento mayor el gusto si de vino bebo un cántaro.

La Noche buena, señores, me dicen que es la mejor: lo que es para el tabernero no hay otra tan superior.

CÓRCHOLIS

—Cholín: Y hui, ¿hay molta chent?

—No me diga res tío Pau, que asó pareix una prosedó de pobres; vosté no sap els que están venint tots els dies á demanar bonos pera estos dies de festa.

—Y encara no els haurás donat.  
—Pues si no en teniem; pero demá ya comensarem á repartir els del coloms.

—Pero qué ya has trobat els coloms?

—Grasies á deu tío Pau!, no sap vosté el treball que mos ha costat el enconrarlos; pero al fi, ya pueden confiar els pobres en que tendrán el colomet segur, y que no son *me-nuts*, no señor, es veritat que no han costat barats, pero com ú tenien prometut, no han tengut mes remey que pagarlos á com han volgut; la paraula sobre tot, tío Pau, se te que cumplir.

—Pero qui te diu á tú res home?  
—¡Ah tío Pau! Si vosté sabera lo que han charrat mes de cuatro, sabria per qué he dit aixó.

—També se han ocupat de nosotros estos dies?

—Pues si ya estaven dient que nosotros no fem mes que donamos bombo, y que els coloms se tornarien taulains, y que en fi, que se coneix que tenim mes contraris que pareix.

—Y qui son eixos contraris?  
—Els de sempre; tres ó cuatro que la envecha no es deixa viure.

—No fases cás Cholín: aixó té pareixerá á tú que serán tres ó cuatro, pero quisá no siga ni uno siquiera el contrari; porque no crec que tinga motiu ningún pera ser enemic nostre.

—Aixó li pareix á vosté que no te malisia; pero ya se yo que hay atres que si pugueren mos deixaven sense pell.

—Bueno: no fases cás de bravates, y veches si comensem el chui.

—Hui tío Pau, me crec que no mos convé celebrar el chui, porque tots els que están á la porta, son pobrets que venen á vore si donem bonos, y com hasta demá no estarán fets, pues vach á dirlos que torben y que sen vachen.

—Fes lo que vulgues, pero si hay algú que vinga á formular alguna queixa, el deixes pasar.

—Después ú voré tío Pau. ¿Ha sabut vosté que han anulat la elecció del primer distrit?

—Quines eleccions chí?  
—¡Pues les últimes que feren de consechals!

—¡Aixó no pot ser!  
—No podrá ser molt.

—Pues si fa ya sinc ó sis semanas dien que no les anularien, y que com els obren «liurement», en politica no se equivoquen may...

—¡Quía, may! Lo que fan es asertane ben poques; yo si que di-guí que anularien per lo menos eixe distrit, y ya veu que no me he equivocat.

—Entonses aquells que dien que anaven en el cap cachó y mohinos ya llevarán el cap mes empinat.

—Ya ú crec, y quisá el alsen del tot pronto.

—No te fases ilusiones Cholín, eixos será molt difisil que alsen el cap.

—Bueno, tío Pau, ya vorá com

quisá el alsen; no seu asegure del tot porque aquí no som profetes, pero ya me tornaré la contestació.

—Y entonses ¿quants consechals se han quedat *neulats*?

—Pues tres: dos nous y uno vell.

—U sent home; per els dos nous, que no han pogut peixcar el silló, y pasalos la botifarra.

—Que tinguen pasensia tío Pau, que asó de la politica son «pelotas que van y vienen».

—Y dime, Cholín, de les festes que diuen?

—La mar, ¿ha vist les progamas?

—Sí, el dimecres els vegui.

—Eso es: el día que les pub icaren; á huit dies vista, igual que les lletres de chiro; per aixó les que envien al Africa les protestarán, porque no podrán asepar el programa, porque coant el resibix- quen ya estarem aquí faris de festa.

—¿Y tú saps cuantos cosas hay?

—Moltísimos tío Pau!, asó va á ser jauja; ya vorá mos va á ser difisil voreu tot, porque á la mateix hora fan varies cosas y mos anem á trencar les cames corrent de un puesto á atre.

—Bueno Cholín, ya vorem; lo que es menester que pasem les festes en salud y que no tingam que lamentar ninguna desgrasia.

—Aixó es menester.

—Veches si hay algú y que pase ó sino tanques ya.

—Sí; lo millor será tancar porque demá es «noche-buena» y es menester preparamos... y ¿sap que estic torbat enguañ?

—En qué chí?

—Pues que tinc un Pavo y un «Mirlo» y no se lo que matar?

—Pues home, el Pavo! Y eixe «Mirlo» de aon l' has arreplegat?

—Pues per el telégrafo que mel enviaren; y es un «Mirlo» molt grasiós tío Pau!

Entonses, deixalo home; no el mates y mos divertirem en ell.

—Pero tío Pau; es que se burla de nosotros en eixa «grasia» que te.

—Déixalo; bastant treball té que de pegar tant de tocórr en les portes se li ha pelat el cap y el te mes dur que una «Montaña» y es un bicho que te la desgrasia de no estar be ni en els forasteres ni en els de la terra. Cuant no te un enemic aquí, el te en Cataluña, ó en Viscaya ó en Navarra; de mane- ra, que siga «Illisítá», «Catalá», Viscaino ó «Navarro», sempre te algú enfront.

—Entonses lo que faré es tornar- lo por el mateix telégrafo que ha vengut.

—Si home, sí, y li encarregues que per la nostra part el perdonem, y que fasa un examen cheneral de consensia á vore si el absolen y pot anar á pendre la comunió cheneral estes festes y que mos deixe estar y que no tinga por que nosotros som dels que sempre perdonem y que no convé ser malisiosos.

—Pues aixó faré tío Pau; tornar- lo y en el pico li posaré tot aixó. Vach á dirlos als que están á la porta que tornen en pasar festes; que tinc que posarlos la menchá als coloms, y amolar el ganivet pera matar el Pavo.

—Sí, corre, corre, y en acabar posa un cuarteró de moniatos en el olla.

—¡Señores! Torneu en pasar festes que hui no hay audensia.

## PROGRAMA

de las funciones religiosas, y fiestas civiles que ha de celebrar la M. I. Ciudad de Elche, en honor de su patrona Maria de la Asunción y con motivo de la conclusión de las obras del templo, en los días 27, 28 y 29 del corriente mes

¡Gracias á Dios y al A' calde!

El 20 salió el programa de las muy solemnes fiestas que la ciudad de las palmas, hace en honor de Maria de la Asunción, Reina Santa, protectora de los de Elche, que fué en una ar. á encontrada. Vamos, pues, á publicar en verso todo el programa.

Día 26

Al tocar las oraciones, un gran volteo de campanas, y un gran número de bombas, y por las calles la banda «Blanco y Negro», anunciarán que la fiesta es principiada.

Día 27

Al amanecer el día, ó sea á las seis, la citada banda de esta población, saldrá tocando la *Dixna*. A las siete de este día, harán en Elche su entrada *Primitiva y Filarmónica*, ó sean dos notables bandas del vecino Crevillente, las cuales son costeadas por los Gremios de Fondistas, Confiterías, Posadas, Cafés, Casas de comidas y nada más, á Dios gracias. A la media hora después, las tres bandas mencionadas con nutridas comisiones de *Labradores* y masa popular á la estación marcharán desde la Plaza Mayor para allí esperar á la muy notable banda del valiente Regimiento de la Princesa. Llegada pues, á la estación, saldrán del anden todas las bandas, y entrarán en la ciudad. A las nueve habrán dos gracias. El *Círculo Liberal Democrático*, regala de pan quinientas raciones, y trecientas en la Plaza de Santa María, de pan y arroz, dadas en la casa del Sr. Meléndez Mora, cuyas raciones regalan los Peluqueros, los Sastreros y los Estereros. Pasada esta hora, solemne *Te-Deum* que será en acción de gracias por quedar *Santa Maria* nuevamente dedicada al culto divino. Irá allí la notable banda «Blanco y Negro». Al dar las once se repartirán en casa del industrial Cinto Almela, cien raciones de esa gracia que en la tierra llaman *vino*, (1)

A la misma hora la entrada del BATAILLÓN INFANTIL, de Vilena. ¡Viva España! A recibirlo saldrá, una heterogénea masa compuesta de autoridades, de Comisiones y banda del Regimiento. Enseguida harán en Elche la entrada por Plaza de la Merced, hasta llegar á la Plaza Mayor. Esto es costado según canta en el programa por los comerciantes de ésta, *de tejidos*. ¡Idea magna!

(1) En los días 28 y 29 también hará el mismo reparto, amenizando el acto la banda «La Filarmónica».

Después, cuando den las *once y media* se hará la gracia, de en la *Industria alpargatera*, repartir lo que regala esta REDACCIÓN. Es ello 100 PALOMAS. Una banda llamada *La Primitiva*, amenizará esta gracia. De *once á doce* de este día, en la fonda *La Confianza* se repartirá á los pobres de ternera bien guisada, *cien raciones*. «Blanco y Negro» ejecutará allí *marchas*

#### Por la tarde

A las *dos* el *Batallón Infantil* irá á la Plaza de la Merced, para hacer *manobras* con mucha gracia. A la *media* Procesión de nuestra Patrona amada, llevándola al Camarín. Las muchas calles y plazas que ha de recorrer este acto, y que dice en el programa, son las de anteriores años. Al entrar la Veneranda Imagen en nuestro templo, cantará en su honor y gracia un HIMNO muy inspirado, una magnífica *masa coral*, de cuarenta voces de ambos sexos. Y cantada después, una hermosa *Salve* por el clero. En la Plaza de la Merced á las *ocho*, partirá muy bien formada una grandiosa *Retreta* con *Heraldos*, gente de armas *Gigantes* y *Cabezudos*, *El Rey de Guadalupe*, el *Batallón Infantil*, de Música cuatro bandas, *carro triunfal*, farolillos y hasta luces de bengala. A las *doce* de la noche, la muy bonita *Alborada*, con los globos aerostáticos y con volteo de campanas. Ultimando con *Palmera*, que las dos casas de banca han aportado á las fiestas.

#### Día 28

A las *seis* bombas, campanas, *Regimiento* y *Blanco y Negro* irán tocando la *Diana*. A las *siete* Pasa-calles, por otras dos buenas bandas *Primitiva* y *Filarmonica*. Después *Misa de Campaña* en el Paseo Alfonso XIII, cuya misa está costeada por el *Círculo Carlista*. Asistirá allí la banda del *Regimiento* y el *Real Batallón*. Y terminada esta misa, el *Infantil* se dirigirá á la Plaza Mayor, para simular la tan bonita y honrada *Jura de la bandera*. A la misma hora, la banda *Primitiva* tocará amenizando la gracia del reparto de *cien copas* de licor y de otras tantas *ficaras* de chocolate, que á los pobres les regala esta *Fonda del Comercio*. Una hora después, la banda *Filarmonica* estará del *Casino* en la terraza, tocando mientras reparte esta *Sociedad*, la gracia de unas *cuarenta raciones* de arroz. A las *diez* rezada una misa que la ofrece á Nuestra Patrona amada la *Venida de la Virgen*. Asistirá nuestra banda. A las *diez y media*, don Silvestre Boix, dá la gracia de unos cien lotes de á kilo de carbón. Siendo en la *Plaza del Salvador* y asistiendo

de *Crevillente* una banda. (1) A las *once* otra limosna que será bien entregada, por la *Venida de José Maciá Mateu* en su casa, siendo *doscientos* cupones de á real. Allí la banda «Blanco y Negro» tocará. También hará otra gracia á igual hora, de *quinientas raciones de pan*, la llamada *Comunidad Labradores*, donde asistirá la banda *Filarmonica*. De *diez á doce*, según programa, la banda del *Regimiento* tocará buenas *sonatas* en la *Glorieta*. *Banquete* por Gremios de varias ramas al *Batallón Infantil*. Tiro de Pichón. Más gracia, ó sea comida á los pobres, Colegio La Inmaculada Concepción. Y en dar las *doce* se presentará en la Plaza Mayor, FRANCISCO CANTÓ á anunciar noticia grata, como es hallarse la Virgen en el mar dentro de un arca. Marchará gran comitiva á las *Puertas encarnadas*, encontrándose á la Virgen nuestra Patrona adorada. En la Iglesia *Himno* y *salve* Maitines. Después veladas, Plaza Mayor y *Glorieta* y á las *once*, á Dios gracias, los fuegos artificiales en la *Corredera*.

#### Día 29

Tan pronto amanezca el día, bombas, música y campanas. Después sigue *Comunión General* y terminada á las *nueve*, el CENTRO INDUSTRIA ALPARGATERA hace gracia, de dar *cuatro cientos* lotes de á peseta, en la *Casa alta*. Amenizará este acto la crevillentina banda *Primitiva*. Al dar las *nueve y cuarto* misa cantada, en la Iglesia Parroquial de Santa María. Para las *diez* darán á los pobres los *dueños de La Semana*, unos bonos de á real según la *costa que haya*. Los *Curiales* á los presos darán comida. La banda «Blanco y Negro» tocará. También dice en el programa que en la *Glorieta* habrá *misa de diez á doce*. Que gangal Comida á los del Asilo por la *Compañía dramática* que dirige don José Guillen. Tocaré la banda *Primitiva*. Y á las *dos* *Procesión*. Luego una *Traca de mil metros*, superior, la cual será costeada por el Centro *Alpargatero*. De *nueve á doce* *velada musical* en la *Glorieta*, por la *illicitana* banda *Blanco y Negro*. Un *gran castil* se quemará, terminada la *velada* en la *Glorieta*, en la notable explanada del Paseo de Alfonso XIII.

También muchas *Sociedades* de *Soceros* harán gracias.

Conque que viva la Pepa y aprovechar de la ganga.

## Noticias

### Rectificaciones

En el artículo publicado el último número con el epígrafe

(1) La Primitiva.

«Déjanos en paz... si puedes», parece equivocada la operación de multiplicar los minutos y los segundos, debiendo ser en vez de 9.580 minutos y 57.480 segundos, 10.080 minutos y 604.800 segundos.

—En la noticia «Himno á la Virgen» publicada también en el número anterior, decíamos «D. Alfredo Javaloyes, músico mayor del Regimiento de la Princesa», debiendo decir «del Regimiento de Sevilla».

### Número extraordinario

Esta Redacción acordó publicar un número extraordinario, en honor de la Patrona de Elche, igual que lo hizo á la venida del Rey, pero en virtud á que el otro semanario de la localidad ha hecho público que lo que recaude de la venta del número extraordinario que éste publicará, lo destina á los pobres, hemos desistido de nuestro acuerdo, con el fin de que pueda alcanzar la mayor cantidad posible para fin tan laudatorio.

### Grandes conciertos en el Casino

La sociedad Nuevo Casino, deseando proporcionar á los socios del mismo y sus familias horas de solaz y recreo, y aceptando los ofrecimientos del notable pianista de esta sociedad D. Mattias Rogel, ha dispuesto dar una serie de conciertos por tarde y noche, que empezarán en los días 25 y 26 de los corrientes.

En ellos tomarán parte el dicho Sr. Rogel con el violín, instrumento en el que tanto se distingue, acompañándolo el distinguido profesor D. Salvador Román con el armonium su instrumento predilecto, y por el aventajado discípulo del primero D. José Pomares, que acompañará al piano, el cual toca con sin igual gusto y maestría.

Con tal motivo, es de esperar que los espaciosos salones de dicha sociedad, se verán concurridísimos en dichos días y horas de concierto por tarde y noche, por las bellas *illicitanas* que podrán lucir sus esbeltos talles en tan brillantes fiestas.

También en la «Noche-buena» y debido á la galantería de D. Antonio Peral, el cual, atendiendo á la atenta invitación del presidente de este centro D. José Pérez, cede gustoso un magnífico gramófono de su propiedad, habrá otra velada, con lo cual se pasará de ocho y media á doce agradablemente, en el confortable salón de tertulia que nuevamente amueblado y restaurado, se inaugurará con dicha velada.

### A Madrid

Hemos tenido entre nosotros y ayer marchó á Madrid, al distinguido médico D. José María López Campello. Buen viaje le deseamos.

### Serenata

El miércoles en la noche, la notable banda de música denominada «Blanco y Negro» que dirige el aventajado profesor don Camilo Basco, obsequió con una serenata, ejecutando varias y escogidas piezas de su vasto respectorio, á nuestra primera autoridad D. Tomás Alonso Basco, con motivo de su fiesta onomástica.

Para conmemorar la reapertura del templo de Santa María, la Biblioteca Marítima Nacional de Santapola, ha editado en Madrid una reproducción litográfica del Auto-lirico-religioso que anual-

mente se representa en dicho templo en el mes de Agosto, según el ejemplar que obra en poder del director de la Festa, precedida de una carta del insigne maestro don Felipe Pedrell y un artículo descriptivo del Excmo. Sr. D. Adolfo Herrera, Académico de número de la Real de la Historia.

La edición está hecha en magnífico papel inglés, esmeradamente impresa, encuadrada en rústica, con el canto alto dorado, siendo notabilísimas las cubiertas, que representan la celeberrima palmera imperial del Capellán Sr. Castaño, de la que parece salir la imagen de la Virgen de la Asunción, tal como aquí se venera, composición hermosa y original, en que nuestra excelsa Patrona, tomando por trono el más notable ejemplar de nuestro famoso palmeral, nos excita á continuar glorificándola en nuestra célebre *Festa*, y una vista escogida con sumo gusto, de los muchos hermosos panoramas que nos rodean y que son la atracción de los extranjeros que nos visitan.

Ambas cubiertas van en fotografías, cuyo colorido procede del notable acuarelista Sr. Ferriz, que con verdadera maestría ha reproducido los colores naturales de nuestro cielo y nuestros campos, divinamente ejecutado en los talleres de fototipia de J. Lacoste, sucesor de Laurent de Madrid.

Esta hermosa obra, preciado recuerdo de la reapertura del templo y verdadera joya musical y artística dedicada principalmente á darla á conocer en el extranjero, estará de venta al precio de seis pesetas ejemplar.

Damos la enhorabuena á nuestro distinguido amigo el director de la Biblioteca Marítima Nacional, D. Fernando Pérez Ojeda, que de manera tan elocuente muestra su amor al pueblo á que vinculos de familia le ligan, presentando nuestra Festa en el extranjero con verdadero lujo.

## LOTERÍA NACIONAL

Relación de los números premiados en el sorteo verificado hoy en Madrid:

Con 6.000.000 de pesetas

**32.865.--Barcelona**

Con 3.000.000 de pesetas

**39.086.--Madrid**

Con 2.000.000 de pesetas

**15.554.--Madrid**

Con 1.000.000 de pesetas

**24.356.--Barcelona**

Con 500.000 pesetas, 3.864, Tomelloso.  
Con 250.000 pesetas, 28.604, Granada.

Con 100.000 pesetas, 19.311, Madrid.—17.641, Valencia.

Con 80.000 pesetas, 39.682, Málaga.

Con 70.000 pesetas, 39.407, Valencia.—22.212, Madrid.

Con 60.000 pesetas, 1.571.—23.276, Madrid.

Con 50.000 pesetas, 6.904, Madrid.

Con 40.000 pesetas, 10.479, Granada.—36.432, Madrid.—1.095, Oviedo.—38.227, Madrid.

Con 30.000 pesetas, 12.004, Madrid.—14.763, Barcelona.

Imprenta de Antonio Reus: Alicante

**Fonda y Restaurant del Comercio**  
de la Viuda de Francisco Román

Plaza Mayor y Troneta, 3. — Elche. — Teléfono núm. 29  
Hay carruajes a todos los trenes.

**Francisco Samper Moreno**

Artículos para la fabricación de alpargatas. Representante de la fábrica de trenzas mecánicas de JOAQUIN NAVARRO BELLVER de Valencia.  
Calle del Carmen, número 4. — Elche

**Fábrica de Almidones de Trigo**

**RAFAEL BOIX CERDÁ**  
Especialidad en el almidón para la fabricación de alpargatas y aprestos de lonas. Premios incontestables. Despacho: calle Almas, 2. Teléfono número 37. Elche.

**PASCUAL CASTELLÓ, Cirujano-Dentista**

De la Facultad de Medicina de Madrid  
Curación de enfermedades de la boca. Operaciones y empastes. Construcción de obturadores. Dientes y dentaduras por todos los sistemas.  
Corredera, 37. Elche.

**José Samper Moreno**

**Artículos para la fabricación de calzado**

Plaza Barcas, 18, 20 y 22. Elche  
Representante en esta plaza de la fábrica de lonas de los Sres. Vicente Castelló y C.ª, de Novelda

**Fábrica de Gaseosas de Antonio Fayos**

Barcas, 16. Elche.  
Especialidad en Gaseosas y Sifones de agua de Seltz. Pidanse en la Fábrica y en los establecimientos de bebidas

**Lanas de Burgos y de Aragón**

**PARA COLCHONES**  
Puedo afirmar, sin temor a que me contradigan, que en Elche no se importan mejores lanas que las que mi casa expende. Para tratar, José Samper Moreno. Plaza Barcas, 18, 20 y 22. Elche.

**CLASE DE DIBUJO lineal, de figura, de adorno y paisaje**  
**LA ACADEMIA**

Precios: Para niños, 10 rs. al mes. Para adultos, 20 id. id.  
Enseñanza especial de dibujo superior y pintura, a precios convencionales, en horas extraordinarias.  
Pedro Ibarra Ruiz, Obispo Rocamora, 5

**Francisco Quiles Maciá**

Representante de varios y acreditadas casas en Curtidos. Generos de alpargatería. Licores, Jarabes, Vinos, Lonas para barcos y Toldos de carros.  
Don José Ramos, núm. 2. — Elche

**José Closa**

Fábricas de varios tejidos. Especialidad en lonas IGUALADA. Despacho en Elche: Calle Ar 15

**Tienda Nueva de José Martínez Candela**

En este nuevo establecimiento encontrará el público en general gran surtido de generos en tejidos y pañería pertenecientes a la más alta novedad a precios sumamente reducidos. — No equivocarse: Salvador, 1.

**LA PRIMITIVA**

FABRICA DE MOSAICOS HIDRAULICOS DE

**Vicente Torres Serrano**

Plaza Alfonso XIII, Elche

**Adolfo Fenoll**

Hierros, aceros, ferretería y carbón de fragua.  
Completo surtido en artículos anexos para construcciones.  
Se reciben encargos de toda clase de maquinarias, tuberías y cuantos artículos se necesen en las expresadas ramas.  
Artículo para la construcción de carruajes y otros.  
Bajada Puerta, 19. Elche

**DE ENSEÑANZA**

Colegio de Primera y Segunda enseñanza de Santa María, dirigido por Don Vicente Guirau Latorre, Obispo Rocamora, número 1

**—HONORARIOS—**

Segunda enseñanza . . . . .	20 pesetas
Correos y Telegramos . . . . .	20 "
Permanencia . . . . .	"
Primera enseñanza . . . . .	"
Permanencia . . . . .	"
Sofo . . . . .	50 "
Guitarra, landó mandolina . . . . .	"
Cualquier instrumento de banda u orquesta . . . . .	"
Contabilidad por partida doble . . . . .	"

**A los labradores**

Ya tengo a la venta los sjoy patatas de Villena para plantar.  
Para tratar con Jeromo, en Casa alta, frente a la Gloria.

**AVISO**

En la casa alta, frente a la Gloria, se acaban de recibir las ricas atatas de Villena. Probadias y os convenceréis.

**PERSIANAS**

Se venden, colcan y componen. Economía y prontid.  
Calle del Carmen, número 15 y 17  
Julio Vives y herman. Elche

**Compañía Genral**

DE SEGURO

**HISPANIA**

Accidentes de trabajo, incendios.  
Domicilio social: Cortes, 51, Barcelona.  
Delegación de Alicante, Luis Ané rigo.  
Agencia en Elche: D. Adolfo Fenoll.  
Esta Compañía tiene acreditada su importancia, seriedad y cumplimiento.

**JOSE IBARRA**

Barato de calzado de todas clases. Especialidad en clases finas. Sucursal de la Bota de Oro de Alicante.  
Precios económicos. — Salvador, 1. Elche

**La Confianza**

FONDA Y RESTAURANT DE

**JOSE BERNAD VALERO**

Sagasta, 2. Elche. Teléfono núm. 16. — Servicio de carruajes a todos los trenes

**J. Agueda Torregrosa**

Artículos para la fabricación de calzados. Representante de la fábrica de trenzados y tejidos de yute de la VIUDA DE JAIME TRIAS, de Barcelona.  
Abad Pons, número 5. — Elche

**MUEBLES**

En el acreditado taller de ebanistería de FRANCISCO SANCHEZ FUENTES  
Se construye toda clase de muebles a precios económicos  
Plaza de la Merced, número 7. — Elche

**Antonio Chilar Sánchez**

Representante de la fábrica de trenzas de VICENTE RIOS OLMOS de Valencia. Establecimiento de artículos para calzado y depósito de lonas de los Sres. Estape, Gros y Compañía de Barcelona.  
Calle San Jorge, núm. 8. — Elche



**Agencia General**

de Transportes

**FRANCISCO VISCONTI MORATA**

Paseo de los Mártires, 38. Alicante  
Comisiones. Consignaciones, Embarques, Despachos de Aduana. Servicio combinado de domicilio a domicilio. Agentes en Barcelona, Sres. SUÑEDA y ROBIROSA, Plaza Palacio, 2.  
D. R. BUXÓ LABORI, Paseo de Colón, 7

**J. ARRONIS GARCIA**

Coloniales, comestibles y curtidos al por mayor y menor  
Representante en depósito de varias y acreditadas casas los siguientes generos:

- Chocolates . . . . . de Francisco Brotóns, Elche.
  - Hornos para alpargatas y calzado . . . . . de Isidro Aguado e Hijo, E. de.
  - Suela y Palmilla . . . . . de Ferrer y Compañía. Igualada
  - Lonas para calzado . . . . . de Joaquín Arimón, Sabadell
  - Suela Bda. Imperial, de Hijos de Juan Villalón, Villalón
- Despacho. Troneta, 2a. Elche

**La Industria y el Pueblo**

Periódico semanal. — ELCHE