

DOMINGO ILICITANO



Real Murcia - Elche en la historia del futbol ilicitano

Hará aproximadamente medio siglo, en aquellos años en que el fútbol hizo su aparición en nuestra ciudad, uno de los primeros rivales del Elche, fué el conjunto del Murcia. Eran los albores en nuestra patria de este deporte que más tarde habría de alcanzar la máxima popularidad hasta llegar al tiempo actual, en que se convierte en la más apasionada atracción de los pueblos.

Murcia y Elche fueron siempre dos rivales caracterizados y sus encuentros eran siempre motivo de exaltación entre ambas aficiones. Partidos amistosos, competiciones regionales y torneos llamados Copa Federación, han enfrentado ininidad de veces a estos dos conjuntos, pero sin embargo en competición nacional de Liga no se encuentran hasta la temporada 1934-35.

El primer partido se juega en la Condomina el día 2 de diciembre y el resultado es de 3-0 favorable al Murcia. Por el Elche formaron: García; Torres, Tano; Piqueres, López, Hernández; Clement, Bestit, Nolet, López y Almela. Arbitro, señor Pagán.

En Altavix se juega el 20 de enero y registra empate a un gol, presentándose la siguiente alineación: García; Muñoz, Cascales; Piqueres, Sánchez, Hernández; Almela, Bestit, Clement, Tormo y Antofito. Fué autor del gol Clement, y dirigió el encuentro el señor Montero.

La clasificación queda en ese orden: Hércules, 22 puntos; Murcia, 17; Levante, 16; Elche, 14; Malacitano, 14; Gimnástico de Valencia, 13; Granada, 13; La Plana, 3.

La competición correspondía

al segundo grupo de la Segunda División de Liga.

TEMPORADA 1935-36

Tercer Grupo de la Segunda División.

10 de noviembre, en la Condomina. Murcia, 7; Elche, 0. Arbitro, señor Balibrea.

Leguey; Tano, Poldo; Miralles, Lito, Sento; Manchón, Alberola, Tarín, López y Sirvent. 29 de diciembre, en Altavix. Elche, 2; Murcia, 4. Arbitro, señor Soliva.

García; Tano, Teleret; Lito, Fernández, Sento; Moreno, Nolet, Clement, López y Sirvent. Autores de los goles, Sento y Sirvent.

Clasificación: Murcia, 21 puntos; Jerez, 18; Levante, 16; Gimnástico de Valencia, 13; Malacitano, 12; Recreativo Granada, 11; Mirandilla, 11; Elche, 16.

TEMPORADA 1939/40

Cuarto grupo de Segunda División.

14 de enero. En Altavix. Elche, 0; Murcia 2.

García; Teleret, Cascales; Bestit, Leguey, Maciá; Mendi, Tatay, Pierita, López y Tito. 3 de marzo, en la Condomina. Murcia, 2; Elche, 0.

Marín; Teleret, Cascales; Marcos, Leguey, Maciá; Mendi, Bestit, Beroye, Arana y López.

Clasificación: Murcia, 22 puntos; Ferroviaria, 20; Alicante, 14; Imperio, 14; Cartagena, 13; Burjasot, 12; Elche, 9; Imperial, 8.

TEMPORADA 1941/42

Tercer grupo de la Segunda División.

19 de octubre, en la Condomina. Murcia, 7; Elche, 1. Arbitro, Sr. Moreno.

Bañón; Manolete, Maciá; Leguey, Gilbete, Tano; Irlés, Bestit, Nolet, Pierita y Lahuerta. Autor del gol, Irlés.

7 de diciembre, en Altavix. Elche, 3; Murcia, 4. Arbitro, señor Torres.

Bañón; Urbano, Teleret; Leguey, Blasco, Gilbete; Lahuerta, Bestit, Nolet, Pierita y López. Autor de los goles, Nolet.

Clasificación: Betis, 20 puntos; Murcia, 17; Cádiz, 16; Málaga, 14; Ceuta, 14; Elche, 11; Jerez, 10; Cartagena, 10.

TEMPORADA 1942/43

25 de octubre, en la Condomina. Murcia, 4; Elche, 0. Arbitro, Sr. Domínguez.

Bañón; Baceta, Saenz; Griera, Castiñeira, Blasco; Mendi, Vidal, Lahuerta, Garul, López.

12 de diciembre, en Altavix. Elche, 1; Murcia, 0. Arbitro, Sr. Tamariit.

Bañón, Baceta, Urbano; Gilbete, Castiñeira, Blasco; Irlés, Vidal, Lahuerta, López, Mendi. Autor del gol, López.

Clasificación: Ceuta, 20 puntos; Jerez, 17; Murcia, 15; Hércules, 15; Málaga, 14; Elche, 12; Cádiz, 11; Alcoyano, 8.

TEMPORADA 1949/50

Segundo Grupo de la Tercera División.

4 de diciembre, en la Condomina. Murcia, 6; Elche, 1. Arbitro, Sr. Soler.

Quiles (Marín); Iborra, Olivares, Villagrana; Grande, Polet; Lahuerta, Diego, Martínez Catalá, Ros, Pierita. Autor del gol, Ros.



Este es Cardona, amigos; el pequeño y gran "fenómeno" del Elche y máximo goleador de las tres divisiones

26 de marzo, en Altavix. Elche, 1; Murcia, 1. Arbitro, señor Gómez Contreras.

Marín; Iborra, Olivares, Teleret; Grande, Polet; Mendi, Diego, Martínez Catalá, Pierita, Granados. Autor del gol, Teleret.

Clasificación: Alcoyano, 41 puntos; Murcia, 38; Plus Ultra, 38; Salamanca, 34; Tetuan, 33; Mestalla, 33; Albacete, 31; Córdoba, 31; Granada, 30; Hércules, 29; Mallorca, 29; Linense, 27; Elche, 26; Levante, 25; Cartagena, 21; Castellón, 15.

EPILOGO

Cuantas veces se ha enfrentado el Real Murcia y Elche, en competición de Liga, ha correspondido

(Continúa en 3.ª pág.)



MOLINA

JOYERIA - RELOJERIA - OPTICA

Extenso surtido en
regalos para Reyes

Calvo Sotelo, 25

ELCHE

La herejía de la acción

Si de alguna manera quisieramos denominar a nuestro tiempo no encontraríamos palabras quizá más oportunas que la de su dinamismo, de su vértigo.

Encontramos por nuestras calles, corriendo desalados a los hombres camino de "su trabajo", a sus "muchas ocupaciones". Llamamos "gran hombre de negocios" al que nos recibe en su despacho —después de una hora cumplida de antesala— entre dos o tres teléfonos y cuatro o cinco timbres, concediéndonos la visita con minutos contados; medimos el genio musical de un director en razón directa de sus contorsiones, manotazos, mientras su encrespada melena semeja al león entre una selva de instrumentos...

No extrañaremos, pues, que también en la Iglesia, compuesta de hombres cuyos pies se asientan sólidamente en el actual siglo, haya irrumpido este dinamismo febril. Y sea con parabienes recibido. Siempre es conveniente la novedad de una primavera que inyecte savia nueva en las plantas que de otro modo empezarían a languidecer para morir después.

Tiene este movimiento su grito de combate: "Hay que salir de las sacristías". Y está muy bien dicho porque en sí encierra una gran verdad, un sentido certero. Lo que ya no está bien es aplicarla a diestro y siniestro, sin distinguiendo, absolutamente, dogmáticamente. Porque entonces encierra un gran peligro, puede convertirse en casi una herejía. El gran Pontífice Pío XII la llamó atinadamente: "la herejía de la acción".

Ocurre con esto lo que en tantas otras cosas. Cuando aislamos una verdad, hecha abstracción de las demás verdades colindantes, caemos en el peligro de desenfocarla. Solo cuando la observamos, considerando serenamente todos los ángulos y derivaciones de la materia, no andaremos desacertados. Tenemos que confesar que así no se hace un papel brillante, de "genio". Pero es que los grandes progresos, las victorias, son fruto no tanto de los "genios" cuanto de conjuntos de "medianías".

La frase "salir de la sacristía" está bien usada cuando con ella queremos afirmar que la misión de la Iglesia no puede en-

cerrarse dentro de los muros del templo sin intervenir en todos los campos y facetas de la vida. Precisamente negar este derecho ha sido siempre el comienzo, la norma de todos los ataques dirigidos a la Iglesia.

Está asimismo bien empleado el dicho "salir de la sacristía" cuando se indica que el apostolado no puede limitarse exclusivamente a un grupo determinado, aunque sea el compuesto de católicos de "toda la vida", sino que tiene que entenderse hacia todos los estadios de la humanidad, algunos, hay que reconocerlo, muy apartados de la fe.

Pero no está acertado el desorbitar este "salir de la sacristía". Algunos claman por el abandono de todo cultivo de los ya adeptos. Sobran —dicen— novenas, cofradías, rosarios... Es necesario, exigen, adentrarse en el mundo obrero, en el de los intelectuales, con olvido de otra cualquier trayectoria. Se admira al sacerdote cuya vida transcurre en un alarde de dinamismo, en un continuo correr de acá para allá, sin un momento siquiera de reposo, de paz, de serenidad.

Cierto que no podemos contentarnos los católicos con lo ya logrado, faltariamos a nuestra misión si no luchásemos por avanzar más. Está bien admitido, que puesto que la sociedad se vuelca cada vez más hacia el exterior, también el sacerdote, el católico debe actuar en dicho ambiente.

No obstante, si abandonamos lo avanzado, acaso el avance no sea muy profundo y si la pérdida de consideración. Manten-gamos, cultivemos a los siempre fieles e incrustémonos a la vez en las zonas que hasta ahora nos son extrañas.

Lesplegemos acción, volquémonos hacia el exterior. Pero tengamos siempre en cuenta los católicos que no podemos dejar al margen el cultivo de nuestra propia espiritualidad, de nuestra ciencia y estudio. No olvidemos que la llama sin combustible fenece, que la lámpara eléctrica sin fluido no se enciende.

Así podremos desplegar sin posibilidades de equivocarnos, la bandera que es signo de todo un apostolado moderno: "hay que salir de las sacristías". — XA. VIER ILLICITANUS



...y Elche!

Aclara algún tanto el horizonte cuando el tren se para en Elche, y al bajarme en la estación por primera vez durante el viaje, se apodera de mí impresión profunda, causada por bellezas que no me había figurado ni sospechado siquiera, a pesar de las descripciones e hilobóleos de los que la conocían. Y es que difícilmente se describe lo hermoso. Por más que me dijese no pude presentir este dilatado, inacabable bosque de centenarias palmeras de grueso tronco y amplio penacho cargadas allá en la altura con los racimos de metal cobrizo de sus

dátiles. Todos los cuadros de la "Huida a Egipto" y el tierno episodio legendario del descanso bajo las palmeras que se inclinaban para ofrecer su fruto a la Virgen Madre, episodio con tanto encanto referido en el "Victoria" o crónica del conde de Buelna, se me representaban bajo las bóvedas de aquella catedral natural, de infinitas columnas misteriosas. He oído decir que en Africa no existen oasis como este de Elche. No sé si este dato está bien comprobado. Lo cierto es que las palmeras de Elche son tantas, y tan majestuosas en su conjunto, que explican cualquier encomio, por exagerado que sea.

Muchas palmeras del gran palmar de Elche —tampoco respecto de la exactitud de la noticia— es fama que han sido plantadas por los árabes, y que cuentan la respetable fecha de cuatro o cinco siglos. Ciertamente las palmeras viven mucho; su lento desarrollo trae longevidad. Aquí son veneradas y queridas (así debiera ser), especialmente en la vejez. Tienen su nombre propio, uno dulce de mujer —quizá el nombre de alguna que fué cara al corazón del dueño del huerto—. Y la poesía de este nombre femenino evoca cuadros de la Biblia, fuentes y norias, camellos recostados, mensajeros que vienen desde lejos a traer presentes nupciales, esbeltas israelitas que llevan el cántaro donde beba el caminante la gran paz de las edades primitivas...

Para los aficionados a la arqueología, Elche, con su caserío dorado a fuego, posee atractivos y propone enigmas. Se ha

escrito y discutido mucho acerca de sus orígenes; se ha atribuido su remota fundación a celtas y a fenicios. Yo no sé ver en Elche más que las palmeras, el infinito oasis, y las ideas que en mí despierta son religiosas de versículos de los evangelistas, con el perfume de los días primeros de la fe cristiana, días de color de rosa, en que millares de ramas de palmas caían a los pies de Cristo y afombraban su senda. El aspecto de Elche entre sus erguidas palmeras suscita la visión sagrada de Jerusalén. Así la veían desde lejos los peregrinos, los "palmeros" por mejor decir pues la palma es el símbolo de los lugares en que la Redención se consumó... —

Emilia Pardo Bazán



LOS TIPICOS HERALDOS ANUNCIADORES

Son los heraldos brillantez y gala de los cortejos; anunciadores de feliz buena; portacastardates de la paz.

Su presencia es de todos los tiempos: clarines anunciadores en las cabalgatas egipcias; convocadores de los ejércitos en la antigua Grecia; mensajeros de la paz del imperio romano.

Es en la Edad Media, donde aparece este heraldo que nosotros concebimos; ceremonioso, prece diendo a su señor en todos sus actos; docto en blasones, rey de armas.

Lo es feudal, medieval; su imagen antigua tiene para nosotros mucho de moderna. Lo concebimos sin importancia, como adorno; realce en cabalgatas históricas; figuras decorativas en los tronos.

La presencia de los heraldos en estas fiestas de la Venida de la Virgen ilcitana, tiene el mensaje de la tradición y alegría. Cuantos documentos nos hablan de esta anual cabalgata histórica, silencian la presencia de estos anunciadores del entusiasmo. Sabemos de Cantó, los Justicias; se nos habla de aniversarios, carros triunfales, de esas comparsas de "indios", "velles" y "velles", de "locos"; sabemos de elocuentes predicadores, fechas fundacionales. De los heraldos, nada; ellos que desde el día aquel venturoso que Cantó nos anunciara tan fausta nueva, fueron los primeros que juntos a Justicias y el pueblo salieron por las puertas de la villa a dar el parabién a su Madre amantísima. Ellos, que como el gol, en las incidencias que sufrió la fiesta, se ocultaron y aparecieron una y otra vez.

Si Francisco Cantó en un amanecer llegara a la villa y anunciara a ella el arribo de una imagen, la voz de los heraldos temblorosa y lágrimas en sus ojos, fueron las que nos hicieron saber con estas palabras de hoy, que no pueden cifrir en nada de las de ayer.

El chustisia de la present villa... ¡Regne el entusiasmo!

En 1870 celebraba con gran esplendor el quinto centenario de la Venida de la Virgen. Se confeccionó un programa de fes-

dos es seguro que entran dentro de esa denominación de españoles a la antigua, y así puede afirmar, ya que el citado programa al hablabarnos de los festejos del día 28, no se olvida de la publicación del bando.

Todo, pues, y no hay motivo a duda, de la existencia en la celebración de las festividades de la Venida de la Virgen, de estos heraldos anunciadores, heraldos de hoy y de siempre, a los cuales se les ha unido otro grupo más moderno.



tejos digno de tan gran fecha: en él se decía cómo el día 27 de diciembre y a las dos de la tarde, tenían que reunirse en la plaza Mayor las comparsas de moros y cristianos, la de contrabandistas, cazadores, locos viejos, gallegos, segadores, música sorda, indios, enanos, españoles a la antigua, y se representa la partida de bandidos de Tellaferro. Los heral-

Pasan los tiempos, años tras año, los siglos; al llegar esta fecha se renueva la tradición. Antes de acabar el año, Elche revive de nuevo su amor a la Virgen y en un confundir de fe y entusiasmo se mezclan en el aire: mar, arca y Virgen; justicias, heraldos y pregón; pueblo, templo y el "Misterio".

JUAN GOMEZ BRUFAL

Carlos Morenilla Miranda

DOCTOR EN MEDICINA
TOCO - GINECÓLOGO

Carmen, 5 ELCHE Telf. 1729

LA VERDAD

publica todos los días amplia información sobre Elche, que escribe Agulló Quílez

ESCUELAS DE AYER

EL TIO CRISPINET

Antes, ahora y siempre, el problema de la enseñanza local es una cuestión de vital interés.

Ahora, y en relación al pasado siglo, abundan las escuelas unitarias en el casco de la ciudad y también están regularmente abastecidas las de las partidas rurales, si bien siempre ante el constante crecimiento de la población, están en estado deficitario, para la mejor atención educativa y de una manera especial tenemos los barrios del Sagrado Corazón y los Caídos, que están completamente huérfanos de centros de enseñanza. Disponemos de un Instituto Laboral, un magnífico grupo escolar con proyecto de ampliación y varios en vías de realización; bastantes academias politécnicas de carácter privado; un colegio de segunda enseñanza de ambos sexos, anexionado al Instituto de Enseñanza Media de Alicante; dos colegios de religiosos con un bien dotado y competente cuadro de profesores; varias escuelas parroquiales, y no se explica cómo aún Elche no disfruta de un colegio de religiosos para niños, cosa que se ha intentado muchísimas veces y en distintas ocasiones, y siempre se ha lle-

gado al fracaso de estas gestiones; no sabemos el tanto de culpa a quién corresponderá, pero se impone de una vez que todos los padres de familia se una y trabajen hasta conseguir llegar a este fin tan preciso y necesario en esta ciudad.

A fines del pasado siglo y ya iniciado el presente, sólo disponía Elche (población) para la enseñanza escolar, de muy pocas escuelas, tan pocas que sobraban dedos de la mano para contarlas.

De las escuelas públicas recordamos la de la Glorieta, regida por don Heliodoro Vidal; la del Archivo, en los bajos de la casa consistorial, a cuyo frente estaba don Genaro Calatayud y que al poco tiempo le sucedió don José Serrano, padre del infanzonado médico don Carmelo Serrano, mártir por Dios y la Patria; la de Santa María, frente a la iglesia del mismo nombre, que estaba de maestro don Angel Llorca, y la del Arrabal en la calle de San Juan, que figuraba como maestro don Manuel Vega.

De escuelas públicas de niñas las de doña Elvira, que poco tiempo después, le sucedía doña Dolores Bañón; la de doña María Antonia y la de doña Rosalía.

En la calle Abad Pons, y a lado del colegio antiguo de Carmelitas, estaba situada la de párvulos que dirigía don Juan Ruiz y tenía de ayudante a don Vicente Baeza, que enseñaba el V. d. n. e. y el Avemaría, el alfabeto y la enunciación de los números, al ritmo de la "chascá", una especie de castañuela de madera cuadrada.

Por el año 1904 al 1905, llegaron y se instalaron en la misma calle de Abad Pons las religiosas Carmelitas, que hicieron una magnífica labor docente y de suyas profesoras de aquel entonces, recordamos a la madre María (primera superiora), las Hermanas Jacinta y Silveria, en la actualidad superiora de este mismo colegio.

En aquellos tiempos también teníamos el colegio de segunda enseñanza, "La Palma", en la calle Obispo Rocamora, 1, y que dirigía el sapientísimo don Sebastián Ruiz, que reunía un claustro de profesores muy elevado, como el presbítero don Lorenzo Torres Serrano, los profesores don Vicente Guirau Labrre, don José Pascual Urbán, don Joaquín Ruiz Antón y el médico don Rafael Espuche.

Colegio que, del 1900 al 1902, y a consecuencia de la muerte del director señor Ruiz, se accionó en dos, el llamado de Santa María, que quedó en el mismo local, dirigido por don Vicente Guirau, con los profesores don

Antonio Castell Cerezuola, vicario de Santa María; don Ladislao Ors Maciá, farmacéutico; don José Picó, perito agrimensor; don Carmelo Serrano García, médico; don Francisco Pérez, profesor de dibujo, don Diego Pascual, profesor de gimnasia, y el señor Planes, de francés.

El otro colegio, que se llamó de Nuestra Señora de la Asunción, se instaló en la calle Comed, dirigido por el ilustre ilicitano, don José Pascual Urbán, con los profesores don Joaquín Ruiz Antón, el capellán don Lorenzo Torres Serrano, el farmacéutico don Manuel Pomares Ibarra, don Pedro Ibarra Ruiz, don Manuel Pascual Urbán, médico y otros.

Existía una escuela privada en la calle Salvador, dirigida por don Ramón Laguer, que organizó un batallón infantil y otras de las llamadas infantiles a cargo de Martínez, en la calle Horno Ciudad, y la de don José Maciá Penalva, (conocido por Crispinet), en la calle hoy Pintoría Pérez, en los altos de la carpintería de don Diego Pascual Urbán.

Y casualmente hemos hecho este comentario de la enseñanza en tiempos pasados, para hablar de don José Maciá Penalva, conocido por Crispinet.

Hoy tiene 80 años de edad y sigue como ayer, con paciencia labor, y con el mismo ánimo que en los primeros años, la labor pedagógica que inició su padre don José Maciá Sánchez en la calle San Antonio, 2, en el año 1897.

Debido al reducido local, al poco tiempo y ante el crecimiento de matrícula, se trasladó a la calle Pintor Pérez, que entonces se denominaba calle Puerta Chica del Salvador.

Ya su hijo, el llamado Crispinet, y en el año 1905, ante el gran número de alumnos que tenía, pues pasaban de los cien, se construyó una casa en la calle Polit, 7, para seguir en aquel lugar su labor docente, que hoy aún continúa.

Su escuela no es ningún pabellón moderno, ni mucho menos es una sala de alguna amplitud no muy grande, rústica y sin ningún confort, llena de banastos de madera de unos cuarenta centímetros de altura, una mesita pupitre en la que se sienta el profesor y un crucifijo. Nada más ni pizarras ni ningún menaje escolar.

Toda la labor la hace el limitadísimo Crispinet, que es de una talle bastante mediana y con una voz fina, pero que sabe imponerse a fuerza de gritos y de palmateos sobre el pupitre.

Los alumnos son de dos a ocho

REAL MURCIA-ELCHE...

(Viene de primera página)

Desde entonces a hoy han intermedado ocho temporadas y de ellas emanaron grandes enseñanzas. Aquel Real Murcia que llegó a militar en la División de Honor, se enfrenta hoy a un recién ascendido de la última categoría nacional y, al margen del resultado que pueda registrarse esta tarde en la Condomina, la supremacía no corresponde hoy al equipo murciano.

Basta darle una hojeda a la clasificación actual y en ella encontraremos:

Desde entonces, el Elche se halló sumido en la Tercera División y se vio obligado a realizar titánicos esfuerzos para vencer los peligros que amenazaban su desaparición en el ámbito futbolístico nacional.

Como vengo diciendo, este trabajo, día tras día, durante cincuenta años seguidos, pues ya ha celebrado sus bodas de oro en esta labor simpática y digna de todo elogio, llevado de un entusiasmo sin límites, le hace acreedor al recuerdo permanente de todos los ilicitanos. Pues además de todo lo que venimos diciendo de Crispinet, es de suponer que también el papel de aya alterna con su labor pedagógica, pues ¿cuántos habrán necesitado por su tierna edad, de hacerlos dormir en el mismo banco y otras cosas mayores necesarias?

El maestro cobraba, en los tiempos que hablamos, 25 y 20 céntimos por semana y, además tenía la obligación de llevar y recoger a los pequeños alumnos a sus domicilios. Miles y miles de alumnos, han pasado por su escuela de todas las clases sociales, y que hoy son personajes en la vida ilicitanos y queremos hacer destacar a unos pocos de aquellos: Carlos Antón (diputado provincial), don Iván Santos, cura, los arquitectos don Antonio Serrano Peral y don Antonio Ors Ors, los ingenieros industriales, don Tomás Sempere Irles y don Pedro Alemañ Amorós, los médicos, don Víctor Mendiola, Alvarez y don Francisco Fluxá Mo-

Colaborando a esta campaña deportiva iniciada por la Corporación de Elche de LA VERDAD, Sastrería CARRERAS ha instituido un valioso trofeo al máximo goleador del Elche en los encuentros oficiales de la presente temporada.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Desde entonces a hoy han intermedado ocho temporadas y de ellas emanaron grandes enseñanzas. Aquel Real Murcia que llegó a militar en la División de Honor, se enfrenta hoy a un recién ascendido de la última categoría nacional y, al margen del resultado que pueda registrarse esta tarde en la Condomina, la supremacía no corresponde hoy al equipo murciano.

Basta darle una hojeda a la clasificación actual y en ella encontraremos:

Table with 2 columns: Team, Goals. 1.º Elche . . . 13 9 2 2 45 13 20. 7.º Murcia . . . 13 5 3 5 17 13 13

Rafael GARCIA BASON

En la labor principal es conseguir hacerlos callar, pero, no obstante, con una metodología especial, muy de él, consigue hacerlos entrar en las letras hasta hacerlos deletrear y hacerlos dibujar palotes y a lo último escribir con bastante perfección, y también muchos alumnos salieron conociendo las cuatro reglas aritméticas, además de enseñarles a rezar las primordiales oraciones.

Como vengo diciendo, este trabajo, día tras día, durante cincuenta años seguidos, pues ya ha celebrado sus bodas de oro en esta labor simpática y digna de todo elogio, llevado de un entusiasmo sin límites, le hace acreedor al recuerdo permanente de todos los ilicitanos. Pues además de todo lo que venimos diciendo de Crispinet, es de suponer que también el papel de aya alterna con su labor pedagógica, pues ¿cuántos habrán necesitado por su tierna edad, de hacerlos dormir en el mismo banco y otras cosas mayores necesarias?

El maestro cobraba, en los tiempos que hablamos, 25 y 20 céntimos por semana y, además tenía la obligación de llevar y recoger a los pequeños alumnos a sus domicilios.

Miles y miles de alumnos, han pasado por su escuela de todas las clases sociales, y que hoy son personajes en la vida ilicitanos y queremos hacer destacar a unos pocos de aquellos: Carlos Antón (diputado provincial), don Iván Santos, cura, los arquitectos don Antonio Serrano Peral y don Antonio Ors Ors, los ingenieros industriales, don Tomás Sempere Irles y don Pedro Alemañ Amorós, los médicos, don Víctor Mendiola, Alvarez y don Francisco Fluxá Mo-

Colaborando a esta campaña deportiva iniciada por la Corporación de Elche de LA VERDAD, Sastrería CARRERAS ha instituido un valioso trofeo al máximo goleador del Elche en los encuentros oficiales de la presente temporada.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

Los cupones deberán ser depositados en el buzón que al efecto ha sido instalado en el Kiosko de Rico, o bien entregándose en los almacenes de la casa patrocinadora, hasta las doce horas del día que sea disputado el encuentro.

LA DAMA DE ELCHE...

(Viene de última página)

conserva en su casa. Veo otra vez los paisajes de Elche; te digo que de todos ellos, el que más me gusta es ese del Huerto del Carmen, propiedad y lugar de residencia del señor alcalde de Elche, don José Fernández Cruz y me despidió el pintor dándole las gracias por las atenciones que ha tenido para conmigo.

Esta mañana fui a ver la exposición de Gregorio Prieto en homenaje a Palma de Mallorca. En el centro de la sala había una gran mesa con obras originales que tiene editadas Gregorio Prieto.

Entre los dibujos y cuadros de la exposición, he visto una tarjeta en la que escrito a mano y con trazo gordo sobre una cartulina dice:

"En evitación de que desaparean los Molinos de Viento de Mallorca intentamos recoger firmas para hacerlas llegar a las autoridades de Palma. — Gregorio Prieto".

En una mesita había folios con filmas, donde puse la mía, pensando que en otra ocasión, otros ciudadanos estamparían las suyas en señal de protesta por la definitiva desaparición de los palmerales de Elche. Donde he imaginado ver una palmera alta con penacho de palmas apunzadas; con aros de hierro al rededor del tronco a diferentes alturas, de los que estaban cogidos cables tirantes de acero distribuidos a los cuatro puntos cardinales, para que ésta no pudiera caer por el viento. A su pie, gentes con muy diversa y extraña indumentaria que le miraban admirados o con indiferencia y un letrero escrito en diecinueve idiomas que decía:

"Ejemplar único de planta palmera muestra del gran bosque que existió en el lugar que hoy ocupa esta misma ciudad, y que ha llegado hasta nosotros gracias a los esfuerzos que para su conservación realizó la "Sociedad de Amigos de la Dignidad sin Apariencias Falsas".

Antonio ANTON VAZQUEZ Madrid, 8 de diciembre 1958

Bar-Restaurante del Parque Municipal. A cargo de VICENTE SEMPERE BROTONS. Selecta cocina española y francesa. Especialidad en el típico ARROZ CON COSTRA. Teléfono 1313

