

EL PAPAGAYO



AÑO I Elche, domingo 9 diciembre 1923 NÚM. 10

Si yo fuera periodista

Serían pocas las veces que escribiría para los de fuera de casa; menos, para quienes preocupados con aquello que directamente les afecta y más les interesa, apenas si paran mientes en otros asuntos que los que a diario, y no son pocos actualmente, embargan su atención; y poquísimas para los que todo lo esperan de los demás. De las tres clases de público a quienes entiendo van encaminados la mayoría de los escritos que ven la luz en nuestros semanarios locales, este último es el peor.

Es innegable y se haría acreedor al más cumplido desprecio, quien no viera en la inundación de papel impreso que a diario nos impone del continuado oleaje mundial, un medio cómodo, seguro y económico, de estar en constante relación con la sociedad en general. La prensa periódica ha oscurecido, Dios quiera que temporalmente, a la prensa del libro. Vivimos para saber... noticias, y nada más que para saber lo del día. La pública información ha invadido lo mismo el regío Alcázar que el Sagrado solio. Donde no puede llegar un libro, llega un periódico.

Pero no me negarán Vds., que esta avasalladora corriente que desbordante nos invade continua y *calladamente*, este flujo y reflujo que viene y torna a Madrid y provincias, y de Madrid nos cae despiadadamente todos los días, no permite que pensemos en nada que no sean los temas manoseados por los grandes periódicos nacionales: en otra cosa, que en Roma, París, o Madrid; ni de otra manera, que la que la particular devoción nos induce, para mirar al través de este o de aquel cristal de color, la presente actuación gubernativa.

Inoportuno, amigo D. José Pascual, que piadosamente levantemos nuestros ojos lánguidos, ya que no llorosos, hacia el concejo municipal, pues que abstraídos en absoluto con las mil y una derivaciones que el nuevo sistema arterial intenta implantarnos, no tiene tiempo más que para

ir capeando el diario oleaje sin que se atreva nadie a pensar, mejor dicho, a cumplimentar ciertos acuerdos tomados por nuestras anteriores corporaciones municipales, y que seguramente pasarán intangibles a la posteridad. Acuerdos de renovación y mejora de la caduca feria de San Andrés, que hoy tan *inoportunamente* sería hablar de ella, no obstante los espejuelos que la gran prensa pone a diario delante de nosotros hablándonos de las ferias de muestras... Acuerdos respecto al restablecimiento del que fué admirado Archivo municipal, Escuelas graduadas, con todo aquel brillante programa *mínimo* que tanto dió que escribir; acuerdos, en fin, de un próximo levantamiento de la *Festa d' Agost*, con tiempo para preparar su feliz resurgimiento, ni... sin tiempo, querido amigo. Una constante atención por parte nuestra, hacia lo *externo*, nos fascina, nos atrae; un continuo hablar y batallar de lo que *no nos importa*, impide que miremos, que escribamos, salvo unos pocos, ¡meritísimos!, de aquello que es, alma de nuestras almas, vida de nuestras vidas, amor de nuestros amores, admiración de quienes nos envidian, aplauso del sabio, y anhelo de los buenos illicitanos, de los que, percatados, de que el oleaje mundial continuará surgiendo más o menos bravamente a través de los siglos, sólo desean para su Elche querido, un porvenir próspero, tranquilo y feliz, gozando de aquellas bellezas naturales de que fué dotado por la naturaleza, y de las artísticas que son la admiración de toda persona culta.

PEDRO IBARRA.

Lea usted

"El Papagayo"

todos los domingos.

Pompas de Jabón



Queríamos que aquellos colegas locales que piden con tanto tesón e insistencia que el Alcalde abandone su puesto porque nada hace en favor del pueblo, nos dijese qué cosas se deja por hacer y que haría más que él quien viniese a ser su substituto.

Porque un accidente priva de la vida a un perro de un industrial, la muerte del can acarrea penas y lágrimas al hogar burgués. Si la noticia de que ha caído gravemente enfermo un obrero fiel y trabajador de los que les sirven conmoviera tanto los hogares de los patronos, algo mejor lo pasarían en su enfermedad los pobres trabajadores que cayeran en desgracia.

Nosotros, sintiéndonos concejales de a cuarto de hora, acudiríamos a la Tribuna pública en días en que celebrara sesión el Concejo; y hablaríamos largo y tendido sobre intereses de Elche y las daríamos de ciudadanos amantes de su patria chica. Pero, francamente somos unos terribles temerosos del ridículo...

O'NELL.

¡ATENCIÓN!

Cortinas ORIENTALES

Persianas FANTASÍA

Persianas LEVANTINAS

Patente de invención

Único Representante en Elche:

Miguel García Pelegrín

Obispo Torma, 30-Callejón casa "Forra"

"Sanear el habla es sanear el alma"

Lo que se lee por ahí

«La lengua es un patrimonio que hay que conservar en toda su pureza, defendiéndola contra todos los que la maltratan».

Dice «Trabajo» en su último número:

«Cañizares ha regresado del destierro que se le impuso, con *los mismos dotes* de honradez y dignidad».

El vocablo *dote*, cuando se refiere al que lleva la mujer al matrimonio o al claustro, es ambiguo, es masculino al expresar el total de fichas que, al comienzo de algunos juegos de naipes, se dan a cada jugador; y es femenino al significar las buenas cualidades de las personas. Luego ahí debió decir *las mismas dotes*.

EL MAESTRO CIRUELA.



Lo que debiera hacerse

El «Artículo a comediantes» publicado el pasado número ha causado entre los aludidos un revuelo y un enojo que nunca pudimos suponer. Y, en verdad, este revuelo y este enfado no tienen para nosotros su debida justificación. Porque, bien mirado, lo que se decía allí, ¿no es por ventura el eco de lo que sobre el particular viene diciendo el público en el café, en el Círculo, en la Sociedad, en la barbería, en el lavadero, en la fuente, en todas, en todas partes? ¡Que los cómicos de aquí son malos! ¡Pero, señores, si eso no ad-

mite réplica! ¡Si algunos de ellos lo confiesan!

El único pecado que cometimos al escribir aquel artículo fué el de no decir quiénes de ellos había que excluir del calificativo de malos. Pero ya decíamos refiriéndonos a esos mismos «que uniendo tal cual elemento de los que forman las compañías podría reunirse un conjunto regularcillo», y a decir que ese conjunto sería muy aceptable si se reunían los elementos que indicaremos van estas líneas, pues consideramos que es una verdadera lástima que esos elementos estén hoy desperdigados entre esos otros de méritos tan escasos en donde su labor se achica y casi se anula.

Decíamos también que no existe la persona competente a quien encargar la educación artística de los que aspiran a ser actores y esto es verdad, no le hay para dar a todos esa educación porque los hay que no la admiten, pero si para dirigir una Compañía de seleccionados que podría hacerse, y esa persona es D. Vicente Alcaraz. Si, con este señor puesto al frente de Pedro Sánchez, José M.^a Campos, Jaime Agulló, Vicente Serrano, Joaquín Sánchez, Vicente Hernández, Antonio Maciá, Cándido Val, Oncina y Domingo Morales, con las actrices que vienen actuando todas ellas con aptitudes suficientes—Asunción Sánchez tiene rasgos de verdadera artista—se lograría una Compañía—¿por qué no se intenta lograrla?—que seguramente habría de obtener muchos aplausos y sería digna de Elche.

Quizá el Sr. Alcaraz rehuyese a intervenir en cuestiones de comedias; pero no cabe duda que si se le encomendase la misión que nosotros le encomendamos con-

Alcohol de 90 grados para quemar de la "Unión Alcohólica Española"

AL PRECIO DE 1'50 EL LITRO

Depositario; Francisco Quesada, Practicante.—Abad Pons, núm. 20

tando con los elementos indicados, se sacrificaría y habría de aceptarla. ¿Cómo no, si era en bien del nombre artístico de este pueblo?

Y eso es lo que hay, señores comediantes. Por lo demás, no hay ofensa puesto que no hubo intención de inferirla.

EL PAPAGAYO

Semanario independiente

Plaza de Abastos, 4.-ELCHE

Precios de suscripción:

En Elche, un mes 0,50 plas.

Resto de España, trimestre . . 2,00 "

Extranjero " . . . 2,50 "

Número suelto, 10 céntimos.

Las suscripciones de fuera son de pago anticipado.

Comunicado

Elche 4-12-923.

Sr. Director del periódico local EL PAPAGAYO.

Muy Sr. nuestro: Agradeceríamos insertara en el periódico que dirige lo que a continuación escribimos, dándoles gracias anticipadas.

Por el Grupo Artístico de la Juventud Socialista,

VICENTE HERNÁNDEZ.

En EL PAPAGAYO del próximo domingo pasado y en el artículo de fondo, aparece una solemne paliza a las compañías de aficionados de la localidad; nada objetaríamos a lo dicho por el articulista si se hubiera limitado al papel de censor artístico, pero al traspasar dichos límites y querer

entrometerse en lugar vedado cual es «...allá se queda un débito de unos cientos de pesetas que ahora parece que se trata de recoger por esos mismos señores...»

Pues, bien, el Grupo Artístico de la Juventud Socialista, creyendo ser el aludido en lo copiado de EL PAPAGAYO y en defensa de su dignidad zaherida, hace constar que, es verdaderamente falsa la afirmación de que esta Asociación artística haya dejado «allá» débito por valor de «cientos de pesetas», por cuyo motivo rogamos al autor de dicho artículo se informe del caso en cuestión de agencias más desligadas de pasiones, pues es deplorable que periódico tan culto, se conduzca por senderos engañosos queriendo de esta forma ridiculizar a quien aun siendo verdad lo que deja dicho EL PAPAGAYO le estaría vedado publicar. Como, creemos, tampoco hemos ido a implorar a EL PAPAGAYO para «recoger» las pesetas que dice «allá deben» pues debía no ignorar el articulista que las funciones que damos sin finalidad benéfica dejamos a la voluntad del pueblo asista o no al teatro.

Y por último brindamos al autor del artículo este proverbio chino: «Cuando alguien te hable mal de un zapatero, pregúntale cuál es su profesión, con la seguridad de que te contestará que hace zapatos».

VICENTE HERNANDEZ.

Por dar una prueba del engrimiento de los comediantes aludimos al desastroso resultado económico del Grupo Artístico en un pueblo vecino, y para mejor apoyarla agregamos lo del débito y lo de la función que se daría aquí para resacirse de aquellas pérdidas. Los informes que teníamos los considerábamos como merece-

dores de crédito y por eso escribimos aquello. ¿Que no hay nada de tal débito, ni tal intención de resacirse? Nosotros nos alegraríamos de veras que así fuese; pero por desgracia para Grupo Artístico, seguimos creyendo en la certeza de lo dicho, y con nosotros lo creen muchos que se consideran enterados. Es más, si no fuese tan duro el confesar esas equivocaciones que ha padecido, el mismo Sr. Hernández nos daría la razón.

No creemos necesario hablar más demostrando lo que, más que nadie, sabe nuestro comunicante. Quede esto así, pues si él lo quiere. Con respecto del proverbio chino, diremos que no lo entendimos, quizá por ser chino; brindamos al Sr. Hernández este otro, español y muy español, por si lo entiende y le aprovecha: «No estires la pierna más de lo que alcanza la manta». Y... proverbio por proverbio.

Tomás Ródenas Chilar

PRACTICANTE

Plaza Menéndez Pelayo, 8 y Travésia Plaza Fruta, 1

Horas de Clínica, de 12 a 1

El tío Róc y El Papagall

—Tío Róc, aquí li pórté una parteta de la Lotería de Nal, que li regale.

—Moltes gracias, amic papagall. Y, mira la primera és esta. Encara no tinc res posat a eixa chuá que tantes ilusions li fa forchar a tot el mon.

—No será porque no haurá usté

¡OCASION!

Relojes plaqué oro inalterable, garantizados por cinco años,
de la Casa Quillet

Con tapa, 140 pesetas; sin tapa, 124. Pagaderos a 8 pesetas mensuales
Representante: F. SOLER GARCIA. San Isidro.

trobat puestos ahon posar. No hay ningún que senta desichos de «sacar pa 'l pavo», que no aixga comprat un villet y 'l aixga fet partetes. Es un negosiet que no falla. ¿Per qué no 'l mamprén vosté?

—Perque se nesesiten uns sentenars de pesetes pa comprar el villet, y no les tinc.

—No les nesesita si fa lo que yo li dic, y qu' es lo que han fet La-tour Hermanos.

—¿Eixos son els que 'l dilluns en ves de parar de treballar a les quatre, com fan hara les fábricas un día si y aïre no, van parar a les sis.

—Els meteixos. Pos van agarrar y un disapte van anar prenentlos dels chornals dels operaris lo que estos volien posar en el número que havien de portar els amos, y cuant ya havien arreplegat els dinés de tots, entonses van comprar el villet y van donar les partetes.

—D' eixos pót esperase tot. Son terribles donant garantías. Y... digues, ¿qué dihuen els comedians del artícul...?

—Calle, hôme, qu' están més cremats que la fábrica de Demetrio.

—La cosa era d' esperar, sent així que les vitats amarguen.

—Algúns d'ells reconeixen que el artícul té rahó, pero atres...

—Axó els pasa a molts dels aspirants a monesipals, qu' anaven a examinase sense sabésene un mós de rés, y cuant el capitá 'ls día que no sabien, sen ixien d' allí afrontats y més calents que un titót.

—¿Que va anar vosté al examen eixe?

—Sí; no teu havia dit encara.

—¿Y va estar allí hasta 'l arre-mat?

—¡Cal Yo, en vista de qu' alló se fea mes llarc qu' «El Tio Pau y Cholin» del dumenche pasat, men vach anar a sopar.

—Pos encara hay atre examen señalat pa 'l día 15 també d' aspirants a monesipals.

—¿Van a posane més?

—No, es pa cubrir les cuatro plases que van quedar l' atre día,

—¿En cuarenta y tans solisitans no se van poer replegar els vint y uno que se nesesitaven? ¡Cóm estem de cultura, señor, cóm estem de cultura!

—Pero, tio Róc, si d' escóles estem pichor que de baldoses...

—També 's vitat: ¿cóm anem a saber de contes?

—Un aplauso tenim que donali al Alcalde.

—¿Si? ¡M' alegrel Y ¿per qué?

—Están pintant els banquetes de la Glorieta.

—Muy bien, muy bien. Encara acabarem més sanchesbernardistes que «Nueva Illice».

Juan Vicente Caracena

PRACTICANTE

Horas de Clínica, de 11 a 1

Puente Ortices, núm. 5

ECOS

El jueves dejó de existir la respetable señora D.^a Josefa López Martínez, viuda de Buck.

El entierro, celebrado en la mañana del viernes, constituyó una gran manifestación de duelo, demostración de las infinitas simpatías con que cuenta la familia de la finada.

Reciba esa familia la expresión de nuestro más sentido pésame.

CAFÉ ECONÓMICO

DE

JOSÉ MARIA JUAN

Café, Jarabes y Cerveza de las mejores marcas

PLAZA DE ABASTOS, 8

Deportismo

Balompié

Partidos verificados el pasado domingo:

El «Elche» jugó un interesante partido en el vecino pueblo de Elda, con el primer team del mismo pueblo, venciendo los nuestros por dos a uno.

Nuestra enhorabuena.

—El «Clavé» con «Blanco y Negro», en el campo del segundo, venciendo el primero por uno a cero.

Aunque ganó el «Clavé» hemos de decir lo mal, así, sin eufemismos, que jugó este equipo. Ninguno de los jugadores estaba en su puesto... y esto, señores, con lo mal que jugaron resultó un encuentro poco digno del nombre que llevan.

«Blanco y Negro», aunque no se portó cual se merece, defendióse mucho mejor que su contein-cante.

—Infancia contendió con Sporting, ganando el primero por uno a cero.

—Flecha jugó con el Cometa, venciendo el segundo por uno a cero.

DON LIBORIO.

Espectáculos

Teatro Kursaal

El martes y miércoles dió la notable Compañía de Ópera Italiana, de D. Joaquín Weills, dos funciones: Tosca y Rigoletto respectivamente, siendo muy aplaudidos todos los artistas que tomaron parte en dichas obras.

Teatro Llorente

Para esta noche despedida de la cancionista AMPARO VEGA y la 2.^a jornada de la grandiosa cinta LA ESTRELLA DE DAMASCO

Imprenta Marcial Torres.-ASPE