

EL PAPAGAYO



AÑO II Elche, domingo 2 novbre. 1924 NÚM. 55

LA ARMONIA MUNICIPAL

Dimisiones tras dimisiones

Unas dimisiones ¿espontáneas? de concejales y otras de sus compañeros que las siguen. He ahí el suceso más saliente de la semana.

Hemos dicho más saliente y no hemos querido decir con ello que el hecho tenga los honores de importante; el relieve que estos tíquis miquis concejales adquieren no proviene de su propia importancia, sino de la que reciben en virtud de la falta de acaecimientos más merecedores del público comentario. Una crisis municipal es ya cosa tan usual y corriente que cualquier otro suceso que aquí ocurriese atraería más, obscureciéndolo y borrándolo, la atención popular. A falta, pues, de algo comentable, este juego de las dimisiones edilicias interesa y preocupa a los comentaristas.

No teniendo importancia y todo, nosotros queremos concederle un poquito de atención y someterlo brevemente a algunas de las consideraciones a que se presta.

Lo primero que se nos ocurre es preguntar: ¿A qué vienen estas dimisiones, unas por propio impulso ¿espontáneo? y otras que por solidaridad las acompañan? ¿Hasta cuándo va a durar este entretenimiento de concejales que juegan a dimitir, después que consiguen el cargo a fuerza de desearlo?

Dos semanas hace que los representantes del pueblo, digámoslo así, que hoy se marchan, proclamaban a los cuatro vientos que entre ellos reinaba la paz más envidiable desde cierta fecha acá, paz que corroboraba el alcalde en una de esas cartas que sus innumerables quehaceres le consienten escribir desde que disfruta de un listísimo Secretario «especial». ¿Cómo en tan corto lapso aquella paz bendita de Dios se turba y desmorona? ¿Quién ha podido promover, señor, la causa de ese trastorno municipal?

Esto, claro está, como suceso en el que han podido entrar en juego las pasiones y las rencillas políticas, no causa gran efecto en el pueblo, ya que algo descreído e indiferente ante estos acontecimientos; la única trascendencia de la cuestión estriba en que ello sirve para que esa descreencia y ese indiferentismo popular se acrecienten, lo que viene a redundar indiscutiblemente en perjuicio del crédito y seriedad de la Corporación, lo cual es ya más serio y sensible.

Y siendo esto así no deja de extrañar que el dignísimo Sr. Delegado Gubernativo no haya puesto su elevada y respetable intervención en el asunto y lo haya resuelto satisfactoriamente y sin que se llegase a dar esta nota, lamentable después de todo, de las dimisiones.

Instantánea

El anuncio de la emisión de ese soberbio empréstito de un millón de pesetas que nos anuncia el Municipio, nos llenó al pronto de optimismo y esperanza. Ese buen puñado de dinero que el pueblo iría desembolsando, esperanzado, para que se convirtiese en mejoras cuya necesidad es indiscutible como lo prueba el mucho tiempo que se lleva pidiéndolas y reconociéndose que eran justas y atendibles, habría de poner remedio a algunos males que no hay razón de que existan.

Sin embargo, no debemos ocultar que hoy ya nos obsesiona esta intrigante pregunta: ¿quién será el primer suscriptor que tenga el empréstito? Y esa interrogación comienza ya a inquietarnos y aturdirnos un poco. ¿Por qué?

No queremos ni imaginar siquiera que el empréstito llegue a ser un ruidoso y desconcertante fracaso. Nuestro afán de que llegue a cubrirse con

creces nos lo véda. Pero... ¿puede contar a ojos cerrados con el crédito y seriedad municipales ese primer sucriptor desconocido?

El crédito, la garantía... tal cual; pero la seriedad, después de ocurrir sobre tantas otras estas dimensiones tan poco gallardas, ¡ha quedado tan maltrecha, que quizá influya este hecho en que cada vez sea más obsesionante la pregunta ¿quien será el primer suscriptor del empréstito?

JORGE DEL CAMPO.

ANTONIO SANDOVAL AMOROS

PERITO AGRÍCOLA

Ofrece sus servicios profesionales: mediciones, particiones, valoraciones, nivelaciones, levantamientos de planos, etc., etc.

—: DESPACHO :—

Calle de Ntra. Sra. del Carmen, 19
(Casa de D. Gayetano Martínez)

E L C H E

CARA A CARA

¿Un dependiente ful?

En «Renovación» del pasado domingo, aparece una gacetilla firmada por un *dependiente*, que deliberadamente, en su escrito, no le guía otro propósito que el de evidenciarme, porque, según el *dependiente* ful, firmo un escrito en calidad de presidente de los de mi clase, hecho que me honra mucho y no tengo por qué avergonzarme de él.

Peró vayamos a cuentas y dejemos aparte el fondo de la cuestión, puesto que en él no se quiere entrar por ese *dependiente* o lo que sea; ello me dice con una claridad meridiana que teníamos razón todos los que firmábamos protestando de un calificativo que



PRIMER ANIVERSARIO
DE LA SEÑORA

D.^a Josefina Serrano Peral

que falleció el día 4 de Noviembre de 1923

R. I. P.

Su viudo, D. Vicente Alonso Pérez; hijos D.^a Asunción, Don Antonio y D.^a Josefina; padres, padres políticos; hermanos, hermanos políticos; tíos, sobrinos, primos y demás parientes, suplican a sus numerosas amistades una oración por el eterno descanso del alma de la finada.

El Funeral que a las nueve y cuarto de dicho día se celebrará en la Iglesia Parroquial del Salvador, así como todas las misas que se digan en la misma Parroquia, se aplicarán en sufragio de su alma

Los Revdmos. e Ilustrísimos Prelados de Cádiz, Guadix, Orhuela y Tortosa, tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

injustamente y quizás a satisfacción de ese *dependiente* se nos aplicaba.

Peró, ¡ven acá *dependiente* en mascarado, si es que lo eres! al firmar el comunicado, en cuestión, ¿no lo hice defendiendo y reivindicando a la clase, de una injuria infamante que nos aplicaban nuestros explotadores? ¿Y para quitarle valor moral al hecho de que haya en la dependencia quien con virilidad la defienda, cosa que debías de encomiar y enaltecer si verdaderamente eres *dependiente*, se te ocurre decir, que no puedo atribuirme la representación de la Sociedad porque ésta casi no existe?

Es una desdicha y una vergüenza el que hayan en la clase *dependientes* como el firmante de «Descorriendo un velo» porque ya me dirá el *anónimo compañero* qué conceptos se pueden formar los hombres serios de aquella persona que saca a la vindicta pública las debilidades de la familia socialista, siendo uno de los responsables como todos.

Tu conducta, amigo *dependiente*,

no puede llegar en este caso enojoso inconsecuencia y a más gran desprestigio de los que somos, y eso que al parece te las das de renovador, según se desprende por la prensa que utilizas para publicar tus escritos.

¿Será, *dependiente* ful que tu ser vilísimo te conduce hasta el extremo de hacer labor en favor de la clase que te explota en la cuestión del descanso dominical? Está en lo posible, porque hay seres que aprovechan para todo.

Dependiente anónimo, un consejo para terminar; si quieres replicar a lo que te digo hazlo dando la cara como los hombres para que te conozcamos. Esto sería proceder honradamente; si no lo haces creeré que has sido algún patrón interesado en este asunto que para arrimar el ascua a su sardina veladamente se intitula *dependiente* por no tener el valor moral necesario para hacerlo con más nobleza.

De todos modos, tanto si eres de la clase como si se trata de algún patrono, el que se escuda bajo la

firma de un dependiente debe saber que los pocos o muchos que somos en la Sociedad estamos en nuestro puesto; lo demás es cosa nuestra.

¿Estamos?

ANTONIO GONZALVEZ

HOMEOPATÍA

Dr. Amancio Meseguer

Profesor en enfermedades de la matriz, del Instituto Rubio de Madrid

Curación de toda clase de enfermedades

Consulta todos los lunes de 2 a 5 de la tarde

Paseo Francos Rodríguez, 20

ELCHE

Epitafio

Descansa aquí un Catalá que fon consechal obrero, y a pesar de ser sinsero més de un milló s' en tragá

Serio me digué una esprá: Salvorico, no pót ser. No puc en eixe Brufal que el descáns dominical ei fa cuestió de diner.

F.

Eran Pensión "Levante" y CAFÉ-BAR

ANTONIO POMARES

Cómodas habitaciones, Esmerado servicio, Pensión completa

Paseo Estación, 18, Alcázar de S. Juan

(Ciudad-Real)

Estómago e intestinos

CURACIÓN RADICAL CON

Gastrovanadina

DR. COQUILLAT

ELIXIR

(Fórmula ácida)

Cura la falta de acidez (hipoclorhidria), vómitos, diarreas y fermentaciones anormales.

Frasco, 4 pesetas.

POLVO

(Fórmula alcalina)

Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria), flatulencia, atonía, gástrica y estreñimiento.

C.^a pequeña, 2 pts. Grande, 3,50

Depósitos: Pérez Martín y Compañía; Martín y Durán, y Francisco Casas, Madrid.—Casa Segala, Barcelona

Se vende en todas las farmacias

NUESTRO PARECER

Sobre las dimisiones de los Concejales

Bien patentizado queda en la colección de nuestro periódico, que desde un principio, y precisamente por el respeto que ella nos ha inspirado e inspira, no hemos discutido lo más mínimo la obra del Directorio. Tampoco, por lo que pueda tener de derivación de aquella, hemos querido hacer nunca un análisis serio de la obra de los renovadores de acá.

Y decimos esto porque al dar cuenta a nuestros lectores de nuestro parecer acerca de la cesación en sus cargos de los concejales que acaban de dimitir, hemos de nombrar no sin reproche, aspectos de la actuación renovadora. Claro que contamos, con el mejor optimismo, que la previa censura dejará, benevolente, pasar nuestro comentario; pero si así no fuera no dejaríamos de acatar con respeto la decisión del señor censor.

Vayamos ahora al asunto: Entendemos primeramente, que estas dimisiones, todo este desbarajuste que ellas acarrearán a la constitución del Concejo, son cosa que implica más que un mal ejemplo al pueblo, una vergüenza para una ciudad de la importancia y cate-

goría de la nuestra. Estas crisis municipales tan frecuentes y siempre hijas de cualquier pequeñez, que desacreditan y abochornan, necesitan de una mano enérgica y autoritaria que acabe de una vez con ellas, para el buen ejemplo y el buen crédito de la Corporación.

Creemos, después, que esos hombres que tanto se afanaron por lograr sus cargos y que hoy se van no pueden contar, al marcharse, con ninguna simpatía ni ninguna adhesión, puesto que no se hicieron acreedores a ellas.

Si esos hombres dejaran ahora sus puestos como consecuencia de haber hecho una campaña briosa y llena de honradez contra esa rifa malhadada que es un daño terrible para la multitud de familias pobres que juegan en ella los reales de que precisan para satisfacer sus necesidades más perentorias. Si esos ediles que se van lo hicieron después de haber exigido estrecha cuenta de la inversión de los fondos de esa rifa que aquí prospera de modo escandaloso cuando el Directorio no tolera en absoluto el juego, ni aun cuando de él pueden derivarse obras de beneficencia. Si esos representantes del pueblo dejaran hoy el Concejo por haber querido investigar la causa de que hayan dejado de publicarse las relaciones de gastos e in-

gresos del Municipio o bien por haber exigido una amplia y convincente demostración de lo que se hizo del dinero que el buen pueblo entregó para que la «Festa» fuese restaurada y que se gastó en Juegos florales y otros festejos, esos hombres se irían acompañados de la simpatía y la adhesión popular, no faltándoles las nuestras decididas y entusiastas... Pero se van por motivos minúsculos, por futezas que engendraron los personalismos, por causas bajas y detestables, y se van sin que su ida sea sea honrosa, sin que tenga nada de gallarda, sin que inspire simpatía...

Y así se marcharán los que quedan si no luchan por la moralidad, por la justicia, por la recta administración y por la seriedad y el crédito de la Corporación.

Ahora que de no hacerlo ellos, ya no era cosa, según nuestro entender, sino de pedir que la intervención del dignísimo, recto y probo Sr. Delegado Gubernativo o del ilustre y justiciero Sr. Gobernador de la provincia acabara con lo que en el Concejo pueda haber de bajo y dañino, por lo perjudicial y por lo que pueda contrastar con la obra regeneradora del Directorio.

D. LUIS ALMODÓVAR

Profesor de Música diplomado en los Conservatorios *Tibaud* y *Piazzini* y *Liceo Musical Berruti* de Buenos Aires, ofrece sus servicios profesionales dando lecciones de Piano, Solfeo y Canto.

Órdenes, en su domicilio calle Honda, 14, (Llano).

Juan Vicente Caracena

PRACTICANTE

Gabinete de Curación, de 11 a 1

Puente Ortices, núm. 5

Laboratorio y Farmacia

DEL

Doctor COQUILLAT

Ex-alumno de los Laboratorios del Instituto de Higiene de Alfonso XIII; Laboratorio de Microbiología, técnica Bacteriológica y Preparación de Sueros y Vacunas del Dr. Castro; Laboratorio de Análisis químico de la Junta para la Ampliación de Estudios (Director Dr. Casares); Laboratorio de análisis de Medicamentos del Dr. Fernández; Laboratorio Bio-químico del Dr. Carracido; Laboratorio Químico-Bacteriológico del Dr. Gomis; Laboratorio Químico-Bacteriológico del Dr. Maestre Laboratorio Bacteriológico del Dr. Calvín; Laboratorio Bacteriológico del Dr. Moragas; Laboratorio y Academia de Ciencias Médicas de Cataluña; Laboratorio Bacteriológico del Hospital de Santa Cruz; Laboratorio Químico de F. Huette Director Dr. Mascareñas; Instituto Químico-técnico; Instituto Ibis.

Análisis de Sangre, Orinas, Esputas, Jugo Gástrico, Leche, etc.

Depósito de Medicamentos modernos y Especialidades farmacéuticas

Cansó de Llauraor

Yo vach al poble no més que tres vóltres en el añ:

A «feles», a vóre el Anchel y al «Tenorio» el día Tots Saats

Miquél DE GAÑA.

Espectáculos

Teatro Kursaal

El viernes terminó la exhibición de la grandiosa cinta «Los Misterios de París» que tanto público ha llevado a este teatro.

Anoche, la Compañía de Lorenza H. Basebuch representó el drama de Zorrilla «Dan Juan Tenorio», y hoy y mañana se proyectará la monumental adaptación cinematográfica de DON JUAN TENORIO.

El sábado próximo ESTRENO de la notabilísima película, basada en el drama de Echegaray, A FUERZA DE ARRASTRARSE.

Teatro Llorente

Anoche comenzó la exhibición

de la estupenda cinta en ocho jornadas titulada LA LUCHA CONTRA EL DESTINO, creación del artista William Duncan.

Hizo anoche su primera presentación la notable cancionista RESURRECCION PICAZO, que actuará hoy y mañana.

Para el número próximo

La falta de espacio nos impide publicar unas «Musicalerías» de Mario. Por el mismo motivo dejamos de publicar «El Tío Róc y El Papagall» y unos chicleos para D. Fernando Fenoll.

Pero no se impacienten el Secretario «Especial» del Alcalde, Secretario de «El Progreso», tenedor de libros de la Casa Vda. de Maciá y redactor-jefe de «Renovación», todo en una pieza. Aquí le tenemos una cuenta abierta que, no le quepa duda, le será saldada.

Tiempo al tiempo.

Tip. Marcial Torres.—ELCHE