



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle Cánovas del Castillo, número 17,
donde se dirigirá toda la corresponden-
cia. No se devuelven originales.

NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. 0'25 pts.
Resto de España, trimestre. 1'00 pts.
Extranjero, trimestre 1'50 pts.
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: José Ramos Jaén

Administrador: F. Espinosa Gómez

¡Vergonzoso!

Hace años, bastantes, que se está pidiendo la terminación de la carretera de Dolores; solo queda un pequeño trayecto, que medirá unos cuantos, muy pocos kilómetros, y a pesar de los años ese trayecto no se termina: es inútil la queja de los propietarios que se ven precisados a transitar por aquel trayecto, es inútil el ruego del jornalero que sin trabajo encontraría algunos jornales, es inútil el que hoy, con los trabajos emprendidos por la sociedad de riegos El Progreso, se vea constreñida a que estos sean más costosos, por las dificultades del acarreo.

Es vergonzoso cuanto ocurre con ese trayecto: es vergonzoso observar como las clases directivas de este pueblo permanecen impasibles ante ese abandono, y cuando de eso se trata crúzanse de brazos y en su sonrisa desdeñosa parecen decir: «y a mí que me importa, que tú, bracero, no tengas jornal; que tú, propietario, encuentres dificultades en los acarreos de los productos de tus fincas; que tú, Sociedad Progreso que con tenacidad admirable estás redimiendo de la miseria a miles de familias; que tú, Ingeniero, que tú, Industrial, que te ves precisado, para montar máquinas o para dirigir un edificio por es-

tas, o para la colocación de tubería, se vea precisado a perder tiempo, y arriesgar su cuerpo con lo abandonado del camino, haciendo impresión triste de este pueblo, todo esto, a mí no me importa, porque no tengo fincas por aquellos contornos, ni intereses de ninguna clase;» y esta muda respuesta que se dibuja en los labios de la clase directora, se acoje con beneplácito por los demás, y siguen tranquilos, confiados siempre en el cariño de los que de parte están de sus intereses; y es inútil que la miseria avance, que la

~~~~~

### Poetas de hoy

## TROVA GITANA

¡Deja que te llora la gitainería;  
vente por el mundo, gitanilla mía!

Vente por el mundo, gitanilla mía:  
cruza los vergeles de tu Andalucía,  
cruza los picachos de la serranía,  
y que nunca acabe nuestra correría.  
Que no te dé miedo la ventisca fría,  
que no te estremeza la noche tumbria:  
mi faca te ampara, mi fuerza te guía,  
mi potro te lleva, gitanilla mía!

Tendrá nuestra historia salvaje poesía:  
peligros y besos, y leca alegría.  
Yo quiero, yo admiro tu raza bravía:  
yo soy de tu raza; yo sé hechicería;  
la buenaventura contigo diría  
si tú comprendieras mi amante porfía.  
Yo quiero quererte con idolatría,  
y cuando, ya viejo, yo esté en la agonía  
tener, mi gitana, tu amor todavía,  
tu amor que me alegre, que cante y quería.

Vente por el mundo, gitanilla mía:  
¡deja que te llora la gitainería!

Joaquín López Barbadillo

emigración se haga precisa, que la cultura aumente, siguen siempre con su fé ardiente en los caciques, que convirtiéndose en nuevos Moisés, les prometen una tierra feraz que nunca llega.

Es vergonzoso la apatía de unos, la indiferencia de otros, el silencio de la prensa, ocupada unas veces en incensarse a sí propios, otras en denostar al que no le es simpático, porque consecuencia de unos y otros, son hechos como los que nos sirven para estas líneas, esto es, ver como caminos que han de facilitar acarreos, como han de allanar dificultades a la empresa magna de El Progreso, están años y años abandonados, sin terminar ese trozo para unir los dos de carretera que existen.

Tal vez se nos arguya, que se ha pedido una y otra vez, y han sido desatendidos; a eso replicaremos, que si hubiera gran empeño y tenacidad, si hubiera cariño para el pueblo, cuando las Comisiones van a Madrid, hubieran podido recabar lo que se pide.

Ojalá estas nuestras observaciones sirvan de acicate para despertar del letargo en que yacen nuestras clases directoras y sea pronto un hecho la terminación de la carretera de Dolores.

Un propietario







PRIMER ANIVERSARIO  
DE LA SEÑORITA

## Elena Real Santos

Falleció el día 30 de Noviembre de 1913

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su madre, hermanas, hermano político y demás familia

RUEGAN a sus amigos encomienden su alma a Dios  
Nuestro Señor

Todas las misas que se celebren el día 30 del corriente en la iglesia de Santa María, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

## EN PRO DE LA INSTRUCCIÓN

### Para JUVENILIA

Con fé inquebrantable creí siempre, que la poderosa palanca que ha de conmover al mundo, transformando desde sus cimientos el estado actual de cosas basadas en el error y la ignorancia, ha de ser la instrucción, y de aquí, mi obstinación constante a que se propague por todos los medios imaginables el amor a los libros, la afición a la lectura como medio eficaz contra el vicio y la corrupción.

Y como quiera que «Juvenilia» me resultó sumamente simpática desde que inició su laudable y provechosa labor cultural y educativa, siempre acogí con satisfacción sus hermosas y plausibles iniciativas, encaminadas todas a difundir entre la juventud illicitana ideales de civilización y progreso, arte y cultura.

Y hoy yo, pecando tal vez de in-

truso y metiéndome en campo desconocido, pero llevado de mi simpatía hacia «Juvenilia», me atrevo a proponer una idea que si acato resultara fuera de lógica, me perdona el cariño a mi pueblo a quien deseo como todos los illicitanos prosperidad y engrandecimiento.

«Juvenilia», queriendo hacer práctica y positiva su labor cultural y educativa, y procurando que su biblioteca sea conocida lo mejor posible entre sus socios, tiene establecido lo que pudiéramos llamar «Biblioteca a domicilio», para mayor comodidad de los mismos, puesto que les permite llevar las obras de su gusto y saborear en la tranquilidad de sus hogares a sus más favoritos autores.

Y, he aquí mi idea, tal vez atrevida, pero encaminada a que los que en Elche aman la lectura, puedan apreciar la obra redentora de los grandes pensadores y maestros de las letras.

El «Vooruit» de Gante, tiene una

hermosísima biblioteca dirigida por un Club de propaganda, formado casi exclusivamente de jóvenes, y ofrece sus libros a todos los habitantes de la villa, con la condición de que sus lectores sean miembros de la Biblioteca, y esto se consigue mediante la adquisición de una tarjeta por valor de diez céntimos, lo cual da derecho a leer 45 volúmenes. Los que retengan libros en su domicilio más de 15 días, se les impone una pequeña multa que va a parar a la Caja de propaganda.

La dirección lleva una estadística de lectores que da a conocer cuales son las obras preferidas y autores favoritos. La mayor parte de los estudiantes de la Universidad, son miembros de la Biblioteca que frecuentan mucho.

Algo parecido a esto puede hacer «Juvenilia» con su biblioteca, con el fin de facilitar medios de lectura a los illicitanos y lo mismo digo al Circulo Obrero cuya rica biblioteca muere consumida por el tiempo y el polvo, pudiendo ser la poderosa palanca que conmoviera los cerebros de las dormidas conciencias proletarias, haciéndolas conocedoras de sus derechos como seres libres.

\*\*\*

Tenerife, Noviembre de 1914

## “JUVENILIA”

Gratísimas satisfacción puede sentir la Directiva que concibió la idea de crear la «Sección de Bellas Artes» y la Comisión organizadora de la Sección a cuyo impulso ha sido creada la clase de dibujo, de la que ya dijimos estaba el profesorado a cargo del valioso pintor D. Mariano Antón Serra, y que como suponíamos ha logrado obtener una satisfactoria acogida.

Hay inscritos, para esta clase, quince distinguidos alumnos y para ella se ha destinado, convenientemente, uno de los salones de esta Sociedad.

De esperar es que de este puñado

de jóvenes amantes del arte pictórico surja alguna inteligencia que dé días de gloria al pueblo illicitano.

—A petición de algunos Sres. socios, se han adquirido muy recientemente las obras «En Familia», de Insúa y Hernández Catá; «Oro, vida, sangre y sol», de Hoyos y Vinent, y «Los Hijos artificiales», de Abati y Reparaz.

—Cincuenta y tres son las obras cedidas durante el último mes de octubre y son preferidos los autores Ricardo León, Hermanos Quintero, Eduardo Marquina y Pérez Valdós.

## DE TEATROS

### Llorente

La Empresa Levantina, queriendo dar más variación al espectáculo y haciéndose eco de las manifestaciones hechas en los semanarios

de esta localidad, se ha propuesto contratar los mejores números de variedades que actúen en Alicante.

El jueves debutaron los afamados duettistas Los Ortiz Albert, que fueron recibidos por el *respectable* de una manera bastante agradable aunque diciendo la verdad, no nos satisfizo del todo, quizás debido a la falta de sexteto.

La cantadora Carmen Ortiz fué justamente aplaudida, pero nosotros hemos de decir que adolecía de la misma falta.

Para esta noche y mañana grandes funciones.

Muy bien por el Sr. Pallás. Así se hace.

### Kursaal

Los Mari-Luis ha sido el último debut, y la verdad, estos paisanitos nuestros han adelantado bastante con relación a la última vez que estuvieron en esta.

Los *petits* illicitanos frasean con gran facilidad, chispa e ingenio no les faltan y en baile son unos maes-

trazos: ya nos lo demostraron en el difícil baile de los Apaches.

Unan nuestro aplauso, a los muchos recibidos en las noches que trabajaron y hacemos extensiva nuestra felicitación a nuestro querido amigo Matias Tormo, notable músico.

D.

## PASATIEMPOS

TARJETA-PREGUNTA

POR JUAN JOSÉ CARBONELL

NICOLAS H. ALAMO

GESA

¿Quién es la distinguida señorita illicitana, cuyo nombre y apellidos pueden formarse con las letras de

—Si; leo la «Semana Católica.» Pero no dice nada de eso que tu hablas.

—¡Brutos! ¡Pobre Miarte! ¡Pobres habitantes de Miarte! Las garras del clericalismo han hecho presa en nuestra aldea. ¡Bien saldrá de sus uñas!

—No te entiendo, primo.

—Ya sabrás, ya...

A trote largo del caballo llegaron cerca de la aldea. El toldo azul del pacífico cielo de la Mancha se había oscurecido. Los nubarrones giraban como velos fatídicos en el espacio alborotado por un ventarrón impenente y, lentas y pausadas, empezaron a azotar el terruño frías gotas de lluvia, como salivazos.

Tío Antón, desde la puerta del caserón, vió aparecer a los dos muchachos y a la vista de Julio volvió a mover la cabeza con un mohín de apesadumbrado disgusto: «¡Malos vientos, malos!»

cuadrones. Pitó un instante. Luego quedó inmóvil, en tanto que la voz huera de un empleado daba la voz de rúbrica: ¡Peralilla, un minuto!

Valentín escudriñó las ventanillas de los contados vagones que conducía el tren. Ni un viajero descendía. Pasó un minuto. El jefe dió las órdenes de marcha. ¿No había venido Julio? El muchacho empezaba a desesperarse cuando oyó una voz:—¡Valentín, Valentín!

La portezuela de un primera se abrió de par en par y desde ella un viajero voceaba. Debía ser Julio, y, creyendolo así, Valentín se acercó diligente. Con franqueza de rudo lugareño preguntó.

—¿Eres Julio?

—Sí. ¿Tú serás mi primo Valentín?

—Eso es. ¡Cómo no te conocía!

—Ni yo a tí.

Se abrazaron con mucho cariño. Julio preguntó por toda la familia de Miarte, mientras iban en busca del carrito. El tren,





**H. "La Confianza"**

de José Bernad Valero SARASTA, 2  
ELCHE

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

—Servicio de carruajes a la Estación.—

¡¡¡Fumadores!!! Usad el papel

**"Urol"**

CONTRA LA NICOTINA

Evita los constipados a la salida de los teatros, cafés, etc.

FONDA Y RESTAURANT DEL

**COMERCIO**

PLAZA MAYOR, 22 Hijos de B. Román ELCHE

Servicio de carruajes a todos los trenes

**Banco de Cartagena**

Administración Central: Madrid

SITUACION EL DÍA 31 DE AGOSTO DE 1914

| ACTIVO                                             |               | PASIVO                                  |               |
|----------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|---------------|
|                                                    | Pesetas       |                                         | Pesetas       |
| I.—Realizable en breve plazo.                      |               | I.—Exigible en breve plazo.             |               |
| Caja y Banco de España                             | 2 052 314 56  | Cuentas corrientes                      | 2.864.342'41  |
| Cartera de valores                                 | 5.194.871 08  | Caja de Ahorros                         | 11.979.001'75 |
| Cartera de efectos                                 | 4.594.475'62  | Corresponsales                          | 1 743.912'40  |
| Cuenta con garantía de valores                     | 2.103.957'56  | Cie tes al cobro                        | 2.199.571'86  |
| Corresponsales                                     | 3.938.597'13  | Dividendos a pagar                      | 12.264'00     |
| Idem al cobro                                      | 1.328.507'27  | Efectos a pagar                         | 99.363'00     |
| Varios                                             | 523.668'80    | Varios                                  | 1.014.110 78  |
| II.—Realizable en plazo más largo.                 |               | Obligaciones a reembolsar               | 2.178.017'68  |
| Participaciones                                    | 1.841.077'00  | II.—Exigible en plazo largo.            |               |
| Descuento sobre la plaza                           | 7 988.644'12  | Imponentes a fecha fija                 | 552.962'11    |
| Crédito con garantía personal                      | 666.552'75    | III.—No exigibles.                      |               |
| Crédito con garantía hipotecaria                   | 1.465.943'74  | Capital                                 | 10.000.000'00 |
| III.—Activo-inmuebles.                             |               | Fondo de reserva estatuario             | 1.000.000'00  |
| Inmuebles                                          | 1.168.792'78  | Segundo Fondo de reserva (voluntario)   | 600.000'00    |
| Mobiliario                                         | 189.462'86    | IV.—Depositantes de efectos en custodia | 22.055.227'33 |
| Cámara acorazada Cajas de Alquiler                 | 58 878'86     | V.—Depositantes de valores en garantía. | 3.829.130'79  |
| IV.—Gastos de primer establecimiento e instalación | 619.182'18    | TOTAL GENERAL                           | 60.127.909'16 |
| V.—Pagado dividendo cuenta utilidades              | 295 620'00    |                                         |               |
| VI.—Depósitos en custodia                          | 22.055.227 33 |                                         |               |
| Depósitos en garantía                              | 3.829 130 79  |                                         |               |
| TOTAL GENERAL                                      | 60.127 909 16 |                                         |               |

V.º B.º el Consejero delegado,  
**Roberto Wirth**

El Interventor,  
**G. Sánchez Segura**

**EL HOGAR Y LA MODA**

es la revista más económica del mundo

POR DOS REALES AL MES, dá un número de «El Hogar y la Moda.» Un número semanal de «Novela,» moral o interesante. Un número semanal de «Diccionario Enciclopédico.» Un número semanal de «Historia de España.»

«El Hogar y la Moda» dá, además, Patrones cortados, y bonitos y prácticos regalos mensuales, consistentes en máquinas de coser, vajillas, cortes de traje, piezas de tela, etcétera, a que pueden optar todos los suscriptores.

CORRESPONSAL EN ELCHE:

**JOSÉ RAMOS JAÉN**

IMPRENTA, LIBRERIA Y ENCUADERNACION

DE

**José Agulló Sánchez**

Calle Canalejas, núm. 5.—ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Últimas novedades literarias y científicas. Solles de caucho e imprentillas.

Depósito de la BIBLIOTECA RENACIMIENTO