

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Cánovas del Castillo, número 17,
donde se dirigirá toda la correspondencia.
No se devuelven originales.

NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. 0'25 pts.
Resto de España, trimestre. 1'00 pts.
Extranjero, trimestre 1'50 pts.
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: José Ramos Jaén

Administrador: F. Espinosa Gómez

La prenda agrícola y la guerra

Con este título publica «La Gaceta del ahorro» un artículo bien pensado y bien escrito, enalteciendo la progresiva labor que realiza la Caja de Ahorros de Elche.

Reproducimos tal trabajo, en homenaje a los que en nuestro pueblo calientemente estudian y laboran, verificando meritoria y trascendente obra social sin alharacas ni estridencias, y sin que la masa, solo atenta a las vanidades exteriores, se aperciba de la importancia de las mejoras que realizan.

Ya ensalzamos en estas columnas a su debido tiempo la importantísima obra social y económica que, con el nombre de «La prenda agrícola», había empezado a funcionar en la progresiva Caja de Ahorros de Elche.

Seguramente que sus iniciadores no pudieron sospechar, cuando esa reforma estaba en estudio y cuando al fin la vieron, a fuerza de constancia y asiduidad, convertida en un hecho, no creyeron, repito, que había de tener una trascendencia tan grande como hoy tiene, ni que había de ser ese pueblo el único en España que, al par

que de previsión y apoyo al necesitado, fuera un vivo ejemplo de patriotismo.

En todas partes se había ya de la crisis por que hemos de atravesar; nuestra última cosecha no basta a nuestro consumo; las existencias del año anterior eran casi nulas; las importaciones de Rusia, suprimidas en absoluto por la guerra; las de la Argentina, igualmente suprimidas, pues marchan a otros mercados que, como más necesitados de momento, pagan más; y por si todo ello fuera poco, unos cuantos logreros sin patria ni corazón, van por esos

pueblos acaparando cuanto encuentran y luego enviándolo a Francia, valiéndose de mil medios a cual más reprobables.

En el Congreso se han hecho las denuncias de esa exportación clandestina, y, últimamente, se han reiterado las órdenes para tratar de reprimir una cosa que, fatalmente, nos ha de conducir a una época de hambre y de miseria.

España, en su neutralidad, de la cual no debe salir, está sufriendo la más grande y vergonzosa de las derrotas. Hemos podido ser la isla de la salud, país ideal adonde vinieran gentes extrañas en busca de tranquilidad y a dejar su dinero. Sin compromisos anteriores, como Italia, nosotros estamos pasando por una crisis y ella está sacando un gran provecho de su neutralidad.

Somos los de siempre: ni sabemos sacar provechosas enseñanzas de nuestras desdichas, ni, menos aún, sabemos aprender en cabeza ajena.

Ese es nuestro cuadro actual; y ese estado anormal por que atravesamos, consecuencia lógica de nuestra imprevisión y de la locura universal que hoy ata-

Poetas de hoy

Dulces cadenas

Tiene la jaula abierta tu jilguero
y desplegar sus alas no ha querido;
son tus labios más bellos que su nido;
es tu alcoba más linda que su otero.

Precia más él tu aliento lisonjero
que los perfumes del verjel florido;
solo por regalar tu casto oído,
es feliz, siendo un libre prisionero...

Yo también estoy preso en tus amores
y desprecio la gloria con sus flores,
el invicto laurel, la egregia palma...

Porque bajo las frondas de tus ojos,
tengo yo el nido de tus labios rojos...
¡soy el feliz jilguero de tu alma!

Pedro Jara Carrillo

ca al mundo, sólo deja entrever un pequeño rayo de luz. ¡Poca es para que contrarreste el sol de la paz que nos falta! ¡Mucha intensidad tiene por lo que de ejemplar puede ser en lo sucesivo!

Si en la generalidad de nuestras Cajas de Ahorro hubieran establecido tiempo hace esa mejora de la prenda agrícola, nuestros modestos labradores, esos que representan el ochenta por ciento de nuestra producción, que son los que venden el grano sin recogerlo, o no bien lo han recogido, para poder pagar lo que, con réditos usurarios, pidieron para poder sembrar y para poder comer, seguramente que no habrían vendido sus cosechas a unos acaparadores sin conciencia. Los Consejos de las Cajas hubieran interpuesto sus influencias y sus buenos oficios haciéndoles desechas unas ofertas de momento por otras más patrióticas, más nobles, y, desde luego, tan remuneradoras como las que les hacían. Esa intervención de las Cajas de Ahorros ayudando con sus recursos a los necesitados dándoles numerario para vivir o para sembrar, hubiera acarreado unas reservas de grano, que es lo que en realidad tiene más valor y es más fácil dar salida; pero no lo han entendido así. Han preferido el cómodo cupón, y hoy, ante este malestar general, si han de hacer frente a reinten-

tos extraordinarios, han de hacerlo a costa de una pérdida de 8, 9 o más enteros.

El «stock» de trigo se ve, lo ven los imponentes, allí está su dinero, siempre tiene su valor, y en estas circunstancias esa garantía es el *summum* de la seguridad.

Que esta lección no caiga en el vacío; que las Cajas de Ahorros vayan al pueblo, como medio más seguro de que el pueblo viva con ellas, es lo que debemos desear cuantos por nuestra profesión o nuestras aficiones nos ocupamos de estos asuntos

* * *

Letras femeninas

¡Pobre!

Arrebujada en un mantoncillo ajirenes, con el negro y rizoso cabello en desorden, una muchacha, una niña casi, atravesaba las calles de la ciudad con casi nulo paso, arrastrando descompasadamente los restos de unos zapatos que seguramente habían pertenecido a alguna señorita elegante.

Era una noche cruda de Enero, y por las desiertas calles eran contadas las personas que se topaban con la infeliz. Sólo el cierzo parecía querer acompañarla, para gozarse viéndola sufrir. Silbaba lúgubre, repiqueteando con furia en los cristales, retorciendo las enjutas ramas de los árboles, pero en ella se ceba-

ba sin compasión: azotaba con fiereza su pecho, y una angustia interminable la hacía estremecer; descargaba terribles martillazos sobre sus sienes, zumbaba en sus oídos cantos de muerte, ya cegaba con el polvo de las calles sus negros ojos, ya cortaba su fino cutis como si el maldito blandiese en sus alas millo de navajitas...

Buscaba un refugio donde pasar el resto de la noche. Probó a acormedarse en el quicio de una puerta, pero era inútil; por más que se apretaba y se tapaba cuidadosamente, no podía escapar a la caricia brutal del viento; no, allí no podía estar.

Suspiró la pobre niña; por sus pálidas mejillas corrieron dos lágrimas candentes; otra vez anduvo por algunas calles, y por fin en largo y bello paseo, en el hueco formado por un kiosco y el tronco de un árbol corpulento se acormedó. Esto ya era otra cosa. Hasta el viento pareció cansado de su continuo bregar y ya no la molestaba tanto.

Quería dormir, pero la cabeza le pesaba mucho... le ardía... ¿qué sería aquello?... a veces su cuerpo también se contagiaba de aquel calor inexplicable para ella, y entonces separaba bruscamente su mantoncillo, dejando descubierto su cuerpecito endeble, que estiraba buscando helar en la arena que servía de lecho, y en tanto, se cubría súbitamente echando de menos el abrigo que le prestaba aquel harapo.

Se sentía muy malita, y luego aquellos árboles tan bonitos, que con tanta gracia adornaban el paisaje, la infundieron miedo. Se arrancaban de su sitio y bailoteaban en torno de ella, y parecían querer arrastrarla en su espantosa confusión. El viento volvía a gemir más flo-

y la besuqueaba desabrido, dejando en su rostro helores de muerte; las luces también parecían haber conjurado contra ella. Ya se agrandaban de un modo extraño, ya se empuqueñecían e se apagaban totalmente, y entonces una larga hilera de fantamas desfilaba ante ellas: Unos, los más pequeños, le arrojaban bolitas de papel, y refan a carcajadas cuando conseguían hacer blanco; otros, unos señores poco elegantes y menos urbanos, la zarandaban con fuerza y la arrojaban lejos de su paso; otros, más compasivos, se contentaban con mirarla despreciativamente y se separaban de ella como de una apestada. ¡Que miedo le infuadfan! Aquella era su

eterna pesadilla. ¡Siempre atermentandola! ¡como si ella no tuviera derecho a la vida!

También venfan aquellas de rostro austero, que la miraban con una compasión despreciativa que le hería el alma.

Algunas paraban y dándole pomposamente una moneda, le exigían en cambio extrema sumisión y humillante conformidad con su mente; ninguna le tendía una mano desinteresada para apartarla del abismo del vicio en que según ellas estaba proxima a caer.

Y así, unos ahora, otros despues danzaban sin cesar ante ella, empujandola un metro y tendiéndole la mano para sacarla unos centíme-

tres; arrojándole cieno y llamándole la sucia; negándole el trabajo hemrado y detestándole por holgazana; negándole educación y acusándola de torpe e incorrecta....

Despues... nada; sus ojos se enturbiaren, se estiró su cuerpo y sus brazos cayeron a lo largo....

Cuando por la mañana la encontré el dueño del kiosco, quiso despertarla, pero en vano; estaba muerta.

Sus ojos fijos y sin brillo se clavaban amenazadores, y en sus labios contraídos se leía una mueca de desprecio....

Violeta

NUESTROS POETAS

YO, FLOR

Para el poeta P. Pastor Maciá

La tarde es otoñal y luminosa;
yo sueño en esta tarde que soy rosa
de blancura y aroma sin igual;
de mi rosal arráncame tu mano,
y colócame encima de un piano
en vase de finísimo cristal.

En el salón penetra una princesa,
tu princesa ideal que se embelesa
mirándome, ¡qué bello es rosa ser!
quedamente murmura, y suspirando,
suavemente los ojos va entornando
cual si temiera mi hermosura ver.

Frente a mí hay un espejo; tú me miras
en él y hacia mi vienes y me aspiras,
la princesa ha caído en un sillón
el pañuelo llevándose a los ojos,
y tú, que has comprendido sus enojos
le ruegas que se aleje del salón.

La princesa solloza y a tu cuello

se abraza, tú le besas el cabello,
y la frente y las manos con amor,
y los ojos volviendo hacia el espejo,
la princesa te dice: ya me alejo,
pero amado, deshoja aquella flor.

Deshoja aquella rosa, su blancura,
sé amado que acrecienta tu locura,
su aroma te va a ser perjudicial...
Tú te vuelves a mí triste y lloroso
y exciomas con acento quejumbroso:

¡mi princesa, las flores no hacen mal!
La princesa se llega hasta el piano,
y con su delicada y nivea mano
coge el vaso y prepárase a reir,
cuando tú de improviso se le quitas
y le dices: tus manos son bonitas,
pero en ellas mi flor no ha de morir.

Y mientras que tú besas mi corela
yo te inundo de aroma en una ela
que extinguiéndose va por el salón.
La princesa sonríe con despecho,
y tú me estrechas fuerte contra el pecho
y me deshojas sobre el corazón!

Remedios Picó

PARA ELLA

Es la mente, el espejo fidelísimo donde se van reflejando, uno tras otro todos aquellos objetos exteriores que nos impresionan; y es el corazón la placa donde se van grabando las imágenes que despiertan en nuestra sensibilidad alguna nueva emoción.

En el cristal pulido de mi mente, reflejese un día la arrogante figura de una mujer hermosa, a quien conozco y admiro, y esa figura despertó en mí una tan honda emoción, que desde entonces la llevo pintada en el corazón con líneas indelebiles.

Y es, esta imagen que guardo en mi pecho como preciada reliquia, mi continua pesadilla. Por ella y para ella vivo; ella es la alegría de mi alma, de ella bebo la esperanza, que de su cuerpo emana a raudales y que es la que sostiene a mis pobres ilusiones. Y es hermosa, divina; tiene la sublime majestad de un despertar de la aurora en medio de un océano infinito; tiene la dulzura de un rayo de luna, reflejado sobre la tersa superficie de un lago azul.

Yo quisiera, amigo lector, poder describirte ahora, poder reflejar con mi pluma sobre la superficie de estas cuartillas la imagen íntegra a que me refiero. Mas no me es posible lograr mi deseo; me faltan frases. Mi pluma se declara impotente.

¡Ah, y cuánto deploro en este instante no haber nacido con alma de poeta! Así, ahora tal vez sabría arrancarla del arce de un violín o hacerla brotar de un pincel.

Mas ya que no sé traducir este sentimiento que existe en mi alma, sentimiento que corrió desbordado por mi pecho hasta que al conjuro

de unos ojos azules transformose en imagen, forzosamente he de resignarme a cantarle con toda la vehemencia que la juventud ha puesto en mi corazón y con la lira de mis ilusiones, un himno a su belleza celestial.

Y a este himno, que es el suspiro de un alma, le corresponde, impulsado por el sople de la imagen, llegar hasta el pecho de la original.

C. Corregrosa Sansano

Cocina Económica

Al encargarse de la Alcaldía el Sr. Mollá, uno de los puntos de su programa político fué la creación e instalación de la Cocina Económica.

El Lunes último, conforme anunciamos, tuvo lugar la inauguración de la expresada Cocina por la cual el Sr. Mollá no ha descansado un momento, hasta ver realizado su propósito.

Acudieron a su apertura el señor Alcalde, Cura de Santa María, Capitán de la Guardia Civil, la mayoría de los Sres. Concejales que componen el M. I. Ayuntamiento de esta ciudad, Sr. Juez de Instrucción y Juez Municipal, el médico Sr. Gómez y otras personalidades de la buena sociedad illicitana, y se les sirvió la comida que se había hecho para el servicio público en el comedor destinado al efecto.

El acto no pudo resultar ni más ameno ni más cordial, pues reunidas todas las representaciones de los ideales políticos locales, cambiáronse frases repletas de cariño y afecto para la prosperidad del pueblo illicitano.

La Cocina Económica en Elche, después de remediar y consolar a

muchas familias, va a llenar un vacío que hace años se sentía en esta localidad. La vida moderna del taller y de la fábrica absorbe la mayor parte del tiempo a la mujer, la que por esta causa no puede dedicarse a las faenas domésticas y hoy con la nueva instalación necesaria en determinadas localidades, viene a realizarse una obra que sentía el Sr. Mollá, y que no ha cesado en sus trabajos hasta conseguir el fin apetecido.

Siga el Sr. Mollá por ese camino emprendido, que los pueblos son siempre agradecidos y saben en su día recompensar los sacrificios que hacen sus administradores en bien de sus conciudadanos.

M. Campillo

Considerando las pequeñas dimensiones de nuestro semanario y la diversidad de asuntos a tratar, rogamos a nuestros colaboradores limiten lo posible sus trabajos.

Nuevos Riegos "El Progreso"

Hoy sábado, se ha verificado la inauguración oficial de la tercera elevación de aguas, que la nunca bien ponderada sociedad cuyo título encabeza estas líneas, ha realizado.

La venta de agua, se ha verificado en el zaguán del Kursaal, por ser insuficiente para el público el salón de ventas que tiene esta sociedad; han habido bastantes postores.

Entusiasmo indescriptible reina entre todos los terratenientes que alcanzan regar de las benéficas aguas de esta redentora sociedad.

Entidades como esta son acreedoras al aplauso unánime de todos los que trabajamos en pró de nuestro hidalgo pueblo, por la hermosísima labor que viene realizando.

DE TEATROS

Llorente

El domingo dió su última función en este coliseo el celebrado Sportman Monreal.

Tan excelente artista ha obtenido en Elche, como el último número dijimos, cariñosísima acogida.

Para mañana domingo se anuncia en el Llorente una selecta función cinematográfica, explicada por *Paco el de Santander*.

Cine Benéfico

Todas las noches que este benéfico salón anuncia función, son llenos seguros; *la buena* asiste en su totalidad.

Las películas que se proyectan son buenas, morales e instructivas.

Kursaal

El público parece que va cansándose de tantos programazos de cine, y esto hace que las funciones últimamente dadas no se hayan visto tan favorecidas como las anteriores.

La empresa sigue rifando todos los días festivos y en las secciones vermouts bonitos relojes de plata.

Y para terminar, diremos a esta empresa que se han editado últimamente hermosas joyas cinematográficas por una casa española, de las

obras del inmortal comediógrafo D. Jacinto Benavente, «Sacrificios» y «La Malquerida», que seguramente si las pudiera alcanzar, el público las vería con muchísimo gusto.

h.

De la cartera

El notable abogado, hijo de esta tierra, D. Ramón Jaen Fuentes, ha sido nombrado por el Ministro de la Guerra de los Estados Unidos, Profesor de lengua y Literatura Española, para la Academia militar de West Point New-York, y en breve saldrá de Madrid para su destino.

Nosotros, tratándose de paisano tan apreciado y culto, no podemos menos que celebrar este distinguido nombramiento de que se le ha hecho objeto, y desear muchos triunfos y largas prosperidades en su carrera al Sr. Jaen.

Damos cordial bienvenida a nuestro querido amigo Agustín García, que procedente de Ceuta se encuentra entre nosotros por breves días.

En la Junta general ordinaria celebrada por la Comisión de Partido de la Cruz Roja de esta ciudad, en la noche del jueves último, quedó constituida la Junta de Gobierno para el año 1615, en la forma siguiente:

Presidente, D. Antonio Sánchez Bernad; Vicepresidentes, D. Luis Tortosa Pérez, D. Manuel Martínez Magro; Contador, D. Antonio Morell

Peral; Tesorero, D. Rogelio Fenoll Tari; Secretario, D. José M. Quiles Ripoll; Director de Almacén, don José Jiménez Coves; Vocales, don Carmelo Serrano García, D. Pascual Mollá Cover, D. Antonio Trasmonte Velasco y D. Manuel Ruiz Bordonado.

La señora Angeles Boix, esposa de nuestro querido amigo Francisco Mora, ha dado a luz un hermoso niño.

La madre y el recién nacido se encuentran disfrutando de completa salud.

Nuestra enhorabuena al amigo Paco.

Junta General en segunda convocatoria celebrará mañana domingo a las dos y media de la tarde el Centro Industria Alpargatera.

Han sido nombrados para maestros de Cartagena y Luge, los que desempeñan este cargo en esta ciudad D. Mariano Campillo y D. Antonio Trasmonte.

Para dar cumplimiento al reglamento celebrará la sociedad artística Coro Clavé, el domingo 17 del presente a las 3 de la tarde, junta general en los salones de su domicilio social.

Se encuentra en este su país natal el distinguido amigo de los de esta casa D. José Díez Navarro,

que precedente de Huelva, donde está establecido, ha llegado a pasar unos días entre los suyos.



El día 20 de los corrientes cumple el primer aniversario del fallecimiento de D. Eliodoro Vidal Amat. (q. e. p. d.)

La familia ruega a sus amigos asistan a algunas de las misas que se celebrarán en sufragio de su alma en todas las Iglesias de esta ciudad, por lo que les quedarán reconocidos.



La sesión celebrada el miércoles último por el concejo careció de interés, por lo que dejamos de publicarla.



En atenta carta nos participa Emilio Pastar Rice, representante de las máquinas de coser «Gritzer» y motores «Taugge», que ha trasladado su domicilio a la calle Velarde número 19.



Después de penosa y larga enfermedad, ha dejado de existir D.^a Josefa Boix Cerdá, esposa de nuestro queridísimo amigo D. Ramón Lagier Ferrández.

Enviarnos nuestro más sentido pésame al amigo Lagier por pérdida tan sensible.



Mañana domingo se celebrará la tradicional procesión de San Antón, a las siete de la mañana, amenizando este acto la banda Blanco y Negro, que ejecutará bonitos pasodobles.

Por la tarde, se verificará el acostumbrado Porrato en la planicie que existe a los alrededores de la ermita del santo.



La junta directiva para 1915 de La Constante, sociedad de hiladores, es la siguiente:

Presidente, Lorenzo Chinchilla Vives; Vicepresidente, Antonio Betella Román; Secretario, Diego Maciá Díez; Vicesecretario, Juan Maciá Agulló; Depositario, Francisco Betella Román; Vocal contador, Gerónimo Agulló Agulló; Vocales, José Alamo Maciá, Matias Maciá Garcís y José Pomares.



Se encuentra enfermo, el padre de nuestro administrador Francisco Espinosa.

Hacemos votos por su preste y total restablecimiento.



Sebastián Canales Mira-Perceval, distinguido estudiante, ha salido para Madrid.



Ha fallecido el Cura de la Isla de Tabarca D. Eleuterio Rico.

Su muerte ha sido sentidísima. Descanse en paz.



Se vende la casa núm. 15 de la calle del Teatro, antes propiedad de José Pérez.

Informarán en esta Administración.

El acreditado establecimiento El Capricho se ha trasladado de la calle del Salvador número 8, a la plaza Merced casa del dueño Francisco Sánchez Fuentes, donde encontrará el público grandes ventajas para las compras.

PASATIEMPOS

TARJETA-PREGUNTA por F.

JAVIERA PELAEZ BONSOY

SAX

¿Quién es la lindísima Señorita illicitana, cuyo nombre y apellidos pueden formarse con las letras de esta tarjeta, debidamente combinadas?

La solución en el próximo número



Solución a la Tarjeta pregunta del número anterior: VIRGINIA ROMAN CALVO.

Administración

Se ruega a los señores suscriptores de fuera, en particular a los de Grevillente, que se pongan al corriente en el pago; en caso contrario nos veremos precisados a publicar una lista de morosos.

Tipografía de José Agulló Sánchez



BANCO DE CARTAGENA CAJA DE AHORROS

Madrid, Cartagena, Murcia, Sevilla
Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla,
Lorca, La Unión, Aguilas, Ori-
huela, Mazarrón, Cieza, Ca-
ravaca, Hellín, Elche, Ye-
la y Alcey.

	Posetas
Saldo anterior . . .	8.359.306'56
Imposiciones durante la semana.	26.536'49
Suma	8.385.843'05
Reintegros	159.656'40
Saldo	8.226.186'65

Madrid 19 Diciembre 1914

Clinica Médico-Quirúrgica

D. Julio M. López

Canalejas (Corredera), núm.

Consulta de Medicina y Ci-
rugía general.

Horas: De 10 a 12 de la ma-
ñana.

Gratis para los pobres los
miércoles.

Visita a domicilio.

Se admíten igualas

La Guerra Europea

En las críticas actuales circunstancias que atraviesa España, con motivo de la fatal guerra europea, se hace imposible la vida en aquellos pueblos que se dedican a exportar géneros al extranjero o si industrias se han de servir de ellos.

Hay, pues, que buscar un medio de localizar sus industrias; para ello basta con adquirir una máquina de hacer medias y toda clase de artículos de uso doméstico, como también trabajos de fantasía.

Aprovechen la ocasión los que quieran ganar mucho dinero en su misma casa.

Para más detalles dirigirse al representante exclusivo **Emilio Pastor**, Plaza Menéndez Pelayo, 4, cacharrería.

NOTA.— Tanto estas máquinas como las de coser son alemanas y mientras dure la guerra no envía la fábrica y luego serán a más precio.

Nueva Barbería

El inteligente peluquero Arturo Fernández participa a sus amigos y público en general que se ha establecido en la calle Travesía Plaza Abastos, en donde prestará sus servicios con higiene, esmero, prontitud y economía.

Visitadlo y os convenceréis de su excelente servicio.

No equivocarse, Travesía Abastos, junto al café Tupinamba.

J. TEROL ROMERO

San Fernando, 30.—ALICANTE

Consignaciones.— Embarques.— Despachos de Aduana.— Transporte directos y combinados de domicilios domicilio.—Servicio especial para encargos en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

DOMENECH - CERT, (S. A.)

Paseo de Colón, núm. 11

Francisco Torregrosa Parreño

REPRESENTANTE DE

UNION ESPAÑOLA

 de fábricas de ABONOS, de productos químicos y de superfosfatos. —:—:—:—

Automóviles Overland.

 — Coches completamente equipados para turismo, ciudad, viajeros y camionajes. —:—:—:—

ELCHE—(ALICANTE)

Nueva Illice

Revista Semanal, Cigaro de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director, José Ramos Jaén

Redactor-Jefe, Antonio Agulló Soler

Administrador, F. Espinosa Góm

Redactores: Juan José Carbonell, Pascual Pastor Maciá, Marcelino Sánchez Verdete y Carlos Torregrosa Sansano

Esta Revista ha publicado trabajos originales e inéditos de los señores Antonio Agulló Soler, Juan José Carbonell, Francisco Espinosa, Fernando Fenoll, Francisco Fuentes, Fernando G. Ruiz, Francisco Maciá Candela, Leocadio Martín Ruiz, Francisco Más Candela, Antonio Montoro, P. Pastor Maciá, Vicente Peñataro, José Peral Vicente, Jaime Porcel Sánchez, Rafael Ramos Folqués, José Ramos Jaén, Marcelino Sánchez Verdete, Antonio Serrano Hernández, Francisco Soler García, Carlos Torregrosa Sansano.—Son colaboradores de esta Revista todos los socios de la Agrupación Cultural JUVENILIA.

“La Confianza”

de José Benito Valero SAGASTA, 2
ELCHE

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

—Servicio de carruajes a la Estación.—

¡¡Pumadores!! Usad el papel

“Urol”

CONTRA LA NICOTINA

Evita los constipados a la salida de
los teatros, cafés, etc.

FONDA Y RESTAURANT DEL

COMERCIO

PLAZA MAYOR, 22 Hijos de Sr. Román ELCHE

Servicio de carruajes a todos los trenes

Banco de Cartagena

Administración Central: Madrid

SITUACION EL DÍA 31 DE AGOSTO DE 1914

ACTIVO	Pesetas	PASIVO	Pesetas
I.—Realizable en breve plazo.		I.—Exigible en breve plazo.	
Caja y Banco de España	2 052 314 56	Cuentas corrientes	2 864 842 41
Cartera de valores	5 194 871 06	Caja de Ahorros	11 979 901 75
Cartera de efectos	4 594 475 62	Corresponsales	1 743 912 40
Cuenta con garantía de valores	2 113 957 66	Cientes al cobro	2 199 571 86
Corresponsales	3 935 597 18	Dividendos a pagar	12 264 00
Idem al cobro	1 328 507 27	Efectos a pagar	99 363 00
Varios	523 663 80	Varios	1 014 110 78
II.—Realizable en plazo más largo		Obligaciones a reembolsar	2 178 017 88
Participaciones	1 341 077 00	II.—Exigible en plazo largo.	
Descuento sobre la piza	7 983 614 42	Impuestos a fecha 31	552 962 11
Crédito con garantía personal	656 552 75	III.—No exigibles.	
Crédito con garantía hipotecaria	1 465 943 74	Capital estatutario	10 000 000 00
III.—Activo-inmuebles		Fondo de reserva estatutario	1 000 000 00
Inmuebles	1 468 792 78	Segundo Fondo de reserva (voluntario)	600 000 00
Mobiliario	180 452 36	IV.—Depositantes de efectos en custodia	22 055 227 38
Cámbra acorazada Cajas de Alquiler	56 878 08	V.—Depositantes de valores en garantía.	3 829 130 79
IV.—Gastos de primer establecimiento e instalación	819 182 48	TOTAL GENERAL	60 127 909 16
V.—Pagado dividendo cuenta utilidades	295 620 00		
VI.—Depósitos en custodia	22 055 227 38		
Depósitos en garantía	3 829 130 79		
TOTAL GENERAL	60 127 909 16		

V.º B.º el Consejero delegado,
Roberto Wirth

El Interventor,
G. Sánchez Segura

EL HOGAR Y LA MODA

es la revista más económica del mundo

POR DOS REALES AL MES, da un número de «El Hogar y la Moda». Un número semanal de «Nuevas moral o interesante. Un número semanal de «Diccionario Enciclopédico». Un número semanal de «Historia de España». «El Hogar y la Moda» da, además, Patrones cortados, y bonitos y prácticos regalos mensuales, consistentes en máquinas de coser, vajillas, cortes de traje, piezas de tela, etcétera, a que pueden optar todos los suscriptores.

CORRESPONSAL EN ELCHE:

JOSÉ RAMOS JAÉN

IMPRENTA, LIBRERIA Y ENUADERNACION
DE

José Agulló Sánchez

Calle Canalejas, núm. 5.—ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Últimas novedades literarias y científicas. Sellos de caucho e imprentillas.

Depósito de la BIBLIOTECA RENACIMIENTO