

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Cánovas del Castillo, número 17, donde se dirige toda la correspondencia. No se devuelven originales.

# NUEVA ILLIGE

## SUSCRIPCION

Elche, un mes. . . . . 0'25 pts.  
Resto de España, trimestre. . . . . 1'00 pts.  
Extranjero, trimestre . . . . . 1'50 pts.  
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: José Ramos Jaén

Administrador: F. Espinosa Gómez

## FUMADORES: PROBAD EL PAPEL ELITE

## OTRA VEZ EL PAN

De nuevo la harina y el pan han encarecido. Pese a los optimismos del Gobierno, pese a la alegría del Ministro de Hacienda, pese a las Juntas Provinciales de Subsistencias, el hecho cierto e indudable es que el pan encarece y encarece cada vez más.

¿Qué motiva esto?

Frente a este hecho irrefutable del encarecimiento de las harinas, existe otro diametralmente opuesto: el telegrama dirigido al Gobierno desde Alicante rehusando el trigo adquirido por el Ministro de Hacienda y asegurando que en la provincia existía el suficiente.

Si es esto cierto, ¿cómo se va encareciendo la harina progresiva e incesantemente?

La subida de precios puede significar carestía de géneros o acaparamiento. Si es lo primero, ¿porqué se rehusaron? Si lo segundo, porqué no se mete en cintura a los logreros que quieren en-

riquecerse [traficando con el hambre del proletario?

Nosotros, y con nosotros el pueblo, estamos hartos ya de palabrería vana e inútil. Nada de promesas, nada de discursos, nada de verborrea insustancial. Hechos. Si los fabricantes de harinas no tienen trigo a precio conveniente, que el Gobierno lo proporcione y que se obligue a los harineros a vender como ordinariamente. Ya que la guerra ha cercenado los jornales disminuyendo el trabajo, facilitemos por lo menos misericordiosamente que los pobres puedan comer pan.

Si esto sigue así, si continúa el progresivo encarecimiento de los artículos de primera necesidad, si por quien puede no se toman las medidas precisas para atajar este abuso, no sería extraño que consiguiese el hambre lo que no ha logrado la venalidad política ni la injusticia económica: revolucionar al pueblo.

V.

## Páginas célebres

Si me preguntáis qué es lo que distingue los pueblos libres de los que no lo son; lo que distingue los pueblos maduros para la libertad de aquellos otros que no lo están,

os responderé sin vacilar, que no debéis fijaros en si tienen tal o cual Constitución, una o dos Cámaras, prensa libre, etc., etc. No; todo eso puede llegar a ser instrumento de la pasión o de la tiranía, más o menos disfrazada. La verdadera distinción estriba en si hay o no justicia; consiste en que impere o no la ley. Decidme lo que son los tribunales, y yo os diré entonces lo que es el pueblo. ¿Se postran el gobierno y los ciudadanos ante el altar de la justicia y ante las formas protectoras que la ley establece?... Pues no lo dudéis; allí hay libertad. Pero ¿se ensancha o se encoge la ley según los casos? ¿Se la fuerza, se la elude, se la infringe impunemente por medios violentos o sagaces? ¿Hay tribunales de excepción y de privilegio, fórmulas mañosas y elásticas, jueces corrempidos, sea por el interés, sea por la pasión, sea por el temor?... Pues marcháos de ese país. La libertad es en él un nombre vano: peer que eso, es una red tendida a los hombres de bien; las leyes son un insulto a la razón y a la dignidad humana. Porque la libertad, después de todo, no es otra cosa que el respeto del derecho: otro nombre dado a la justicia.

Laboulaye

Lea V. ESPAÑA  
Semnario de la vida nacional  
10 céntimos

# Un nuevo plagio

## CONFERENCIA NOTABLE

## CONFERENCIA NOTABLE

Lo fué, por más de un concepto, la que dió en la noche del miércoles 16 del actual, en el Salón de Actos de la Casa Consistorial el eruditísimo ateneísta D. José Artilla y Mercadé, cuyo nombre ya nos era familiar, por los elogios que, de su labor científico instructiva, hemos tenido ocasión de ver en la prensa de toda España y muy recientemente en la de Albacete y pueblos de su provincia, que acaba de recorrer, y en los que ha dado multitud de conferencias.

El tema que desarrolló en la que aquí reseñamos, fué el siguiente.

Notas e impresiones de un viaje de estudio por España.—Climatología, flora, fauna, geología, mineralogía, notas de arte e idiosincrasia especial de cada Región.

Tras breve exordio, en que se manifiesta como gran conocedor de España entera, y por tanto como gran patriota, entra en materia comenzando por hacer notar lo varia que es la climatología de nuestra patria; y pasa a hacer la descripción detallada, ilustrada y comentada, de las provincias de Málaga, Cádiz, Huelva, Granada, Sevilla y Córdoba.

La descripción es perfecta, minuciosa, documentada; el panorama se desarrolla ante nuestra vista como en un caleidoscopio maravilloso, como en una interminable película cinematográfica que nos vá presentando los paisajes con sus accidentes, sus ríos, sus montañas, sus cultivos, sus poblados, sus fábricas, sus minas, sus caseríos, sus dehesas, sus cotos, sus huertas, sus villas, sus ciudades; y estas con sus caracteres, su origen, su importancia, sus industrias, sus leyendas, sus recuerdos históricos, sus obras artísticas, sus monumentos, sus progresos, sus adelantos, sus establecimientos científicos, sus termas, sus casinos, sus teatros, su policía, su higiene, su riqueza; y también los caracteres y costumbres de sus moradores, sus preocupaciones, sus aptitudes, su idiosincrasia, en fin; todo esto exornado con verdadero lujo de detalles, con una asombrosa minuciosidad que no deja escapar rincón por más escondido, ni aldea por más insignificante, y se podrá formar idea aproximada de lo que fué la conferencia del Sr. Artilla.

Su erudición vastísima, no perdona la clasificación geológica de los terrenos por donde nos lleva; ni la botánica de los frutos y flora de las diferentes comarcas; ni la arquitectónica, de los monumentos artísticos que nos hace admirar; ni el detalle cronológico o etimológico de hechos y de nombres con que sazona su relato, que exorna también con consideraciones de orden filosófico, social, y eminentemente patriótico, que es la característica de todas sus digresiones y comentarios.

Lo fué por más de un concepto la que dió en la noche de ayer en el Salón de actos de la Casa Consistorial el erudito ateneísta D. José Artilla, desarrollando el siguiente tema:

Notas e impresiones de un viaje de estudio por España.

Tras breve exordio en que se manifiesta como gran conocedor de España entera, y por tanto como gran patriota; entra en materia comenzando por hacer notar lo varia que es la climatología de nuestra patria, y para hacer la descripción detallada, ilustrada y comentada de las provincias de Cádiz, Málaga y Granada.

La descripción es perfecta, minuciosa y documentada; el panorama se desarrolla ante nuestra vista como en un caleidoscopio maravilloso; como en una interminable película cinematográfica que nos vá presentando los paisajes con sus accidentes, sus ríos, sus montañas, sus cultivos, sus poblados, sus fábricas, sus minas, sus caseríos, sus dehesas, sus cotos, sus huertas, sus villas, sus ciudades; y estas con sus caracteres, su origen, su importancia, sus industrias, sus leyendas, sus recuerdos históricos, sus obras artísticas, sus monumentos, sus progresos, sus adelantos, sus establecimientos científicos, sus termas, sus casinos, sus teatros, su higiene, su riqueza; y también los caracteres y costumbres de sus moradores, sus preocupaciones, sus aptitudes, su idiosincrasia en fin, todo esto exornado con verdadero lujo de detalles, con una minuciosidad que no deja escapar rincón por más escondido, ni aldea por más insignificante.

Su erudición vastísima, no perdona la clasificación geológica de los terrenos por donde nos lleva, ni la flora de las diferentes comarcas, ni la arquitectónica de los monumentos artísticos que nos hace admirar, ni el detalle cronológico o etimológico de hechos y nombres con que sazona su relato, que exorna también con consideraciones filosóficas y sociales.

Terminada la conferencia con entusiastas aplausos y cordiales enhorabuena, indicadoras del asentimiento y beneplácito con que el numerosísimo auditorio escuchó tan amena, erudita e interesante plática, ante reiteradas peticiones, prometió el docto conferenciante continuar un ciclo de conferencias de carácter geográfico, histórico y pedagógico.

En los centros recreativos, instructivos, obreros, se comenta con encomio la labor del Sr. Artilla y Mercadé a quien tenemos el honor y la satisfacción de hospedar.

Martínez Pedrera

L. Linares

(Reseña del «Eco del Segura», núm. 494, del 20 de Diciembre de 1914.)

(Reseña de «El Día», núm. 4, del 4 de Marzo de 1915)



# ¡LUMINOSO!

Al magnífico poeta  
Jose Peral Vicente

Luminoso que en la sombra de mi vida resplandeces  
con fulgores de lucero matinal,  
Luminoso, Luminoso de mi vida, tú mereces  
mi postrera floración primaveral.

Luminoso, no te eclipses en el cielo de mis cantos,  
no te eclipses, Luminoso, por favor;  
Luminoso, brille siempre en el jardín de mis encantos  
la divina luminaria de tu amor.

Brille siempre, clara estrella, tu divina luminaria  
en la sombra de mi bárbaro sufrir;  
bese siempre, Luminoso, tu luz pura mi plegaria  
que es la esencia de la flor de mi sentir.

No te apagues, no te apagues, sol divino de mi cielo,  
sin tu luz yo no podría caminar;  
brilla siempre, Luminoso, sobre el lago de mi duelo,  
¡no te canses en mi sombra de brillar!

Ilumina la postrera floración de madrigales  
que te ofrenda mi entusiasmo juvenil,  
y no quieras que se sequen de mi huerto los rosales,  
¡son las flores tan preciosas en Abril!

¡Oh, soñado Luminoso que en mi sombra resplandeces  
como fúlgido lucero matinal!  
¡Luminoso, Luminoso de mi vida, tú mereces  
la postrera floración de mi ideal!

Remedios Pico

## Primavera

A mi amigo el inspirado y  
laureado poeta José Peral Vi-  
cente.

Ya está aquí la primavera; la  
riente y hermosa primavera. Ve-  
nid poetas, trovadores; pulsad vues-

tras liras, cantad vuestras estrofas  
a la llegada de la estación de las  
ilusiones, de los sueños de oro.

Es la mañana apacible, serena.  
Los campos ubérrimos, se mues-  
tran cual policroma alfombra. Las  
palmeras se yerguen arrogantes,  
cual torneadas columnatas de ópa-  
lo, sestionando en sus esmeráldi-

ces penachos el inmenso plafón de  
zafiro, donde el astro igneo mues-  
tra su disco fulgurante, iluminan-  
do profusamente la campiña.

¡Oh! ¡sublime y magnánima  
transformación efectuada en la na-  
tural! A los días sombríos, al cielo  
gris, a los fuertes resoplidos de  
Aquilón, han sucedido los días de  
luz, el cielo de turquí, los suspiros  
impregnados de amor, exhalados  
con dulzura, por Céfiro, al acariciar  
lánguidamente la blonda cabellera  
de Flora, que arroja en la campiña  
raudales de flores perfumadas.

Ya está aquí la primavera; la  
riente y hermosa primavera. Todo  
en la campiña se transforma, se  
modifica, todo parece despertar de  
un letárgico sueño.

La naturaleza, se engalana con  
sus más espléndidos atavíos; bre-  
tan en las ramas desnudas de los  
árboles, hojas verdes y aterciopela-  
das, que la brisa arrulladora, agita  
blandamente.

Blancas mariposas revelotean en  
el azul, girando incesantes, jugue-  
tenas, ebrias de luz y esencias, co-  
bijándose suavemente en el caliz  
de oro, de alabastro, o de nacar de  
las flores aromáticas, en los que ti-  
tilan a la luz del sol los efímeros  
brillantes que ofrendó solicito el  
recio matinal; y las flores se colum-  
pian dulcemente en sus tallos flexi-  
bles al compás de una música le-  
jana...

A bandadas llegan las golondri-  
nas, aquellas avejillas tiernas y  
cándidas que al sentir el hálito frío  
de Otoño, huyeron a otras regiones  
en busca de una temperatura agra-  
dable. Con sus dulces gorgoros in-  
terrumper la monotonía de las  
agrestes soledades. Con sus armó-  
nicos cantos nos hablan de las aven-  
turas ocurridas en países para no-  
setros exóticos y desconocidos; de

los deseos inmensos de reunirse con nosotros; de la inaudita alegría que experimentan al volver a aquella tierra donde en otro tiempo formaron su amoroso nido.

Y llenas de jubilo saltan de rama en rama, confundiendo en el bulleo marmurar de la brisa sus melodiosos trinos.

Y en argentina melopea corren por el cauce las linfas transparentes donde el astro de la luz dibuja plateada estela y los árboles opulentos desean caprichoso y movible encaje de azabache.

¡Oh! ya está aquí la primavera; la riente y hermosa primavera. Venid poetas, trovadores; pulsad vuestras liras, cantad vuestras estrofas a la llegada de la estación de las ilusiones, de los sueños de oro.

Antonio Serrano Hernández

## La voz de la calle

Vivimos de milagro: Cuando llueve, por poco que sea, las calles se convierten en lodazales; cuando no, calles y paseos semejan campos labrados por las polvaredas que levantan, en detrimento de la estética, de la higiene y de la salud públicas. Esto no es nuevo; es norma consagrada por todas las situaciones políticas que van pasando por el poder. Pero el lamentable estado actual del Paseo de la Estación y de la Glorieta, hace destilar de nuestra pluma frases de indignación, ya que siempre fueron inútiles quejas y solicitudes. Los domingos no se riegan estos paseos, y quienes se pasan la vida encerrados durante la semana en una oficina, fábrica o taller y esperan la tarde del domingo para expansionarse y respirar el aire libre, son víctimas de las

mortíferas polvaredas que se producen en aquellos sitios destinados al esparcimiento público.

Sabemos que todos los meses paga el Ayuntamiento sendas facturas de carros de riego. Bien está que los amigos las adoreen; lo que no sabemos es donde se vierten esos riegos.

En los pechos de los illicitanos que van mortificando esas polvaredas, va germinando la serda protesta de que aquí nos hacemos eco. Esperamos que estas líneas sirvan de aviso para lo sucesivo.

X X X

## De la mona

El lunes 18, festividad de San Vicente y último día de la típica mona, salió muchísima gente al campo, aprovechando la bondad del día y con el fin de despedir cortemente a la última de las tradicionales meriendas de Pascua.

Uno de los sitios donde más animación y bullicio hubo, fué en la hacienda denominada «Meréndero» en la que se encontraban varias distinguidas familias.

Tanto el sexo bello como el fuerte, tuvieron lucida representación, habiendo gran abundancia de niñas bonitas y simpáticas así como de jóvenes elegantes, entre los que se encontraba el decano de la juventud elegante illicitana D. Eduardo López. Hizo los honores de la casa la Srta. Vicenta Bernad, la que con su acostumbrada delicadeza, multiplicó atendiendo a la distinguida concurrencia.

Lea usted ESPAÑA

## La fiesta de los recluidos

El lunes pasado, festividad de San Vicente Ferrer, celebraron como es costumbre los recluidos, su fiesta.

A las siete de la mañana de dicho día salió de la Insigne Iglesia de Santa Maria la procesión del viatico, a la que asistió numerosísimo y lucido acompañamiento, viéndose muy dignamente representado el elemento oficial de esta ciudad, dirigiéndose hacia el palacio de Altamira, hoy convertido en mansión de los delincuentes. El local estaba muy artísticamente adornado.

Los presos recibieron la comunión y después asistieron a la misa que en la capilla de la cárcel se celebró y que fue amenizada por la laureada banda Blanco y Negro.

Después de la procesión y de la misa la citada banda efectuó un pasacalles.

Y a los penados, seguramente se les darían este día comidas extraordinarias.

## Las cédulas

Por la Alcaldía de esta Ciudad se han publicado bandos haciendo saber que la cobranza voluntaria de las Cédulas Personales del actual año correspondiente a los individuos sujetos al referido impuesto en todo éste término municipal, se llevará a efecto en la oficina recaudatoria, Puerta Morera, núm. 7, todos los días laborables de 9 a 12 de la mañana y de 3 a 6 de la tarde hasta el 30 del próximo Junio.

## Enrique Juan Carrillo

Honda pena sentimos el martes último, cuando supimos que había muerto este estimado amigo y compañero, minado su organismo por larga e implacable enfermedad.

Con Enrique Juan Carrillo, desaparece un leal amigo nuestro, un inteligente y entusiasta colaborador de nuestra obra, un espíritu culto y progresivo, un hombre honrado y bueno, que en todas las ocasiones estuvo dispuesto a trabajar por la cultura y el progreso de Elche. Sentimos su muerte como sentiríamos la de un hermano.

Nuestro infortunado compañero fué redactor de *La Semana* y director de *Democracia*. Desaparecidos estos periódicos, prestó a NUEVA ILLICE, su valiosa cooperación.

Nosotros guardaremos siempre en el corazón el recuerdo de este amigo queridísimo que acaba de desaparecer.

A su familia, enviamos la expresión de nuestro dolor.

## De la cartera

El lunes pasado celebró su fiesta onomástica, el director del Colegio de Santa María D. Vicente Guirau Latorre.

Los redactores que fuimos a felicitar al amigo D. Vicente, fuimos muy atentamente invitados por su simpática señora y lindísimas hijas María e Inés.



El jueves, después de larga y pesosa enfermedad, dejó de existir D. Mercedes Fluxá, esposa de nuestro distinguido amigo e ilustre mú-

sico, director de la banda del Regimiento de Sevilla, de guarnición en Cartagena, D. Alfredo Javaloyes.

Al entierro verificado en la tarde del viernes, acudió un lucido y numeroso acompañamiento, a pesar de encontrarse lloviendo.

Las cintas fueron guiadas por los Sres. José Aznar Agulló, José Vaello Blasco, Leopoldo González Serrano, Rafael Díez Pomares, Francisco Fluxá Bañón y José Boix Campello.

El duelo fué despedido por los señores Antonio Campos Javaloyes, Julio Javaloyes, Rogelio Fenoll Tarí, José Fluxá y Francisco de P. Ceva, cura del Salvador.

La banda Blanco y Negro durante el trayecto ejecutó sentidas marchas, postrer tributo a la esposa del director honorario D. Alfredo.

Sirvan estas líneas de lenitivo a la familia de la finada, en particular a su desconsolado esposo y hermanos José, Juan y Concepción.



Hemos tenido el gusto de saludar en esta a nuestro querido amigo y paisano D. José García Valero, que procedente de San Lucar de Barrameda ha venido a pasar unos días.

Bien venido sea.



A una edad bastante avanzada, ha dejado de existir el que en vida fué conocido comerciante D. Ramón Antón.

Damos a toda la familia nuestro más sentido pésame y especialmente a nuestro buen amigo D. Luís.



Se encuentra en esta ciudad, nuestro

querido amigo y suscriptor en Caravaca, D. Juan Fluxá.



En el Kursaal siguen proyectándose las interminables bandas cinematográficas.

La pasada semana dió principio la comesta de no se cuantas series de tres de Oros.

Veremos si resulta una segunda Catalina.



Se vende la casa núm. 15 de la calle del Teatro, antes propiedad de José Pérez.

Informarán en esta Administración.

## Lea V. ESPAÑA

Semanario de la vida nacional  
10 céntimos

## SALON BARBERIA

# ARTURO

## IMPORTANTE

Se ruega a los suscriptores de fuera de la localidad que se pongan al corriente del pago; en caso contrario veremos precisados a publicar una lista de merosos.

Tipografía de José Agulló Sando

**NUEVA ILLICE**

**Consultorio Médico Quirúrgico  
A CARGO DE**

**D. Francisco de A. Roger Verges**

Ex-Interno del Hospital de Niños de Barcelona, Ex-Inspector Municipal de Sanidad, Ex-Ayudante del Dr. FARGAS en la Clínica de Enfermedades de la mujer, Profesor para la carrera de comadrona

Especialista en enfermedades pela infancia, en Partos y Enfermedades de la mujer

Consultas de 3 a 5 tarde, Consultas económicas de 8 a 10 mañana  
**TORRIJOS, 7, 1.º HILICNCE**  
Consulta para los forasteros de 11 a 1 de la tarde

**BANCO DE CARTAGENA  
CAJA DE AHORROS**

Madrid, Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Hellín, Elche, Yecla y Alcoy.

<i>Pesetas</i>	
Saldo anterior . . .	7.237.337'12
Imposiciones durante la semana. . .	47.270'12
Suma . . .	7.248.607'38
Reintegros . . .	129.930'85
Saldo . . .	7.154.676'48

Madrid 18 Marzo de 1915

**Clínica Médico-Quirúrgica**

**D. JULIO M.ª LÓPEZ**

Canalejas (Corredera), núm. 1

Consulta de Medicina y Cirugía general.— Horas: De 10 a 12 de la mañana.— Gratis para los pobres los miércoles.— Visita a domicilio.

Se admiten igualas

**Nueva Barbería**

El inteligente peluquero Arturo Fernández participa al público illicitano que se ha establecido en la calle Travesía Plaza de Abastos, en donde prestará sus servicios con higiene, esmero, prontitud y economía.  
Visitadlo y os convencereis,  
No equivocarse, Travesía Abastos, junto al café Tupinamba.

**J. TEROL ROMERO**

SAN FORTI, 20.- LICANTE

Consignaciones.— Embarques.— Despachos de Aduana.— Transporte directos y combinados de domicilios domicilio.— Servicio especial para encargos en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

**DOMENECH - CERT, S. A.**

Paseo de Océán, núm. 11

**Nueva Illice**

REVISTA SEMANAL, ORGANO DE LA AGRUPACION CULTURAL JUVENILIA

Director, José Ramos Jaén

Redactor-Jefe, Antonio Agulló Soler

Administrador, F. Espinosa Gómez

Redactores: Juan José Carbonell, Pascual Pastor Maciá, Marcelino Sánchez Verdete y Carlos Torregrosa Sansano

La Revista ha publicado trabajos originales e inéditos de los señores Benedito Fico y Viceta y de los señores Antonio Agulló Soler, Joaquín Juan Busquier, Juan José Carbonell, Francisco Espinosa, Antonio Esteve, Fernando Fenoll, Salvador Fernández, Francisco Fuentes, Fernando G. Ruiz, Luis Gómez Valero, Alfrico Iliepi, Francisco José Candel, José María Martí Lecandio Martín Ruiz, Francisco Más Candel, Antonio Montero, Ramón Moix, P. Pastor Maciá, Vicente Peñatero, José Peral Vicente, José Pérez, Jaime Porcel Sánchez, Rafael Rinos Escudé, Rafael Ramos Pelqués, José Ramos Jaén, Pascual Ruiz, Marcelino Sánchez Verdete, Juan Sansano, José Santo, Antonio Serrino Hernández, Francisco Soler García, Carlos Torregrosa Sansano, Manuel Torres, Marcial Torres.— Son colaboradores de esta Revista todos los socios de la Agrupación Cultural JUVENILIA.



**H "La Confianza"**

de José Bernad Valero SAGASTA, 2  
ELCHE

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

— Servicio de carruajes a la Estación. —

FONDA Y RESTAURANT DEL  
**COMERCIO**

PLAZA MAYOR, 22 **Hijos de B. Román ELCHE**

Servicio de carruajes a todos los trenes

**Calzado**

Se hace calzado a la medida  
cortes.

Tambien se hacen toda clase  
de composturas.

Canalejas, 8. — ELCHE

IMPRESA, LIBRERIA Y ENCUADERNACION

**José Agulló Sánchez**

Calle Canalejas, núm. 5. — ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Ultimas novedades literarias y científicas. Sellos de caucho e imágenes.

Depósito de la BIBLIOTECA RENACIMIENTO

**EL HOGAR Y LA MODA**

es la revista más económica del mundo

POR DOS REALES AL MES, dá un número de «Hogar y la Moda.» Un número semanal de «Novela moral o interesante. Un número semanal de «Diccionario Enciclopédico.» Un número semanal de «Historia de España.»

«En Hogar y la Moda» dá, además, Patrones cortados y bonitos y prácticos regalos mensuales, consistentes en máquinas de coser, vajillas, cortes de traje, piezas de tela, etcétera, a que pueden optar todos los suscriptores.

**CORRESPONSAL EN ELCHE:**

**JOSÉ RAMOS JAÉN**