

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle Cánovas del Castillo, número 17,  
dando se dirigirá toda la correspondencia.  
No se devuelven originales.

# NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. . . . . 0'25 pts  
Resto de España, trimestre . . . . . 1'00 pts  
Extranjero, trimestre . . . . . 1'50 pts  
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: Manuel Prats Espinosa

Administrador: F. Espinosa Gómez



LA SEÑORA

## DOÑA ESPERANZA ALVAREZ LLIMOS

Falleció el día 16 de Septiembre de 1915

Habiendo recibido los auxilios espirituales

R. I. P.

Su desconsolado esposo, D. Julio M.<sup>a</sup> López Orozco; hijas, Herminia y Pilar; su madre D.<sup>a</sup> Pilar; madre política D.<sup>a</sup> Herminia; hermanos D.<sup>a</sup> Pilar, D. Juan y D. Alfredo, hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos, demás parientes y la Redacción de NÚEVA ILLICE,

PARTICIPAN a sus amigos tan sensible desgracia, a la vez que les ruegan encarecidamente se sirvan encomendar a Dios en sus oraciones el alma de la finada, por cuyo señalado favor, les estarán siempre reconocidos.

## Letras de luto

Una larga enfermedad, agudizada en estos últimos días, ha arrebatado la vida a la distinguida señora doña Esperanza Alvarez de López Orozco.

En la plenitud de la vida se la ha llevado la parca impía, entenebreciendo un hogar y sumiendo en el dolor a su esposo, a su familia toda, y dejando sin madre a dos angelitos, las dos lindas hijitas que alegraban su vida.

¡Pobre Esperanza! Su muerte ha causado general sentimiento. Familia, deudos y amigos la recordamos siempre: su trato agradable, la bondad de su corazón, habían modelado una dama noble, buena, cariñosa que contaba con generales simpatías.

El sepelio, verificado ayer, puso de manifiesto la estima en que se tiene a la familia de López Orozco: Asistió numerosa concurrencia en la que había representación de todas las clases de la sociedad illicitana.

Las cintas que pendían del féretro las llevaban los médicos D. Andrés Brú, D. Manuel Martínez, D. Manuel Pascual Urbán, D. José Pomares, D. Joaquín Santo y D. Carmelo Serrano. En la presidencia del duelo figuraban el farmacéutico de Alicante D. Agatángelo Soler, el Subdelegado de Medicina D. Luis Gómez, D. Eduardo M.<sup>a</sup> López, el abogado D. José Tarí Sánchez y el farmacéutico D. Aurelio Coquillat.

Descanse en paz la finada y reciba su apenada familia nuestro pésame más sentido, en par-

ticular su aflijido esposo nuestro muy querido amigo el médico D. Julio M.<sup>a</sup> López Orozco y su madre la distinguida señora D.<sup>a</sup> Pilar Llimós.

## Artísticas

### Dimisión y Nombramiento

«Martínez ha dimitido», me dice un amigo con ese laconismo que encierran las grandes sorpresas.

Yo, dominado por la curiosidad, ni corto ni perezoso, me propongo visitar a mi entrañable amigo Francisco Martínez González, para interrogarle acerca de su inesperada dimisión como director de la banda de esta ciudad; y por fin, al verificarlo, los pensamientos que mi imaginación en un principio anidó, desaparecieron.

Figurábame que se trataba de algún disgusto, de algún rozamiento habido con los músicos, pero no, Martínez sale honrosamente, en buena lid; su delicado estado de salud, ha sido la causa que le ha impulsado a esta resolución.

¿Labor artística de este joven? Mucha; nos ha demostrado tener un alma que siente las sublimidades del delicado arte de Euterpe.

A cada obra le ha dado el matiz que la caracteriza. Y si no, ahí están la sentimental marcha de «Tosca», obra difícil, de estudio, de delicadeza exquisita, y sin embargo es una de las obras que mejor se han interpretado, gracias a los esfuerzos de este inteligente amigo nuestro.

También hemos tenido un gran año de música nueva: «Sangre Moza», «Juegos Malabares», «Trust de los Tenorios», «Eva», las reprises

de las antiquísimas obras «Polonesa de Bombardino», «Capricho Sinfónico» «Tre Jolie», «La Africana», «A Hunting». Así es que podemos decir que la etapa como director de Francisco Martínez González, ha sido provechosísima para «Blanco y Negro».



Como la banda, no podía seguir sin que tuviera un guía, un director, se pensó en el valioso músico Francisco Rico Peral.

Y la idea o proposición se llevó a la práctica, y ante la insistencia de una nutrida comisión que fué a visitarle, aceptó tan alto cargo el profesor Sr. Rico.

¿Qué voy a decir yo referente al Sr. Rico Peral, si la mayoría de mis amables lectores, habrán apreciado sus buenas facultades en la época en que fué director de «La Veterana» y admirado sus producciones musicales?

Lo que si he de decir es que los entusiastas, los que conocen las excelentes dotes artísticas de Francisco Rico Peral, han aprobado la idea.

Yo, como cronista musical, doy la despedida al joven Martínez y la bienvenida al profesor Rico, esperando de este último unalabor grande y provechosa.

Damlet

LA NOVELA DE BOLSILLO  
publica en su último número  
**ROSAS EN DICIEMBRE**  
por Luciano Taxonera  
**30 céntimos**

De venta en la librería de J. Agulló

## PERIODICOS Y PERIODISTAS

En este mes de Septiembre celebran sus fiestas patronales muchos de los pueblos de esta provincia. Tres, de los más importantes, recordamos ahora: Monóvar, Villena, Elda. En los tres se han celebrado fiestas, sin tener en cuenta «las anormales circunstancias por que atraviesa Europa». Estas consideraciones quedan reservadas a los gobernantes de por acá. Pero no es objeto de este artículo mostrar tal divergencia de opiniones. Otra es hoy nuestra finalidad.

Con motivo de los públicos regocijos, los periódicos de las tres ciudades precitadas han publicado extraordinarios, que tenemos a la vista. Descuella el de «Liberal de Elda», dedicado a la industria y comercio, por el lujo de su presentación; el de «Monóvar» sobresale por su selecta parte literaria; es notable el de «Villena Joven» por el gusto de su artística confección. Son, los tres, prueba evidente de que existen en nuestra provincia núcleos de gente joven y despierta que trabaja con ahínco por impulsar progresivamente a este olvidado pedazo de tierra española.

En Elche, la prensa, hasta ahora, no ha alcanzado un grado de vitalidad suficiente para dar tan hermosas muestras de vida. El mejor extraordinario que recuerdo es el de «La Semana», de hace cuatro años: y puedo afirmar que costó sufragarlo a los redactores, que pusieron en acción la anécdota célebre del Sastre del Campillo. Se me objetará que estos números *fusara de abono* los pagan los anunciantes. Cierto: mas no en Elche, donde existen aún comerciantes que creen hacerle un favor al periódico con permitirle

que anuncie su establecimiento. Y donde los pocos que utilizan la prensa para su propaganda comercial, se sirven solo de ella en condiciones de extraordinaria baratura.

Esto nos lleva, como de la mano, a tratar del desenvolvimiento de la industria y comercio en nuestro pueblo, de su vida económica, de las causas que determinan su poco floreciente estado, entre las cuales no es la menor el absurdo número de sociedades existentes; pero como en esta materia hay para otro y aún otros artículos, y el espacio disponible se agota, concluiremos por hoy, prometiendo más adelante tratar estos interesantes temas.

### Juan de Villaquirant

P.-D.—Terminado el articulejo anterior, observo, hojeando el extraordinario de «Liberal de Elda», un desliz literario. Un hermoso trabajo que firma un tal Ricardo Maestre Oleina, titulado «La patria y el cielo», es solo un infame fusilamiento de un bellissimo artículo que dedicado a Valencia escribió aquel gran artista de la pluma que se llamó Antonio Aparisi y Guijarro. Como creemos habrá sido sorprendida la buena fé de los redactores del colega, llamamos su atención para que den su merecido a quien con tan poca probidad procede. Hay que ir ejecutando a los rateros literarios.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

### “La Confianza”

de José Bernad Valero SAGASTA, 2  
ELCHE  
Comedor de primer orden. Cuarto de baño  
—Servicio de carruajes a la Estación.—

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

### Lea V. ESPAÑA

## El cuento del Castellano

Al notable literato portugués Orlando Marçal. Muy amigo.

I

### Por aquel entonces

Por aquel entonces vivía el Conde Diego de Haro, calmadas las guerras implacables entre Navarra y Aragón, encerrado en su roquero castillo, en las últimas estribaciones de los Pirineos.

Ya de edad madura el conde, que toda su vida la había pasado guerreando, se vió obligado a deponer sus armas, bien a pesar suyo, y arrimarse al calor del hogar donde pasar en paz los últimos instantes de su vivir.

Era el castillo formidable fortaleza que dominaba muchas leguas de terreno, súbdito suyo antes que de rey.

Se elevaba sobre una gran roca, sobre el picacho más alto, casi siempre envuelto entre las telarañas de nieblas o mantos de nieve; oscuro, altivo, amenazador, como si pregonase a los cuatro vientos, con increíble audacia, su poderío invencible y su rebeldía impenitente. Más de ochocientos guerreros expertos en el manejo de todas armas, acostumbrados a las fatigas de batallar diario y fieles a su jefe, como perros a su pastor, guarnecían el inexpugnable recinto donde tiempos atrás pudo resistir, siete años seguidos, una reina destronada, el asedio de un numeroso y feroz ejército rebelde.

Por aquel tiempo el invierno llegó con su cortejo de hambres, hielos y desgracias. El temporal de nieves y ventiscas llenaba la comarca de espanto y desolación. El hambre lanzaba a hombres y fieras a los más violentos

# AÑORANZA

No esperes en mis canciones ni una nota de alegría,  
ni que salgan dulces ecos de mi amado corazón:  
no esperes que me enamore la esperanza de aquel día  
en que tuve la desdicha de quererte con pasión...

No aguardes que en mi existencia la desdicha y el pesar  
que me diste, cambien raudos en mi vida de sufrir;  
pues si un tiempo me otorgaste las delicias del amar,  
¡hoy, en cambio, me abandonas en las ansias de morir!

Solo espera en mis cantares notas tristes de horas bellas,  
que alumbraron mi camino, como rútilas estrellas,  
que me ofrecen noche y día el recuerdo de un dolor;

que me dicen que ya han muerto mis ardientes ideales,  
y deslizan en mi oído estas frases sepulcrales:  
«¡Tu corazón, ya marchito, ha muerto para el amor!»

José Carí Maciá

crímenes. Y el paisaje triston, frío, de muerte, seguía un día y otro.

## II

### Llegó un castellano

Al pié del castillo, donde se abría el ancho foso que le rodeaba defendiéndolo de asaltos traidores, llegó un castellano.

Era el atardecer. Por rara casualidad al transponer el sol la línea de montañas occidentales se apartaron un instante las nubes negruzcas, grises y blancas, y el paisaje nevado se iluminó súbitamente al pálido claror solar. Luego las sombras tiñeron de negro el horizonte; el huracán levantose en furiosos remolinos que bajaban y subían de los cerros a las hondonadas; aullaron en todas direcciones las manadas de lobos hambrientos. Y siguió nevando.

El castellano, a fuerza de caminar sobre la blancura monótona, siempre igual, llegó a disorientarse. Perdió desde bien de mañana, hambriento,

rendido y helado, llegó al castillo del noble conde D. Diego de Haro en demanda de hospitalidad.

—¡Ah, del castillo!—gritó con voz trémula de esperanzas.

Contestaron veinte perros a la vez ladrando con furia. Luego la voz áspera de un guerrero gritó:

—¡Quién llama!

—Un caminante perdido...

Quedó en silencio el castillo. Más tarde, cuando el castellano desesperaba de hallar hospitalidad, cayó bruscamente el puente levadizo dejando paso franco.

—¡El noble conde D. Diego de Lara permite que se albergue esta noche en su castillo el perdido caminante!

Volvió a subir el puente. El castellano fué llevado a presencia del señor.

## III

### Erase que se era...

El señor conde D. Diego de Haro tenía una nieta rubia y pálida, con los

ojos muy grandes, muy azules y muy tristes.

—Castellano,—dijo al caminante:—Tú sabrás bellas leyendas; Castilla es patria de trovadores sentimentales. Cuéntanos...

Y el castellano acomodándose a su gusto en el viejo sillón, junto a la chimenea donde se encandilaban los resacos troncos, no se hizo rogar. Empezó:

Erase que se era una doncella hermosa, la más hermosa de todas las doncellas del reino oriental. Princesa era que había nacido para reina. Y a reina hubiera llegado... Pero ocurrió que los ojos negros, los ojos vibrantes de luz y de seducción de un guerrero de las legiones de su padre el rey, se apoderaron del alma de la princesa.

—¡Ahl!—suspiró la nieta de D. Diego.—Sigue, castellano, sigue.

—Y el castellano siguió:—El rey fué cruel enemigo de aquellos amores. Mucho lloró la princesa. De sus ojos azules brotaron a torrentes lágrimas de dolor. Pero siguió amando porque había entregado su corazón al guerrero hasta que huyó con él a lejanas tierras.

—¿Y no volvió al palacio de su padre?

—No. La princesa despreció la corona que su padre ceñía por las caricias del hombre que adoraba. Porque entonces aún se creía en el amor...

—¿Y hoy?...

## IV

### Cuentan las orónicas

...que la nieta del noble conde Don Diego de Haro se enamoró aquella noche del castellano caminante. Y huyó con él, como la princesa del cuento, lejos, muy lejos del castillo inexpugnable que se erguía altivo y dominador sobre el pico más alto de la cordillera.

Y fué feliz.

**fernando G. Ruiz**

Comunidad de Labradores de Elche

El Sindicato de Policía Rural de la Comunidad de Labradores, en sesión de cinco del actual, acordó, al ver saber a los señores que tenían estercoleros depositados en los caminos rurales y sus ensanches, y que fueron retirados por esta Comunidad, que antes de proceder a la venta de los mismos en pública subasta, se les conceden quince días para abonar en estas Oficinas los gastos que ocasionó su retirada, dispondrán de nuevo de ellos; y al transcurrido dicho plazo los restantes no reintegrados saldrán a la venta, reservando por treinta días el importe de su venta o precio del mismo de cada uno a disposición de quien acredite en forma que era dueño de alguno o varios de aquellos.

Elche 12 de Septiembre de 1915

El Presidente

J. Pomares Álamo

DE TEATROS

Kursaal-Llorente

Como teníamos noticias de que la temporada invernal de teatros, principiaba la noche del sábado, nos dirigimos hacia quien pudiera darnos noticias sobre el asunto.

Y muy atentamente se nos comunicó que la empresa del Kursaal, al tomarlo en arriendo el precioso atrio de la Plaza de Joaquín Cosío, y que en lo referente a cine, se proyectará todo lo más moderno de cinematografía; las mejores bandas que salgan de las más renombradas casas, las admiraremos en nuestros teatros.

En lo referente a varietés, todos los números que pisen los escenarios de la capital y sean dignos de admirarse, desfilarán por esta ciudad y se piensa, para cuando no hayan artistas del género infimo, en organizar un cuadro de compañía, por los mejores aficionados de esta localidad y representar obras después de un buen programa de cintas.

Como la empresa no desea limitarse a cine solamente, también quiere presentar de vez en cuando alguna compañía de las buenas.

Nosotros esperamos estos acontecimientos con gran deseo, creyendo que estos proyectos se convertirán en realidades.

Salón Moderno

El jueves proyectose «La Prisión de Acero», película anunciada para el lunes, y que no se exhibió este día por haberse suspendido la función a causa del mal tiempo.

El salón vióse muy concurrido saliendo todos satisfechísimos de esta banda cinematográfica.

n.

Para todos nuestros lectores

CUPÓN REGALO

La Revista NUEVA ILLICE, deseando que sus numerosos lectores de dentro y fuera de la población puedan tener un grato recuerdo de este periódico en sus casas, les ofrece casi gratuitamente una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30x40 centímetros, sobre fina cartulina «Bristol», de 50x65.

Para ello, hemos firmado contrato con los talleres fotográficos de J. Luque, Colegiata, 5, Madrid, y deseando que cada ampliación venga ya perfectamente reto-

cada y libre de todo gasto, sólo exigiremos tres pesetas noventa y cinco céntimos por dicho concepto.

Es decir, que entregando en esta administración tres noventa y cinco pesetas acompañadas de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo, podrá recibirse sin otro gasto la referida ampliación.

Si el retrato es de más de una persona, habrá de abonarse una peseta por cada persona más.

También serviremos por 3'95 ampliaciones del modelo pequeño, o sea de 32x42 en conjunto, con marco blanco o caoba, a elegir, y su artístico passe-partout, en lugar de cristal.

DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de

NUEVA ILLICE

ESPAÑA

El número que publica la presente semana esta interesantísima revista, contiene, entre otros interesantísimos trabajos, artículos de los señores Rodríguez Pinilla, Pablo de Azcárate, Federico García Sánchez, Romain Rolland, Luis Olariaga, Enrique Díez Canedo, Ramón Pérez de Ayala, y Miguel de Unamuno.

También publica numerosos grabados, la conclusión de la historieta de Bagaria y una hermosa portada en colores

Número suelto, 10 céntimos.

De venta en la librería de José Agulló, Corredera, 5.

## De la cartera

Después de larga y penosa enfermedad, ha fallecido la distinguida, simpática y bella señorita Asunción Sempere Torregrosa.

Acompañamos en el sentimiento a su atribulada familia, por pérdida tan dolorosa.



El lunes 13 del actual, a consecuencia de la lluvia, se rompió un cable de la fábrica de luz eléctrica «La Electromotora Equitativa», en la calle denominada la Barrera, ocasionando una sensible desgracia.

Sobre las cinco de la tarde, pasó por el sitio indicado un perro, el que tuvo la mala suerte de pisar el cable sufriendo las consecuencias de la electricidad.

A sus lastimeros aullidos acudió una caritativa mujer llamada Josefa Albox, de 55 años, viuda, natural de Cocentaina, y habitante desde hace unos doce años en esta ciudad, Casa de Caro, la cual intentó socorrer al desdichado animal cogiendo con la mano derecha el hilo que se hallaba en parte desferrado, cuya mujer, inmediatamente fué derribada al suelo por la fuerza de la corriente, siendo socorrida por algunos vecinos, los que, amparados por sillas, pudieron quitarle el cable de la mano y colgarlo en la pared para evitar nuevas desgracias.

Socorrida por los médicos D. Luis Gómez y D. Alfredo Llopis, que inmediatamente acudieron, falleció a consecuencia de electrocución.

Personado el Juzgado en el lugar del suceso fué levantado el cadáver y llevado al cementerio de esta ciudad donde se le practicó la autopsia por el médico forense D. Carmelo Serrano, asistido por el sustituto D. Manuel Pascual Urbán. La autoridad judicial instruye el correspondiente sumario.



Después de penosísima enfermedad, el miércoles último falleció en Catral, a los 78 años de edad, el respetable señor D. Vicente Guirau Dueñas, padre de nuestro distinguido amigo el culto director del colegio de Santa María D. Vicente Guirau.

Por sus bellas condiciones de carácter el Sr. Guirau era estimadísimo de sus convecinos, como se demostró en el acto del sepelio, al que asistió numerosa concurrencia.

El féretro fué conducido por los nietos del finado y el duelo presidido por los hijos D. Vicente y don Pedro Guirau y sus sobrinos D. José M.<sup>a</sup> Alonso Guirau y D. Pascual García Guirau.

Con tan triste motivo, enviamos a la distinguida familia del Sr. Guirau nuestro sentido pésame por la dolorosa pérdida que acaban de experimentar.



Se venden las casas números 22, 23 y 25 de la calle Fosar.

Para más detalles pueden entenderse con D. Pedro Ibarra Maciá que habita en la del número 25.



Por exceso de original no publicamos en este número la reseña del Cabildo de esta semana.



En los primeros días de esta semana falleció repentinamente en Asprillas, nuestro estimado y respetable amigo D. Antonio Gallardo.

La conducción del cadáver a su última morada evidenció las grandes simpatías de que disfrutaba el finado, a cuya desconsolada familia enviamos la expresión de nuestro sentimiento.



Ayer subió al cielo el alma de un pequeñuelo, hijo de nuestro querido amigo el comerciante don Francisco Alemañ, a quien acompañamos en su duelo.



La esposa de nuestro muy querido amigo Santiago Ramos, ha salido a luz felizmente a una monijita.

Madre e hija disfrutan de perfecta salud.

Felicitemos a tan dichosos papás.



En la presente semana se ha sucedido en la vecina villa de Almorjón, arrojándose a un pozo, la bella Srta. María Selva, hija de nuestro estimado amigo Leandro Selva.

Se atribuye tan desesperada solución a contrariedades amorosas.

Damos nuestro sentido pésame a la familia de la malograda María.



Para la ciudad de los Condesales ha salido nuestro querido amigo el conocido comerciante de esta plaza D. Juan Arronis García, acompañado de su simpática hija Fanny y de la agraciada Doloretas Bortóns.

—Han llegado de la coronada villa el gerente de la importante casa de electricidad «La Electromotora Equitativa» D. Francisco Bortóns Ruiz, con su monijita Pilar.

—El jueves tuvimos el gusto de saludar en esta ciudad al valiente joven de Elda y colaborador experimentado de esta revista D. Manuel Sivert, que llegó a admirar nuestros hermosos boscajes de palmeras.

—De Madrid ha llegado nuestro querido amigo D. José Picó Ripoll.

—Para Santapola, después de haber pasado una larga temporada en esta ciudad, con motivo de la muerte de su querida tía, ha salido D.<sup>a</sup> Josefina García de Pérez Ojeda acompañada de sus papás.

—Ha salido para Madrid nuestro muy estimado compañero de redacción Marcelino Sánchez Verdeto.

—El jueves visitó nuestra población, con otras distinguidas señoras la lindísima Teresita Cosido.

**Francisco Vila Mollá**  
**PINTOR**

Decoración de habitaciones;  
decoración de mármoles y made-  
ras; rótulos anunciadores estilo  
moderno; carruajes pintados de  
diferentes clases; papeles pintados  
para habitaciones y trasparen-  
tes; cuadros de paisajes de El-  
Paso por encargo.

**ATENCIÓN**

Presupuestos para toda clase de  
trabajos en pintura y especial-  
mente en edificios.

OBISPO TORMO, 24

**Publicaciones de actualidad**

**La guerra romántica y la guerra brutal**

por A. Bermejo de la Rica

Tres pesetas

**La dama de la Cruz Roja en la guerra**

por Antonio Heredero

Tres pesetas

**El fin del imperio alemán**

por Ángel Medina

1'50 pesetas

De venta: José Agulló, Canalejas, 5

**J. TEROL ROMERO**

San Fernando, 30.—ALICANTE

Consignaciones.—Embarques.—  
Despachos de Aduana.—Transportes  
directos y combinados de domicilio  
a domicilio.—Servicio especial para en-  
comiendas en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

DOMENECH - CERT, S. A.

Paseo de Colón, núm. 11

**LA VALENCIANA**

Gran Tintorería y Quita-manchas

TALLERES: TORRIJOS, 65

DESPACHO: PI MARGALL, 22

(ANTES LABRADORES)

ALICANTE

**Consultorio Médico Quirúrgico**  
**A CARGO DE**

**D. Francisco de A. Roger Verges**

Ex-Interno del Hospital de Niños de Barcelona, Ex-Inspector Mu-  
nicipal de Sanidad, Ex-Ayudante del Dr. FARGAS en la Clínica  
de Enfermedades de la mujer, Profesor para la carrera de  
comadrona

Especialista en enfermedades de la infancia, en Partos y  
Enfermedades de la mujer

Consultas de 3 a 5 tarde, Consultas económicas de 8 a 10 mañana

TORRIJOS, 7, 1.º ALICANTE

Consulta para los ferasteros de 11 a 1 de la tarde

**BANCO DE CARTAGENA**  
**CAJA DE AHORROS**

Madrid, Cartagena, Murcia, Sevilla,  
Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla,  
Lorca, La Unión, Aguilas, Ori-  
huela, Mazarrón, Cieza, Ca-  
ravaca, Hellín, Elche, Ye-  
cla y Alcoy.

Pesetas

Saldo anterior . . . 7.237.337'12  
Imposiciones durante  
la semana . . . 47.270'12

Suma . . . 7.284.607'33  
Reintegros . . . 129.930'85  
Saldo . . . 7.154.676'48

Madrid 13 Marzo de 1915

# Extracto del Catálogo de la Librería de

# JOSE AGULLO SANCHEZ

## CANALEJAS, 5.--ELCHE

	<u>Pesetas</u>		<u>Pesetas</u>
Francisco Acebal=De mi rincón	0'75	Anatole France=Baltasar	3'50
A la moderna	2'50	El libro de mi amigo	3'50
Rafael Altamira=Novelitas y cuentos	0'50	El olmo del paseo	3'50
S. y J. Alvarez Quintero.—La rima eterna	3'00	La isla de los Pingüinos	3'50
La flor de la vida	3'00	Abeja (encuadrada en tela)	2'00
Los galeotes, El patio, Las flores	3'50	Los deseos de Juan Servián	1'00
La zagala.—Pepit Reyes.—El genio alegre	3'50	La cortesana de Alejaudría	1'00
La dicha agena. El amor que pasa, Las de Caín	3'50	E. Gomez Carrillo=Nostalgias	1'00
La musa loca, El niño prodigio, Amores y amorios	3'50	La sonrisa de la esfinge	3'50
La casa de García, Doña Carines, El Centenario	3'50	El Japón heroico y galante	1'00
Drama, comedia y sainete	1'00	Bohemia sentimental	0'50
Azorín=Los pueblos	3'50	E. G. Blanco=Los grandes filósofos: Strauss	3'00
Clásicos y modernos	3'50	A. Heruández=La juventud de Aurelio Zaldívar	3'50
Los valores literarios	3'50	Alberto Insua=Las neuróticas (novela)	3'50
Un discurso de La Cierva	3'00	La mujer desconocida (novela)	3'50
Antonio Azorín	1'00	El demonio de la voluptuosidad (novela)	3'50
La voluntad	1'00	En tierra de santos	1'00
Pío Baroja.—Aurora roja (novela)	3'50	La hora trágica	1'00
César o nada (novela)	4'00	El triunfo	1'00
Las inquietudes de Santhi Andía (novela)	3'50	Waldo A. Insua=La boca de la esfinge	3'50
La casa de Aizgorri	1'00	Juan R. Jiménez=Pastorales (poesías)	3'00
Camino de perfección	1'00	Laberinto	3'50
El mayorazgo de Labraz	1'00	Ricardo León=Casta de hidalgos (novela)	3'50
El tablado de Arlequin	1'00	Comedia sentimental	3'00
Jacinto Benavente=Obras escogidas (un tomo)	3'50	Alcala de los Zegries (novela)	3'00
La noche del sábado	1'00	La escuela de los sofistas	3'50
Joaquín Belda.—¿Quién disparó? (novela)	1'00	El amor de los amores (novela)	3'50
Memorias de un suicida (novela)	3'50	Rafael López de Haro=Sirena (novela)	3'50
La farándula (novela de cómicos)	3'50	Entre todas las mujeres (novela)	3'50
La pira (novela política)	3'50	Poseida (novela)	3'50
Vicente Blasco Ibáñez=La condenada	1'00	La imposible	1'00
Los muertos mandan	3'00	Dominadoras	1'00
A. Bonilla y J. Pujol.—La historia de Cantillan	3'50	J. López Pinillos=Doña Mesalina (novela)	3'50
R. J. Catarinea=El libro de la Prensa.	3'50	Las águilas (novela)	2'50
Julio Cejador=Mirando a Loyola	3'50	J. López Silva=La musa del arroyo (poesías)	3'50
Joaquín Costa=La ignorancia del derecho	1'50	López Silva y F. Shaw=Sainetes madrileños	3'50
Agricultura armónica	2'00	Manuel Linares Rivas=Aire de fuera; El abo lengo;	
El artolado y la Patria	2'50	Maria Victoria	3'50
La tierra y la cuestión social	2'50	Manuel Machado=Apolo (poesías)	3'50
Política hidráulica	3'50	El mal poema (poesías)	3'50
Joaquín Dicenta=Galerna	1'00	Eduardo Marquina=Las hijas del Cid	2'50
Concha Espina=Despertar para morir (novela)	3'50	Doña Maria la Brava	3'50
Agua de nieve (novela)	3'50	En Flandes se ha puesto el sol	3'50
La esfinge maragata	3'50	La alcaidesa de Pastrana	2'50
Trozos de vida	1'00	Elegías	1'00
José Francés=La guarida (novela)	3'00	G. Martínez Sierra=Sol de la tarde (novelas)	3'50
Miedo	1'00	La casa de la primavera (poesías)	3'50
La doble fortaleza	1'00	El agua dormida (novelas)	3'50