Biblioteques Municipals d'ELX

Año IV — Elche 19 de Marzo de 1916 — Núm. 215

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle Cánovas del Castillo, número 17, donde se dirigirá toda la correspondencia. No se devuelven originales.

NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. . 0'25 pts.
Resto de España, trimestre . 1'00 pts.
Extranjero, trimestre . . 1'50 pts.
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: P. Pastor Maciá. — Administrador: F. Espinosa Gómez

La unión de las sociedades artísticas

El homenaje a D. Antonio Sansano

Acto transcendental

Hoy va a realizarse un acto solemne, hermoso, y que puede ser de singular transcendencia para los artistas illicitanos: el homenaje a Don Antonio Sansano Fenoll.

Fué el inolvidable TONIQUET SANSANO, un artista estimable, lleno de fé y de buena voluntad, creador de algunas páginas musicales en que se advierte una inspiración lozana y fértil. Hizo una labor callada y honda de organización, supo despertar el entusiasmo artístico, fué acertado guía de «Blanco y Negro» y «Coro Clavé», y llevó a la práctica ideas bien orientadas que contribuyeron a intensificar el ambiente artístico illicitano. Por eso, aun no siendo compositor genial y extraordinario, merece el homenaje que le tributan las Sociedades artísticas, y con ellas el pueblo todo.

Pero estos actos, a la par que el de rendir un piadoso tributo a la memoria de Don Antonio Sansano, tienen otro elevado fin. Por primera vez, desde que se constituyeron, van a actuar juntas, ligadas con el fraternal lazo de la hermandad artística, unidas en el noble deseo de honrar la memoria de un conciudadano meritísimo desaparecido para siempre, las Sociedades «Coro Clavé», «Popular» y «Blanco y Negro». Es la primera obra efectiva de aquella idea nobilísima, que se vertió hace pocos meses, de aunar los esfuerzos de los artistas illicitanos todos, en una labor común más intensa y de más felices resultados. Es el primer acto del "Ateneo" en formación.

Nosotros, que no somos profesionales del Arte, sino aficionados humildísimos y entusiastas, esperamos que corone los trabajos de la Comisión organizadora un éxito definitivo, indiscutible si los artistas illicitanos la apoyan de corazón, como creemos. Tan alto y tan grande es el ideal que perseguimos, que cometería una acción vitanda quien intentara asociar a él pequeñeces y miserias humanas. Días son éstos de confraternidad, de armonía, de altruismo, de solidaridad intima y positiva entre todos, para mayor gloria del Arte y nuestra. Y quien no se inspirase en estos pensamientos y ajustare a ellos sus acciones y sus palabras, no podrá en justicia alardear de patriotismo ni de amor al ideal.

Pero nosotros esperamos que todos cumplan con su deber, ya que han rivalizado en desinterés y en nobleza de conducta. Creemos que el acto de hoy será un homenaje hermosísimo, digno de los artistas illicitanos. Y que será como el esplendoroso y radiante amanecer de una era nueva, de estudio y de trabajo, que ha de escribir en la Historia de nuestro pueblo áureas páginas, reverdeciendo los laureles ya marchitos de otros tiempos mejores...

EL PROGRAMA

Como ya dijimos, el homenaje a la memoria de don Antonio Sansano Fenoll constará de dos actos: una procesión cívica y una velada artístico-literaria.

Biblioteques Municipals d'ELX

La Procesión Cívica se verificará con arreglo al siguiente orden:

A las dos y media, reunión en «Coro Clavé».

A las tres, formación de la marcha en la forma siguiente:

1.° Cruz Roja, abriendo marcha.

2.° Estandarte y masa coral, corona y Directiva de «Coro Clavé».

3.° Estandarte y masa coral, corona y Directiva de «Popular Coro Clavé».

4.° Representación, por los socios que asistan, de «Juvenilia»; corona, etc., etc.

5.° Corona y Directiva, estandarte y banda «Blanco y Negro».

6.° Presidencia con invitados.

Una vez llegado al cementerio, serán depositadas las coronas; y a continuación:

1.° Miserere, cantado por «Coro Clavé».

2.° Miserere, cantado por «Popular Coro Clavé».

3.° Nocturno, cantado por los dos coros.

4.° Marcha fúnebre, por «Blanco y Negro».

Se ruega a los señores asistentes a este acto, que dada la santidad del lugar, se abstengan de hacer aplausos, ni ninguna otra clase de manifestaciones ruidosas.

Al regreso, se seguirá el siguiente itinerario: Mayor Llano, Puerta Orihuela, Abad Pons, Castelar, Salvador, Sagasta, Doctor Campello, Canalejas, Puente Ortices y parada en casa del Sr. Sansano.

A seguida, Capitán Lagier, Merced, al «Popular»; Cánovas del Castillo, a «Juvenilia»; Canalejas, a «Blanco y Negro»; Plaza Mayor, Carmen y Cervantes, a «Coro Clavé».

Velada necrológica en "Blanco y Negro"

Comenzará la velada a las nueve y media; en ella tomarán parte, además de representantes de «Blanco y Negro», «Coro Clavé», «Popular Coro Clavé», «Coro Progreso» y «Juvenilia», varios señores expresamente invitados; las masas corales, que interpretarán varias obras, y la laureda banda «Blanco y Negro».

LUIS ALMODÓVAR

Respondiendo a las líneas que en uno de los números anteriores publicábamos, felicitándolo por su éxito en el Teatro Real, nos envía nuestro compromiciano el notable barítono don Luis Almodóvar, la carta siguiente:

Sr. Director de NUEVA ILLICE

Elche.

Muy Sr. mío y amigo: He tenido el gusto de leer en el semanario de su digna dirección el juicio crítico de mi debut en el real coliseo, habiendo con esta lectura recibido un nuevo honor a la cadena que de esa ciudad vengo recibiendo desde que la fortuna me llevó al escenario del Kursaal. ¡Cuantos buenos recuerdos!

Gracias a todos.

Y V. mande a su affmo. amigo q. s. m. b.

Luis Almodóvar

Madrid 5-3 16.

Reiteramos nuestra felicitación al eminente artista, deseándole grandes lauros en su carrera, tan brillantemente comenzada.

Cuerpo de Telegrafos

Sección de Alicante

Necesitando la Dirección de Correos y Telégrafos arrendar un local para las Oficinas de Telégrafos en Elche y vivienda del Jefe de las mismas, se admitirán proposiciones durante veinte días, contados desde la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial de la provincia de Alicante.

Las proposiciones se presentarán en las Oficinas del Jefe de la Sección en Alicante, con los croquis acotados de los locales que se ofrezcan y de donde se facilitarán cuantos antecedentes necesiten los propietarios.

El precio del alquiler no podrá exceder de [illegible] pesetas anuales pagadas por trimestres vencidos.

El arriendo del local que se acepte, lo será por tiempo ilimitado.

Serán de cuenta del arrendatario todas las obras de habilitación necesarias, para dejar el local en las debidas condiciones para el mejor servicio a que se le destina.

Alicante 16 de Marzo de 1916.—El jefe de la Sección, *Trino Esplá*.

Biblioteques Municipals d'ELX

El carnaval en Madrid

Después de tomar café en el «Madrid» y haber charlado alegremente con la Marujilla, nos encaminamos al lugar de la fiesta; al campo de batalla, como diría mi acompañante, Carlos Ortiz, un viejo jaquetón, estudiante de Medicina. La calle de Alcalá ofrece un aspecto fantástico: majestuosamente avanzan las carrozas luciendo sus grotescas fantasías, animadas por el incesante coqueteo de las bellezas de farsa, que expandían su alborozo en confetis y serpentinas; coches engalanados con hipócritas florecillas de papel y trapo, ruedan tambaleros a merced del remolino del orgullo y la vanidad; y cual gusanos luminosos, luciendo la policromía de sus máscaras, encaroadas con lentejuelas, siguen a las carrozas, a los coches y a las estudiantinas, tarareando una canción canalla, los príncipes de la Gallofa, entrelazadas con las hijas del prostíbulo.

Llegamos a Recoletos: a merced del oleaje humano, somos conducidos de aquí para allá, perdido el timón de nuestro albedrío.—Sígueme que estas nos convienen—dice mi amigo—: y a fuerza de codos se coloca al lado de dos modistillas, al parecer, de cuyos labios escucho esta conversación:—¿Y madre, dónde está madre? —¡Que se yo!... —¡Ah!, mírala, mírala, la han cortado de nosotras, la estrujan, se la llevan, estamos perdidas; ¡canallas!—y sus ojos chispeantes se clavan como cuchillos en la lujuria de los ojos de sus opresores. —Qué haces, ¡so primo!, que no te arrimas a... protejer a estas jovencitas, que han perdido a su señora mamá;—dijo y recalcó mi acompañante, fingiéndose caballero entre la fiereza de aquellas miradas, y rodeó con sus brazos el cuerpo de una de ellas, una vez que sus manos, horriblemente nerviosas, hubieron de escudriñar todos los secretos del protectorado. La muchacha resignóse, al fin: de sus ojos, velados por la laxitud de la impotencia, descendieron unas lágrimas: ¡lágrimas que iba secando en la blusilla de su hermana o en las hombreras de mi amigo, el caballero, por tener atareadas las manos en la defensa de sus tesoros de mujer!

El oleaje humano se desdobla de nuevo. Se siente el crujir de la carne, bárbaramente estrujada; el rechinar de los huesos, el blasfemar de los truhanes, los gritos ahogados de las mujeres, el lloriqueo de los niños... y todo mezclado con el redoblar del tamboril, el gemir de la gaita, los arpegios de una corneta y la jota de un guitarrillo. El oleaje humano se agita embravecido por las bocanadas de la lujuria, que arrancan espumas a los labios y relámpagos a los ojos.

Después de grandes esfuerzos, la ballena de la lascivia vomitóme en la costa; y huí aterrado de la realeza de la farsa.

L. Chamizo Trigueros.

Para todos nuestros lectores

CUPÓN REGALO

La Revista NUEVA ILLICE, deseando que sus numerosos lectores de dentro y fuera de la población puedan tener un grato recuerdo de este periódico en sus casas, les ofrece casi gratuitamente *una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30×40 centímetros,* sobre fina cartulina «Bristol», de 50×65.

Para ello, hemos firmado contrato con los talleres fotográficos de J. Luque, Colegiata, 5, Madrid, y deseando que cada *ampliación* venga ya perfectamente retocada y libre de todo gasto, sólo exigiremos tres pesetas noventa y cinco céntimos por dicho concepto.

Es decir, que entregando en esta administración tres noventa y cinco pesetas acompañadas de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo, podrá recibirse sin otro gasto la referida ampliación.

Si el retrato es de más de una persona, habrá de abonarse una peseta por cada persona más.

También serviremos por 3'95 ampliaciones del modelo pequeño, o sea de 32×42 en conjunto, con marco blanco o caoba, a elegir, y su artístico passe-partout, en lugar de cristal.

DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de

NUEVA ILLICE

Lea V. "España"

Semanario de la vida nacional

10 CÉNTIMOS NUMERO

Biblioteques Municipals d'ELX

DEL VIVIR

A ella.

En tarde de enero muy fría y serena
El azul del cielo sabe contarme
Las mil maneras que de enamorarme
Poseen tus ojos, causa de mi pena.
En tí la ondulante, pérfida sirena
Creadora maga de la picardía
Que infiltra locuras en el alma mía
Que ansía los besos cual tu boca es llena...
Tienes en tu boca la fragante estrofa
Del amor sagrado que soñara Dios
Y en éxtasis cuerdo mi alma filosofa.
Si una sola fuera nuestras almas dos...
Trini vaporosa, mis versos te envían
La canción de ensueño que a tu ser debían.

Capricho de Eclbe

He llamado a las musas de estos bosques queridos
Pidiéndoles el ritmo de los versos triunfales
Y de los frutos claros, de sus amores nidos,
Enseguida han llegado como amigos leales.
A su venida cuentan las aventuras bellas
De su vida dichosa negativa al sufrir
En las que brillan siempre como blancas estrellas
Las notas que Cupido les brindara sentir.
Yo me siento invadido por su charla jugosa
y del aroma virgen de estas dulces palmeras
Testigos del encanto de una muerta ilusión...
¡Oh, princesas sin vida, de mis sueños de rosa
Y palmas africanas y musas y quimeras:
Devolvedme a mi alma su ideal de pasión!

Vicente Salvatierra.

EN EL AYUNTAMIENTO

Junta Municipal de Asociados

Antes de celebrar sesión el Ayuntamiento, se reunió la citada Junta, acordándose por unanimidad pedir al Estado, entre otras mejoras de gran importancia, el que ayude a pagar el 50 por 100 de los gastos que ocasione el adoquinado desde la Plaza Mayor hasta la salida de la Carretera de Alicante.

Sesión del 13 de Marzo 1916

Seguidamente se reunió el M. I. Ayuntamiento para celebrar la sesión ordinaria.

Preside el Sr. Alonso, y asisten los ediles señores Asencio, Martínez Fuster, Dies, Martínez Más, Mollá Coves, Mollá Sempere, Román, Sansano, Maciá y Pascual.

Es leida y aprobada el acta de la anterior.

Son leidos varios informes de la Comisión de Policía y Obras y de la Comisión Repartidora de Utilidades, y varias cuentas que son aprobadas.

El señor alcalde pide autorización para empapelar y amueblar el local destinado a Alcaldía, por estar demasiado deteriorado el que hoy hay.

Queda autorizado.

El Sr. Martínez Fuster, propone se obligue a la Sociedad de Aguas de Marchena, a que la bóveda que hay al final de la calle Santa Ana, se ponga a nivel de la calle, para que se puedan poner las aceras.

Es aprobado.

El Sr. Mollá Coves, pide se rieguen y cuiden los árboles del barrio nuevo de Santa Teresa.

Le contesta la presidencia, diciendo que cuando terminen los peones del Ayuntamiento de limpiar la tubería, que se arreglará, y que ve con disgusto, y está dispuesto a corregirlo con mano dura, a algunos *zulús* que tienen por costumbre el romper árboles, tirando las cajas que sirven para guardarlos.

El Sr. Martínez Más, interviene en el asunto y dice al alcalde, que invite a la prensa para que haga campaña en favor de los árboles y pájaros.

El Sr Pascual dice que, como periodista, hará cuanto pueda, pero que no es la prensa sola la que lo ha de hacer, sino parte del pueblo y las autoridades, imponiendo multas a los padres de los niños que maltratan los árboles, y que veía algo dura la palabra *zulús*, empleada por el alcalde.

Contesta el Sr. Alonso, que hará cuanto esté a su alcance y, que sobre la frase dicha, que no cabe otra palabra a esos individuos que van por las calles a altas horas de la noche, haciendo daño, en vez de estar en su casa durmiendo, porque eso no es cosa de niños.

El Sr. Maciá, pregunta a la presidencia lo que había referente a la denuncia hecha por el Sr. García Ferrández, en la penúltima sesión.

Le contesta la presidencia que, por muchas ocupaciones, no había podido ocuparse del asunto.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión.

Puyada

DE TEATROS

Salón Moderno

En la pasada semana actuaron «Los Sobernil», dueto cómico, que ha obtenido buenos llenos y constantes aplausos del respetable.

Biblioteques Municipals d'ELX

El tiene mucha vís cómica e interpreta sus papeles de manera muy aceptable. Ella, tiene un bonito timbre de voz, canta con gusto y afinación y dice muy bien.

A los muchos aplausos recibidos, unan el nuestro.

§§§

El jueves 16 del corriente hubo en este bonito salón, una función de cine y zarzuela, que se vió bastante concurrida.

Por los artistas que componen el dueto «Les Sobernil» y el trio «Les Badurs», se pusieron en escena las zarzuelitas «Para casa de los Padres» y «El Ratón».

La interpretación, esmeradísima; habiendo conseguido justos aplausos todos, por su apreciable labor artística, en muchos momentos de las obras.

Vaya desde aquí el nuestro, afectuoso y sincero.

§§§

Ayer hizo su debut, en este Salón, el notable trio «Les Badurs», número de tríos, duetos, canciones y bailes.

Le forman el notable actor, que fué de la compañía Villaespesa, don Isidro Duro, y las tiples Pilar y Cecilia Badenes.

La primera de ellas, tiene una voz extensa y bien timprada y canta con gusto exquisito y suprema afinación. También está dedicada ya ha tiempo al teatro, habiendo cosechado muchos aplausos en el género chico.

Cecilia Badenes, es muy mona y muy simpática, tiene una bonita voz y canta con gusto.

Reciban, pues, nuestro aplauso más sincero, por su apreciable labor artística.

Kursaal

En los días 11 y 12 del corriente actuó en este coliseo, «El trio Alhambra», número de canto y baile, muy deficiente.

Lo único regular del número son los bailes, que ejecutan la niña y el más joven de los varones que le componen. Fueron aplaudidos justamente.

El dueto le forman, la niña y «el chepa». Este, que como su apodo indica, es gibado, es un patoso, sin pizca de arte, con muy mala sombra, que canta como un serene y explota su defecto físico. Y la verdad, ello repugna a las personas sensatas. Ella, ni fu, ni fa.

Además, los números que interpretan los hemos visto aquí, a duetistas de tanto mérito, como «Los Romeu» y «Les Llebregat», por no citar a otros muchos, y puesta de manifiesto la notable diferencia que existe en el trabajo artístico, van como de la mano, a un fracaso ruidoso y segurísimo. Hubo conatos de pateo, no obstante, la reconocida benevolencia de este público.

Es éste, para terminar, un número de treinta reales, muy propio, para un barracón de cualquier villorrio: y perdonen los vecinos, de todos los villorrios del orbe.

§§§

En los días 15, 16 y 17 se presentó la gran atracción «Las Focas amaestradas» del Capitán Navarro, que obtuvo mucho éxito.

Las secciones se contaron por llenos: tal fué la aglomeración de público, que acudió a presenciar el trabajo de estos mamíferos.

M.

JUVENILIA

Sección de Bellas Artes

Clase de dibujo de figura

Estará abierta todas las noches de seis a siete y media en el local de esta Sociedad, Cánovas del Castillo, 17, la clase de dibujo de figura que tan acertadamente dirije el inteligentísimo profesor D Mariano Antón Serra.

LETRAS DE LUTO

En las últimas horas del lunes, nos dieron la dolorosa noticia de la muerte de nuestro querido amigo, Pepe Serrano Barceló.

La triste nueva nos causó hondo pesar, pues en esta casa teníamos al amigo Serrano como a un compañero, y su recuerdo quedará grabado en nuestros espíritus imperecederamente.

Duro, fatal, terrible ha sido el golpe que han recibido sus padres con la irreparable pérdida que han experimentado; las ilusiones que se forjaron, de hacer del hijo, inteligente y estudioso, un hombre de ciencia, han quedado rotas ante el soplo frío y helador de la muerte.

El infortunado Pepe, muere joven, muy joven, cuando apenas contaba diecinueve abriles; cuando más risueña se abría ante él la vida.

Sus amigos hemos perdido un compañero bueno, noble, leal, de excelentes cualidades y de bondadoso corazón.

Descanse en paz, y sus queridos padres y demás familia, reciban la expresión de nuestro pesar, en estos momentos tan dolorosos para ellos.

Biblioteques Municipals d'ELX

A la avanzada edad de ochenta años ha fallecido el venerable campeón del anticaciquismo rural illicitano, don Diego Oliver Campello.

Por la firmeza de su voluntad y la rectitud de su carácter, su muerte ha sido muy sentida por cuantos le conocieron y particularmente por los campesinos todos de este término.

A su familia significamos nuestro pésame.

De la Cartera

El pasado domingo tuvieron lugar los anunciados bailes de Piñata, en las Sociedades el «Casino», «Coro Clavé», «Blanco y Negro» y «Popular Coro Clavé», que se vieron muy concurridos.

Se participa al público, que el padrón de cédulas personales se halla expuesto en las oficinas municipales, para que todos puedan examinarlo, y hacer las reclamaciones que crean oportunas.

El jueves regresaron a la Corte, la respetable y virtuosa señora doña Antonia Díaz, viuda de don Domingo Bartolomé (q. e. p. d.), acompañada de sus gentiles y bellas sobrinas las señoritas Carmen y Nieves Izquierdo.

—El mismo día, y a la Corte también, marchó el distinguido letrado de la localidad, don Manuel Gómez Valdivia.

—Para Onteniente, a pasar una temporada, ha salido en compañía de sus monísimos hijos, la esposa de nuestro distinguido amigo y afamado sastre, don Francisco Doló.

—Hacia la ciudad Condal, el joven estudiante y suscriptor de esta revista, Salvador Quesada Ceva.

—Hemos tenido el gusto de estrechar la mano del distinguido abaranense y apreciado amigo de los de esta casa, don Joaquín Tornero.

El lunes actuó la compañía de zarzuela que dirigen los Sres. Pérez y Alberich, representando «El mantón rojo», «Retratos al viu», «Rosa», «Tenorio músical» y «El Diablo con faldas».

En honor a la verdad diremos, con nuestra acostumbrada franqueza, que la interpretación de las obras puestas en escena fué bastante mala.

Para primeros del próximo mes, quedarán incluidos en la Caja de reclutamiento, los excedentes del cupo de 1915.

Se ignora para el día que serán llamados a filas.

Para muy pronto, se nos anuncia que los aficionados de esta localidad, dirigidos por el inteligente actor don Rafael Blasco Sansano, representarán en el Teatro Llorente «El Cristo Moderno».

Por exceso de original no publicamos un bien escrito artículo, referente al futbol, del distinguido deportista madrileño don José Luis Utuarte, presidente del Real Español F. C. de Madrid, y que publicaremos el próximo número.

Ofrécese joven, con buenas referencias, para llevar contabilidad por partida doble, en despacho u oficinas.

Diferentes clases de letras.

Darán razón en esta Administración.

¡ALTO AHÍ!

JOSÉ BOIX CAMPELLO

Unico para la construccion de alpargatas de todos modelos y dimensiones. Tanto de cinc pintadas, como al natural, con suela de yute.

Esta clase de alpargatas, son de suela encorvada como la horma, y es tal su perfección que en cuantos pueblos la han adquirido, para que sirva de anuncio, ha sido la admiración del pùblico.

No equivocarse: Calle de Nuestra Señora del Remedio, número 19.

Tipografía de José Agulló Sánchez.—ELCHE.

Biblioteques Municipals d'ELX

Gran taller de pintura DE PEDRO PEREZ

Es el único taller de carruajes. Se responde de los trabajos que se hagan. Decoraciones de habitaciones y toda clase de trabajos concernientes al ramo. Economía y rapidez

Banco de Cartagena

Capital: 10.000.000
Reserva: 1.600.000
CASA CENTRAL: MADRID

SUCURSALES

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cadiz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Oríhuela, Cieza, Mazarrón Caravaca, Hellín, Elche, Yecla y Totana.

Realiza toda clase de operaciones bancarias

SUCURSAL DE ELCHE

Horas de Caja de 9 a 13

J. TEROL ROMERO

San Fernando, 30.—ALICANTE

Consignaciones.—Embarques.—Despachos de Aduana.—Transportes directos y combinados de domicilio domicilio.—Servicio especial para encargos en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

DOMENECH - CERT, (S. A.

Paseo de Colón, núm. 11

IDIOMAS

Por medio del GRAMOFONO

Centro Internacional de Enseñanza

Carreras Por correspondencia

Agencia en ELCHE

PUERTA MORERA, 12

IMPRENTA, LIBRERIA Y ENCUADERNACIÓN DE

José Aguiló Sánchez

Calle Canalejas, núm. 5.—ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Ultimas novedades literarias y científicas. Sellos de cauchú e imprentillas.

Depósito de la biblioteca RENACIMIENTO y de la biblioteca JURÍDICO ADMINISTRATIVA

H. La Confianza,

DE

JOSE BERNAD VALERO

Sagasta, 2.-Elche

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

—Servicio de carruajes a la Estación—

Biblioteques Municipals d'ELX

Laboratorio de análisis DE ORINAS

Este laboratorio se halla provisto de todos los reactivos y aparatos científicos modernos que aseguran la exactitud requerida por los análisis. El análisis de las orinas es indispensable para facilitar el diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las enfermedades.

Odontálgico Coquillat

Remedio heroico para curar la carie de los dientes y muelas y curar sus dolores màs intensos. Precio 0'75 pesetas.

Depilium Bulbis

Unico producto que extirpa el pelo o vello en cinco minutos, extirpando completamente la raiz, sin causar escozor ni irritación en la piel

GASTROVANADINA

Cura Estómago Intestinos y el Estreñimiento

Tónico digestivo, antigastrálgico y antiséptico que regulariza la digestión, cura la dispepsia ácida y flatulenta, la atonía gástrica, catarro de estómago e intestinos y el estreñimiento. Precio caja grande 2'50 pesetas. Caja pequeña 1'50 pesetas.

Callicida Coquillat

Para extraer, sin dolor ni molestia, los CALLOS y DUREZAS de los pies

Dentófilo Infalible

Para el Babeo y Lombrices

Este medicamento hace reaparecer la baba, facilita la dentición y cura sus accidentes

Laboratorio y Farmacia A. Coquillat

Calles Troneta y Anreliano Ibarra.