

REDACCION Y ADMINISTRACIÓN

Calle Cánovas del Castillo, número 17.  
Donde se dirigirá toda la corresponden-  
cia. No se devuelven originales.

# NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. . . . . 0'25 p.  
Resto de España, trimestre . . . . . 1'00 p.  
Extranjero, trimestre . . . . . 1'50 p.  
Número suelto, 65MCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: P. Pastor Maciá.

Administrador: F. Espinosa Gómez

## Molino DE LAS DOS MUELAS

— DE —

### FERRANDEZ Y COMPAÑIA

Se muele pronto y bien

## “ JUVENILIA ”

Se participa a los socios de nuestra entidad que desde mañana lunes 15 del corriente «Juvenilia» estará domiciliada en la Plaza de Cervantes, casa social de «Coro Clavé», piso segundo.

Motiva este traslado el haber sido arrendada la casa que hasta ahora hemos ocupado para ocupar la Estación telegráfica; y hallándose en tramitación la idea de constituir el Ateneo, la Directiva de «Juvenilia» ha preferido, a buscar una casa para dos o tres meses, domiciliarse interinamente en «Coro Clavé» hasta que, terminados los trabajos de fusión de las Sociedades Artísticas, se pueda adoptar una determinación.

Públicamente, y en nombre de nuestra Sociedad, hemos de significar nuestra gratitud a la entidad artística «Coro Clavé» y muy singularmente a su Junta Directiva, que amable y

noblemente nos brindó desde el primer momento su valioso apoyo.

Advertimos a nuestros consocios de «Juvenilia» que, desde mañana, la entrega y recepción de libros del servicio de lectura a domicilio se realizará de nueve a once de la noche.

## PRIMER DÍA DE MAYO

Hoy celebra sus días entre dulces alborozo  
el gentil pajecillo de rizada melena,  
el poeta galante, el trovare amoroso,  
trovador de la risa, del amor y la pena.

Hoy celebra sus días cariñoso y risueño  
quien se aroma en mis flores y se baña en mis fuentes,  
quien dormita en mi vida, quien despierta en mi en-  
(sueño,  
quien abraza mi pecho con miradas ardientes.

Hoy es fiesta en el alma del gentil pajecillo;  
en su honor yo engalano mi soberbio castillo  
y recorro cantando mis floridos jardines...

Y aunque un tanto enojada, le sonrío amorosa,  
y acaricio sus manos y su frente espaciada,  
con sangrientos claveles y nevados jazmine.

Remedios Picó

## Lea V. “España”

Semanario de la vida nacional

## LA CULTURA y nuestros Gobernantes

### II

Sabido es de todos que uno de los signos más fehacientes del progreso de los pueblos y de su estado de cultura, es el del número de sociedades que en ellos existan. Pueblo que sienta el espíritu de asociación, que se una y se solidarice para cumplir los diversos fines de la vida humana, tiene que ser pueblo culto, y tanto más cuanto vida mejor alcancen las organizaciones.

En Elche, por desdicha, el grado medio de cultura no es el que nosotros desearíamos, y se refleja en la existencia de las sociedades, que no alcanzan precisamente vida exuberante. No hay más, para convencerse, que echar una ojeada a nuestro mapa social, y veremos que las Sociedades artísticas necesitan anualmente un beneficio teatral para seguir su labor; que el estado económico de «Juvenilia» es modestísimo; que nuestro primer centro de recreo necesita saltar las barreras morales y acudir al juego para su vida; que las sociedades políticas arrastran un existir mísero y se sostienen por el esfuerzo de unos pocos: que no hay entidad que tenga la vida nobilísima que requieren sus fines y pueda llevar a cabo las reformas que ansía...

Y ante esta realidad poco halagüeña, ¿qué medidas adoptan nuestros gobernantes respecto a las sociedades, respecto al barómetro de la cultura del pueblo? Pues se deciden a echarlas encima el arbitrio de inquilinato, no dudando, por la irrisoria cantidad de mil o mil quinientas pesetas anuales, cantidad que puede gastarse en abanicos, refrescos y fruslerías, en dificultar enormemente la vida económica de las sociedades illicitanas.

Hay más aún, por lo que se refiere a las sociedades artísticas y culturales, a quienes defendemos en estos artículos. En cualquier país del mundo en que el organismo municipal o los gobernantes amaran de corazón la cultura, entidades como los Coes y Blanco y Negro, que tienen el fin nobilísimo de propagar el Arte; entidades como «Juvenilia», cuya finalidad principal es la de crear una Biblioteca circulante y que tiene en funciones clase de dibujo y tuvo que suspender las de Francés, Matemáticas y otras por falta de medios, serían alentadas y protegidas, ya que vienen a suplir al Ayuntamiento en una de sus más sagradas

funciones, la de instrucción de los hombres de hoy y preparación de las generaciones venideras. Pero en Elche... pueden ir juzgándonos nuestros lectores por cuanto en estos artículos vamos exponiendo.

No muy lejos de aquí, tenemos un ejemplo digno de ponerse de relieve. Acabamos de ver cómo procede el Municipio con las sociedades artísticas, no teniendo siquiera la cortesía de contestar a una solicitud de «Juvenilia» en que se pedía protección para sus clases nocturnas. Pues bien: el Orfeón de Alicante, no solamente está exceptuado de toda clase de impuestos municipales, sino que el Ayuntamiento le tiene asignada una subvención anual y además paga el sueldo de tres profesores de solfeo para que den clases en el local del Orfeón durante todo el año.

¿Cabe mayor contraste? ¿Fundábamos nosotros asertos al decir que las cuestiones educativas le importan un bledo a nuestro Muy Ilustre?

Pero esto se alarga, y aun hay mucho que decir. El número próximo continuaremos tratando este asunto, que se presta a sabrosas divagaciones, tanto en su esencia como en las consecuencias municipales que ha traído.

## EN EL AYUNTAMIENTO

### Sesión del 8 de Mayo 1916

Preside el Sr. Alonso y asisten nueve concejales. Es leída y aprobada el acta de la anterior y varias cuentas y asuntos de escasa importancia.

Se acuerda conste en acta el sentimiento por la muerte de la señora de D. José Sempere Miralles y se nombra una comisión para que vaya a dar el pésame a dicho señor.

El Sr. García Ferrández se ocupa de nuevo de la cuestión del Registro Fiscal, manifestando la presidencia que está gestionando el asunto y que en el terreno particular podría decir algo, pero oficialmente no.

Intervienen algunos Sres. Concejales y se autoriza al Alcalde para seguir las gestiones.

También se hace constar en acta el sentimiento por la muerte del Jefe de la Guardia Municipal acordándose pagar los gastos del entierro.

Terminado el orden del día el Sr. Sansano hace varios ruegos de interés general y dice que se congratula de que asistiera a la sesión el reporter de NUEVA ILLICE, pues tenía que ocuparse de un artículo publicado en su último número, solicitando lectura.

Después de leído, el Sr. Sansano dice que los que hoy representan al pueblo han sido nombrados por el pueblo, proponiendo que NUEVA ILLICE hiciera una rectificación.

El Sr. Pascual protesta del artículo que se acaba de leer y dice que a qué grado de cultura se encontrarán los redactores de NUEVA ILLICE, cuando no han publicado ni siquiera una línea dedicada al centenario de Cervantes.

El Sr. Rodríguez protesta y se adhiere a la proposición del Sr. Sansano.

Contesta el Sr. Alonso, manifestando sobre las peticiones hechas por el Sr. Sansano, que hará cuanto pueda para satisfacerle y que referente a NUEVA ILLICE que no lo había leído y creía que el Ayuntamiento no debía hacer caso, porque sabía de donde venía.

Yo—dice el Sr. Alonso—invite al representante de NUEVA ILLICE para que me diga quien es el autor, para ponerme a sus órdenes para darle ilustración y cultura porque yo no tendré cultura, ni ilustración, ni aptitudes para desempeñar este cargo, pero puedo decir que cuando baje las escaleras de esta casa puedo ir con la cabeza muy alta, que no me llevo un céntimo.

No quería hablar—sigue diciendo—pero no hay más que hablar: se está haciendo una guerra a los fondos municipales, y ¿sabéis por quien? Per algunos de esos culturales que ostentan títulos académicos ordenando recetas de seis pesetas para los pobres, por lo que no debemos ocuparnos de dicho artículo.

Hablan los señores Martínez Más y Fluxá, protestando y enalteciendo las dotes del Alcalde.

El Sr. Rodríguez propone un voto de gracias para el alcalde por el arreglo de la calle Santa Ana y la fuente instalada en el Llano, siendo aprobado.

El Sr. Martínez Fuster propone que se cambie el día y hora de las sesiones, acordándose los miércoles a las diez de la mañana.

La presidencia dice que las imposiciones hechas en la Caja Postal de Ahorros para los hijos de pobres eran 39 y debía prorrogarse hasta el mes de Mayo. Así se aprueba, y termina la sesión.

### UNOS LIGEROS COMENTARIOS

Como habrán visto los lectores en la anterior reseña, nuestros ediles hicieron el honor de dedicarnos casi por entero la sesión que celebraron el lunes último ¡Dios se lo pague y los dé pronto la gloria por sus desvelos!

Inició la cuestión D. Vicente Sansano, en el que, a fuer de buen demócrata y hombre de su tiempo, se advierte laudable tendencia a llevar al Concejo los latidos populares. Intervinieron los Sres. Pascual Urbán, Rodríguez, Fluxá, Martínez Más y Alonso. Después de oír cuanto dijeron, hemos de afirmar que nuestros argumentos quedan en pie.

El Sr. Sansano opina que el Municipio actual representa el sentir del pueblo. Nosotros creemos exactamente lo contrario. Creemos que estos, como los anteriores y como los otros recuérdese las históricas elecciones de 1911—son el producto de la simulación del sufragio. ¿Cree el Sr. Sansano sinceramente que si las elecciones fuesen expresión del sentir popular tendrían representación los jaimistas y carecerían de ella los partidos radicales?

El Sr. Pascual Urban, concejal jaimista por el distrito menos jaimista de Elche, con serlo muy poco todos ellos, protesta de nuestro artículo y nos ataca diciendo que no hemos escrito una palabra

de Cervantes en su centenario. ¡Vamos, D. José! ¿Usted, tan cristiano, faltando al octavo mandamiento? ¡Quién lo hubiera creído!

Los concejales conservadores Sres. Rodríguez, Martínez Más y Fluxá, protestan del artículo de NUEVA ILLICE. ¿Pero han visto ustedes qué alboroto se arma cuando hay quien se atreva a hablar sinceramente? Sin embargo, salvando los respetos a las personas, como ha sido y es norma nuestra, ¿quién negará que el Ayuntamiento no ha estado a la altura de su misión en cuestiones culturales? De estos señores protestantes, diremos que el Sr. Martínez Más, en el breve tiempo que desempeñó la alcaldía se preocupó de la primera enseñanza. Ya vé D. Cayetano que no sentimos animadversión respecto a los ediles. Pero el Ayuntamiento ¿que ha hecho en estas cuestiones?

Vayamos ahora a discurso pronunciado por don Tomás Alonso. Hay en él cosas tan peregrinas, que dudamos se hayan dicho por quien tiene las responsabilidades de un alto cargo y desde el sillón presidencial del Concejo. El Sr. Alonso—a quien una vanda de odio cubre los ojos—no se para a examinar si se tiene o no razón al ejercer derecho de crítica sobre la gestión municipal. Grita, dá puñetazos sobre la mesa y sigue adelante. ¡Reconoce que no tiene condiciones de cultura para regir a un pueblo, y esta modestia nos complace. Pero acto seguido saca el Cristo de la honorabilidad, y nos habla de que no se llevará un céntimo del pueblo. ¿Quién ha dicho a usted lo contrario, D. Tomás? Sin embargo, esto no desvirtúa nuestras afirmaciones. Nosotros juzgamos personalmente muy dignos a todos los ediles. Ahora, por la labor que realizan en el Ayuntamiento, nos parecen buenos, malos o pésimos. Esa probidad de que usted tanto alardea podrá ser una cualidad del gobernante pero no es el gobernante. ¿Nos entiende D. Tomás?

Pero donde el discurso del Alcalde llega a los límites de lo sentimental, es cuando habla de ciertos culturales que hacen recetas de seis pesetas ¡para los pobres! ¡Ah! ¡Este es un grito de ternura jamás oído en el Salón de Sesiones! ¿Emplear seis pesetas de la Caja Comunal para dar salud a un preletario? Esto es intolerable, y ya se piensa en sustituir a los médicos por un Cuerpo municipal de curanderos que con agua de Romero y yerbas se encargarán de curar a los pobres, salvando del naufragio al desdichado Erario municipal.

No queremos extender más estos ligeros comentarios, pero antes de terminar, y por si hay personas imparciales a quienes pueda impresionar el que las recetas en 1914 y 15 costasen menos que hoy, recordaremos que, a causa del conflicto europeo, medicamentos como el Benzonafto, que entonces valía a 40 ptas. kilo, hoy cuesta 700 pesetas. Con este dato sobra para juzgar de la justicia con que públicamente se expresa el vehemente D. Tomás Alonso.

## Lea V. "España"

Semanario de la vida nacional

# ARTÍSTICAS

«Popular Coro Clavé», prepara dos funciones benéficas para muy en breve, en las que tomarán parte además de varios individuos de la masa coral, un nutrido coro de distinguidas señoritas de esta localidad y otros elementos de la vecina capital.

La zarzuela que está en ensayo, es la magnífica producción en tres actos, del inmortal Chapí, «La Tempestad».



La laureada entidad «Blanco y Negro», ha alcanzado un éxito franco y lisonjero, en las últimas fiestas celebradas y amenizadas por esta.

Tanto en las fiestas de Pascua, como en las de 1.º de Mayo, se ha presentado la banda completamente reformada, dirigida per el entusiasta músico Francisco Torres.

Posee la banda en la actualidad, una cuerda de armonía, muy completa y muy superior; siendo esta parte la única que ha permanecido siempre floja, no es de dudar que ahora, en que la banda se encuentra en muy buenas condiciones y en manos de un joven, que en el arte de Orfeo, no es ningún lego, y además está dotado de una voluntad férrea, no dudamos que podremos deleitarnos esta temporada estival oyendo exquisitas producciones bien ejecutadas.



La sociedad artística «Coro Clavé», también, como en años anteriores, prepara su beneficio, que se efectuará a primeros del mes próximo.

La obra que está en ensayo es la magnífica zarzuela «Carceleras».

Los coros de ambos sexos, son nutridísimos y formados per excelentes voces.

Tomarán parte, además de varios jóvenes y simpáticas señoritas de la masa coral, aficionados al arte de Thalia que ya tienen bien probadas sus buenas facultades en los escenarios de esta localidad y tambien compañeros de redacción nuestros, que profesan grande amor a dicha sociedad.

Tambien y para formar un programa digno de la sociedad beneficiada y organizadora, se representará una obrita en verso o prosa, de un autor contemporáneo, por varios jóvenes y con la cooperación del eminente actor D. Rafael Blasco Sansano.

A todos deseamos grandes éxitos artísticos... y de taquilla.

H.

# LOS QUE LABORAN

La Comunidad de Labradores de esta población, que vela por los intereses de sus asociados con empeño poco común, tuvo noticias de la disposición del Gobierno que recarga hasta 12 pesetas los 100 kilos los derechos de exportación de la cebada.

Este cereal, una de las fuentes de riqueza de este término, por tal medida y rigiendo la citada disposición tendría que, o ser vendido a un precio tan bajo que no remuneraría el trabajo y capital invertido por el agricultor, o esperar tiempo, con perjuicio del propietario para buscar una solución que quizás nada resolviera.

Por ello el digno Presidente de la expresada Comunidad, dirigió al Ministro de Hacienda en 8 de los corrientes el siguiente telegrama:

Presidente Comunidad de Labradores de Elche a Excmo. Sr. Ministro Hacienda.—Madrid.

En nombre esta Comunidad de 5 494 asociados suplica a V. E. derogue R. O. 19 Abril último que grava exportación de cebada en 12 ptas. los 100 kilos, por irrogar incalculables perjuicios a la Agricultura, Jaime Bretóns.

Al que en el siguiente día contestó el Sr. Alba en estos términos:

Madrid 8.

Ministro de Hacienda a D. Jaime Bretóns.

El asunto a que se refiere su telegrama es objeto de mi especial atención sobre él he pedido dictamen urgente a la Junta de Aranceles.

Merecedor de aplauso es el proceder de D. Jaime Bretóns Mora que con tesón y desprendido de pasiones políticas, labora incansablemente, junto con los demás señores de la Directiva, por el bienestar de la clase labradora.

Nuestro parabien a la Comunidad de Labradores

# NUEVO ASILO

Lo recaudado en la pasada semana, en las fábricas de esta ciudad, para las obras del Asilo, ha sido lo siguiente:

- Pascual Martínez Soler, 2'00;
- Antonio Diaz Villamayor, 0'45;
- Maria Maciá, 0'60;
- Esteban Serrano, 1'15;
- Antonio Pascual Soler, 0'65;
- Francisco Mataredena, 0'75;
- Manuel Anton Sánchez, 1'00;
- Agustín Alonso, 1'10;
- Cayetano Antón, 1'20;
- Alejandro Guillén Yópez, 2'00;
- Viuda de Castaño, 3'25;
- Francisco Ferrández, 0'95;
- José Mas Diez, 0'15;
- Antonio Peral, 6'00;
- José Blasco, 0'55;
- Vicente Serrano Serrano, 1'70;
- Francisco Anton Santoro, 0'50;
- Antonio Pomares, 1'20;
- José Domenech, 1'00;
- Pascual Escobar, 2'05;
- Alvaro Martínez, 3'04;
- Juan...

Orts Miralles, 2'79; Hijos de Sánchez Guilló, 3'45; Antonio Berdonado, 1'65; Josefa Sánchez Lopez, 1'70; Jaciato González, 2'10; Antonio Almela, 0'45; Diez Hermanos, 1'47; José González Serrno, 0'47; Manuel Lucerga Hernández, 0'25; Pascual Maciá, 0'64; José Torregrosa, 0'55; Antonio Rolán, 0'85; Pascual Martínez Fuster, 1'20; Juan Martínez Fuster, 0'60; Vicente Ferrández Ruiz, 0'75; Francisco Pomares, 1'45; Francisco Serrono, 1'46; Sres. Ripoll Hermonos, 4'82; Sres. Maciá, 0'30



Por dificultades surgidas en el transporte de materiales de Barcelona a esta ciudad, no podrá colocarse la primera piedra para el día que estaba anunciado y conforme eran los deseos de la Junta y del arquitecto.

Ya daremos cuenta con anticipación del día que se verifique este acto.

## DE SPORT

Hace dos domingos, y como anunciamos a nuestros lectores se verificó en la vecina villa de Santapela, un importante partido de futbol por los *teams* de Illice Foot Ball Club.

Los santapolerenses, quedaron muy satisfechos de la agilidad y destreza de los jóvenes deportistas de esta localidad.

Se prepara para muy en breve, otro partido en el mismo pueblo.



El afamado primer *team* de la sociedad Sporting de esta, jugará el próximo domingo en la vecina capital un importante *match* contra la deportiva «Lucentum F. C.»

Entre los aficionados a este deporte, reina gran entusiasmo por presenciar el encuentro, pues aunque se tiene por descontada la derrota del «team» illicitano, se cree que ha de dar mucho juego, por figurar en él «equipiers» de verdadero mérito.

Nuestros paisanos presentan el siguiente equipo:

Vazquez,

Adsuar.—Jaén

Quesada.—Castaño.—López Monje,

García (P) Pascual (J) Machuca. Guillón-González

Les deseamos una buena tarde.

Splíng

## DE TEATROS

### Kursaal

En los días 6, 7 y 8 del corriente, ha actuado con éxito la cancionista de aires regionales Amparito Pons.

Tiene la señorita Pons un bonito timbre de voz, un gusto exquisito y canta con suprema afinación.

Recibió muchos y merecidos aplausos.



Mención aparte merece la actuación, en nuestro primer coliseo, de la compañía que dirige el notable primer actor D. Emilio Portes y en la que figura la eminente primera actriz Anita Ferri.

Las obras puestas en escena, «El Místico», «Malvaloca» y «El Cardenal», que ya conocía nuestro público, obtuvieron, de parte de toda la compañía, en conjunto, una interpretación muy aceptable. Merece mencionarse a la Sra. Ferri, que demostró tener un gran talento artístico y ser una actriz de verdadero mérito, así como también, el Sr. Portes; ambos matizaron, de un modo admirable, sus papeles respectivos.

De las otras partes debemos, así mismo citar, a la angelical Srta. Anita Tormo y a las Sras. Corcuera, Sánchez y Alcalá y a los Sras. Martín, Iturbi y Calvera (J. y F)



Para el sábado estaba anunciado el debut del notable «Trío X», «Hermanas Tenip», de las que tenemos las más buenas referencias.

Actuarán, hoy y mañana, en las funciones de costumbre.

En el próximo número reseñaremos su trabajo.

### Salón Moderno

En este salón se proyectaron, como de costumbre, en la pasada semana, preciosas bandas cinematográficas, que fueron muy aplaudidas.

Actuó también, el notable concertista de guitarra, discípulo del eminente Tárrega, Salvador García, que fué justamente ovacionado por su meritisima y artística labor.

Reciba, tan apreciable amigo, nuestro aplauso más sincero.



Para anoche estaba anunciada en este teatro la representación por la compañía Portes de las chistosísimas obras «La Praviana» y «El Paraíso».

Esta noche se pondrá en escena el drama de Zorrilla «El Zapatero y el Rey» y para mañana se anuncia el de Dicenta «Juan José».

## VIAJERO ILUSTRE

El lunes de la pasada semana tuvimos la honra de ser visitados por el ilustre Monseñor Baudrillart, rector de la Universidad católica de París y Prelado de Su Santidad, que en compañía de otros muy distinguidos personajes, que vinieron atraídos por la fama que goza nuestra tierra, llegaron a admirar los exquisitos paisajes y las antiguas joyas artísticas, que Elche atesora.

Los egregios visitantes, quedaron encantados de la hermosura de nuestros palmerales.

Monseñor Baudrillart, dió una conferencia, en la vecina capital en la que según nos enteramos por los diarios, alcanzó un gran triunfo como orador.

La conferencia versó sobre el tema de la actual guerra.

## De la Cartera

Ha regresado a la Corte, nuestro buen amigo y suscriptor, el distinguido comerciante de aquella urbe, D. Enrique Ceva Torregrosa.



La Comisión organizadora de la fiesta de la Cruz Roja, cuyos productos han de destinarse al sostenimiento de la casa de socorro y Ambulancia sanitaria urbana, ha fijado ya el día en que ha de celebrarse este festival, que tendrá lugar el domingo 4 del próximo mes de Junio.

Reina gran entusiasmo en los organizadores, especialmente entre las distinguidas señoritas que han de tomar parte, por cuyo motivo auguramos un éxito positivo para la Cruz Roja illicitana.

De desear sería que el pueblo de Elche, siempre altruista y caritativo contribuyera a este cultural festejo en beneficio del necesitado.



De La Coruña, ha llegado nuestro muy querido amigo Juan Montenegro Santos, con motivo de la grave enfermedad que viene padeciendo su hermano Manolo.



Nuestro estimadísimo amigo Antonio Diez Sánchez procedente de Huelva, ha llegado a esta su «tierruca», a pasar unos cuantos días entre su familia y los innumerables amigos, con que cuenta en este su país natal.

## Trilladora mecánica

Se alquila por horas a precios económicos.  
Dirigirse a Antonio Sempere Amorós. Baya Baja.—Elche.

# ¡ALTO AHÍ!

## JOSÉ BOIX CAMPELLO

Unico para la construcción de alpargatas de todos modelos y dimensiones. Tanto de cincopintadas, como al natural, con suela de yute.

Esta clase de alpargatas, son de suela encorvada como la horma, y es tal su perfección que en cuantos pueblos la han adquirido, para que sirva de anuncio, ha sido la admiración del público.

No equivocarse: Calle de Nuestra Señora del Remedio, número 19.

## Para todos nuestros lectores

### CUPÓN REGALO

#### DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de

#### NUEVA ILLICE

Tipografía de José Agulló Sánchez.—ELCHE.

NUEVA ILLICE

**Gran taller de pintura  
DE  
PEDRO PEÑEZ**

Es el único taller de carruajes. Se responde de los trabajos que se hagan. Decoraciones de habitaciones y toda clase de trabajos concernientes al ramo. Economía y rapidez.

**Banco de Cartagena**

Capital: 10.000.000

Reserva: 1.600.000

**CASA CENTRAL: MADRID**

**SUCURSALES**

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cadiz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellin, Elche, Yecla y Totana.

Realiza toda clase de operaciones bancarias

**SUCURSAL DE ELCHE**

Horas de Caja de 9 a 13

**J. TEROL ROMERO**

San Fernando, 30. — ALICANTE

Consignaciones. — Embarques. — Despachos de Aduana. — Transportes directos y combinados de domicilio a domicilio. — Servicio especial para encargos en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

**DOMENECH - CERT, S. A.**

Paseo de Colón, núm. 11

**IDIOMAS**

Por medio del  
**GRAMOFONO**

**Centro Internacional de Enseñanza**

Carreras  
Por correspondencia  
Agencia en ELCHE  
**PUERTA MORERA, 12**

**IMPRESA, LIBRERIA Y ENCUADERNACIÓN**

DE

**José Aguiló Sánchez**

Calle Canalejas, núm. 5. — ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Últimas novedades literaria y científicas. Sellos de caucho e imprentillas

Depósito de la biblioteca RENACIMIENTO y de la biblioteca JURÍDICO ADMINISTRATIVA

**H. La Confianza,**

DE

**JOSE BERNAD VALERO**

Sagasta, 2. — Elche

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

— Servicio de carruajes a la Estación —

NUEVA ILLICE

# Laboratorio de análisis

DE

## ORINAS

Este laboratorio se halla provisto de todos los reactivos y aparatos científicos modernos que aseguran la exactitud requerida por los análisis. El análisis de las orinas es indispensable para facilitar el diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las enfermedades.

### Odontálgico Coquillat

Remedio heroico para curar la carie de los dientes y muelas y curar sus dolores más intensos. Precio 0'75 pesetas.

### Depilium Bulbis

Unico producto que extirpa el pelo o vello en cinco minutos, extirpando completamente la raíz, sin causar escozor ni irritación en la piel

## GASTROVANADINA

### Cura Estómago Intestinos y el Estreñimiento

Tónico digestivo, antigastrálgico y antiséptico que regulariza la digestión, cura la dispepsia ácida y flatulenta, la atonía gástrica, catarro de estómago e intestinos y el estreñimiento. Precio caja grande 2'50 pesetas. Caja pequeña 1'50 pesetas.

### Callicida Coquillat

Para extraer, sin dolor ni molestia, los CALLOS y DUREZAS de los pies :

### Dentófilo Infalible

Para el Babeo y Lombrices

Este medicamento hace reaparecer la baba, facilita la dentición y cura sus accidentes :

Laboratorio y Farmacia A. Coquillat

Calles Troneta y Anreliano Ibarra.