

REDACCION Y ADMINISTRACIÓN

# NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN

Plaza de Cervantes, número 5,  
no se dirigirá toda la corresponden-  
cia. No se devuelven originales.

Elche, un mes. . . . . 0'25 pta.  
Resto de España, trimestre . . . . . 1'00 pta.  
Extranjero, trimestre . . . . . 1'50 pta.  
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: P. Paster Maciá.

Administrador: F. Espinosa Gómez

## Molino DE LAS DOS MUELAS — DE — FERRANDEZ Y COMPAÑIA Se muele pronto y bien

### EMILIO PORTES

Aun resuenan todavía, en el espacioso coliseo de la Glorieta, los aplausos con que el público illicitano, siempre justo, premiara la meritísima labor del intérprete del «D. Lope de Figueroa», en el hermoso drama del inmortal Calderón de la Barca «El Alcalde de Zalamea».

Ocurría esto en los comienzos del año 14. Paco Morano, el ilustre y siempre aplaudido actor, actuaba entonces en el Kursaal, llevándole de primer galán en su compañía.

Si se exceptua la actuación de la compañía «Larra Balaguer», no ha habido ninguna actuación, desde entonces en Elche, que haya realizado labor útil, en verdad, de educación y de cultura.

Emilio Portes, en la actualidad, ha formado compañía, en cuyo elenco se cuentan elementos valiosísimos y de positivo mérito.

Y ha sido él quien, primero en el Kursaal y ahora en el Salón Moderno, nos ha proporcionado un recreo admirable, representando dramas y comedias de los mejores autores modernos, refrescando nuestra ya dormida fantasía, deleitándonos con arte exquisito y delicado, proporcionándonos este mínimum de alimento

espiritual y realizando, en fin, una labor artística, digna de todo encomio y alabanza.



Emilio Portes, posee condiciones excepcionales de actor. Tiene un gran talento y una sensibilidad exquisita para el teatro. En todos los momentos culminantes de una comedia o de un drama, es fiel intérprete del papel que representa, sin exageraciones ni estridencias, tal cual le soñó el autor. Hombre estudioso además, posee un repertorio de comedias admirable. Por todo esto, los aplausos se repiten en la sala a menudo, siempre que interpreta alguna obra.



El público illicitano, dando con ello sobradas pruebas de buen gusto, acude a admirar el trabajo de tan distinguidos actores, y es cosa corriente, se acabe el papel a diario en la taquilla del «Salón Moderno.»

El número de representaciones que llevan dadas, constituye el dato más fidedigno y elocuente, del éxito que ha alcanzado la compañía y con ella su inteligente y simpático director, el Sr. Portes.

Baste decir, que llevan actuando más de 20 días consecutivos, luego de haber actuado 8 días en el «Kursaal.»

Y es la verdad, que nunca, por nadie, se dieron en Elche, ni tan crecido número de representaciones, ni tampoco estas, tan seguidas.

Vaya nuestro aplauso tan entusiasta como sincero—y con ello ponemos fin a estas mal pergeñadas cuartillas—por haber acertado a crear la noble afición al teatro en Elche. Gloria esta, la más legítima, de la que puede vanagloriarse, con orgullo, el eminente y laborioso actor, a quien hoy dedicamos, honrándonos con él, el editorial de nuestra Revista.

## CAMPELLO

Pasado mañana cúmplase el duodécimo aniversario de la muerte de aquel patricio honorable e ilustre médico que se llamó D. Manuel Campello y Antón.

No hemos de repetir, al llegar esta triste fecha, cuanto, justamente elogioso, se ha escrito sobre la relevante personalidad de D. Manuel Campello. Pese a los doce años transcurridos, vivo está en la mente de todos el recuerdo de su alma noble y de su gran corazón: viva la memoria de su saber profundo, de su acendrado amor a la ciudad en que nació...

Ociosas serían, por lo tanto, nuestras palabras de justa glorificación, ya que en el alma de cuantos le conocieron tiene el recuerdo del Dr. Campello preferentísimo lugar. Por eso nos limitamos a evocar su figura en esta triste fecha, como homenaje a aquel hombre meritísimo que entre los illicitanos derramó tanto bien...

## NIEVE Y FUEGO

Matilde era un dechado de hermosura,  
 Pero a tímida nadie la ganaba,  
 Y aunque a Julio quería con locura,  
 Tan tíbiamente su pasión mostraba,  
 Que el pobre Julio que tan ciego estaba,  
 Se murió de amargura,  
 Creyendo que Matilde no le amaba.

En cambio era muy viva y complaciente,  
 La encantadora Rosa,  
 Que adoraba a Felipe ciegamente;  
 Y un día que una brisa voluptuosa  
 Agitaba a Rosita vivamente:  
 —Ven Felipe—decía,  
 Atrayendo a su amante ansiosamente,  
 —Siempre así he de tenerte vida mía,  
 Eternos han de ser tan dulces lazos—  
 Y con tanta vehemencia le oprimía,  
 Que a fuerza de apretar le ahogó en sus brazos.

Pero agradable es un amor muy frío,  
 Y malos son también tales excesos;  
 Pero yo te le juro dueño mío:  
 Antes que hallar la muerte en tu desvío,  
 Prefiero que me mates con tus besos.

Misterio

## DE TEATROS

### Salón Moderno

Con éxito creciente, ha seguido actuando en este bonito Salón, la compañía que dirige el notable primer actor D. Emilio Portes.

De lo apreciable de la labor que realizan tan distinguidos artistas y de la buena acogida que de parte del público illicitano, se les ha recibido, da nota el que se acabe el papel a diario en la taquilla.

En la pasada semana se han puesto en escena «La Dolores», «La Carcajada», «El Lobo», «La Carcajada», segunda vez, que se repitió ante el éxito alcanzado en su primera representación, «Juan José» que así mismo y por idéntico motivo hubo de repetirse, y «La Tosca».

El Sr. Portes, hecho un actorazo siempre. El público constantemente premia su trabajo con justos y clamorosas ovaciones.

Con él comparten los aplausos todos en general y singularmente la Srta. Roca y Sras. Alcalá, Cordera y Sánchez y los Sres. Martín y Calvera (J.).

Para ayer estaba anunciada «La Aldea de San Lorenzo», y hoy se pondrá en escena «Vida alegre y muerte triste».



En breve se abrirá un abono de dos funciones semanales, en las que el Sr. Portes nos dará a conocer la alta comedia del ilustre Jacinto Benavente de Linares Rivas, entre otros celebrados autores contemporáneos, y también cuantas obras alcancen un éxito ruidoso en Madrid, Barcelona y principales capitales españolas.

Para entonces se anuncia el estreno de «La ciudad alegre y confiada», «El nido ajeno», «La propia estimación», «El collar de estrellas», «Fantasmas» repriese de «Intereses creados».

Creemos no equivocarnos, si auguramos un gran éxito en el abono que con este objeto se abrirá en breve, pues que lo selecto del cartel merece no que se por vender ni una sola entrada de paraiso, ni algún día del proyectado abono.

### Kursaal

Se despidió la *nenagerie* de Mr. Cabán, en continuados aplausos del respetable.

El jueves debutó el célebre duetto «Los Hamletas», cosechando muchos aplausos.

Actuaron ayer y actuarán hoy y mañana, en funciones de costumbre.



Para el viernes próximo se anuncia una soberbia función de cine y varietés, a beneficio de la dependencia de este coliseo.

Para mayor brillantez de tan simpática fiesta, adornarán la sala, el zaguán y la entrada profusamente, con guirnaldas, gallardetes y escudos de colores. Lucirá además una brillante iluminación, aumentará la orquesta, y las señoras y señoritas

concurrirán serán obsequiadas con lindos «bouquets» de flores.

El programa, selecto y escogido, se compondrá de la proyección de la preciosa banda cinematográfica en 4 partes «La peregrina de la tierra» y de la actuación de los siguientes números de variedades: «Troupe Balguer», equilibristas; «Atara-Román», pareja de baile; «Eloisa Carbonell y su excéntrico Negria», bailes; «Bella Emilia», canzonetista; y además, el número que haya de actuar en el Kursaal la próxima semana.

En los intermedios la orquesta, que dirige el notable y simpático profesor D. Pedro Sánchez, ejecutará la fantasía de «Poeta y Aldeano» y la de Faust.

El programa, como se ve, es muy rumboso y completo. Por ello y por el noble fin a que se dedica esta función, no dudamos que el público illicitano hará acto de presencia en la misma.

Nosotros les auguramos un triunfo resonante y un gran éxito de taquilla.

## TRES AÑOS

Cúmplese en este número el tercer aniversario de la publicación de NUEVA ILLICE.

Desde que un grupo de jóvenes llenos de entusiasmo y de fé crearon este modesto periódico, juveniles fatigas, afanes, desvelos y sacrificios hemos pasado para encaminarle por la senda que juzgábase más recta y provechosa! Lo hemos logrado, a pesar de todo, y no lamentamos las amarguras sufridas, porque tenemos la íntima y profunda convicción de haber cumplido con nuestro deber.

En esta fecha grata, enviamos nuestro cordial saludo a todos los que con su apoyo contribuyen a nuestra obra, y un cariñoso abrazo a aquellos que fueron compañeros nuestros en el fomento de esta hoja y a quienes circunstancias de la vida alejaron de nuestro lado, pero a los que siempre consideraremos como camaradas predilectos y queridísimos.

## Los médicos titulares

Los cuatro médicos titulares del Ayuntamiento han presentado la dimisión. Para sustituirles, han sido designados D. Joaquín Santo García, D. Luis Gómez Aznar, D. Alfredo Llopis Castelado y Don Juan Micó Serrano.

Vaya de antemano nuestra afirmación de que, al hablar de este asunto, prescindimos de las personalidades. Personas muy apreciadas hay entre los salientes y amigos queridísimos contamos entre los

que los sustituyen. A los hechos se limitan nuestros juicios, expuestos con la franqueza que nos caracteriza.

Juzgamos lo sucedido con los titulares como un lamentable paso atrás en la progresiva evolución municipal. No sabemos los motivos en que se habrán fundado las dimisiones de los médicos: suponemos que serán pretextos para presentarlas, ya que en la carta de nuestro número último, como en cuanto se ha hecho y dicho públicamente, se advierte que existía una implacable persecución de los gobernantes contra los médicos municipales para obligarles a dimitir.

Con este precedente, los jefes políticos tienen ya cuatro destinos más de que disponer cuando las situaciones cambien: Nada de considerar si los facultativos cumplen con su deber o son negligentes: si contraen méritos o son acreedores a censura. Como los municipales, los serenos y los cobradores de arbitrios, los médicos, de ahora en adelante, irán turnando conforme le dispengan las políticas veleidades.

A nosotros, que quisiéramos que todos los cargos del Ayuntamiento se prevyeran, como es de justicia, por oposición, y que fuesen inamovibles, este paso atrás de nuestros cultísimos gobernantes nos ha causado honda decepción. Sus pujos de redentores del pueblo nos daban derecho a esperar de ellos conducta más ejemplar. Pero no podemos extrañarla en quienes introducen la política en las sociedades obligadamente neutras, como una de nuestras primeras de recreo, y persiguen sañudamente a aquellas que no rindieron homenaje al amo colocándolo en sus Directivas personas que le fuesen gratas...

# ¡ALTO AHÍ!

## JOSÉ BOIX CAMPELLO

Única para la construcción de alpargatas de todos modelos y dimensiones. Tanto de cinco pintadas, como al natural, con suela de yute.

Esta clase de alpargatas, son de suela encervada como la horma, y es tal su perfección que en cuantos pueblos la han adquirido, para que sirva de anuncio, ha sido la admiración del público.

No equivocarse: Calle de Nuestra Señora del Remedio, número 19, Carpintería

## MINUTA

## EL VALOR DEL TIEMPO

El tiempo es el que da el valor a todas las cosas buenas. ¿Qué son los amigos, los libros o la salud, el encanto de los viajes o las delicias del hogar si no hallamos hora que dedicarles? Se ha dicho mil veces que el tiempo es oro; es mucho más: es la vida. Y sin embargo, ¡cuántas gentes que aman desesperadamente la existencia no temen malgastar el tiempo! «El sabio aprenderá, dice Schiller, que

Los minutos pasados  
la misma eternidad no los devuelve,  
y como dice Dante: «Aquel que sabe más, es el que más se aflige por la pérdida del tiempo.»

No es que una existencia llena de trabajos penosos sea nuestro ideal. Lejos de esto. Los momentos empleados en placeres inocentes y razonables, en juegos higiénicos, en relaciones de familia y de sociedad, son muy acertadamente empleados. Los juegos, no solamente conservan al cuerpo su salud, sino que dan sobre los músculos y los miembros un imperio cuyo valor nunca será exagerado. Además, hay tentaciones contra las cuales nos fortalecerá muy bien un sólido ejemplo.

Los perezosos son los que se quejan de no tener un instante para hacer lo que imaginan desear. Casi siempre se puede hallar el tiempo suficiente a realizar lo que se ha resuelto emprender; no son ciertamente las horas, sino la voluntad, lo que escasea. La ventaja de los ocios, es, sobre todo, la de poder escoger nuestra labor, pero no seguramente la de conferirnos los privilegios de la pereza.

«El tiempo (dice Shakespeare) camina de distinta manera con las diferentes personas. Os diré con quién va el tiempo al paso, con quién al trote, con quién al galope y con quién se para.»

Porque, en verdad, no son las horas por sí las que tienen valor, sino el modo que tenemos de usar de ellas.

Lubbock

## DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de

NUEVA ILLICE

## DEL VIVIR

## A una mujer delgada

Representas de mujeres  
Ante mi lira galante  
Aquella más elegante...  
Pues por tus líneas eres  
De belleza desbordante.

Sabes andar cual ninguna;  
Es tu cuerpo la atrevida  
Concepción que diera vida  
A la inspiración de una  
Nueva Walkiria temida.

Por tus maneras sugieres  
La sensación admirable,  
Tal como en sueños la vieres,  
De una princesa adorable  
Activa e inabordable.

Legrará tu gallardía  
Mantener, esplendorosa,  
Con los matices de rosa  
En femenina porfía  
Tu derecho a ser más hermosa.

Y con tu triunfo sonoro  
Aumentarás el encanto  
De tu divino tesoro  
A cuyo conjuro llero  
A fuer de quererle tanto.

Tu pensar será más fuerte  
Y tu constancia mayor...  
Y de tus ojos claror  
Dejará entrever la suerte  
De quien posea tu amor.

Yo feliz me considero  
Al cantar en este edén  
A mujer delgada bien...  
(E inútil me desespero  
De ser mejor quintillero).

Vicente Salvatierra

Elche.

Lea V. "España"

## La Fiesta del Jueves

Solemne, encantador, emocionante, resultó la ceremonia de la colocación de la primera piedra, para el magnífico Asilo, que va a construirse en el sitio denominado las «Eras», gracias a los caritativos hijos de Elche, celosísimas damas de la junta directiva de dicho establecimiento y del hidalgo paisano nuestro, el notabilísimo arquitecto D. Marceliano Coquillat Llofriú.

A las ocho en punto de la mañana, del día de la Ascensión, inmenso gentío llenaba el precioso paseo del Santo Hospital, viéndose representaciones de todas las fuerzas vivas de esta localidad. Al disparo de una bomba, se pone en marcha la comitiva formada además del clero con cruz alzada, por distinguidas personalidades, banda «Blanco y Negro» y «Cruz Roja», que se dirigen al sitio designado para colocar la primera piedra.

En dicho sitio hay construido un magnífico pabellón, donde las comisiones se resguardan de los rigores del sol. En lo alto del pabellón ondula la bandera nacional.

El Alcalde Presidente del M. I. Ayuntamiento D. Tomás Alonso Blasco, pronuncia un patriótico discurso, ensalzando la caridad de Elche y loando a la virtuosa D.<sup>a</sup> Fernanda Santamaría y al magnánimo D. Marceliano Coquillat.

Seguidamente el arqueólogo y cronista de esta ciudad D. Pedro Ibarra y Ruiz, lee el acta del acto que está realizándose, y que firman además del lector, arquitecto, junta del asilo, un buen número de señoras y señoritas, los curas de Santa María, San Salvador y San Juan, el alcalde D. Tomás Alonso, el juez de instrucción D. Ricardo Panero, los concejales Sres. Antonio Sánchez Bernad, Juan Martínez Fuster, Manuel Díez Pomares, Pascual Mollá Coves y Cayetano Martínez; por la prensa local don José Pascual Urbán y nuestros compañeros de redacción Marcelino Sánchez Verdete y Francisco Espinosa Gómez; firman también entre otros que no recordamos, D. Manuel Pomares Ceva, D. Miguel González Pitarch, D. José Bernad Valero, D. Antonio Penalva, D. José Pomares Alamo, D. Juan Lafuente, dos campesinos y D. Juan Más Aznar.

Acto seguido, en un frasco de cristal, se depositan unas monedas de la última acuñación y del Papa Pío IX, un croquis del edificio, el acta, un número de «La Defensa», «La Libertad» y NUEVA ILLICE; después de herméticamente cerrado, se coloca el frasco en el sitio preparado para colocar el primer sillar, el virtuoso D. José Luis Martínez Gómez, cura de Santa María, bendice, y el nunca bien alabado Marceliano, con mano trémula y los ojos llenos de lágrimas, coloca la primera paletada de tierra.

Dicho Sr. Cura, pronuncia breves y muy atinadas palabras, que son clamorosamente vitoreadas.

La banca ejecuta la marcha real, las campanas de todas las parroquias voltean, el entusiasmo es indescriptible.

Lindas, pero que muy requetelindas muchachitas, postulan para las obras del asilo.

En resumen, una fiesta altamente simpática y de gran renombre para nuestro queridísimo paisano, y dos almas plenamente satisfechas, la de D.<sup>a</sup> Fernanda Santamaría y la de D. Marceliano Coquillat.

## Archivo illicitano

Entre los varios utilísimos servicios que «Juvenilia» tiene establecidos, figura el del «Archivo illicitano», en que se coleccionan todos los periódicos, revistas, hojas sueltas, programas, folletos y libros que han visto la luz pública en esta ciudad.

Ocioso es encarecer la importancia de este servicio, riquísimo conjunto de datos que, cuando se halle completo, será el mejor retrato de la vida illicitana desde mediados del pasado siglo hasta nuestros días.

Ya hoy, cuando aún se halla constituyéndose el «Archivo illicitano», constituye un estimable ramo de «Juvenilia» en que se encuentran reunidas y encuadradas las colecciones de «La Semana», «La Acción», «La voz de la verdad», «La Razón» y «Liberación», y números sueltos de casi todas las publicaciones en Elche habidas.

Deseamos completar este servicio; y para ello acudimos públicamente a aquellos de nuestros paisanos que puedan contribuir a este fin, rogándoles nos proporcionen los números que puedan de los periódicos que nos faltan por coleccionar.

En esta sección daremos cuenta de los números que nos falten y de los donativos que se nos hagan.

Faltan:

De «La Libertad» (primera época) los números 2, 3, 5, 6, 7, 10, 12, 13, 16, 18, 19, 21, 22, 37, 39, 42, 43, 44 y 45; segunda época los números 1 al 9, 11, 16, 24, 25, 26, 28, 30, 32, 36, 38, 44 al 58, 60 al 64, 66, 67, 70, 75 al 79, 81, 83, 84, 85, 87, 89, 90, 91, 95 al 99, 101, 103, 104, 106 al 110, 112, 114 al 117, 119, 120, 126, 127, 128, 130, 132, 134, 136, 139, 142, 162, 186, 199, 243, 260, 264, 269, 282 y 307.

## Carceleras y Rejas y votos

35 céntimos.—Librería Agulló.

## Cuerpo de Seguridad

A las 15 horas del día 20 del mes próximo pasado, fué detenido en esta Ciudad un individuo que dijo llamarse Rafael Pérez Pérez, de 24 años, soltero, mecánico, natural de Alicante y con domicilio en la Calle de Toledo n.º 17, el cual alquiló una bicicleta en una tienda establecida en la Plaza de Isabel II número 5, propiedad de D. José Campello Más, cuya máquina le fué vendida en 50 pesetas a un individuo llamado Andrés Fuster, que habita en esta Ciudad calle de San Juan, número 5, habiendo sido detenido el Rafael Pérez, en el momento de tomar el tren para Murcia, remitiéndolo en unión de la bicicleta a disposición del Sr. Juez de Instrucción, para que entienda en el asunto. Dicho individuo fué detenido por los guardias de Seguridad números 24 y 78.

Aplaudimos el trabajo de los celosos guardias y de su infatigable jefe Sr. Ferreiro Incógnite, por el pronto esclarecimiento de este asunto, que tan difícil de solucionar se presentó en su principio.

## NUEVO ASILO

Lo recaudado en la pasada semana, en las fábricas de esta ciudad, para las obras del Asilo, ha sido lo siguiente:

Pascual Martínez Soler, 1'55; Antonio Díaz Villamayor, 0'20; María Maciá, 0'20; Esteban Serrano 0'40; Antonio Pascual Soler, 0'55; Francisco Mata rredona, 0'75; Manuel Anton Sánchez, 0'45; Agustín Alonso, 1'75; Cayetano Antón, 0'85; Alejandro Guillén Yépez, 1'55; Viuda de Castaño, 4'50; Francisco Ferrández, 0'40; José Mas Díez, 0'42; Antonio Peral, 3'20; José Blasco, 0'25; Vicente Serrano Serrano, 0'93; Francisco Anton Santoro, 0'15; Antonio Pomares, 0'87; José Domenech, 1'00; José Escobar, 0'60; Alvaro Martínez, 1'60; Juan Orts Miralles, 1'32; Hijos de Sánchez Guilló, 0'90; Antonio Bardonado, 1'40; Josefa Sánchez Lopez, 0'75; Jaciato González, 1'00; Antonio Almela, 0'35; José González Serrano, 0'25; Pascual Maciá, 0'32; José Torregrosa, 0'20; Antonio Roldán, 0'20; Pascual Martínez Fuster, 0'30; Juan Martínez Fuster, 0'25; Vicente Ferrández Ruiz, 1'80; Sres. Ripoll Hermanos, 3'05; Sres. Hijos de Viuda de J. Maciá, 0'92; Vicente Sansano, 1'44; Sres. Ferrández y Compañía, 2'60; Francisco Serrano, 0'55; señores Díez Hermanos, 0'95; Manuel Lucerga, 0'45.

## De la Cartera

En la junta general celebrada el pasado domingo por los obreros Cortadores, para elección de Junta Directiva, quedó nombrada la siguiente:

Presidente, José Guilabert Escobar; vice, Manuel Almela Mogica; secretario, Carlos Almela Román; vice, Jaime Selva Amorós; tesorero, Francisco Ferrando Pastor; vocales, Juan Mendiola Más, Antonio Torres, Juan Maciá Martínez y Francisco Torres.

Mucho acierto deseamos a la nueva junta en su cometido, y prosperidades sin fin a la sociedad naciente.



Gran satisfacción nos causa poder decir que la función que el «Popular Coro Clavé» está organizando para beneficio de las obras del Asilo, es un hecho.

La elección de la obra ha sido de las clásicas españolas, «La Tempestad» del inmortal Chapí, y nos complace, porque es de las obras que el público Illicitano conoce y sabrá apreciar la labor que esta masa coral está realizando, en colaboración de distinguidas señoritas de esta localidad.

En el número próximo nos ocuparemos detenidamente de este acontecimiento.



Por el Guardia de Seguridad n.º 64 fué detenida en la mañana del viernes la joven F. C. B. de diez y nueve años que intentó suicidarse arrojándose del puente.

Se hizo entrega de ella a su familia.



Se encuentra enfermita, de algún cuidado, una niña del industrial de esta plaza y distinguido amigo nuestro D. Juan Latour Sánchez.

Celebraremos el pronto y total restablecimiento.



Hemos saludado al distinguido joven e inteligente mecánico D. Manuel Ferreiro Vilá, hijo de nuestro muy querido amigo el jefe del destacamento local de Seguridad.

El joven Ferreiro, viene a pasar la temporada de verano entre sus queridos padres y a convalecerse de la gran herida que sufrió en el choque de trenes ocurrido cerca de Medina del Campo.

—De Madrid ha llegado nuestro compañero de redacción Carlos Torregrosa Sansano.

Bienvenido sea el queridísimo amigo y compañero, que ya sabe que en esta casa se le estima y aprecia de corazón.

—Ha salido para Cartagena, nuestro muy querido amigo Santiago Sempere.

—De regreso de Madrid, hemos saludado a nuestro estimado amigo el estudioso joven Juan Orts Román.

Tipografía de José Agulló Sánchez.—ELCNE.

NUEVA ILLICE

**Gran taller de pintura**  
**DE**  
**PEDRO PEÑEZ**

Es el único taller de carruajes. Se responde de los trabajos que se hagan. Decoraciones de habitaciones y toda clase de trabajos concernientes al ramo. Economía y rapidez.

**Banco de Cartagena**

Capital: 10.000.000

Reserva: 1.600.000

CASA CENTRAL: MADRID

SUCURSALES

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cadiz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellin, Elche, Yecla y Totana.

Realiza toda clase de operaciones bancarias

SUCURSAL DE ELCHE

Horas de Caja de 9 a 13

**J. TEROL ROMERO**

San Fernando, 30.—ALICANTE

Consignaciones.—Embarques.—Despachos de Aduana.—Transportes directos y combinados de domicilio domicilio.—Servicio especial para encargos en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

**DOMENECH - CERT, S. A.**

Paseo de Colón, núm. 11

**IDIOMAS**

Por medio del  
GRAMOFONO

*Centro Internacional de Enseñanza*

Carreras  
Por correspondencia

Agencia en ELCHE  
PUERTA MORERA, 12

IMPRESA, LIBRERIA Y ENCUADERNACIÓN

DE

**José Aguiló Sánchez**

Calle Canalejas, núm. 5.—ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Últimas novedades literarias y científicas. Sellos de caucho e imprentillas

Depósito de la biblioteca RENACIMIENTO y de la biblioteca JURÍDICO ADMINISTRATIVA

**H. La Confianza,**

DE

**JOSE BERNAD VALERO**

Sagasta, 2.—Elche

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

—Servicio de carruajes a la Estación—

# Laboratorio de análisis

DE

## ORINAS

Este laboratorio se halla provisto de todos los reactivos y aparatos científicos modernos que aseguran la exactitud requerida por los análisis. El análisis de las orinas es indispensable para facilitar el diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las enfermedades.

### Odontálgico Coquillat

Remedio heroico para curar la carie de los dientes y muelas y curar sus dolores más intensos. Precio 0 75 pesetas.

### Depilium Bulbis

Unico producto que extirpa el pelo o vello en cinco minutos, extirpando completamente la raiz, sin causar escozor ni irritación en la piel.

## GASTROVANADINA

### Cura Estómago Intestinos y el Estreñimiento

Tónico digestivo, antigastrálgico y antiséptico que regulariza la digestión, cura la dispepsia ácida y flatulenta, la atonía gástrica, catarro de estómago e intestinos y el estreñimiento. Precio caja grande 2'50 pesetas. Caja pequeña 1'50 pesetas.

### Callicida Coquillat

Para extraer, sin dolor ni moles, los CALLOS y DURAZAS de los pies:

### Dentófilo Infalible

Para el Babeo y Lombrices

Este medicamento hace reaparecer la baba, facilita la dentición y cura sus accidentes:

## Laboratorio y Farmacia A. Coquillat

Calles Troneta y Anreliano Ibarra.