

## REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Plaza de Cervantes, número 5,  
 donde se dirigirá toda la correspondencia.  
 No se devuelven originales.

# NUEVA ILLICE

## SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. . . . . 0.25 pts.  
 Reste de España, trimestre . . . . . 1.00 pts.  
 Extranjero, trimestre . . . . . 1.50 pts.  
 Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: P. Pastor Maciá.

Administrador: F. Espinosa Góngez

## Molino DE LAS DOS MUELAS

— DE —

### FERRANDEZ Y COMPAÑIA

Se muele pronto y bien

### EL PLACER DE CREAR

Acaso no hay en el mundo un placer estético más intenso que el de la creación artística. Ese goce vale por todas las amarguras que la vocación acarrea. Generalmente, se escribe, se hace música, se pinta un lienzo, se esculpe una estatua, por una de estas dos consideraciones: por satisfacer una necesidad económica, extraña al arte, o por una ebullición interna que pone en tensión el ánimo del artista para cantar, escribir, pintar o esculpir. No es cosa de fijarnos en el primer aspecto de la cuestión; apenas si queda tiempo de esbozar someramente el segundo.

¿Dónde empieza la creación? Hay una creación activa, la del que produce por primera vez, y otra pasiva, la del que reproduce la emoción artística ajena, haciéndola carne de sus propias emociones. Yo, escritor, creo mi obra; yo, lector de Cervantes, del Dante, de Leopardi, creo mi Quijote, mi Infierno, mi Canto a Silvia. Creo en el primer caso y creo en el segundo. El padre no es padre solamente porque engendra a sus hijos; lo es, sobre todo, porque los educa, después de engendra-

dos. En una obra colabora el lector tanto como el autor. Colaboración es la lectura; colaboración es la contemplación de la Gioconda; la audición musical es colaboración.

La divina Comedia de hoy es tan obra de sus comentadores como del vate florentino; la obra de Cervantes no es lo que Cervantes quiso que fuera, sino lo que los lectores hemos hecho de ella; la Gioconda de Leonardo, no es la Monna Lisa de carne y hueso, sino todas las mujeres, la sonrisa de todas las mujeres, el misterio del alma femenina. ¿Quiénes más padre de la Divina Comedia, el autor o el lector? ¿Quién la ha creado? El Evangelio, Shakespeare, el Kemp, ¿nos producen impresión por lo que ellos dicen, por lo que han sugerido a otros, o por ambas cosas a la vez? ¿No es mejor decir que por ambas cosas? Al sugerirme una idea, un músico, un poeta, un escritor, ¿no perfecciono, no acabo, no completo su obra? ¿No creo lo que en él no pasaba de gestación? ¿No pulimento lo que en él era materia bruta? Si los padres viven en los hijos, es porque los padres vuelven a prestar, en eterna corriente de exósmosis, su vida a los padres.

Pero este placer estético de la creación pasiva, con ser tan vivo y tan intenso, no puede compararse al de la creación activa. ¿Y cómo comienza, Dios mío, el misterio? ¿El pensamiento crea el ritmo? ¿El ritmo produce el pensamiento? ¿Pero no es ritmo el pensamiento y el pensamiento ritmo? ¿Sugieren las ideas las palabras o las palabras las ideas? ¿Quiénes son hijas de quiénes? Por el placer de cantar, porque el campo está verde, porque hace buen sol, hago mi canto, en pureza de intención; mi canto crea otros cantos dentro de mí, dentro de otros, que el arte es vida y la vida arte.

Deleite de forma, goce interior de contenido, renovación, viejo que muere y niño que gime al desgarrar las entrañas de la madre, desdoblamiento de mi ser, expansión de él, sol que luce, polen que lleva el viento, mi ser que da vida a otros seres, otros seres que al revivir dentro de mí me reproducen, todo esto y otras cosas, todas las cosas, es la creación artística activa. Ella nos purifica, nos transforma, nos transfigura; sin ella seríamos animales; por ella somos semejantes a Dios; por ella es Cristo hijo del Padre. ¡Desdichado de aquel que no tiene más que inteligencia! Inteligencia sin fantasía, es mecha sin aceite, mecica sin novio, madre sin hijo, no es madre, moza ni mecha. Acaso, la metáfora crea la lógica, el amor la economía, el arte la ciencia, desde luego, el calor da lugar al termómetro, la atmósfera al barómetro, la palabra al acto. El mundo fué hijo de la palabra y la expresión madre del concepto. ¡Hágase la luz! y la luz fué hecha.

El artista lo es todo, Es sabio de todas las ciencias, descubridor de todos los inventos, padre de todos los hijos, hijo de Dios, amador de todos los amores.

Homero es legislador, santo, héroe, guerrero, padre de la paz; todo. Las mancillas de la ciencia son las artes bellas. Sin expresiones gráficas, no habría ciencias físicas; sin el dolor, derecho. ¡Hazme, Señor, artista! Luego si tú quieres, me suprimes y me anulas. Y eso que si me haces artista no podrás suprimirme porque seré como tú, hijo tuyo, y yo en ti viviré, y tú en mí vivirás. ¿Que sufro, que lloro, que soporto cargas de amargura, que me consume el anhelo de comprenderme, es decir, de comprenderte? ¿Y qué, Señor? Reiré con una estrofa, haré de una cosa fugaz, de un beso robado, de un sueño roto, una obra eterna. ¡Hombres, sed artistas si quereis ser hombres, esto es, hijos de Dios! ¡Artistas sed hombres, si quereis ser artistas! ¡Y la muerte será vida, y el dolor canto, esperanza el recuerdo, bendición la blasfemia! ¡Bendito seas, Señor, en la plegaria del bueno, que es la maldición del réprobo!

José Sánchez Rojas.

## ¡REZA POR MÍ!

Con mano temblorosa y descarnada  
estos renglones de amargura escribo,  
si sobre ellos se posa tu mirada,  
sabrás por ellos que muriendo vivo.  
Y si es que no odias el ignoto nombre  
que yo en el corazón te dejé escrito  
con raras de poeta y amor de hombre,  
reza por mí, que bien lo necesito.  
Reza por mí, que aquella hermosa vida  
que ayer sentía del amor la llama,  
hoy sólo es una planta carcomida  
que secándose va rama por rama.  
Reza por mí, que aquel viril acento  
que de mis labios se escapara un día  
vibrando a los acordes del contento  
y cantando el vivir de la alegría,  
aquel acento, con que mi alma ufana  
en la tuya vertía su ternura,  
se va apagando como luz lejana  
que brilla en medio de la noche oscura.  
Reza, reza por mí, que aquellos ojos  
que mirabas ayer con embeleso,  
hoy no son más que míseros despojos  
hundidos en sus órbitas de hueso.  
Recuerda que siempre te he querido  
y que algo se merece mi ternura.  
¡Reza por mí! No me echas al olvido  
hoy que voy a habitar mi sepultura.  
Tú que eres tan piadosa como bella  
irás a orar sobre mi tumba un día  
y dejarás con tu piedad sobre ella,  
—sobre un sitio de pena—la alegría.  
Y regarás con llanto de dolores  
las heladas cenizas del que adoras,  
y llorarán las aves y las flores  
y el aura llorará, si tú me lloras.  
Llora, sí, llora; porque tu alma buena  
consolará llorando su quebranto,  
que Dios supo crear por cada pena  
una gota de llanto.  
¡Llora y no olvides lo que yo no olvido!  
¡Llora y ven a mi lado, que te espero!  
¡Mira que en la agonía te lo pido!  
¡Mira que te lo pido y que me muero!  
¡No puedo más! La fiebre me devora  
y oscurece en mi mente las ideas,  
Mujer, ven a endulzar mi última hora  
que si lo haces así ¡bendita seas!  
Cuando el tiempo sepulte en el olvido  
mi recuerdo infeliz y mi memoria,  
reza, reza por mí, yo te lo pido,  
que si rezas por mí mía es la Gloria.

Antonio Basol

## ROMPE ESOS LIBROS

A mi querido compañero de redacción Don Juan Orts Román.

Inicua, aterrador, vergonzoso es lo que ocurre en esta España, desdichado país donde impera la **MANO QUE APRIETA**. Imposible se hace la vida a las personas sensatas que no pueden ver tanta maldad, tanta hipocresía, tanta desvergüenza...

En un país donde existe una Ley (¿?) inhumana; en un país donde ordena y manda una política *carroña*, en donde el gusto de un señor de horca y cuchillo es lo suficiente para disponer de la vida del ciudadano y de la seguridad de un pueblo; en un país, en fin, en que al menos apto se confía el desempeño de un cargo de capital trascendencia, y se deja burlada a la verdadera ley, a la Ley moral... En este país nunca podrá conseguir un átomo de Justicia; nunca podrá cumplir con su deber un funcionario que tenga voluntad; siempre se pondrá cortapisa a la ley suprema si así conviene al señor...

En un país en el que una ley persigue de manera inicua e inhumana a un pobre desgraciado, que después de pasar dos meses enfermo se encuentra sin recursos para comer; con los talones agrietados de andar más de doscientos kilómetros a pié. ¿de qué aprovechan las leyes humanas? ¿Para qué sirven las leyes de aquel mártir del Gólgota que disponen «amar al prójimo como a sí mismo, dar posada al peregrino, vestir al desnudo?...» ¿Para qué aprender a decir con Concepción Arenal «Odia el delito; compadece al delincuente» si hemos de ser los primeros obligados, por una sociedad infame a exclamar: «¡Ese es un criminal, que lo ahorquen!»

¿De qué nos sirve decir algo bueno, si hemos de ser denunciados y amordazados? ¿Para qué sirve saber algo si tenemos que dar muestra de ignorancia?

¡Tú, jurisconsulto, rompe esos libros! ¡Rómpelos en pedazos como granos de arena, y cuando ya no puedan juntarse dos sílabas, ni dos letras, échalos a la lumbre de la chimenea, y que tus palabras en vez de clamar justicia, digan: ¡Sea cumplida la voluntad del señor! y él te bendecirá desde su palacio encantado, si no le dá por mandarte a presidio.

Caríma

## UNA BODA

Ayer sábado, a las 8 y media, se celebró en la iglesia de Santa María, el enlace de la distinguida y simpática señorita María Mollá Brotóns, hija del ex alcalde D. Pascual Mollá Coves, con nuestro querido amigo José Pomares Verdú, hijo del conocido comerciante de esta plaza D. Antonio Pomares.

Bendijo la unión, el Excmo. Sr. Obispo de esta diócesis D. Ramón Plaza Blanco, y actuaron como padrinos la Sra. D<sup>a</sup> Angeles Mollá Brotóns de Antón, hermana de la desposada, y el joven abogado y secretario de la Corporación municipal de esta ciudad, D. Daniel Fenoll Fellana.

Después de verificada la ceremonia los invitados se dirigieron al Hotel de «La Confianza», donde se sirvió un magnífico *lunch*.

Entre los invitados figuraban las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, senadores, diputados provinciales, el Excmo. Sr. Obispo de Orihuela, el Excmo. Sr. Duque de Béjar, concejales, periodistas, médicos, industriales, etc., etc.

Omitimos nombres por temor a involuntarias pretericiones.

Los recién casados, en el tren de las once del mismo día, se dirigieron hacia la ciudad de los condes.

Grandes felicidades deseamos a los nuevos esposos en la vida que principian.

## DE TEATROS

### Kursaal

Con grandioso éxito, despidiéronse del público Illicitano, las aplaudidas duetistas «Blanca Azucena y su Botones».

La última función fué a beneficio del Santo Hospital.

Ha principiado a proyectarse la magnífica película en 20 series «Soborno» y para muy en breve se anuncia «El misterio del millón de dollars», «Barcelona y sus misterios» y «Christus».

Anoche debutaron los duetistas Maró-Maró.

### Salón Mederno

El pasado domingo se efectuó una magnífica función cinematográfica, con un escogido programa de películas.

Para esta noche función, en la que se proyectará el magnífico *film* «La Sociedad y sus pecados».

## OBRAS LAUDABLES

Hace días que principiaron las obras del edificio para el nuevo asilo.

Las obras van bastante adelantadas, pues las bases ya han sido terminadas y las paredes ya alcanzan una respetable altura. Los deseos de la muy digna junta de este benéfico establecimiento, son de ver terminado para muy pronto este magnifico edificio

Nosotros nuevamente hacemos saber a los caritativos paisanos, que no desmayen y que contribuyan con sus dádivas para ver pronto terminada esta importante mejora, que tanto engrandece a nuestra ciudad.

Lo recaudado en las huchas de las fábricas, durante estas pasadas semanas es lo siguiente:

Pascual Martínez Soler, 5'00; Esteban Serrano Parres, 1'90; Vicente Sansano, 1'60; María Maciá, 0'10; Antonio Díaz, 0'15; Francisco Matarredona, 0'95; Antonio Pascual, 0'55; Manuel Antón, 0'75; Hijos de Sánchez Guilló, 0'60; Diez Hermanos, 1'83; Antonio Almela, 0'12; Francisco Ferrández Ruiz, 0'22; Francisco Serrano, 0'22; Antonio Sánchez Bernad, 0'95; Manuel Lucerga, 0'60; Pascual Maciá, 0'57; José Torregrosa, 0'17; Juan Martínez Fuster, 0'55; Viuda de Castaño, 5'34; Francisco Antón Santoro, 0'07; Vicente Serrano, 2'15; José Mas, 0'65; Francisco Ferrández, 0'20; Antonio Peral, 2'00; José Blasco, 0'45; Alejandro Guillén, 4'55; Cayetano Antón, 1'24; José Domenech, 1'00; Alvaro Martínez, 0'15; Pascual Escobar, 0'80; Juan Orts, 1'15; José González, 0'25; Josefa Sánchez López, 0'75; Antonio Bordonado, 1'75; Jacinto González, 2'10; Agustín Alonso, 0'90; Ferrández y Compañía, 1'85.



Digna de elogio es la obra que está realizando la respetable Sra. D.<sup>a</sup> Antonia Ruiz de la Escalera.

Se trata de la edificación de un magnifico establecimiento para Asilo de Niños Huérfanos, en la hacienda de su propiedad situada en la partida de Llano de San José para lo cual ya están muy adelantadas las obras.

De esta manera, es como se labora en pro de la patria chica.

## UNA QUEJA

Sr. Director de NUEVA ILLICE.

Local.

Muy Sr. nuestro: Teniendo necesidad de dirigirnos a las Autoridades locales en justa demanda, a usted acudimos para que tenga a bien insertar en el periódico de su dirección las siguientes líneas, por lo que le quedan agradecidos, sus affmos. seguros servidores:

**Antonio Ibarra.—Andrés Antón.—José Domares.**

Nuestra queja es la siguiente: Que en el lugar denominado «Estret de Manga» del camino que lleva al pantano, existen unos cables conductores de corriente eléctrica, que sin duda van a alimentar las máquinas de la fábrica de harinas que los Sres. Magro poseen cerca de Crevillente. Están colocados los postes que sostienen dichos cables a una altura de más de 40 metros y a una distancia entre si de 50 metros, y añadiendo a esto que dichos cables no están resguardados por ninguna red protectora, fácil es de comprender el inminente peligro a que se exponen los muchos carruajes y las innumerables personas que por allí transitan.

Pedimos, pues, a las Autoridades que, después de estudiada nuestra petición, resuelvan el asunto que la motiva, con la justicia que es debida.

## CRUZ ROJA

A los innumerables aparatos que existen en este benéfico establecimiento, y de los cuales dimos oportuna cuenta en uno de nuestros últimos números, hemos de añadir una preciosa vitrina de cristal sobre hierro niquelado, una mesa para operaciones y una para las curas, ambas también niqueladas, construidas, todos estos aparatos, en el acreditado taller de nuestro distinguido amigo y paisano D. Vicente Blasco.

Un aplauso merece la digna junta de gobierno de la benéfica Institución que encabeza estas líneas por el celo que demuestra en dotar a la Sociedad que rige de todos los adelantos y comodidades posibles, para la noble misión que desempeña en nuestro pueblo la Cruz Roja, y otro caluroso merece también nuestro paisano el Sr. Blasco por la es

merada confección de los susodichos aparatos, ya que hasta ahora, no se construyeron en nuestro pueblo, los varios que poseen los profesionales de Elche.

Terminamos hoy estas mal trazadas líneas alentando a las autoridades y pueblo, para que rivalicen en prestar su apoyo a la nombrada benéfica entidad, porque carísimos lectores y paisanos [to dos, bien lo merece en justicia.

## El suceso del martes

En la tarde del martes 29 del último Agosto y por haberse negado a entregar una cartera que contenía 150 pesetas, fué detenido por el Cuerpo de Seguridad, el vecino de esta José Serrano Ruíz alias «Sopaescures», de unos 21 años de edad, soltero, habitante en la Bajada del Puente, cuyo individuo ingresó en el calabozo número 2, donde a los pocos momentos fué encontrado por el guardia Demetrio Brú, ahorcado con un pedazo de revés, pendiente de la ventana de dicho calabozo.

Después de prestársele por el médico Forense don Carmelo Serrano, los auxilios oportunos, fué trasladado al Hospital, donde falleció sobre las seis de la tarde del día 31.

El Juzgado instruye diligencias.



Como nota curiosa, se recordaba con motivo de este suceso, el suicidio del padre del Serrano, quien se ahorcó de una palmera del huerto de la esquina a la carretera de Alicante, en 2 de Noviembre de 1906.

## IMPORTANTÍSIMO

Donemos en conocimiento de nuestros suscriptores de fuera de la localidad, que se hallen al descubierto con esta administración, que si no se ponen al corriente en el pago, nos veremos precisados muy a pesar nuestro, a publicar una lista con los nombres de los morosos.

## Archivo illicitano

Progresá notablemente la organización de este servicio que enaltece a «Juvenilia» y que prestará utilísimos servicios a la cultura illicitana.

Hasta ahora, el «Archivo illicitano» comprende, respecto a Prensa, las colecciones encuadradas de «La Semana», (cuatro tomos) «La Acción», «La voz de la verdad», «La Razón», «La Defensa», (dos tomos), «Liberación», «Trabajo», (un tomo) y «Nueva Illice», (dos tomos).

Deseamos completar este servicio; y para ello acudimos públicamente a aquellos de nuestros paisanos que puedan contribuir a este fin, rogándoles nos proporcionen los números que puedan de los periódicos que nos faltan por coleccionar.

En esta sección daremos cuenta de los números que nos falten y de los donativos que se nos hagan.

Faltan:

De «La Libertad» (primera época) los números 2, 3, 5, 6, 7, 10, 12, 13, 16, 18, 19, 21, 22, 37, 39, 42, 43, 44 y 45  
segunda época los números 1, 4, 5, 7, 9, 11, 16, 25, 28, 30, 32, 33, 45, 243, 264, 269, 282 y 307

De «El Buz» (segunda época) los números 5, 12, 16, 19, 21, 22, 24, 25, 26, 43, 44, 46, 47 y 50.

De «El Pueblo de Elche» los números 4 y 18.

De «El Buzón» el número 10.

De «La Industria y el Pueblo», los números 3, 5, 26, 29, 32, 33 y 61

## Gramófonos marca ODEON

El más sonoro de todos los aparatos conocidos hasta el día

Grandes novedades en discos impresionados por los mejores cantantes.

¡¡¡EXITO!!! LAS GOLONDRINAS por Luis Almodóvar.

MARUXA por Pablo Gorgé.

En los discos ODEON, cantan las mejores artistas de varietés. La Raquel Meller, ¿Moreno? Torrericca, Candelaria Medina y Valder.

Representante y depósito en Elche: PEDRO PEREZ MARTOS.

Puerta Chica Salvador, 3.

## De la Cartera

En la sesión última celebrada por el M. I. Ayuntamiento no se trató nada de particular; únicamente la adhesión al Ayuntamiento de La Coruña para la Asamblea de Ayuntamientos de España, que se ha de celebrar en aquella capital.



Ha dado a luz dos robustos niños, la esposa de nuestro querido amigo y conocido fabricante D. Sebastián Maciá Martínez.

Tanto la madre como los recién nacidos, se hallan disfrutando de completa salud.

Damos nuestra enhorabuena a los venturosos padres.



Nos encarga nuestro querido amigo José Sánchez Ruiz, salmista de la catedral de Murcia, que el jueves último salió para aquella capital, que le despidamos de sus innumerables amigos, por no haber él podido hacerlo personalmente.

Así lo hacemos y deseamos al amigo Pepe salud y prosperidades en la capital murciana.



El 26 del pasado dió a luz un hermoso niño la esposa de nuestro amigo Pedro Vives.

Tanto el recién nacido como su madre se encuentran en perfecta salud.

Reciba el amigo Perico nuestra enhorabuena.



Ha sido contratada la laureada banda de música «Blanco y Negro», para amenizar la corrida de toros que se celebrará en Murcia el próximo día 8.



*Nos denuncian los vecinos de la calle Santos Médicos, que se les hace imposible la vida, por el constante hedor que despiden las letrinas del Kursaal.*

*Nosotros trasladamos la denuncia a quien corresponda.*



Hemos saludado a nuestro querido amigo Jerónimo Bernal Orozco, que viene a pasar una temporada en este su país natal.



Han salido para la Villa y Corte la respetable señora D.<sup>a</sup> Carmen Vicente, acompañada de su simpática hija Asunción Segarra.

Lleven feliz viaje.



Ha dado a luz felizmente un hermoso niño, la esposa de nuestro querido amigo Javier Bernal Orozco. Reciban los dichosos padres nuestra enhorabuena.

## Bar-Restaurant DIANA ALICANTE

SITUADO en el lugar más pintoresco, más agradable y más fresco de Alicante; a 120 metros dentro del mar

Almuerzos desde 3 pesetas en adelante  
Cenas a 4 pesetas

⊗ SERVICIO A LA CARTA ⊗  
PAELLAS a la Alicantina, Valenciana  
Y SE ADMITEN ENCARGOS

TODOS LOS DIAS PAELLA

CONCIERTOS  
MAÑANA Y TARDE

DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de

NUEVA ILLICE

# Pedro Pérez Baeza

Unico taller de carruajes. Se pintan puertas, balcones, establecimientos, letreros, transparentes, muetras alegóricas. Se empapelan habitaciones, se pintan cuadros con vistas de Elche.

Especialidad en decorados de habitaciones, se presentan bocetos. Prontitud y economía.

Domicilio. — Barrio del Carmen, núm. 9

## Banco de Cartagena

Capital: 10.000.000

Reserva: 1.600.000

CASA CENTRAL: MADRID

### SUCURSALES

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cadíz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellín, Elche, Yecla y Totana.

Realiza toda clase de operaciones bancarias

### SUCURSAL DE ELCHE

Horas de Caja de 9 a 13

## J. TEROL ROMERO

San Fernando, 30. — ALICANTE

Consignaciones. — Embarques. — Despachos de Aduana. — Transportes directos y combinados de domicilio domicilio. — Servicio especial para encargos en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

DOMENECH - CERT, S. A.

Paseo de Colón, núm. 11

IMPRESA, LIBRERIA Y ENCUADERNACIÓN

DE

José Aguiló Sánchez

Calle Canalejas, núm. 5. — ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Últimas novedades literarias y científicas. Sellos de caucho e imprentillas

Depósito de la biblioteca RENACIMIENTO y de la biblioteca JURÍDICO ADMINISTRATIVA

## Shampooing Vegetal

esencias de todas clases, Agua Colonia, Jabón en polvo.

Ventas al por mayor y menor en Alicante: FRANCISCO GARCIA BROTONS — Peluquería, Plaza Isabel II, 21

EN ELCHE

Sebastián Esteve Penalva

Peluquería «La Confianza», Calle Sagasta

NUEVA ILLICE

# Laboratorio de análisis

DE

## ORINAS

Este laboratorio se halla provisto de todos los reactivos y aparatos científicos modernos que aseguran la exactitud requerida por los análisis. El análisis de las orinas es indispensable para facilitar el diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las enfermedades.

### Odontálgico Coquillat

Remedio heroico para curar la carie de los dientes y muelas y curar sus dolores más intensos. Precio 0.75 pesetas.

### Depilium Bulbis

Unico producto que extirpa el pelo o vello en cinco minutos, extirpando completamente la raiz, sin causar escozor ni irritación en la piel

## GASTROVANADINA

### Cura Estómago Intestinos y el Estreñimiento

Tónico digestivo, antigastrálgico y antiséptico que regulariza la digestión, cura la dispepsia ácida y flatulenta, la atonía gástrica, catarro de estómago e intestinos y el estreñimiento. Precio caja grande 2.50 pesetas. Caja pequeña 1.50 pesetas.

### Callicida Coquillat

Para extraer, sin dolor ni molestia, los CALLOS y DUREZAS de los pies :

### Dentófilo Infalible

Para el Babeo y Lombrices

Este medicamento hace reaparecer la baba, facilita la dentición y cura sus accidentes :

## Laboratorio y Farmacia A. Coquillat

Calles Troneta y Anreliano Ibarra.