Biblioteques Municipals

Nueva Illiee

Revista Semanal, Organo

de la Sociedad Cultural y

Artistica Blanco y Negro

SUSCRIPCION

Elche, un mes. . . . 0'30 ptas. Resto de España, trimestre. 1'25 > . Extranjero, trimestre. . 1'50 > Año VIII R Núm. 393 Eiche 4 de Enero de 1920 REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Canalejas, número 45, donde se dirigirá toda la correspondencia. No se devuelven los originales.

1920

Primer número de Año Nuevo. Ha pasado el 1919, en que, terminada la bárbara contienda europea, se ha desencadenado llena de violenta grandeza la lucha social. Entramos con el horizonte preñado de interrogantes amenazadores en el nuevo año. ¿Que nos reservará el 1920?

El favoritismo, la tropelía, el desacierto y la injusticia en los de arriba han originado violenta y amenazadora la cólera desbordada en los de abajo. El nepotismo erigido en sistema de gobierno ha llevado a los oprimidos a la exaltación tumultuosa. La burla sistemática de los derechos ciudadanos ha empujado a las masas por los derroteros extremos, colocandolas fuera de los cauces legales.

Y he aquí, en la situación sombría y llena de amenasas con que entramos en Año Nuevo, el resultado de torpezas constantes.

La clase obrera, aleccionada por las enseñanzas crueles de la guerra, enfebrecida por los ejemplos del proletariado de otros paises, yérguese potente y decidida, intentando por los caminos de la fuerza el logro total de sus aspiraciones. Y ante ella, el poder público, ocupado por gentes de espantable oquedad mental, ni tiene medios para atajar el desbordado torrente, ni prestigio para encauzarlo por las vías normales, realizando una labor enérgi ca, fecunda que dignificase las condiciones de vida de las clases productoras.

Estos caracteres gravisimos tiene el problema planteado en nuestra patria. La frase d'annunciana «O renovarse o morir» tiene una aplicación palpitante al Estado Español. O renovarse, dando las riendas de la gobernación

a hombres más capaces, justos, equilibrados y modernos, o morir, sumiendo a la nación en un periodo, quizá duradero, de desorganización y de anarquía.

Detestamos esto, porque somos partidarios de las evoluciones progresivas; pero, de un modo o de otro, hay que concluir urgentemente con la vergüenza de un Estado secular que consiente un 50 por 100 de analfabetos; que tolera que diezmen ai pueblo epidemias de enfermedades evitables; que autoriza tácitamente que las grandes Compañías se enriquezan con el hambre del pueblo; que ahoga con bárbaros tributos a las pequeñas industrias y respeta vilmente las grandes fortunas...

Hay que trasformar nuestro viejo Estado en un Estado moderno; pero si sus lacras y alifafes son tantos que imposibilitan la obra, todos los hombres de buena voluntad deberán concentrar sus energías en la creación de un nuevo instrumento de gobierno que llene cumplidamente las normas esenciales de eficacia y justicia.

7. de V.

El camino de Don Quijote

(Por tierras de la Mancha)

DOR.

August F. Jaccaci

TRADUCCIÓN E ILUSTRACIONES DE

RAMÓN JAÉN

PRECIO: 5'50 PESETAS : -: DE VENTA: LIBRERIA AGULLÓ

Biblioteques Municipal CAC'ELX

CARTAS

MAS SOBRE EL KURSAAL

Querida María Cruz: Algo más que olvidé decirte sobre nuestro coliseo. He creido conveniente ocuparme hoy de esto para completar la información que te envié últimamente.

Ya es un hecho la firma del contrato con la compañía dramática que le ha de inaugurar. La eminente trágica Margarita Xirgú con su socio artístico Enrique Borrás, estrenarán nuestro teatro poniendo en escena «La loca de la casa,» el día 24 del próximo Marzo. Despues hasta el día 28 inclusive se representarán «Esclavitud», «La razón de la locura», «El Alcalde de Zalamea» y «Marianela».

Para representar todos estos monumentos de literatura con toda propiedad, la *bolchevique* empresa del Kursaal, ha adquirido por la friolera de 18.000 pesetas (son diez y ocho mil, como dicen en las facturas) siete estupendas decoraciones completas y el no menos estupendo telón de boca, que va a ser una verdadera sorpresa, segun tengo entendido.

Se me olvidó consignar en mi carta anterior—perdón, querida María Cruz—el nombre de D. Jesús Salarich.—Por ser una distracción supongo habrás sabido disimularlo.—Este señor es el tallista que la casa Eduardo Amorós, de Valencia, ha enviado para decorar nuestro coliseo; por consiguiente, él es el creador de todas las esculturas y demás relieves y adornos que avaloran el teatro. Me complazco en recalcar el mérito artístico de D. Jesús Salarich, porque sus producciones reunen la unidad, la variedad y la armonía, que son las tres condiciones del arte.

Fijate si la animación será grande que solo por complacer a cuatro señores, la empresa ha consentido en hacer cuatro palcos en el primer piso, hechos exprofesamente y abonados para los señores D. José Torres, D. Leopoldo Gonzálvez, D. Antonio Antón y D. Diego Maciá.

Las butacas tambien hasta la fila once está cubierto su abono, a pesar de que el precio de cada una
será de seis pesetas *environs*.—Me refiero a las butacas de patio, pues las otras serán mas baratitas, a
dos pesetas tal vez, pero ya sabes que sea el precio
que sea, la inauguración será un verdadero éxito de
contaduria.

Ahora unos comentarios netamente confidenciales. ¿Faltas? No, hija, aunque las españolas somos muy aficionadas a poner peros a todo lo que vemos, yo voy a prometerte que todos los mios carecen de importancia.

A mi me parece que el nombre de Kursaal, es mas propio de un *musicol* que de un teatro como el nuestro. En España hay verdaderas autoridades en arte, literatura, dramaturgia, música, etc. etc., dignas de

que su nombre sea el de nuestro teatro. Pero, ya sabes que, aunque hayan gustos que merezcan palos, contra gustos no hay nada escrito. Allá los señores de la empresa, con si ha de ser tal o cual la denominación de nuestro teatro. Quizás tengan sobrados motivos para llamarle Kursaal a secas.

Otro de los peros se refiere a las obras que se representan para la inauguración. La Xirgu, nuestra primera trágica; tiene «Salomé», «La hija de Yorio» y «El patio azul», donde su maestría en el arte escénico raya a lo inconcebible. Yo tendría especial interés, sobre todo en «La hija de Yorio», por ser una verdadera creación de la gran cómica. Bien se me alcanza que ésta obra no ha sido elegida por los señores encargados de la selección de las obras, porque ninguna de las tres que he mentado, constan en el repertorio de la copmañía Xirgú-Borrás. Pero muy bien se podía proponer que en función extraordinaria, se representase alguna de estas tres obras.

Nada mas, querida María Cruz. Es mucha la lata y no quiero molestarte mas. Animate y ven para asistir a la inauguración. Hay que pagar con algo la filantropía de la empresa. aunque solo sea con nuestro modesto aplauso.

Te abraza de todo corazón, ROSARIO.

Copia de

James Norton

EL TIEMPO, BOLCHEVIQUE

La tormenta de esta semana

El día 1.º del actual, a la mitad de la primera jornada del año 1920, se desencadenó sobre estas latitudes un huracán terrible, furiosísimo, como no lo recuerda la actual generación. Una violentísima corriente de aire N. O. que ha durado unas 24 horas sin interrupción, ha causado la ruína de algunos y el espanto y el terror de muchos.

En el pueblo ha roto vidrieras, ha arrancado tejados, ha derribado postes y cables eléctricos. Milagrosamente no han ocurrido desgracias personales. En el campo se ha llevado infinidad de pajares, algunos con *la cova plena;* innumerables árboles han sido tronchados unos y arrancados de cuajo, otros. En todas partes se observan las terribles huellas del paso de tan tremenda fuerza destructora. Pero donde mayores han sido los destrozos es en los palmerales. Más de un centenar de palmeras han sido derribadas; solo en el huerto de Vizcarra han caído nueve. La cosecha de dátiles ha sido destruída en un cincuenta por ciento de su totalidad...

Indudablemente, el año 1920 se ha sentido bolchevique al nacer, según se desprende de las ansias destructoras que revela estando aún en pañales. ¿Que nos reservará para el resto de sus días?

Por tierras del Mogreb

MUERTE DE UN SOLDADO ILLICITANO

Publicamos a continuación una carta del coronel del regimiento de Ceriñola, número 42, en que se describe la muerte de un bravo paisano nuestro, víctima de las balas rifeñas.

Sr. D. Antonio Santa

Muy Sr. mio: En la noche del 30 del mes próximo pasado, fue victima de cobarde agresión por un grupo de rifeños la posición de Loma Redonda de este Territorio, guarnecida por fuerzas de este Regimiento de las que formaba parte su querído hijo Antonio. Cumplo con profundo dolor el deber de comunicar a V. que tan ruín acto costó la vida a su inolvidable hijo q. s. g h.) que en unión de cuatro de sus compañeros falleció a consecuencia de las heridas recibidas.

se

tro

ras

En

180

na-

as;

La

nta

he-

)ue

Tan sensible pérdida ha producido entre sus oficiales y compañeros, profundo pesar, que reconozco será infinitamente mayor entre los suyos que al cariño que le tenían unen el perfecto conocimiento de sus bellas cualidades.

Como lenitivo de su pena me honro en relatarle el hecho ocurrido y que dió lugar a que ser tan querido diese prueba palpable de su abnegación y valor, demostrando con su desprecio a la vida la estimación en que tenia su amor a España y el honor de su apellido. La obscuridad de la noche permitió a los audaces enemigos aproximarse al campamento sobre el que hicieron certera descarga que causó las heridas a nuestros bravos soldados; la agresión fue rechazada por todas las fuerzas de la posición con inusitado valor y denuedo, resaltando notablemente la conducta y serenidad de su querído hijo que ocultó hasta última hora sus heridas para poder seguir defendiendo la posición con la valentía reservada a los héroes. La hemorragia producida le causó un desvanecimiento que dió lugar a que sus oficiales y compañeros se percataran de su estado y al retirarlo de la línea, con sus escasas fuerzas se resistía, obligándosele no obslante; prestándosele los auxilios y cuidados de la ciencia que desgraciadamente fueron ineficaces a salvar su preciosa vida que en holocausto de su Patria rodeado de sus compañeros y Oficiales entregaba on cristiana resignación a Dios a las 4 de la madrugada del dia 2 del actual

El hecho que antecede no necesita enaltecerse, el solo por su hermosura se califica y a los que queda-

mos solo nos restó ver dentro de nuestra pena la gloria con que el Todopoderoso habrá premiado su abnegado sacrificio, cuyo premio solo le está reservado a los héroes entre los que su hijo Antonio se ha ganado un puesto de honor y preferencia.

Su cadaver ha recibido cristiana sepultura en el cementerio de Zeluán (Melilla).

Repitiéndole pues mi más sentido pésame, queda de V. affmo. s. s. q. e. s m.

JOSE RIQUELME

Melilla 12-12-1919.

En sufragio del alma de nuestro malogrado amigo se celebró el día 31 del pasado Diciembre un solemne funeral, al que asistieron gran número de amigos del infortunado hijo de Elche.

Enviamos a sus padres y familia la expresión más sincera de nuestra condolencia por tan sensible como inesperada pérdida.

De la Cartera

Entre nosotros se encuentra nuestro queridísimo compañero de redacción y culto Geómetra del Catastro Don José Picó Ripoll, que ha llegado a pasar las fiestas entre los suyos.

-Tambien hemos saludado en estos dias, a nuestro compañero D. Juan Orts Román.

—Para Valencia ha salido, nuestro muy amigo Germán García Beltrán, quien nos encarga que desde estas columnas le despidamos de sus amistades

Queda complacido el amigo Germán.

-Entre nosotros se encuentra disfrutando de la licencia de Pascuas el director del orfeón militar gaditano José Giménez Richard.

Al amigo Pepe le deseamos que los pocos días que le quedan estar con los suyos los pase lo mas felizmente posible.

—Ha salido para Alcoy, despues de pasar entre nosotros las Pascuas de Navidad nuestro amigo Isidro Canals Galiano.

\$ \$ \$

Se encuentra ya en cama varios dias, a consecuencia de la enfermedad que viene padeciendo, la distinguida Srta. Adelaida P de Ojeda y García.

Hacemos votos por su total restablecimiento.

\$ \$ \$

Ha sido nombrado Inspector de «La Mutualidad Hispano-Francesa» en Castilla, nuestro querido amigo Emilio Pastor Rico

Reciba nuestra enhorabuena

Tipografía de José Agulló, Canalejas, 5, ELCHE

Banco de Cartagena

Capital: 10.000.000
Reserva: 1.600.000
CASA CENTRAL: MADRID

SUCURSALES

Caravaca, Bellin, Elche, Yecla y Cotana.

Realiza toda clase de operaciones bancarias

SUCUREAL DE ELCHE

Boras de Caja de 9 a 13

Mata-Fuegos "KYL-FYRE"

Nuevo sistema de rápidos y seguros resultados.

(-) 20 pesetas aparato (-)

Con el «KYL FYRE» tiénese en casa una protección permanente.

Agente exclusivo para ELCHE y puebles limítrofes:

Francisco Torregrosa

Francisco Quesada

RACTICANTE 3

Calle Huerto Gil : : Horas de cura de 12 a 1

¡Agricultores!

Antes de hacer vuestras plantaciones, debeis visitar el

Gran plantel de Olivos, Granados, Algarrobos y Almendros del huerto de Vicente Antón.

Especialidad en

Selectos plantones de Olivos

Informará de precios y condicines el dueño del huerto Vicente Antón Selva, Barrio Conrado, Elche.

Las Pastillas P ctorales Baisámicas del Dr. SOLER, quitan la tos por rebelde que sea. Veinte céntimos paquete en todas las farmacias y droguerias.