

NUEVA ILLICE

Revista Semanal, Órgano
de la Sociedad Cultural y
Artística Blanco y Negro

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. 0'50 ptas
Elche de España, trimestre. 2'00 »
Extranjero, trimestre. 2'50 »

Año IX

Núm. 456

Elche 3 de Abril de 1921

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Canalejas, número 45, donde
se dirigirá toda la correspondencia.
No se devuelven los originales.

LA MONA

Han pasado los días en que con motivo de la Pascua de Resurrección, el pueblo celebra la tradicional fiesta de *la mona*.

Como en años anteriores, las gentes han subrayado con la nota alegre y simpática de las acostumbradas honestas diversiones, el día de la Pascua y tres o cuatro siguientes.

Puede decirse que el pueblo todo, sin excepción, ha rendido tributo este año también a esta fiesta clásica.

La grave crisis por que atraviesa la industria alpargatera, origen de la miseria que entenebrece miles de hogares, no ha sido obstáculo para que todos hayan salido al campo a comerse sus meriendas según es costumbre en estas tardes de *mona*.

Las muchachas, siempre aseadas y bonitas, han lucido sus pañuelos y delantales de mona; los mozos han pulsado las guitarras, y todos han cantado las estrofas propias del día y se han divertido honestamente, sin que haya habido que registrar el menor incidente como podría haberse esperado, según algunos opinan, dado lo anómalo de la situación.

No ha habido mona; no se ha confeccionado esa pasta golosa y nutritiva, en la mayoría de los hogares, porque donde no hay para pan... pero la alegría y el buen humor no han faltado, y ello es el indicio más claro y elocuente de la serenidad de espíritu y alteza de miras que caracterizan a este pueblo admirable.

La Fiesta de la Poesía

Como en años anteriores, el día primero del próximo mes de Mayo, se celebrará en «Blanco y Negro» la Fiesta de la Poesía, habiéndose nombrado para este efecto, una Comisión organizadora compuesta de los señores Interventor y Secretario de esta Sociedad.

Se abre un concurso de poesías, en el que se otorgarán los siguientes premios:

Premio de «Blanco y Negro»: cincuenta pesetas a la mejor poesía con libertad de asunto y metro.

Premio de «Coro Clavés», al mejor soneto endecasílabo.

Premio de «Popular Coro Clavés», a la mejor poesía festiva.

Premio de «Centro Industria Alpargatera», al mejor Canto al Trabajo, con libertad de metro, y

Premio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad a la mejor composición en verso libre, sobre el tema «Exaltación del amor maternal», escrita precisamente en valenciano.

El presente Certamen se sujetará a las siguientes

CONDICIONES

1.^a Todas las composiciones habrán de ser originales e inéditas.

2.^a Los trabajos se presentarán firmados con un lema y acompañados de un sobre, que encabezado con el mismo lema contenga el nombre y domicilio del autor.

3.^a Las composiciones deberán remitirse a la Comisión organizadora de la Fiesta de la Poesía, domiciliada en «Blanco y Negro», hasta el día 20 de Abril próximo, no admitiéndose ningún trabajo después de dicha fecha.

4.^a Los trabajos no premiados podrán retirarse por sus autores hasta el día 15 de Mayo, pasado el cual, serán inutilizados.

Actualidades

5.ª El fallo del Jurado se publicará en la Revista NUEVA ILLICE.

6.ª Las poesías premiadas se leerán en la Fiesta de la Poesía que para el día 1.º de Mayo organiza «Blanco y Negro», en la que se abrirán las plicas que contengan los nombres de los autores y se entregarán los correspondientes premios.

BLANCO Y NEGRO

Yo creo que esta Sociedad va en parangón con la festividad del día. «Resurrección» titulaba ha un año esta misma reseña, y así debían titularse estas cuartillas, hoy con más motivo; pero para ello había que hacer honor al título haciendo historia, pero ciertas historias hay que olvidarlas y esta es una de ellas.

A nadie se le ignora lo que en un pueblo cuesta sostener la prestigiosa independencia en todos los órdenes de la vida y más a una sociedad como «Blanco y Negro» que actúa como un factor principal en todas las cuestiones de interés del pueblo; su música, elemento principal para el Ayuntamiento; su órgano en la prensa NUEVA ILLICE, portavoz sin pasiones de todas las cuestiones relacionadas con la vida del pueblo y sus causas educativas y la labor cultural, donde actúan elementos de todas las clases sociales, dándose el ejemplo de confraternizar agrupados por el ideal de arte y cultura, patronos y obreros.

Hoy no puedo sustraerme a la tentación de entonar alabanzas al grupo artístico musical, por la labor realizada en la misa de Resurrección.

El «Poeta y Aldeano» y «¡Pietà Signori!» (fanta-sía y melodía) fueron las obras ejecutadas magistralmente; son obras de prueba y D. José Alfosea, nuevo director, quiso poner a prueba el temple artístico de sus subordinados y dándoles algunas inyecciones de su entusiasmo y profundos conocimientos, no solamente ha conseguido un triunfo artístico, sino reavivar el entusiasmo decaído por los desengaños de los que primero debían dar ejemplo.

No es mi ánimo hacer una reseña artística del

concierto y poner de relieve la buena ejecución de las obras (bastantes alabanzas habéis recibido estos días). A escribir estas cuartillas, otras razones más poderosas para mí me han obligado, que es poner de manifiesto que teneis un director digno de vosotros: juventud, entusiasmo, conocimientos artísticos, ávido de gloria; con un hombre así se llega, no lo dudéis, y como garantía de todo esto la tenéis en D. Joaquín Román, presidente actual de la sociedad; en él está personificada esa independencia de hombre consciente y amante de todo lo que engrandece a su pueblo, alma sublime de artista; en él encontraréis al padre cariñoso que no sólo defenderá vuestros intereses como propios, sino sacrificará los suyos si fuera preciso, como lo está demostrando en la compra de instrumental necesario para alumnos y músicos que lo necesiten.

¡Adelante, hombres de buena fé! Arte y cultura engrandecen a los pueblos.

RADAMES

KURSAAL

El pasado jueves debutó con éxito franco y lisonjero la eminente y notabilísima estrella de variedades Emilia Benito.

También continuará actuando en las funciones de hoy y mañana.

Sigue proyectándose la grandiosa película «Las joyas de un imperio», que es del agrado del respetable.

VELADA

El martes próximo y en los salones del colegio de D.ª Emilia Laborda, tendrá lugar una deliciosa velada.

Trátase de que sus alumnas quieren festejarla en su onomástico día, para cuyo efecto representarán en dichos salones una bonita zarzuelita; un diálogo de nuestro compañero J. Peral, y algunos números más.

Celebramos tal iniciativa y en el próximo número hablaremos de la velada.

NOTAS DE ACTUALIDAD

CONTRASTES

La falta de espacio nos impidió publicar este artículo el pasado número.

Atardecer de un día primaveral; tierra y árboles en toda la plenitud de su esplendor, promesa de abundantes granos y sabrosos frutos; en las acequias la alegría del agua corriente, distribuida en infinidad de canalillos de riego que dan vida a la tierra.

Alrededores de ensueño de una ciudad dotada por la naturaleza de bellezas incomparables; luz crepuscular que llena de melancolía los bosques. Al margen de un camino unos cuantos hombres sentados con un haz de leña al lado; vienen de muy lejos, llevan destrozado el calzado de ir todo el día por terrenos pedregosos; las manos las tienen arañadas de arrancar los arbustos, que vendidos han de servir para el sustento de sus pequeños.

No hacen por vez primera tan duras jornadas, son semanas y meses los que llevan así; ya han descansado; lentamente, encorvados por el peso de la carga, caminan hacia la ciudad a buscar quien les compre la leña, que muchas veces no hay quien la quiera. En presencia de esos seres, y ante tanta abnegación, he sentido una piedad inmensa, les he admirado con toda mi alma, y me he dicho: la vida es dura, pero son valientes y no se entregan.

Y mientras, se oían las detonaciones de una tirada en la que muchos de los que niegan unos céntimos al jornal del pobre, derrochaban el dinero matando inocentes animales.

Semana Santa; conmemoración del drama del dulce Jesús de Galilea, todo amor y bondad; palabras divinas que dicen «Ama a tu prójimo como a ti mismo». ¡Qué escarnio hacen de esos mandatos quienes dicen que creen y veneran las doctrinas de Jesucristo!

JAIMÉ DE NAMOR

MINUCIAS

Nos contraría sobremanera tener que insistir nuevamente acerca de la detestable organización

del servicio de teléfonos. No hay modo de entenderse cuando a alguno de los infelices habitantes de Elche se nos ocurre la peregrina idea de hablar por teléfono. Los teléfonos solo sirven en la actualidad, para adornar los despachos y entretener a los niños con el ruido del timbre que suena.... por equivocación.

Hace unos días sonó el timbre de nuestro teléfono estridentemente. Tuvimos que abandonar la mesa, donde estábamos comiendo, para oír como un señor decía a otro que los operarios no habían podido ir porque estaban instalando la red que tenía que proveer de fuerza a «La Hiladora Illicitana».

Cuando llamamos a la Central, para protestar de tal molestia, se empeñó en que éramos nosotros quienes habíamos llamado.

Todo sea por el amor de Dios.



Con ocasión de las presentes fiestas en que se tiene la fea costumbre de reverenciar demasiado a Baco, todos o casi todos los grupos que regresan del campo, entran en la población cantando *cuplets* alusivos al estado social en los que se ataca grosera y soezmente a los obreros llamados *micaelas* y *micaeles*.

Algunos tan sucios hemos oído, en los que poniéndose la decencia y la buena educación por montera, se afirmaba con entereza, que las obreras que hoy trabajan, son mancebas de la Patronal.

Tal cosa además de ser un delito penado por nuestras leyes, constituye una manifiesta coacción que la Autoridad no puede tolerar.

Y más cuando entre los grupos incultos que cantan esos *cuplets* hemos visto a algunos de nuestros *obreristas* más conspicuos. Si no se puede castigar a todo el que cante, por lo menos esos individuos deberían *chuparse* una quincena en los calabozos de nuestro *Cuartelillo* sin pena de cargar con las otras responsabilidades que de justicia les corresponden.

Es mucha la incultura que sufre nuestro pueblo.

BAAY BEN

en qui' queda mo: es, ó no
admirable muchu pueblo?

Página Literaria

Sonatina de Amor

(A la última damita encastillada)

Mujercita ideal, de áureos ensueños;
de diminutos dientes marfileños
y cabellitos rubios y sedosos.

Mujercita de dulce continente;
de ojitos de azul claro transparente;
de pálidas mejillas y alba frente.

Mujercita que vives encerrada
en tu torre vetusta y almenada
de resios de grandeza fabricada.

Que abroquelada en viejos pergaminos
solo pensaste hollar con tus pies finos
las cumbres, no del llano los caminos.

Que huyendo que a tu escudo manche o barre
esta brisa que a ras del suelo corre
nunca bajaste de tu altiva torre.

Que en tanto estimas legendarios dones
que heredaste, de escudos y blasones
de altas damas y rígidos varones.

Que viste transcurrir tu Primavera
sin que un hado feliz te sonriera,
ni brotara una flor en tu pradera.

Que en inútil espera has desgranado
tu juventud y en vano has esperado
la aparición del Príncipe soñado.

Que soñando grandeza y poderíos
equivaste plebeyos amoríos
que te brindaron con sinceros bríos.

Que observas con espanto, al verte a solas,
que se van marchitando las corolas
y en tus mejillas ya no hay amapolas.

Que al ver que para tí no hubo un cubierto
en el banquete del amor; y el huerto
de la ilusión, sin flores, ves desierto.

Que tienes ya tus glorias por martirios.
Tus ojos, antes soles, ya son cirios.
Y tus mejillas, desmayados lirios.

Que al ver perdidas ya las ilusiones,
te abruman y fastidian los blasones
que heredaste de damas y varones.

Que te entristece tan gloriosa carga,
pues sin amor la senda se hace larga
y hasta el pan, en la soledad, amarga.

Oye, pobre muñeca soñadora:
Alunbrará tu vida nueva aurora
si te dignas oír a quien te adora.

Oyeme, y solo bien de mí imagines:
¿Quieres ver renacer en tus jardines
y en tu rostro del fuego los carmines?

Un Príncipe no soy, ni tengo honores;
pero tengo unos brazos luchadores,
y un pecho, para tí, lleno de amores.

Soy bardo humilde que en el llano habita.
Mas un ánsia en mi alma arde infinita
de amarte y que me ames, mujercita!

Tú, al barbecho en sazón, de la llanura,
aportarás albores de la altura:
Yo, el calor que a la mies pone madura.

Y en prodigiosa transfusión, la vida,
por doquier te dará, grata y florida,
la dicha que hasta hoy te es desconocida.

Mujercita ideal, encastillada
en esa torre vedada y almenada
de ensueños de grandeza fabricada:

Tu pecho abre a este amor que es sol de estío,
antes que vengan en cortejo impío
crudas noches de soledad y frío.

De tu ambición renuncia ya a la carga:
Que en soledad la senda se hace larga,
y hasta la miel, sin el amor, amarga.

ROBERTO ROMANO

SE VENDE

La casa número 1 de la Plaza de Abastos de esta Ciudad.

Darán razón en el Almacén de Mercadería, Calle Canalejas, 17.

CRÓNICA LOCAL

NATALICIOS

Doña Virginia Román, esposa de nuestro entrañable amigo el Redactor Jefe de NUEVA ILICE, D. Antonio Agulló Soler, ha dado a luz un robusto hermoso niño.

Al prodigar a los nuevos padres, por tan feliz suceso, nuestras más sinceras felicitaciones, que desde luego hacemos extensivas a sus respectivas familias, no hacemos más que lo acostumbrado en casos semejantes; pero bien sabe el amigo Tónico cuanto y cuán sinceramente celebramos su ascenso a padre de familia, los que con él compartimos la tarea de redactar esta publicación.

Cada nuevo ser que aparece sobre este maltrecho escenario de la vida, nos parece como un interrogante seguido de una larga línea de puntos suspensivos. El signo es el enigma de sí propio: Los puntos, los que con sus actos irá luego convirtiendo en letras y palabras que expresen la razón de su caso por la Tierra.

Con toda el alma deseamos que al escribir la suya este primer vástago de nuestro amigo querido, no queden ausentes el talento y las virtudes de sus respetables progenitores.



La esposa de nuestro querido amigo y redactor, Marcial Torres Sabuco, ha dado a luz con toda felicidad a un preciosísimo infante.

Nuestro filósofo (como así lo demostró en veladas literarias, necrológicas, y desde la prensa, cuyos artículos firmaba con el pseudónimo Galileo Shakespeare), nuestro filósofo ya es padre; ya tiene un nuevo y divino libro más para estudiar la vida.

Con seguridad que Marcial no habrá leído filosofía más dulce y tierna como la que encierran las páginas de la boquita y de los ojos de su primer quitín...

Vaya para Marcial y su esposa nuestra enhorabuena.



La distinguida señora doña Carmen Tari Nava

rro, esposa de nuestro apreciado amigo el notable orador y jurista don Daniel Fenoll, ha dado a luz una preciosa nena, que, como la madre, se encuentra en perfecto estado de salud.

Lo celebramos vivamente, y enviamos, tanto a los felices papás como a sus estimadas familias, nuestra más efusiva enhorabuena.

NUEVO BAR

Como todo en el planeta se transforma rápidamente, «La Bola de Oro», de acuerdo con la evolución, se ha metamorfoseado, y desde hoy se llamará «Bar el vapor».

El dueño de este establecimiento, don Manuel Beneyto, que reside en Abad Pons núm. 1, se propone expender toda clase de licores muy económicamente.

Para la inauguración de este «Bar», el siempre estudioso decorador y pintor Idefonso Cañizares, ha pintado, como él sabe hacerlo, una poética Marina, en cuyas aguas se destaca maravillosamente el vapor que exporta la exquisita mercancía.

Nuestra felicitación al dueño del «Bar», a quien le auguramos prosperidad por su jovialidad y esmero, y para el Sr. Cañizares, por su nueva obra, que todos admirarán.

De la Cartera

El pasado jueves y en la iglesia Parroquial del Salvador, contrajeron los indisolubles lazos del matrimonio, nuestro queridísimo y popular amigo don Vicente Sansano Mora, hijo del exalcalde D. Vicente Sansano, y la simpática Srta. Teresa Pérez.

Enviamos nuestra más cordial enhorabuena a los nuevos cónyuges.



El viernes próximo, 8 del que cursa, tendrá lugar un eclipse de sol, visible solamente como parcial en España.

El eclipse dará principio a las 7,14; mediará a las 8,22 y terminará a las 9,39.



Durante todo el día de ayer estuvo lloviendo benigna y copiosamente. La entrada de la Primavera no puede ser mejor para los campos y sus gentes que, por tal motivo, están de enhorabuena.

NUEVA ILLICE

BANCO DE CARTAGENA

CAPITAL: 20.000.000 DE PESETAS
CASA CENTRAL: MADRID

SUCURSALES: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla, Lórcia, La Unión, Águilas, Orihuela, Ceza, Mazarrón, Caravaca, Hellin, Elche, Yecla y Tolana

Realiza toda clase de operaciones bancarias

Sucursal de Elche  Horas de oficina de 9 a 13

Máquinas para coser sue-
las para Alpargatas, con
trenzas de yute con alma

 Las únicas prácticas

MARTIN ARRILLAGA

Elgoibar (Guipuzcoa)

ESQUEMBRE
FOTÓGRAFO

Ofrece al público su estudio fotográfico
montado con todos los adelantos e ilumina-
do por electricidad.

Ampliaciones en negro sepia y colores.

PUENTE ORTICES, 5 2º, 2ª

Las pastillas Pectorales Balsámicas del
Doctor SOLER, quitan la tos por rebelde
que sea. De venta en todas las farmacias
y droguerías.

TUPINAMBA

CAFE ECONOMICO

Plaza de Abades, número 8

ELCHE

Ama de cría Se ofrece primigenia,
23 años, leche de 15
días.

Razón: San Isidro, 2.

Serrin de madera, para coci-
nas, a diez céntimos
kilo, se vende por sacos en la Plaza de Ansel-
mo Clavé, núm 8. — Se sirve a domicilio.

POLICLÍNICA

DEL DOCTOR

Gerónimo Sánchez Pascual

Ex-interno del Hospital General de Madrid

CONSULTA GENERAL DE MEDICINA Y CIRUJÍA; DIARIA DE 11 A 1

ABADÍA, 7.-ELCHE