

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes 0'50 ptas.
Resto de España, trimestre. 2'00 »
Extranjero, un año 10'00 »
Número suelto 10 centimos

EL POPULAR

Órgano de la Sociedad artística «Popular Coro Clavé»

Año I - Núm. 7

Redacción y Administración: Nuestra Señora de la Asunción (Ciudad), 11

Elche, 16 Febrero 1930

ORIENTACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

DE

Popular Coro Clavé

Nuestro digno Presidente, D. Alfredo Martínez, que convirtió en hecho real la general aspiración de crear este semanario, y que ha venido inspirándolo y orientándolo, acaba de aportar felices iniciativas que gustosamente son secundadas por todos los que tenemos algún cargo en la Sociedad o sus grupos colaboradores, y que esperamos serán del agrado de nuestros socios.

Es una de esas iniciativas solicitar de nuestro Ayuntamiento una subvención para las masas corales illicitanas. (No para las Sociedades a que pertenecen). Esta petición, que fundamentaremos oportunamente, la consideramos muy razonable y atendible.

Es otra la creación, para los cantores, de una clase de solfeo que está ya dispuesta y comenzará a funcionar en breve.

También está puesta la atención en la compra de un busto, en piedra, de la Dama de Elche, en la forma y con destino al sitio que se dirá.

Y así mismo se tiene en estudio pedir de quien corresponda que la interpretación de la famosa «Festa» de Agosto, en lo que al canto concierne, sea ejecutada por técnicos y con la pureza artística que su magnífica música requiere.

Es esta última una cuestión hace cuarenta años planteada y resuelta entonces con un criterio primitivo y pueblerino que sacrificaba la grandeza del acto al reparto de unos sueldos.

De estos proyectos y de otros que abraza nuestro querido amigo don Alfredo Martínez, se irá ocupando la Redacción de

EL POPULAR

GALERÍA ILLICITANA

Don Francisco Quiles Maciá

El ciudadano

De origen humilde. Costurero de profesión, cuyo oficio ejerció hasta mucho tiempo después de tomar estado, dedicándose luego a la profesión de representaciones, en la que consiguió brillar por sus altas dotes morales, su compenetración en el negocio y las generales simpatías que hacia él sentían todos los sectores de la opinión.

Fué de carácter, más que afable, bondadoso, simpático y atrayente. Confraternizaba y era familiar su trato con todo el mundo. Para él no existían los distingos; a todos los consideraba hermanos.

De todas las bellas cualidades que le adornaban, sobresalían las de la seriedad y recto proceder en todos sus actos, y mucho más en los del negocio, por el que sentía verdadera vocación y al que le dedicaba todas sus actividades.

Pulcritud, rigidez, entereza, había en el señor Quiles en todos los momentos de dura prueba. No retrocedía en sus estudiadas decisiones ante nada ni por nadie. Únicamente en los

momentos que conocía el dolor y la miseria del prójimo, se sentía algo deprimido su ánimo. Pero esto era solo de momento. Pasada la primera impresión, se crecía, más todavía, se multiplicaba, y tratándose de practicar el bien para él no habían obstáculos ni inconvenientes; no se paraba en si quedaban fondos o no—cuando ejercía autoridad—para fines benéficos; el objetivo era ponerle un paliativo al mal, remediar el agobio del necesitado, calmar las penas del desvalido, y lo hacía sin pararse en las contrariedades y perjuicios que le pudieran irrogar sus resoluciones. En estos casos es cuando había que verle. Realizada una buena obra, respiraba a pleno pulmón; se ensanchaba su alma de gozo; latía su corazón con inusitada alegría; la satisfacción desbordada a raudales inmensos por todo su cuerpo; se sumía en un estado de felicidad, que anhelaba conquistar cuando—según él—se remontara a las altas mansiones.

¡Que grande se siente el hombre cuando saborea la satisfacción del deber cumplido!

Su actuación social

No solo... simpático y popular Paco Quiles—nuestro inolvidable y particular amigo—un buen esposo en el hogar, por su cariño y

afecto entrañable a la familia; un amigo deseado en las tertulias, por su amena, chispeante y fina sátira en la conversación; un comerciante honrado y distinguido, por su seriedad y recto procedimiento en las operaciones del negocio; un hombre apreciado y respetado por todos, por su peculiar simpatía, por sus relevantes dotes que la sabia naturaleza graba en los seres, atrayendo hacia ellos el cariñoso afecto de los demás.

El Sr. Quiles era algo superior a todo lo narrado. Reunía otras cualidades descolantes en su naturaleza de hombre activo. Su espíritu vivaz e inquieto, no le permitía permanecer en la ociosidad los ratos libres de su ocupación, soportar una vida contemplativa, después de la para él ponosa labor diaria. En D. Francisco Quiles Maciá, había buena madera y bien pulida, por lo que también con ímpetu de regenerador y cual redentor Quijote, con una intrepidez temeraria, se metió lanza en ristre por los escabrosos vericuetos de la acción social, en los que si bien recibió sus disgustos y sinsabores, también tuvo una actuación limpia, clara, brillante, que le compensara de las arideces y contratiempos de la lucha.

Hugamos en este sentido un ligero esbozo de la actuación del amigo Quiles.

Hizo su aparición D. Paco, en la vida pública, como paladín de la democracia cristiana—pero una democracia propiamente suya, innata, incapaz de ser sentida por otros que se llamaban sus colegas—allá por el año 1890, en el Ateneo, entidad que vivió poco, en la que hubieron unas acaloradas discusiones en varias asambleas sobre los principios que debía de sustentar el Centro.

Recordamos, aunque vagamente, que aquella campaña tuvo gran resonancia y trascendió a la prensa, la que se quiso remontar en el lenguaje a las alturas académicas, solamente para sacarle partido y desmerecer la briosa acometividad del Sr. Quiles, porque en el calor de la discusión hubo de decir «ATANEO», en vez de «ATENEO».

Después hubo también una discordia de grandes vuelos en el Círculo Católico, debido a que el Sr. Parreño, Presidente de la Sociedad, no le quiso facilitar a una comisión los libros de contabilidad que solicitaba, no sabemos para qué comprobación.

El líder defensor de los que consideraban sus derechos hollados en aquella ocasión, fué el conseqente Quiles; y después de intentar inútilmente varias componendas, cedían las alturas ante la férrea actitud de un jovencuelo, quizás decidido y au-

daz, que se atrevía con sus mayores.

Pasados estos actos, ya no paró en torreta—como vulgarmente se dice—el intrépido Quiles. «Blanco y Negro» se encuentra en una situación económica apurada; hallá va sin pararse en pormenores a organizar una corrida en su beneficio, que se celebró en Alicante.

En 1917, «Popular Coro Clavé» se encuentra agobiado, la vida se le hace difícil. ¿Recurso? Paco Quiles a la Presidencia, en la que consigue, tras de una labor árdua y perseverante, reformar sus salones, que para inaugurarlos, consecuente en sus teorías de que reinara la armonía allí donde él se encontrara, consigue que tomen parte en la velada oradores de tendencias tan opuestas como el cura Sr. Maestro y el radical Sr. Calle.

Huelga decir que en este caso, como en casi todos los suyos, el acto tuvo un éxito rotundo.

Después de un pequeño paréntesis, una ola de tristeza y de dolor invade al pueblo. Era el año 1918. La gripe, traidora y alevosamente, penetra en todos los hogares, reduciendo las familias, cuyos miembros arrebatada la odiosa parca. La consternación y la tristeza reina por doquier. La incertidumbre y el apocamiento se apodera de los espíritus más aguerridos. Por si el aterido y lúgubre cortejo que dejaba tras de sí la epidemia fuera poco, el fantasma aterrador de la miseria penetra invisiblemente en las moradas obreras. Miseria. Muerte. Desolación. Este es el grito afligido de todos. «Urgen remedios», exclaman espíritus valerosos, entre ellos el de D. Paco, que veloz como el rayo marcha a Valencia, donde consigue de los señores fabricantes de trenza el donativo de 10.500 pesetas, las que fueron repartidas por comisiones en todo el pueblo, de cuyas operaciones hemos visto más de una vez los oportunos comprobantes.

De esta noble acción salió, como en otras, el Sr. Quiles, criticado y ofendido en su amor propio; pero nos consta que tenía perdonados a sus inconscientes detractores.

El rosario de sus actos altruistas es inacabable. Una comisión de respetables señoras, que se asesoraba por personas cultísimas, no sabía cómo resolver el problema para recojer 7.000 u 8.000 mil pesetas que faltaban para liquidar las obras del Asilo. ¿A quién recurrir? Al de siempre:

—«Oiga usted, D. Paco; esto nos ocurre y aquí venimos porque nadie como usted nos puede salvar la situación.»

—«Déjenme aunque sea un día para discurrir sobre el asunto.»

EL PAGANO DE TAITHI

por RAMÓN NOVARRO y RENÉ ADORÉE

—«Bueno, pues mañana nos veremos.»

—«Hasta mañana...»

—«Hasta mañana.»

Idea feliz, iluminada. EUREKA, como dijo el filósofo Aristóteles. Encontré la solución, exclamamos nosotros en el lenguaje gráfico y vulgar. A los pocos días liquidaron las señoras el débito, cuya cantidad les fué facilitada, tras de algunas consultas y titubeos, por el Ayuntamiento, y procedían de un remanente de la suscripción que se hizo para instalar una mesa reguladora de carne cuando la epidemia gripal.

Siempre en la brecha, en el año 1921 continuaba presidiendo «Popular Coro Clavé», cuando inauguró los nuevos salones en la calle Sagasta, donde figuraba como orador en aquella fiesta el canónigo Sr. Archén. Poco después, a su requerimiento también, dió una notable conferencia en la sociedad el no menos popular canónigo D. Antonio Hidalgo.

Era D. Francisco Quiles un alma inquieta cuando se trataba de hacer el bien. ¿Ejemplos? Allá van, por si hicieran falta. Organización de un beneficio para el Asilo, patrocinado por «Tiro de Pichón». Luego otro beneficio, para el Asilo también, con partido de fútbol, para el que se fué a Valencia y consiguió la cooperación de un buen equipo de la ciudad del Turia.

Después organizó otro beneficio, para el Asilo igualmente, el que tuvo lugar en el Kursaal, y corrió a cargo del Grupo Artístico de «Popular Coro Clavé».

En Noviembre de 1925, siendo alcalde, otro beneficio en la Plaza de Toros para el Asilo y el Hospital. Este fué patrocinado fría y tibiamente por el Ayuntamiento.

Además de lo narrado, que es excesivamente deslumbrador, en los libros de actas de «El Progreso» hay un manantial inagotable de datos eloquentes, un archivo voluminoso, que demuestran su acertada intervención en los litigios de esta sociedad, donde podrían satisfacer la sed de la curiosidad las personas que dudaran de nuestras afirmaciones. Pues también en «El Progreso» dejó huellas de grato recuerdo a su paso. A su iniciativa se debe el donativo de 25 pesetas mensuales con que contribuye esta sociedad al sostenimiento del Asilo.

Como colofón, como remache, como marca que acredite y avale la brillante actuación social de D. Francisco Quiles Maciá, allí están para justificarlo, en su modesto archivo, dos elecutentes y expresivos oficios de Centro Industria Alpargatera. El uno, de 11 de Enero de 1919, significándole su gratitud por el arreglo de la huelga de cortadores e hiladores. Y el otro, de fecha 2 de Marzo de 1921, en el que dicho centro le nombra socio honorario por su intervención en la huelga solucionada del Ramo de la Alpargata.

El político

Para que en todos los sectores de la actividad dejara a su paso el señor

Quiles agradables huellas, no podía faltar su intervención entusiasta y honrada en la política.

Fuó elegido concejal D. Francisco Quiles en el año 1913, cuyas elecciones fueron anuladas por D. José Sánchez Guerra, que por aquel entonces, cuando predominaba el más empedernido y desenfrenado caciquismo, desempeñaba el Ministerio de la Gobernación.

En el año 1925 fué cuando se le nombró concejal por la Dictadura, siendo poco después designado Alcalde de beneficencia y sanidad, estando en funciones del cargo hasta el día 10 de febrero de 1927, que dimitió.

De esta etapa de D. Paco es de la que vamos a hablar; aunque bastaría para resumirla el que dijésemos una cosa que nadie ignora; y es: que siendo Alcalde estaban moralmente anulados los demás, porque en todo, para todo y por todos, únicamente se le buscaba a él.

Habemos de consignar, porque así es de justicia, que el amigo Quiles colaboró en la política de la Dictadura equivocadamente; no eran, ni el dictador ni sus colaboradores, los santos de su mayor devoción. Al principio creyó que de veras se trataba de regenerar al pueblo, sacándolo de la postración desmoralizadora en que estaba sumido, por obra y gracia de los que, en contra de su voluntad, habían asaltado los puestos de su administración, como dueños y señores de un país conquistado; pero pronto se convenció de que los procedimientos y las intenciones tenían mucho que desear, y enseguida se ladeó, dejando vía libre a los que gozaban, muy a gusto ya de sus cargos, y de los que los ambicionaban indebidamente.

Pero durante el espacio en que se desarrolló en las funciones de Alcalde de beneficencia y sanidad, aprovechó bien el tiempo. «Todo por y para el pueblo que lo necesita y que es el que paga» — decía familiarmente entre sus amistades —. Y predicando con el ejemplo, conforme a sus arraigadas convicciones, convertía las promesas en realidades y se afanaba heroicamente para que se destacara su obra.

Ahí están pregonándolo a gritos: el arreglo del camino del Cementerio con sus bancos (cuya mejora hubo de censurar alguien, equivocadamente). Ensanche del Cementerio y heroseamiento e higienización del mismo en su parte vieja; obras de mucha precisión que estaban clamando la urgencia de ser ejecutadas.

¿Y del Hospital? Del funcionamiento de este benéfico establecimiento, tenemos que reservarnos algo que no debemos dar a la publicidad. Ya en su día y en el sitio que corresponda hacerlo, formularemos nuestro criterio, y si no se nos atiende, nuestra protesta, seguida de una campaña pública.

¡Del Hospital...! Del Hospital diremos que sufrió, bajo los auspicios del Alcalde de beneficencia y sanidad, D. Francisco Quiles, una completa transformación. Cocina y vaji-

lla nuevas. Nuevo fregadero. Sala nueva y amplísima para los tuberculosos. Magnífica clínica de operaciones con todo el material moderno y preciso. Personal técnico, y muchas otras cosas que prescindimos de narrar por no hacernos interminables. Creemos también acertar, afirmando, que fueron aumentados sus haberes al médico y al enfermero del Hospital y al conserje del Cementerio. No fueron todos los favorecidos por la actuación de D. Paco, en este sentido, los que le demostraron su gratitud.

El choque. El tropezón. El desgano mayor. La desilusión más grande, la recibió el Sr. Quiles actuando de Alcalde de beneficencia y sanidad. Había que decidirse entre los dictados de la conciencia purificada y la frialdad de la tradición. Entre la Santa Caridad y el caduco Reglamento del Hospital. Venció la aplicación del Reglamento, quedando por el suelo pisoteada la hermosa, la sublime Caridad, por aquellos que blasonan siempre de llevar este don tan preciado grabado en sus corazones.

Nos complacemos en afirmar que a D. Francisco Quiles Maciá, o no lo entendían, o no lo apreciaban sus compañeros de aventuras políticas; pues cuando a nuestro entender debió de nombrársele Alcalde perpetuo de beneficencia y sanidad, puesto que reunía méritos más que sobrados para ello, se le dió la zancadilla.

No nos asombramos por ésto; vimos una de tantas consecuencias nacidas de la inconsecuencia.

Puede que alguien se considere menospreciado, o tal vez resentido, estimando algo fuera de lugar o subidos de tono los justos y merecidos elogios que le dedicamos al Sr. Quiles Maciá porque hubiera tenido intervención o ayudado a realizar alguna de las obras apuntadas. Aunque así fuera, esto no empujearía ni desmerecería en nada su bien cimentada reputación y destacada personalidad.

Resumiendo

D. Francisco Quiles Maciá, ha mitigado muchas penas; ha enjugado muchas lágrimas; ha calmado muchos dolores. Era el Sr. Quiles, a nuestro entender, la encarnación del bien, la vinculación de la bondad; y por ello queremos honrarle dedicándole este espacio, tan bien ganado, en la GALERÍA DE HONOR, porque al hacerlo, después de la tranquilidad de conciencia sentida por el desempeño, honramos a «Popular Coro Clavé» y a EL POPULAR y nos honramos a nosotros mismos.

J. B.

ZANCANDILLAS

Con este título aparecieron unos párrafos en el semario albaceteño «Espectáculos y Deportes», con fecha 3 del actual mes, en los cuales, aparte de unos cuantos insultos dirigidos a varios jugadores del Elche F. C., también se ofendía al público local, tratándolo, entre otros no menos ofensivos dictiones, con el de salvaje. Ya en el número anterior del mencionado periódico, y en la reseña que publicaba del partido Albacete-Elche, leímos unos cuantos piropos dedicados al mismo público illicitano. No sabemos por qué causa los deportistas de la capital manchega nos han tomado tanta pugna, porque nosotros no hemos visto nada de

lo que el articulista del referido periódico dice, ni en los jugadores albaceteños, ni con nadie que haya venido a jugar a esta ciudad, pues no tiene el público culpa alguna de que vengan de fuera de la localidad algunos señores a presenciar los partidos y que esos mismos individuos provoquen el escándalo y luego se nos tache a nosotros de salvajes por los mismos que los promueven. Y esto es causa de que aquí, cuando se ha ofendido a este noble pueblo, siempre nos hemos levantado de hombros y todo se ha dejado pasar; pero hoy no podemos callar por más tiempo, y tenemos que decir a los señores albaceteños, lo mismo que a todos, que cuando deportivamente se nos ofenda no callaremos, y replicaremos en la forma que cada cual se merezca, porque así sabrá la Federación quienes son los culpables de toda clase de escándalos y chanchullos antidportivos que se hacen.

Y por hoy no queremos extendernos más, porque sería interminable y no concluiríamos nunca.

D. M.

El domingo pasado, el Elche F. C. venció al Lorca F. C. por tres tantos a cero. Nuestro equipo tuvo una brillante actuación.

Reforma de tetra, Cálculo Mercantil, Teneduría de libros y Correspondencia Mercantil.

Enseñanza completa y a satisfacción en poco tiempo.

Plaza Merced, 5, Elche.

Magnas alumnas y conocidos alumnos que han terminado recientemente los estudios están ya colocados en Bancos, Fábricas y Comercios.

EL PAGANO DE TAITHI

por RAMÓN NOVARRO y RENÉ ADORÉE

Arte, abre columna de honor a las trovas de Jara Carrillo. Y cierra el libro un broche sutil y elegante de Salvador Rueda.

Es como si, para hacer brillar un diamante, no se hubiera encontrado piedras de bastante luz y le adornaran con otros dos diamantes.

S. E.

Pedro Jara Carrillo

POESIAS

De venta en Imprenta Moderna y Librería Agulló.

IMPORTANTE

El día 10 del actual llegó a esta población la parada de caballos semimentales del Estado.

Ed el mismo día quedó abierta al servicio público y seguirá funcionando hasta últimos del mes de junio.

VARIANTES

CANSÓ ILISITANA

Serquet' eusen les fadrines entre colps de chamaril, y al pit porten clavellines y roses del mes de abril.

CHARADA

De jazmín un *prima* y dos en tu pecho yo pondría, y a comer la *dos tercera* contento contigo iría, y al monótono cantar de *prima* y *tres* dormiría; eres de mi alma la *todo* con ojos de *dos* y *prima*.

Ra-mo-na.

ACRÓSTICO

Roja es tu brava bandera
Emblema de libertades,
Por pueblos y por ciudades
Undivaga esa señora.
Bajo sus pliegues impera
Libertad, Justicia, Amor,
Igualdad, Fraternidad,
Civismo y Autoridad;
Antorchas de gran fulgor.

COLMO

El de un futbolista.
Anar a regatechar... a un puesto de melóns.

R. BROTÓNS

ESPECTÁCULOS

LLORENTE

Sábado 15
DE LO VIVO A LO PINTADO
por Lew Cody y Aileen Pringle.
Domingo
FRIVOLIDAD por Leatrice Joy y Charles Ray.

Lunes
EL MUNDO QUE NACE
por Richard Barthelmes.
Pronto
EL TESTA FERRO
por Jach Murray.

COLISEUM

Hoy Domingo programa doble 2 estrenos

SE REPARAN CORAZONES
por Reed Hoves y
LA VIDA DE UNA ACTRIZ

Mañana Lunes

Gran acontecimiento

EL PAGANO DE TAITHI
por Ramón Novarro y René Adorée.
Superproducción Metro 1.ª categoría 1930.

Jueves de Moda

EL LOBO DE WALLSTRET
Superproducción Paramount por George Brancroft.

Pronto

EL CAMEROMAN
El mayor éxito de risa del mundo.

Quien traje desée cósido
con elegancia y primor,
vaya a Casa de GARRIDO,
que hallará allí gran surtido
y un esmero superior.
Un cliente agradecido.

TROZOS

DE LA

Historia de España

Hace 57 años

Sin discusión fueron aprobadas la renuncia del Rey y la respuesta o responso que le dieron las Cortes al asumir todos los poderes. A Palacio acudió una Comisión presidida por Rivero, la cual debía de poner en manos de Su Majestad dimisionaria los tientos adioses de la *tan noble como desgraciada España*. En el acto palatino, que según me dijeron fué solemne y triste, Rivero, con la trémula voz de un ciclope conmovido, pidió al Rey y a la Reina el honor de estrecharles la mano, y no hay que decir que tal honra le fué cordialmente otorgada. Los Reyes dijeron para sí: *Adiós, mundo amargo*.

Primer trámite del Gobierno después de lo relatado fué la renuncia del Gobierno, que ya estaba como el alma de Garibay. Inmediatamente se presentó la proposición pidiendo que se proclamase la República. El debate fué ordenado y serio, sin más acritud que el corto pero grave altercado entre Martos y Rivero. Este, movido de su temperamento irascible y despótico, exigió duramente a los que fueron ministros de D. Amadeo que ocuparan interinamente el banco azul. Saltó Martos de su asiento, co-

mo enconada fierecilla, y con aplauso del Congreso dijo entre otras cosas: «No está bien que empiecen las formas de la tiranía el día que se despide el poder monárquico.» Estas palabritas hirieron a Di Nicolás en lo más vivo, obligándole a descender, con rufiante protesta, del augusto sitial... ¡A votar, a votar! *Doseientos cincuenta y ocho votos contra treinta y dos* decidieron que España no era ya Monarquía, sino República. *Laus Deo*.

Procedióse a elegir Comité Ejecutivo. He aquí el primer Ministerio de la República: Presidencia, Figueras.—Estado, Castelar.—Gobernación, Pi y Margall.—Gracia y Justicia, Salmerón (D. Nicolás).—Hacienda, Echeagaray.—Guerra, Córdova.—Marina, Berànger.—Fomento, Becerra.—Ultramar, Salmerón (D. Francisco). Cuatro de estos señores pasaron de ministros de D. Amadeo a ministros de la República con la corta pausa de un trámite parlamentario. Martos vitoreó calurosamente a la República, a la integridad de la Patria y a Cuba española, y Figueras anunció días de ventura bajo un régimen de concordia, paz y libertad... El cambio de instituciones, que parecía mutación teatral con subir y bajar de telones pintados, fué acogido por el pueblo con alegría más expansiva que escandalosa. Ello fué como un plácido regocijo lugareño, festejando *la traida de aguas* o la elección de un alcalde muy querido en la localidad.

Con puntualidad absolutamente espontánea, pues no mediaron órdenes ni avisos, aparecieron iluminados casi todos los balcones de Madrid en la noche del 11 al 12 de Febrero. Eran como letras, palabras y conceptos de una página histórica, escrita con chachones y farolillos.

(Del volumen *Amadeo I y La primera República* de «Episodios Nacionales» por Pérez Galdós.)

NOTICIAS

Natalicio

La esposa de nuestro distinguido consocio y amigo don Francisco Asencio, ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, encontrándose tanto la madre como la recién nacida en perfecto estado de salud.

Nuestra más cordial enhorabuena a tan venturosos padres.

Bautizo

El próximo día 19 recibirá las

aguas bautismales la hijita de nuestro buen amigo y suscriptor Francisco Castaño Mateu, la cual será apadrinada por el también suscriptor y querido amigo Juan Maciá Martínez. Con tal motivo enviamos a los padres de la recién nacida nuestra enhorabuena.

Restablecido

Se halla ya restablecido completamente, lo cual celebramos infinito, nuestro querido amigo y consocio Alfonso Mira Botella, cantor de nuestra Sociedad.

Nuevo colaborador

Ha entrado a formar parte de nuestra colaboración el prestigioso y notable juriconsulto con despacho abierto en Orihuela y Callosa de Segura D. Manuel Lucas Ibáñez.

De regreso

Ha regresado a esta ciudad después de varios meses de permanencia en Barcelona, el digno y pundonoroso capitán de la Guardia civil D. Juan Martínez López.

Defunción

Nuestro particular amigo D. Pedro Román ha pasado por la triste pena de ver morir a un hijito suyo de corta edad, el cual recibió sepultura el viernes de la presente semana.

Reciba nuestro más sentido pésame.

Del Ayuntamiento

Por exceso de original y por la mucha extensión de él dejamos de publicar un bando de nuestro digno Alcalde D. Antonio Bonete Pomares, en el cual viene inserta una Circular que apareció en el Boletín Oficial del día 10 del presente mes firmada por el señor Administrador de Rentas Públicas de esta provincia, la cual está encaminada a confeccionar el Padrón de comerciantes e industriales individuales sujetos al recargo complementario sustitutivo del impuesto de utilidades, establecido por el decreto de 29 de Septiembre de 1922.

ELCHE: Imprenta Pedro Rizo
Calle del Carmen, 15

A N U N C I O S

REPOSTERIAS
- DEL -
Casino y Popular Coro Clavé
a cargo de

BLAS ORTS

Gran surtido en aperitivos y bocadillos
Café «Esprés»

Se sirve la cerveza con «frijidaire» estilo americano.
Esmerado servicio para bodas, bautizos y refrescos
a precios económicos.

Francisco Mora Samper

Gran surtido en escopetas de caza
y tiro de pichón

Especialidad en el cartucho marca «PERRO»
y pólvora «COOPAL»

Existencia de toda clase de accesorios de caza.
Calle del Angel, 27

Manuel Alices Limiñana

Representante para Alicante y su
provincia de las Conservas marca EL
EXPLORADOR, de Santoña.

P. Ortices ELCHE

Adolfo Moreno

Construcción de Parques y Jardines
Reina Victoria, 87
ELCHE

PINTO Peluquero Señoras

SALÓN PARA SEÑORAS

Tintes y Decoloraciones

Junto a Teléfonos

Personal competente.

GARRIDO. Sastre

Gran surtido en pañería

Sagasta, 10 - ELCHE

Probad los Licores y Jarabes
RICARDO MENOR

ESPECIALIDAD

ANÍS VILLENA

Existencias: BLAS ORTS

H. CONFIANZA

PROPIETARIO

José Bernad Valero

Sagasta, 2 (Frente a Correos) Teléfono, 130

ELCHE (ALICANTE)

Precios especiales a los señores Viajantes.

“EL SIGLO”
Pañería y Sastrería

ORIHUELA

Grandes Novedades

Representante en ELCHE

EMILIO SALA

ODONTÓLOGO

Hay que desengañarse.

Para honorarios médicos y trabajos
de garantía

González Vera

Aparatos en caucho y trabajos en
oro, más económicos que en ningún
otro sitio.

Y para convencerse visiten su
CLÍNICA

Calle Mayor, 2, ELCHE

IMPORTANTE: Un reflector encendido en
los balcones de D. Tomás García, (Confitería), indica que el Sr. Vera atiende a su
clientela.

MÁRMOLES Y LÁPIDAS

MANUEL GINER-LÓPEZ

Especialidad en lápidas mortuorias con altos
y bajos relieves

No equivocarse: Canalejas, 8 (al lado mismo
del Estanco) ELCHE

PEDRO QUILES BOIX

ELCHE - Joaquín Costa, 15 - Teléfono 151

REPRESENTANTE DEPOSITARIO
de las siguientes casas

José Torrente Vidal.- Barcelona

Piqué blancos y estampados gran fantasía

Miguel Vilar.- Sabadell

Tejidos fantasía

Magín Lacambra.- Barcelona, Sans

Pisos de goma negra, caoba y roja.

ALTAS NOVEDADES

- EN -

Pañería y Sastrería

MIGUEL DONAT

Mayor, 23. - ALICANTE

Representante en ELCHE: J. CANDELA

Ismael Martínez

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Puerta Alicante, 4 ELCHE

HOTEL COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 23 y Eduardo Dato, 3

Teléfono 19 ELCHE



PELUQUERÍA Y BARBERÍA

Rafael Sempere Bañón

SE HACEN TRENZAS, BUCLES Y PELUCAS

A PRECIOS CONVENCIONALES

Plaza de Joaquín Costa, 6 - ELCHE

“LA COMERCIAL”
Santiago Valdés

Sagasta, 40

ALICANTE

Transportes Marítimos y Terrestres

Servicios combinados

Servicio especial entre Barcelona, Alicante y Elche

Agente en Barcelona:

AGENCIA RIPOLL

ANÍS JAVALOYES

ESPECIALIDAD EN ANÍS Y COÑAC

Representante en ELCHE

Manuel Alices Limiñana