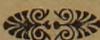


# NUEVA ILLICE

Revista Semanal, Órgano  
de la Sociedad Cultural y  
Artística Blanco y Negro

## SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes . . . . . 0'50 ptas.  
Resto de España, trimestre. 2'00 »  
Extranjero, trimestre. . . . 2'50 »

Año XV  Núm. 763  
Elche 12 de Junio de 1927

## REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Canalejas, número 45, donde  
se dirigirá toda la correspondencia.  
No se devuelven los originales.

## Al iniciar la obra

Ya está nombrado el Consejo de gobierno de la «Federación de Sociedades en pro de la Cultura», que tomará posesión en breve plazo, apenas se cumplieren determinados trámites oficiales. Ya está en vías de realidad la obra que por su grandeza se calificó de utópica: al iniciar su vida; que deseamos tenga plenitud de aciertos, vamos a dedicar breves palabras al nuevo organismo.

Mucha y fructífera labor puede esperarse de la Federación creada, suma de las actividades culturales de Elche, hasta ahora dispersas, inconexas, caóticas. Cultivar y afianzar la fraternidad entre las entidades; organizar seriamente la labor de enseñanzas superiores, fija la vista en la meta ideal de la Escuela de Artes e Industrias; forjar un plan metódico de actos para todas las entidades federadas... un verdadero mundo de posibilidades.

La calidad de las personas elegidas para regir la Federación nos hace abrigar risueñas esperanzas respecto al éxito de su obra; pero para

afianzarlo, para conseguir el desarrollo espléndido de la labor que se inicia, para sembrar los gérmenes que permitan la esperanza de un Elche mejor, precisa la asistencia activa, la cooperación constante de los elementos intelectuales: abogados, médicos, maestros, etc., etc., de cuyo patriotismo se espera que coadyuven con su esfuerzo a dar realidad y vida a la empresa grandiosa con que se sueña.

### De colaboración AL MENOS, POR GRATITUD

Un estimado colaborador nos envía el presente artículo, que no podemos dejar de insertar, tanto por la noble causa que defiende, como por la solvencia moral e intelectual de su autor.

Señores, ¡qué desdicha! Si al expresar una de las famosas sentencias de Syro, condenamos la insensatez que se comete cuando se persigue a aquel a quien todos aman, más reprobable es la ofensa cuando el que la produce tiene manifiestos deberes de agradecimiento con la persona molestada.

En un semanario que se titula

«Órgano de la Sección Literaria» de determinada Sociedad, ha aparecido un artículo (?) en el que se vierten en una prosa mala, sin ton ni son, y sacando a relucir de los pelos un cuento ridículo, unas insinuaciones injuriosas en las que se pretende poner en evidencia el nombre ilustre de ese anciano venerable, trabajador infatigable sin recompensa, modelo de ciudadanos y de cronistas, verdadero y único colofón de nuestro escudo en la época contemporánea.

Ya anteriormente en ese mismo semanario se hizo otra intentona de molestarle en forma parecida, pero esta vez el autor como interesado propiamente en su desagradable propósito, no anda con miramientos y arremete contra el más admirable de sus paisanos con una furia cautelosamente oculta, pero que salta a la vista al echarle en cara en la forma que lo hace, cierta omisión, para él (claro está) de la más enorme importancia. Desde luego que lo mismo esta que la otra intentona quedan en eso, en una pretensión, perfectamente inútil, porque aquí a Dios gracias todos nos conocemos, y si la persona aludida y molestada está por encima de cualquier *picardía* por su honrosa historia y su noble proceder, en cambio el firmante de la afrenta no se libra por lo menos de nuestra repulsa y de nuestra protesta, pues aunque quiere ocultarse bajo ese «YO» con que firma atribuyéndose cierta superioridad personal, estamos en el secreto.

Hace unos meses se publicó co-

## NUEVA ILLICE

mo todos sabemos un librito sobre nuestras aguas potables. «NOTICIA DOCUMENTADA RELATIVA A LA POSESION DE LAS FUENTES» lo tituló humildemente el autor, y su contenido a ello responde, pues se trata de una relación, de un conjunto de razones jurídicas y de los títulos posesorios que tiene el Ayuntamiento sobre esas fuentes, documentos cuyo paradero se ha desconocido durante muchos años y que la paciencia y el estudioso trabajo de nuestro noble amigo lograron; como complemento digámoslo así de esta investigación, el autor hace mérito de los numerosos pleitos sostenidos y de los disgustos sufridos por la nombrada propiedad, y por último por orden cronológico menciona las distintas pero casi siempre iguales intervenciones de los Cabildos Municipales que son como rosario interminable de vergonzosas cuentas. La obra pues, no es de pretensiones, sino sencillamente es relación de documentos con esa mención en forma bien extractada, fiel reflejo de los Cabildos dichos. Ni quiere ser didáctica, ni científica, ni política; (ahí le duele).

Se le reprocha haber dejado de consignar el «momento más solemne de la historia de nuestras aguas, el de su restauración», según palabras textuales. Nosotros creíamos que el momento más importante era el de la adquisición de las fuentes y de la primera traída de las aguas, la obra gigantesca del Obispo Tormo; pero el pregonero del pronombre personal no lo cree así y nos parece que en esta ocasión ha ido un poco lejos, con su afirmación, y no es necesaria refutación alguna. Vayamos despacio: al extractar el cronista los Cabildos ha omitido con una discreción elogiada los nombres de cada uno de los Alcaldes y Concejales a fin de evitar susceptibilidades, pero no ha dejado olvidado reflejar lo acordado en todos los Ca-

bildos nombrados, y así lo hace refiriéndose a todas las intervenciones en tanto en cuanto constan en los Concejos, sin más abalorios, ni más adornos, ni más comentarios, sin ninguna «coba» en una palabra. Tal y como se lo ha propuesto.

No hay pues *olvido* intencionado, lo que pasa es lo siguiente y seremos claros: lo que hubiera querido el agresivo crítico es que el eximio historiador hubiera rasgado el retrato de Tormo, y hubiese puesto en su lugar el del santo de su devoción (que no tiene nada de santo más que el apellido), dedicándole todos los adjetivos de alabanza habidos y por haber, y hasta haberle puesto música; nostalgias de un pasado venturoso que la vanidad quiere resucitar. Si no es esto lo que se quiere se parece mucho. Y si es así diremos que bastante frágil de memoria es el comentarista, pues oportunamente la primera publicación de este libro (que se hizo en varias veces en un semanario político de aquel entonces, año 1910), se la dedicó el autor a cierto alcalde, cuya gestión se quiso poner en tela de juicio, siendo la voz de este respetable viejo la primera que se alzó como clarín victorioso para poner las cosas en su lugar y reivindicar su buen nombre. ¡Con qué facilidad se olvida!...

En fin, vamos ahora con el periódico. Nos parece inexplicable que la redacción del semanario «órgano literario», haya acogido ya dos veces y al parecer con regocijo estas manifestaciones hostiles para la primera autoridad en materia histórica de aguas que hay en la región, y los motivos y los laureles que acreditan este calificativo tienen obligación de conocerlos los redactores. Bueno es que los pacientes lectores soporten esas soporíferas crónicas con hipos y gimoteos necrológicos más o menos lejanos, y que toleren esos eructos «culturales» a base

de «bombos» y «autobombos» grotescos bastante chocantes. Pero de eso a que sin más motivos que de agradecimiento se pretenda dar un mal rato, a quien por sus merecimientos y su edad merece un homenaje (pero no de esos estilo de la casa, sino homenaje verdad), hay una diferencia que sencillamente no nos hace callar.

De todas formas dudamos de que sea intencionado este deseo, y hasta nos atrevemos a dirigirnos al admirado abuelo para decirle:

Apesar de lo que has leído, no hagas caso, estos como todos los illicitanos sabemos lo que te debe el pueblo donde hemos nacido, y conocemos tu inquebrantable patriotismo, tu hombría de bien, tu maravillosa fé, tu merecido prestigio, tu vida de trabajo por amor al arte (esto sí que es amor al arte sin mixtificaciones) y te queremos, ya lo creo que te queremos y te admiramos de todo corazón. Ellos, ellos también, discúlpalos y perdónalos por esta vez que tu perdón generoso es posible que arranque alguna lágrima de arrepentimiento.

ÉL

Productos Lácteos S. A.  
 MANLLEU (Barcelona)

Elaboran la exquisita  
 leche condensada marca

# NURIA

de calidad insuperable

Se vende en farmacias, droguerías  
 y tiendas de comestibles, al  
 precio de 1'55 ptas. el bote  
 (timbre incluido)

Representante en esta localidad  
 Antonio Mollá Ferrández  
 S. Antonio (Ciudad), 18.

NUEVA ILLICE

# "URALITA" S. A.

Chapa "Canaleta" para toda clase de cubiertas de edificios

Agencia de Elche: Reina Victoria, número 62  
Sucursal de Alicante: calle San Vicente, 52

## De exámenes

Han sido examinadas en la Normal de Murcia las Srtas. María, Elisa y Amalia Hernández Valdés, hijas de nuestro respetable amigo el Registrador de la Propiedad de este partido. Las dos primeras han obtenido tres sobresalientes, tres notables y tres aprobados en el tercer curso de la carrera del Magisterio, siendo las únicas alumnas que han sacado el tercer curso completo en enseñanza libre.

La Srta. Amalia Hernández también aprobó parte del primer curso del Magisterio con sobresalientes, notables y aprobados.

Con ser ello mucho no lo mencionaríamos si no tuviese segunda parte, y esta es, que a la vez y sin el conocimiento de sus padres se han presentado también en la Escuela Pericial de Comercio de la misma ciudad, obteniendo la honrosa calificación, las tres hermanas, de 5 sobresalientes y 5 notables, dando una agradable sorpresa a sus bondadosos papás.

Nuestra más cordial enhorabuena a tan aplicadas Srtas, a las que se augura un risueño porvenir; a sus venturosos padres que estarán satisfechos de tener tan aprovechadas hijas y mil plácemes a los profesores que las han preparado, especialmente a la Srta. Rosario de Rojas, porque su labor se ha visto coronada con el más completo éxito.

Que cunda el ejemplo entre las jóvenes y la nueva generación guiada por mujeres de este temple

y del de la Srta. Pascual, que también ha puesto el nombre de Elche en el lugar que le corresponde, sabrá contribuir al engrandecimiento de nuestro pueblo.



En las Universidades de Murcia y Granada han terminado sus estudios de Licenciados en Derecho nuestros amigos José Fluxá, José Ceva y Manolo Gómez, a quienes deseamos grandes triunfos en su carrera jurídica.



En la Central se ha licenciado en Ciencias Históricas la simpática Srta. María Pascual Ferrández, hija del director de «La Defensa» D. José Pascual Urbán, a quienes enviamos nuestra afectuosa felicitación.



En la Normal de Maestras, de Murcia, ha sido premiada por sus estudios con brillantes notas la bellísima Srta. María Teresa García Ferrández, a quien felicitamos muy de veras a la vez que damos nuestra enhorabuena a su familia.



En la Escuela Industrial, de Tarraza, obtuvo brillantes calificaciones, entre las que figuran tres sobresalientes, nuestro estimado amigo D. José García Ferrández. Nuestra enhorabuena al amigo Pepe, a quien esperamos ver pronto hecho un ingeniero.



La joven Carmen Pastor, hija de nuestro estimado amigo el Secretario Judicial D. Jeremías Pastor,

ha obtenido el título elemental de profesora de piano, después de brillantes exámenes.

—Se ha examinado de armonía y sexto año de piano, en el Conservatorio de Murcia, obteniendo excelentes notas, la simpática y encantadora Srta. Herminia López, hija de nuestro distinguido amigo el reputado médico D. Julio.

Nuestra enhorabuena y sirva este ejemplo de acicate a las demás señoritas de la localidad para que se aficionen al bello arte musical.



Nuestro buen amigo y colaborador Andrés Botella Brú ha regresado de Granada, en cuya Universidad cursa sus estudios, después de haberse examinado con feliz resultado.



Ha regresado de Alicante donde se hallaba estudiando, el aplicado joven Vicente Serrano Navarro, habiendo terminado el Bachillerato Elemental.

Damos la enhorabuena a los padres y especialmente al joven.

## ¡Gran ocasión!

Se vende una magnífica bicicleta nueva equipada de la acreditada marca THOMANN

Dirigirse al conserje de «Blanco y Negro».



NUEVA ILLICE

# AGRICULTURA

## El Anticriptogámico Abelló y la Prensa

La importante revista EL PROGRESO AGRICOLA Y PECUARIO de Madrid en el n.º 7 del corriente mes, va un artículo trascendentalísimo del culto e inteligente Ingeniero Agrónomo D. Luis García de los Salmones, con el nombre de CUIDADOS DE LA VIÑA EN ESTA EPOCA. Los SULFATOS Y AZUFRADOS.—Da a conocer como han de prepararse los productos, proporciones adecuadas para los diferentes casos, manera de apreciar y distinguir las invasiones y épocas de aplicación y condiciones que deben reunir los muchos y variados componentes que se conocen, tratando de un sin número de ellos, además de los clásicos conocidos como sulfatos y azufres, al ocuparse del ANTICRIPTOGAMICO ABELLO dice taxativamente:

«Otro preparado que merece ESPECIAL mención es el Anticriptogámico Abelló Es este un producto en forma de polvo finísimo, cualidad esta muy importante y con el que se combaten a la vez el Oidium y el Mildiu, lo cual hace que resulte PRACTICO, pues ahorra por lo menos, la mitad de los tratamientos. En su composición entran sales que estimulan la vegetación, a más de combatir las enfermedades de que hablamos. Cada una de estas sales que lo forman tiene su aplicación indicada y así las sales de cobre obran contra el mildiu y el azufre contra el oidium; las sales de mag-

nesia obran disminuyendo la acción DESECATIVA del Azufre, las sales de hierro obran contra la clorosis y los carbonatos de cal y de sosa neutralizan los efectos de las sales de hierro y de cobre. Además tiene una sustancia adherente. Vemos, pues, que entran en este producto todos los componentes que hemos reconocido como esenciales para combatir estas enfermedades.

Al ponerse en contacto con las partes verdes del vegetal merced a su GRAN DIFUSION, ya que, como decimos, es un polvo finísimo y por efecto de los rocios, se forman compuestos CUPRICOS, que hacen las veces de los Mildiu. La duración de los efectos de este producto sobre las hojas ES MAYOR que la de los ANTERIORMENTE CITADOS, por el estado en que se encuentran los componentes.

Se aplica a la vid espolvoreándolo con un fuelle, hurón o azufradora, o con un saquito, pues por su fineza sale por entre las mallas del tejido, o con una hoja de lata agujereada. Ensayos hechos DEMUESTRAN que el COSTE por PLANTA, para los TRES TRATAMIENTOS, NO PASA DE DOS CENTIMOS.»

La «Gaceta Regional de Salamanca», también se ocupa de este producto. Al tratar de las CONFERENCIAS agrícolas de aquella región dice «En estas conferencias el cultísimo Ingeniero Agrónomo de la Provincia D. Juan Miranda González y el competente perito agrícola don Victorino Elena en forma elocuente y sencillo lenguaje cantaron las excelencias del ANTICRIPTOGAMICO ABELLO, producto español, es-

pecifico incomparable por su eficacia, economía y sencillez para curar y prevenir las principales enfermedades del viñedo Oidium y Mildiu. Con este producto que se emplea en la misma forma que si fuera azufre, se consiguen los mismos efectos o mejores que con el clásico Azufrado y Sulfatado, de sucia aplicación, difícil preparación en sus tres formas ácida, neutra y alcalina y es más económico.

El viñedo ABELLONADO a los pocos días ofrece mejor aspecto, tiene más verdor, aparece más vivo, conservando la vegetación por más tiempo.

El ABELLO no debe de faltar en ninguna viña, huerta ni jardín, si se quiere ahuyentar el pulgón en sus diversas especies, como así mismo la Rocha de los tomates, melones, ñoras y otras hortalizas.

Nuestro particular amigo y colaborador D. Dositeo Climent, tiene el encargo de facilitar detalles para la aplicación de este valioso producto, en el despacho de la Agencia de Negocios, Plaza Mayor n.º 8, todos los días de nueve a una de la mañana.

---

*En poco tiempo, enseñanza completa a todas edades y sexos, de: Reforma de letra por mala que se tenga.*

*Cálculo Mercantil al alcance de todos.*

*Teneduría de libros, teórico-práctica, con perfección.*

*Ilustración para la mujer nuevo sistema.*

*Plaza Merced núm 5 Elche.*

NUEVA ILLICE



# PEUGEOT

El automóvil de mayor economía y duración

GRAN REBAJA DE PRECIOS

TIPO 5 CV.	Ptas.
Torpedo 4 plazas, modelo lujo	4.250
» » » gran lujo	4.900
Cabriolet	5.000
Conducción interior.	5.500

TIPO DOC - 9 CV.	Ptas.
Torpedo Turismo 4 plazas, gran lujo	7.500
Conducción interior lujo, 5 plazas	7.950

En este mismo tipo, hay gran variedad de últimos modelos.

TIPO DOCFREIN 11-CV.	Ptas.
Torpedo Sport, gran lujo 4 plazas	9.250
» gr. lujo 6 plazas equipo especial	10.900
Conducción interior 4/5 plazas	10.900
» » 6/7 »	11.900

Modelo Gran Lujo, sin válvula	Ptas.
Tipo Quatorce, 14 CV. (Chassis)	13.850
» Tournalux, 18 CV. »	18.750

Esta tarifa de precios, puede ser modificada sin previo aviso.

COCHES ENTREGADOS EN IRÚN

Agencia para esta Región, en Murcia y Sub-Agencia en Elche

## Bibliografía Regional

«ELCHE».—*MATERIALES PARA SU HISTORIA*, por Don Pedro Ibarra y Ruiz. Cuenca, 1926. Un tomo en cuarto mayor de 253, más ocho de prólogo y 42 de apéndice, con mapas y fotografías.

El Archivero, Bibliotecario y Cronista de Elche, erudito arqueólogo, atildado escritor y académico correspondiente de la Real de la Historia y otras academias de Berlín, Burdeos y Barcelona, es uno de estos sabios ignorados que trabajan en su laboratorio pueblerino, año tras año, en bien de la cultura, sin que su nombre suene apenas en revistas y centros de propaganda. El libro que llevo ahora entre manos, —impreso sin el menor afán de lucro,—para contribución al estudio del Arte español, sin otra pretensión que dar a conocer el fruto de toda una vida de la-

bor constante, es un libro que a los peritos y amantes del pasado, les encanta seguramente por su extraordinario mérito. Para mayor comprensión de esta meritisima labor bibliográfica, hay que haber visto anteriormente como nosotros tuvimos la suerte de visitar la valiosísima colección arqueológica que en su casa tiene perfectamente ordenada y catalogada D. Pedro Ibarra, en Elche.

Desde hace cuarenta años se dedica este ilustre patricio a desentrañar de su tierra nativa los restos del pasado, y centenares, si no millares de tuestos, hierros, monedas, piedras, etc., fué llevándolos cuidadosamente a su estudio y clasificándolos en 160 cajas, vitrinas y cuadros. Allí ve el visitante cómodamente las excavaciones de los yacimientos prehistóricos de la Alcudia (antiguo solar de Illici), Castellar de Morera, Castillo del Río, La Moleta, el Vinalopó, el Molar, Santa Pola o puerto Illicitano y otras estaciones prehistóricas. El libro «Elche», en su primera parte,

es un catálogo ilustrado y comentado de este tesoro arqueológico.

No contento con esta labor rupestre, se impuso el Sr. Ibarra otra labor tanto o más meritoria. El Archivo municipal de Elche estuvo como tantos otros archivos municipales, en completo abandono y en amable desorden. Durante largos años el paciente Archivero ordenó y catalogó 620 protocolos de los siglos XIV a XVIII, y millares de documentos interesantes que amenazaban pudrirse entre goteras y ratones, y la segunda parte del libro se dedica a desentrañar en la Historia los orígenes de la ciudad de las palmeras y resumir magistralmente su pasado ibérico, romano, visigótico y árabe. Como nota de amenidad nos da al final una porción de notas curiosísimas sobre costumbres de la edad media.

Libros como este son los que faltan en cada ciudad importante para que sumados constituyan la Historia de España.

CARLOS SARTHOU CARRERES

NUEVA ILLICE

Popular Coro Clavé, celebra  
espléndidamente el XV ani-  
versario de su fundación

...Y, atentamente invitado por el simpático y culto presidente Sr. Serrano, he asistido al cursillo musical-literario, conmemorativo de Popular Coro Clavé, y un tanto cansado por el exceso del trabajo corporal, en la placida mañana dominguera he logrado sacudir la modorra del cotidiano vivir, saturándome de armónicas bellezas, gracias a la invitación del señor Serrano, a la virtuosidad de los melódicos artistas y al atento recibimiento—todo corazón y nobleza—de los numerosos y distinguidos socios, para conmigo.

Pues, bien; en la mañana dominguera, el inteligente y sugestivo cuarteto, deleitó al selecto y nutrido auditorio—que llenaba el salón del Popular, en grato y silencioso recogimiento—con el programa musical a base de Beethoven, Penella, Lehar, Verdi y el conocido maestro Alonso.

Pascual Tormo, sin *posse* ni exhibición, con justeza, seguridad y precisión, sabe arrancar con sus manos trémulas a las finas y blancas arterias del piano las difíciles notas de ejecución, colocadas en el pentagrama por un clásico del divino arte para que un virtuoso contemporáneo como el Sr. Tormo, dé al auditorio la fina cultura musical que posea...

Pedro Pérez—artista enciclopédico—aferrándose al muñeco melódico de su mágico violín, de gemidos de armonium, desliza elegante y magestuoso el transparente arco sobre las extáticas cuerdas de su instrumento sonoro y bajo el efluvio de su alma, vibra todo su ser en alocado y cascabelero ritmo, sabiendo esparcir por la sala las dulcísimas notas de «Egmont» con grata habilidad de mágico violínista...

Luis Gómez, abrazándose al tronco de su mago violonchelo, que gime con místicos acordes de dulzaina, pone toda su alma en el pentagrama, arrancando del mismo cálidas notas de amoroso ritmo, como dolientes suspiros, o cual voluptuosos besos a la

amada, en la muerte del crepúsculo...

El Sr. Sánchez, con mágica e inteligente suavidad, sabe arrancar a su instrumento doliente, sentimentales notas, que más que de bajo, parecen ayes de dolor, o el perlado llanto de una egregia dama por su amor deshecho...

Después de una grandiosa salva de aplausos como premio a tan artística ejecución por el grandioso cuarteto, tuvo lugar en el coqueto Hotel Comercio un nutrido banquete al que asistieron numerosos comensales y en donde el Sr. Serrano, pronunció un maravilloso discurso y a continuación otros Sres. (cuyos nombres no recuerdo) usaron de la palabra siendo todos muy aplaudidos...



Lleno el salón de distinguido público—en su mayoría encantadoras mujeres illicitanas—y ocupada la presidencia por todos los señores Presidentes y directivos de las Sociedades Culturales de Elche y representaciones de la Prensa local, el Sr. Serrano, tras un breve saludo de rúbrica, anuncia el orden del programa y el laureado orfeón de un modo magistral cantó «El Alba en el Campamento» de Sansano cosechando una ensordecedora ovación para los cantantes y muy especialmente para su Director D. Francisco Torres...

La orquesta illicitana, que tan acertadamente dirige D. Patricio Zammitt, ejecutó de forma insuperable «Angeles» de Vaello, y «En el Campamento», de Lozada, logrando del auditorio un nutrido aplauso como premio al guitarrístico trabajo de tan grandiosa orquesta... Y para cerrar la primer parte del programa, el señor Maruenda cantó la romanza de «Los Gavilanes», y el Sr. Esteve, de modo magistral, el «Adiós a la vida» de «Tosca», como él solo sabe hacerlo, y un trozo de «Aida» de Verdi, consiguiendo, como el Sr. Maruenda, una fiel ovación con la cual el público premiaba la maravillosa labor de ambos cantantes... Un nuevo triunfo por el cuarteto, especialmente en «Rigoletto» y el Sr. Serrano da lectura a unas cuartillas, bellas en léxico y conceptos, dejando en ellas toda su alma y amor por la Sociedad que dirige.

Sin saber cómo, me vi obligado a dar lectura al magistral poema «Tar-

de gris», del eximio y delicado poeta illicitano Peral Vicente. cuyo maravilloso poema perdió belleza y poético encanto con mi humilde lectura, consiguiendo no obstante un noble aplauso que, cariñosamente, envió al querido compañero Peral, como suyo, por su doliente poema «Tarde gris». Y, nuevamente alentado por el simpático Presidente Sr. Serrano, leí un pobre y sencillo poema a la mujer illicitana, en la cual escudé mi impotencia poética y mostré mi buen deseo de aportar mi pequeño grano de arena, a tan grandiosa fiesta. Maravillosos y bien escritos los versos del Sr. Torres glorioso las glorias de Clavé, por lo que fué calurosamente aplaudido, y muy bien el estudio crítico de masa coral con el que el Sr. Castaño logró llegar al fondo de las almas, descifrando todo lo enigmático y llegando también al «por qué» de las cosas, siendo muy aplaudido por su prestigioso estudio sociológico...

Por último, y ante la presenciada indisposición del Sr. A. L. D. culto abogado y prestigioso orador, encargado del resumen de la Velada, el señor Soler, cerró con broche de oro con su amena e interesante charla la Velada de Popular Coro Clavé, haciendo un merecido y delicado elogio a la mujer illicitana y un serio y caballeresco llamamiento a todas las entidades culturales de Elche, para que por el buen nombre de los pueblos cultos, no se guarden pequeñas rencillas personales entre centros de cultura y que laboren todos como hermanos por el glorioso nombre de Elche.

Una prolongada ovación de cariño y fraternidad premió la noble locución de D. José María Soler, y el Sr. Serrano, dando nobles vivas por todas las Sociedades y Centros Culturales de Elche, que coreó el auditorio con vivas y una ensordecedora salva de aplausos, finalizó el acto de esta inolvidable noche, página más de gloria, en el valioso libro de Popular Coro Clavé...

RAVENGAR

«Nueva Illice» se halla a la venta en la Conserjería de la sociedad «Blanco y Negro» y Quiosco de Ramón Maciá.

NUEVA ILLICE

# CONSULTORIO

Dedicado exclusivamente al tratamiento de las enfermedades de

«»»»»»»»»»» Aparato Digestivo, Piel y Secretas «»»»»»»»»»»

APARATO DIGESTIVO

**DR. BURGO**

Clinica en ALICANTE, Bailén, 17



PIEL Y SECRETAS

**DR. OCA**

Clinica en ALICANTE, Avenida de Gadea, 14

## Nuestros artistas

Los esplendores de la escuela valenciana con toda su fastuosidad policroma, de la que el genial Sorolla fué cumbre, nos han producido estos días honda emoción estética, al contemplar un retrato debido a los pinceles de nuestro paisano el ya tiempo consagrado artista, F. Rodríguez Clement.

No es necesario conocer personalmente al retratado don J. Martínez Zamorano, para comprender que es exacto el parecido, ya que el artista no se ha concretado meramente a este, sino que ha sabido infundirle la vida, el alma del modelo.

Una vez más Rodríguez Clement se ha superado a sí mismo en el dominio de la técnica, una delicadísima valoración de matices que proclaman la jugosidad y lozanía de su siempre joven paleta.

¡Enhorabuena, maestro!  
DON ESPÁTULA

## De actualidad

El R. D. del Ministerio de Hacienda reformando las tarifas por las cuales tributaban los automóviles, ha levantado unánimes aunque respetuosas protestas. El pequeño propietario, el industrial y el comerciante modesto, todos aquellos que utilizan el automóvil como imprescindible instrumento de trabajo, ven en esta disposición

ministerial, lesionados sus más legítimos intereses.

El R. D., al basar la nueva tributación en el número de caballos del automóvil, ha perjudicado precisamente a los modestos tenedores del más económico de los coches. El Ford tiene en la actualidad un precio de coste inferior a todas las demás marcas, además es vendido a plazos y pagándose en cantidades insignificantes, lo que hace que este coche sea el obligado del pequeño industrial y de todo aquel que del automóvil vive, utilizándolo como útil de trabajo.

La tributación nueva, al cargar sobre caballos y sobre toneladas, viene a gravar indirectamente y de una manera enorme, la contribución del Ford, que por tener 15 caballos de fuerza ha de pagar tanto y algunas veces más, que los automóviles de marcas utilizadas exclusivamente como medio de comodidad y como alarde de lujo.

En la ciudad de Alcira provincia de Valencia, se han reunido más de dos mil automovilistas y han adoptado importantes conclusiones las cuales previamente discutidas y después de nombrar delegados de todos los distritos para que se encarguen de redactarlas serán elevadas respetuosamente al Ministro de Hacienda.

Por nuestra parte entendemos es de justicia la petición de los que se encuentran perjudicados, que de ellos existen un buen número en esta población por lo que extremamos nuestra nota de súplica pidiendo al Gobierno humildemente la reforma del Decreto.

## Ecos Deportivos

El pasado domingo nos visitó y contentó con el Elche en el campo de Altabix el afamado equipo chileno Colo-Colo.

Buena en general ha sido la impresión que en la afición illicitana han causado estos entusiastas muchachos y satisfechos quedaron de la buena acogida que Elche les dispensó.

Al aparecer en el field el once sudamericano fué saludado por el público con estruendosos aplausos que se repitieron al salir los chicos del Elche.

Las agraciadas señoritas Manola Soler y Alejandra Miguel ofrecen a los capitanes, Saavedra por el Colo-Colo y Samper por el Elche, sendos ramos de flores que estos cambian y tras el abrazo y hurras de etiqueta el chileno Sr. Guerrero, que arbitra, alinea a los equipos que se forman así:

Colo-Colo.—Cortés; Bravo, Poirier; Sanbueza, Saavedra, González; Chaparro, Muñoz, Subiabre, Scheneberger y Olguín.

Elche F. C.—García; Samper, Macià; Giner, Julià, Tarrasa; Miralles, Puig, Clement, Díez e Irlés.

En honor a la memoria del malogrado David Arellano, capitán que fué del Colo-Colo y que perdió su vida en un partido celebrado por este equipo en su actual excursión por España, hay un minuto de absoluto silencio. El público, descubierto y puesto en pié, tributa así un sentido recuerdo al infortunado jugador.

Apenas comenzado el partido se advierte que Saavedra es el puntal más firme del once forastero, pues inicia un avance rápido, con buena exhibición de juego, que hace intervenir a Samper.

Nuestra modesta pero voluntariosa línea media tiene que emplearse a fon-

NUEVA ILLICE

do para contener a los delanteros contrarios que llevan el juego a gran tren.

Aunque el primer tanto que consigue el Colo es logrado en una jugada sin mérito, el público lo aplaude sin reserva.

Del empate se encarga Díez, de forma análoga al anterior.

Otro tanto consigue el Elche, obra de Puig, y apenas reanudado el juego, sin que el público tuviera tiempo de saborear la ventaja, el Colo-Colo marca su segundo goal, y con este resultado, empatados a dos, terminó la primera parte del encuentro.

No tan vistosa como la primera resultó la segunda mitad, pues aunque animada se notó gran agotamiento en ambos bandos.

A pesar de eso el tanto más bonito de la tarde y que dió la victoria a los forasteros se logró en este tiempo.

La opinión general es que la figura que destaca es la del medio centro chileno Saavedra, jugador inteligente que corta todo el juego de sus contrarios y sirve con precisión los balones a línea delantera. El y Sanhueza son los mejores del once, pero es justo citar también a Poirier, defensa de juego muy seguro y codicioso, y al extremo derecha Chaparro. Todo el once hace un buen conjunto pero los restantes de sus componentes no están a la altura de los que llevamos citados.

Si por su buena actuación tuviéramos que citar a los muchachos del Elche sería preciso repetir la alineación, toda vez que todos han estado bien, manteniendo un resultado que ha sido una victoria moral para su equipo si se tiene en cuenta la valía del once contrincante.

Pero el mejor de todos, hablando con justicia, fué el árbitro que juzgó el encuentro con toda imparcialidad, como nunca se había visto en Elche.

MARIN

## Coro Clavé

Para esta noche, en el Teatro Kursaal, está anunciada la función que organiza la Sociedad Artística «Coro Clavé», representándose las zarzuelas «El puñao de rosas» y «La Alsaciana»

## Las fiestas de Agosto

Tenemos noticias de que la Comisión municipal de Festividades, presidida por el Teniente Alcalde D. José Campello, se halla trabajando activamente hace algunas semanas en la organización de nuestras tradicionales fiestas de Agosto.

Entre los señores de la Comisión reina gran entusiasmo, por lo que es de esperar que este año revista nuestra Fiesta Mayor desusada solemnidad.

## Un banquete

Hoy, a la una y media de la tarde, se celebrará en Santapola, en el Balneario «La Sirena», un banquete en honor de nuestro distinguido amigo el Presidente de «Blanco y Negro» D. Fernando Pérez-Ojeda, organizado por valiosos elementos de la vecina villa.

Al acto concurrirán numerosas personalidades de esta ciudad, que patentizarán las numerosas simpatías de que goza en Elche el homenajeado.

## Kursaal

«Los hijos de nadie» «la película que no se olvidará nunca» fué pasada en esta por última vez. Y, ¡ay! que, como rezaban los carteles, no olvidaremos nunca...

Hubo quien deslizó algunas lágrimas, no sabemos si por el argumento o por la proximidad de alguna cebolla; hasta el cielo lloró la noche del estreno de la antedicha sentimental producción debida sin duda a la pluma de algún émullo de Val o de Contreras.

Pero ya se la llevaron; tenga feliz viaje.

«La novia fingida» por Mad Mu-

rray, y «Los mosqueteros de la alegría» fueron del agrado del público, tanto por su argumento como por su impresión fotográfica.



Mañana, lunes, «Los dos huérfanos de Hollywood» una provechosa lección para los que aspiran a ser *estrellas*. Jueves, «La criada del coronel» por Sidney Chaplin, hermano del inimitable Charlot. Y el domingo la obra cumbre de Douglas Fairbanks, «El signo del zorro» en la que el actor luce todas sus cualidades de artista y de gimnasta.

Probablemente esta semana debutará la compañía cómico-dramática, Herrero-Porredón.



Para muy en breve varios estrenos, «Don Q. hijo de zorro», cuyo asunto ha sido discutidísimo, «El soldado desconocido», «Madame Lucy» y la *reprisse* de «Violetas imperiales» por nuestra eximia artista Raquel Meller.

## Ladrones en la huerta

Hace unos días que los amantes de lo ajeno merodean por la Cuadra Nueva, penetrando en la casa de los Espinosas de donde se llevaron 50 pesetas en metálico; de casa de José Boix cargaron con una manta, desde donde se trasladaron a Carrizales y no pudiendo encontrar objetos de más valor, se llevaron el sarnacho que contenía el pan y demás comestibles del labrador Andrés Antón Boix.

Enterado el guardia de Carrizales José Miralles y después de seguir la pista de los rateros, dió cuenta al benemérito Cuerpo de la Guardia Civil del puesto de Dolores, y puesta en acción fué detenido Antonio Sierra Martínez, de Catral, quien con victo y confeso dió con sus huesos en la cárcel.

Tip. AGULLO, Canalejas, 5. Elche

NUEVA ILLICE

# PIKMENTINE

Tinte instantáneo para el cabello  
Belleza y Naturalidad - Duración mínima seis meses

VENTA:

Droguería F. Pérez Seguí

✻ ELCHE ✻

Clínica y Laboratorio  
de Prótesis Dental  
D E

José Guerola López  
DENTISTA

Construcción de todas clases de  
Dentaduras de Cauchú y Oro  
Puentes, Extracciones sin dolor.  
Canalejas, 38 (antes Corredera)

ELCHE

## HOMEOPATIA

Doctor Amancio Meseguer

Profesor de las enfermedades de la matriz de  
Instituto Rubio de MADRID

Curación de toda clase de enfermedad

Consulta todos los lunes de 2 a 5 tarde  
Paseo Franco Rodríguez, 20  
ELCHE

## Alcohol desnaturalizado

90 GRADOS  
A 1'60 LITRO  
Droguería

F. PEREZ SEGUI

CERTAN



ZELIO

CONTRA

**CHINCHES**

y sus crías, sabandijas, cucarachas etc.

Remedios en sus indicaciones los más eficaces, cómodos y baratos.

*Caporit*

**EL DESINFECTANTE MAS PODEROSO DEL MUNDO**

**DESODORIZANTE** sin rival, insustituible para la depuración de las aguas potables. Eficacísimo contra la **GLOSEPEDA**.

Depósitos en Elche:

Manuel Pomares - Farmacia - Doctor Campello.  
Aurelio Coquillat - Farmacia - Eduardo Dato.  
Francisco Pérez Seguí - Droguería - Salvador.

CONTRA

**Ratas y Ratones**

En pasta y en granos.

**LAS MOSCAS**

desaparecerán de habitaciones y establos blanqueándolas con cal que lleve 50 gramos de

**CAPORIT**

por cada cubo.

DISPONIBLE

NUEVA ILLICE

## *Banco Internacional de Industria y Comercio*

CAPITAL: 30.000.000 DE PESETAS

Casa central en Madrid: Carrera de San Jerónimo, 43 ☼☼ Telegramas y Teletogramas: BANKINTER  
 SUCURSALES: Águilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche  
 Hellín, Huelva, Isla Cristina, La Unión, Lorca, Mazarrón, Melilla, Murcia, Orihuela, Puer-  
 to de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa ☉ Agencia de viajes

Cambio de monedas × Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo × Seguro de cambios ×  
 Traslados de fondos entre las Sucursales, etc., etc. × Apertura de cuentas corrientes a la vista y a  
 plazos, abonando intereses según vencimiento

BONOS A VENCIMIENTO FIJO AL 4 y 1.2 y 5 POR 100 INTERESES PAGADEROS TRIMESTRALMENTE  
 CAJA DE AHORROS CUATRO POR 100 INTERESES

## LA DENTICION DE LOS NIÑOS

Se facilita grandemente administrándoles  
 La Denticina Moreno.

### La Denticina Moreno

es un soberano remedio para combatir las afec-  
 ciones del estómago y vientre en los Niños.

### La Denticina Moreno

cura los Vómitos y Diarrea; facilita el Brote  
 y desarrollo de los Dientes; evita el picor de  
 las Encías y hace reaparecer la Baba.

### La Denticina Moreno

combate las Alferreías, la desazón de los  
 Niños y sus humores.

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300  
 DE VENTA EN ELCHE: FARMACIA DE D. MANUEL POMARES

### La Denticina Moreno

es un heróico remedio contra las infecciones  
 intestinales de los Niños y su uso suprime  
 la calentura y tonifica el estómago hacién-  
 doles digerir mejor.

### La Denticina Moreno

tiene cuarenta años de éxito creciente, por lo  
 que ha sido imitada y falsificada y para evitar  
 engaños exigir la legítima Denticina Moreno.

Precio del frasco en toda España 1.75 pts

*Máquinas para coser sue-  
 las para Alpargatas, con  
 trenzas de yute con alma*

Especialidad en máquinas para coser  
 puntas y talones

 Las únicas prácticas

Martín Arrillaga

Elgoibar Guipuzcoa

Las pastillas Pectorales Balsámicas del  
 Doctor SOLER, quitan la tos por rebelde  
 que sea. De venta en todas las farmacias  
 y droguerías.