

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes . . . . . 0'50 ptas  
Resto de España, trimestre. 2'00 »  
Extranjero, un año . . . . . 10'00 »  
Número suelto 10 céntimos

# EL POPULAR

Órgano de la Sociedad artística «Popular Coro Clavé»

Año I - Núm. 13

Redacción y Administración: Nuestra Señora de la Asunción (Ciudad), 11

Elche, 30 Marzo 1930

## La Dama de Elche

Reproducción acabada

El artista José C. Alcaraz

Hemos visitado el estudio de este distinguido amigo para ver cuán adelantado se hallaba el delicado trabajo que le encargara una Sociedad cultural de la localidad. Está terminado.

Trátase de una reproducción en piedra del busto de la famosa Dama de Elche, cuya vista ha producido dos emociones en nuestra alma: la del respeto profundo que siempre nos inspira la contemplación de la figura milenaria, evocadora de tantos recuerdos dignos de veneración, y la de la justeza y exactitud de la reproducción, reveladora de la técnica que posee y del genio que vibra en el cincel de su autor. Hemos examinado una reproducción fotográfica que conservamos de la Dama auténtica, y nuestra admiración por el trabajo que comentamos ha sido completa.

El Sr. Alcaraz, joven que anida

un espíritu animoso y apasionado por su profesión, había revelado su temple artístico en anteriores trabajos de lápidas, bustos, grabados, bajos y altos relieves, etc. La escultura de la Dama de Elche que acaba de terminar, pone de manifiesto la meritisima labor que sabe realizar y el gusto con que la cultiva, a la par que acredita su taller, ya bien reputado.

La reproducción de la Dama de Elche se ha hecho por iniciativa de la Sociedad artística Blanco y Negro; se destina a ser colocada en la Glorieta, sobre un pedestal de piedra, y se ha señalado para este acto, según nuestras noticias, el 11 del próximo Abril, día en el que se celebrará un festival a que está invitado el escritor D. Federico García Sanchís.

día hacer lo que quisiera de su casa, de lo suyo; abonar la multa que había de pagar el amigo e incluso despojarse de su camisa—si preciso fuere—para entregarla; pero el Ayuntamiento, su cargo, eran de todos: la justicia primero; y valientemente se resistió y triunfó. Seguía el ejemplo ofrecido por su primo hermano el Abogado don Antonio Ripoll Martínez, quien, desempeñando importante cargo en el Juzgado, acercósele persona estrechamente allegada por lazos familiares, a la que tenía el deber de guardar y guardaba gran respeto e inmenso cariño, recomendándole, tal vez inconscientemente, un asunto. El dolor de no poder atender a la amada persona que era casi su padre, fué grande, pero no dudó: el fallo fué el que ser debía.

La Prensa de la localidad, desde el periódico más rebelde e intransigente hasta el más conservador, pasando por los artísticos, neutrales, etc., de cuantos se publicaban, toda le rindió homenaje; y al cesar en el cargo de Alcalde celebró en su honor un banquete alrededor de cuya mesa se sentaron upetistas, monárquicos constitucionales, republicanos y socialistas para homenajear al Alcalde justo y bueno. Aducimos el testimonio de este hecho que por primera vez se ha dado en nuestra población, para confirmar que si personas de tan opuesta ideología se congregaban tributando estimación a los méritos del ex Alcalde, es porque este hombre la merecía y porque sus simpatías invadían todos los ámbitos de la Ciudad de las palmas.

mos, para lo que ha sido ventajosamente contratada. Dada la preciosidad de dicho Miserere y el entusiasmo de nuestros cantores, esperamos será un nuevo éxito que añadir a los muchos ya alcanzados.

También se ha contratado la masa coral para cantar en la procesión del Viernes Santo en dos Motetes, en las cofradías de los pasos «La negación de San Pedro» y del «Nazareno», para lo cual también se están ensayando dos preciosos Motetes de dos inteligentes compositores.

La semana próxima se pondrá en ensayo una preciosa zarzuelita, letra de nuestro estimado colaborador Ramón Brotóns y música de un eminente músico alicantino.

Esta obrita se estrenará en breve en un teatro de la localidad, y no dudamos que será un éxito más para sus autores y otro triunfo para nuestro Grupo Artístico.

Por acuerdo de la digna Junta directiva de nuestra Sociedad, se ha adquirido una preciosa bandera para la masa coral, habiéndose encargado de bordarla distinguidas e inteligentes señoritas de la localidad.

También por acuerdo de la mencionada directiva se celebrarán varias veladas artístico-literarias, que empezarán en breve.

Felicitemos a los señores que componen esta directiva por dichos acuerdos, que recaen en beneficio de nuestra queridísima Sociedad, y les aconsejamos sigan por el camino emprendido que es como se debe pagar a quienes tuvieron el acierto de nombrarlos por aclamación para que se encargaran de dirigir los destinos de nuestra Casa y a lo cual están correspondiendo como de ellos se esperaba.

**Tratar de perpetuar su juventud en una mujer es ridículo, en un hombre cobardía, dolor, incapacidad para comprender las leyes inmutables de la naturaleza que limita el plazo de nuestra actividad pública para que, terminado éste, demos paso a otros hombres, a otras ideas, a diferentes acciones mas propias del tiempo de los seres, de las necesidades que se renuevan incesantemente.**

A.

### GALERÍA ILICITANA

#### Don Antonio Ripoll Javaloyes

Hombre rico desde su nacimiento, ha sabido acrecentar el caudal que heredara y ganarse las simpatías de todo un pueblo, que es fortuna que solo se puede alcanzar mediante el bien obrar y la bondad innata.

Sus rasgos característicos fueron siempre el don de gentes que posee por su trato fino y cortés—cualidad común a todos los miembros de la Casa Ripoll—y su clara visión de los negocios que competen a un gran industrial, cual él es. Pero su capacidad para dirigir a un pueblo, su amor a que la justicia se administre a todos sin excepción y su temperamento viril, solo se dieron a conocer con motivo del ejercicio del cargo de Alcalde que se vió precisado a aceptar por deberes de amistad.

Al ser designado para la Alcaldía, su nombramiento produjo expectación y curiosidad en ciertos sectores locales. ¿Qué haría un gran patrono con los obreros? ¿No podía, al amparo de la Dictadura

—aunque suave en Elche, Dictadura al fin—perseguir al elemento obrero? Pronto se vió que su actuación como Alcalde no respondía a odio alguno contra nadie; que todos eran igualmente respetados, incluso los trabajadores organizados, para los que tuvo las consideraciones, deferencias y complacencias que en todo momento pudo otorgarles; que tomaba las medidas necesarias a la defensa de los derechos del pueblo; que iniciaba cuantas mejoras y reformas podían apetecerse en beneficio del vecindario, algunas veces llegando, incluso, a responder con su peculio particular; que se hallaba al lado de la Prensa periódica, a cuya labor no ocultaba sus simpatías, y, en fin, que era el Alcalde de todos, el verdadero Alcalde, el popular, el soñado.

Diferentes veces fué puesto a prueba su valeroso ánimo y, a no haber sido éste de buen temple, habríase roto. Que si el Gobernador; que si tal; que si cual. No oía amenazas ni peligros. Otras pruebas mayores le esperaban. Amigos a quienes por cariño, por deber, por justa reciprocidad no se les puede negar nada, acudieron recomendando... ¡Ah! El po-

J.  
*Reforma de letra, Cálculo Mercantil, Teneduría de libros y Correspondencia Mercantil.*  
*Enseñanza completa y a satisfacción en poco tiempo.*  
*Plaza Merced, 5, Elche.*  
*Muchas alumnas y conocidos alumnos que han terminado recientemente los estudios están ya colocados en Bancos, Fábricas y Comercios.*

### Ecos de Popular

En la presente semana se ha puesto en ensayo el Miserere del insigne maestro Caballero, que será cantado en la Iglesia de Santa María por nuestra masa coral el Miércoles y Jueves Santo próxi-

NOTAS DEL ARCHIVO ILICITANO

Alhóndiga

En 20 de Agosto del año 1442, en virtud de acuerdo especial de la Municipalidad, se principió a construir por el maestro de Obras de los Muros una Casa Almudía o Alhóndiga a la parte exterior del portal de esta propia villa, junto a la Calahorra, a expensas de dicha Corporación, en donde se estableció un peso para pesar los granos que se llevaban a los molinos y repesar luego la harina que resultaba de la molienda, cobrándose en ella las multas que según los fraudes se hacían acreedores los molineros y abono de perjuicio a los interesados.

Puertas de la Lonja

En el año 1441 se hicieron y colocaron las puertas extraordinarias de la Lonja situada en la Plaza Mayor.

Herrería

En el consejo de 5 de Febrero de 1447, se dispuso que por el maestro de Obras de los Muros se fabricase a la parte Norte de la Casa Almudía una herrería para fundir y trazar el hierro en esta villa, y que su importe se pasase en cuenta al Ayuntamiento.

Desempeño de esta Villa

En 2 de Mayo de 1461, mediante trato y concordia que con el Rey don Juan se hizo, los habitantes de esta villa, de sus propios dineros y hacienda, redimieron y quitaron su empeño en Barcelona, volviendo a entrar la villa de Elche en la Corona Real, y desde entonces, dueño el Rey D. Juan de ella, la donó, no obstante la oposición y razones alegadas en apoyo de sus privilegios por los de Elche, a la princesa D.<sup>a</sup> Isabel, su nuera, esposa del príncipe D. Fernando (el Católico), año 1469.

Archivo de la Plaza Mayor

En 27 de Septiembre de 1469, se hizo el Archivo, que se hallaba situado junto a la Lonja, al poniente de ella. (Hoy dicho local está ocupado por el Retén Municipal y oficinas de los Arbitrios Municipales).

Por la transcripción,  
M. P.

EL SIGLO X, SIGLO DE ORO ESPAÑOL

El Califato de Córdoba

España fué la primera de las provincias que se separaron del imperio árabe y la familia de los Omeyas, bajo cuyo mando se efectuó esta revolución, continuó ocupando su trono, con entera independencia, desde la mitad del siglo X hasta la conclusión del XI, período que constituye la página más brillante de la dominación árabe en España.

El nuevo gobierno tomó por modelo el califato oriental; el califa o jefe de los creyentes asumía toda la supremacía, así espiritual como temporal. Los príncipes de la sangre, en vez de consumir su juventud en el recinto del harém, eran confiados a la dirección de hombres sabios que los instruían, haciéndolos aptos para concurrir a la Academia, tomar parte en las discusiones y alcanzar los premios de la poesía y de la elocuencia. Los príncipes Omeyas hicieron de Córdoba un centro de saber y de ilustración, en aquella época semi-bárbara en el resto de Europa: muchos de ellos entretenían sus ocios con la composición de poesías y algunos dejaron obras científicas muy acabadas, que los orientalistas han tenido siempre en alta estima.

Aparte su poderío militar y marítimo los Omeyas desplegaron una magnificencia ostentosa en los edificios públicos; palacios, mezquitas y hospitales, y en la construcción de muelles, fuentes, puentes y acueductos que horadando las montañas o elevándose en graciosas bóvedas sobre los valles, rivalizan en sus proporciones con los monumentos de la antigua Roma. Estas obras culminaron en Córdoba, capital del imperio árabe español. La deliciosa situación de esta ciudad, en medio de una fértil llanura bañada por el Guadalquivir, la hizo la residencia favorita de los califas.

Sin hacer mención del palacio de Azahara, del cual no se conserva vestigio alguno, podemos formar idea suficiente del gusto y ostentación de esta época, por los restos de la famosa mezquita, ahora catedral de Córdoba, que era reputada la tercera en santidad por los mahometanos, que solo la juzgaban inferior a la Alhambra de Jerusalén y al templo de la Meca.

De un censo formado a fines del siglo X, aparece que había en esa ciudad seiscientos templos y doscientas mil casas y que en las regiones que bañan el Guadalquivir estaban esparcidas doce mil aldeas, quintas y castillos.

Los habitantes se distinguían por su industria y su sobriedad. El sistema de riegos que por tanto tiempo ha fertilizado el Mediodía de España es debido a ellos; los mismos introdujeron varias plantas y vegetales de los trópicos, entre ellos la caña de azúcar, uno de los principales artículos de exportación de los árabes españoles. Tenían manufacturas de sedería, en una época en que sólo se conocía la seda por el tráfico en el Oriente. Esto, juntamente con los finos tejidos de algodón y lana, era lo que formaba parte de un activo comercio con Levante, especialmente con Constantinopla.

**Todos recordamos la caída del zar, en la cual intervinieron palatinos, aristócratas y burgueses.**

Marqués de Lozoya

MARGARITA

Illicitana graciosa.  
Illicitana bonita,  
pluma y verso, lirio y rosa,  
ruiseñor y mariposa...  
¡Eso eres tú, Margarita!

Tú eres una linda margarita  
perlada por los rayos de la luna,  
hermosa como el cielo, tan bonita  
que como tú en el mundo no hay ninguna.

Tú tienes una gracia irresistible  
que subyuga a las almas soñadoras;  
tú guardas cual tesoro incognoscible  
las múltiples virtudes que atesoras.

Tú tienes ese encanto prodigioso  
que adoran los poetas con locure;  
tu belleza es un faro luminoso  
que fulge dando luz a tu hermosura.

Tú tienes la sonrisa de una diosa  
y una dulce mirada de princesa,  
y tu alma es más blanca que una rosa  
cuyo grato perfume me embelesa.

¡Es tan grande mi dicha al contemplarte!  
¡Es pues mi admiración tan infinita,  
que pienso que es inútil ya ocultarte  
lo mucho que te adoro, Margarita!

¡Es un fuego candente que me quema!  
¡Es un ansia de amor, que me enloquece!  
¡Es la loca pasión, la más suprema,  
de quien amando sufre y aún padece!

Yo quisiera gozar por un instante  
con sagrada dulzura y embeleso  
la dicha de mirarme en tu semblante  
y estampar en tu boca un fuerte beso.

¡Qué placer, oh, linda Margarita!  
¡Qué ventura, oh, reina de las flores!  
¡Tu gracia angelical es infinita!...  
¡Tú eres el amor de mis amores!...

GASPAR LLEDÓ FUSTER

Crevillente y Marzo 1930.

**HUÉSPED** se desea un estable  
Hen familia. Precio módico.  
Razón la Administración de este  
periódico.

DE TODAS PARTES

El Municipio de Lyon (Francia) paga estudios de Segunda enseñanza a 115 niños pobres, elegidos por los maestros de escuelas primarias.

Actualmente hay parados en Europa diez millones de hombres, a cargo de cada uno de los cuales, como padres de familia, pueden suponerse, cuando menos, otros tres individuos. Así resulta que existen cuarenta millones de criaturas humanas sin pan.

Miss Elinaz Emith, una piloto de 18 años, ha batido el «récord» mundial femenino de altura al llegar a los 32.000 pies. El «récord» anterior era de 24.000 pies.

En el actual mes de Marzo se conmemora el centenario del nacimiento del gran geógrafo Eliseo Reclus, que hace murió 25 años.

El maestro Pérez Casas, director de la Orquesta Filarmónica, de Madrid, ha sido contratado para dirigir una serie de conciertos en Inglaterra, donde estrenará, entre otras, «La nochebuena del diablo»,

de nuestro comprovinciano Oscar Esplá, obra acerca de la cual ha dicho la crítica «que no pueden escribirse mas que elogios fervorosos».

El célebre guitarrista Sáinz de la Maza tiene anunciado un recital en la Sociedad Filarmónica, de Madrid.

Es probable venga a Alicante para dar un concierto el polaco e insigne pianista Rubinstein.

«The Daily Herald», diario laborista de Inglaterra, aparece ya con 20 páginas y profusión de grabados y fotografías, entre las cuales se ha publicado últimamente la de Primo de Rivera. Tiene más de un millón de ejemplares de tirada y muy pronto alcanzará los dos millones.

En su domicilio de Córdoba se halla enfermo de cuidado, por habersele agudizado su dolencia del hígado, el ilustre pintor Julio Romero de Torres.

En los cinco últimos años Francia aumentó su presupuesto aéreo en un 113 por 100; Italia, en un 25 y Norteamérica, en un 140.

A fin de no provocar una crisis en Inglaterra, Lloyd George ha decidido no combatir los planes carboníferos del Gobierno laborista.

Los Sres. Sánchez Guerra y Alba almorzaron juntos en París. Al parecer, se mostraron de acuerdo en formular una declaración política colectiva de carácter constitucionalista, que seguramente se hará en Madrid en una reunión a la que se dice asistirán los Sres. Villanueva, Burgos Mazo, Alcalá Zamora, Piniés, Chapaprieta, Armiñán y otros.

Wells, el célebre escritor inglés, ha publicado un resonante trabajo condenando la enseñanza de los hechos militares en las escuelas.

La Ley votada en Alemania de protección a la República no prohibe volver al país al ex kaiser, quien, al enterarse de ello, ha manifestado que no piensa volver, a menos que sea llamado por el pueblo.

Noticias de Constantinopla aseguran que Trotski, que está en cama desde hace quince días, se halla gravemente enfermo.

En el Parlamento inglés se ha presentado una petición firmada por más de 100.000 personas solicitando se prohíba la práctica de la vivisección.

**No hay nada tan perturbador de todos los órdenes, como la ignorancia.**

**La Enseñanza en España**

«La «Revista de Pedagogía» publica en su número correspondiente al mes actual, una encuesta realizada por la Oficina Internacional de Educación de Ginebra, en la que se trata de los gastos de Instrucción pública de 47 diversos países. De ellos 25 corresponden a Europa y entre estos ocupa España el lugar 22 que, como se vé, no es muy airoso ni satisfactorio.

Hay naciones que gastan en Instrucción el 19, el 16, el 15, el 10 y el 9 por 100 de sus presupuestos. España ¡el 5! Y en el presupuesto de 1930 se asignan siete millones menos que en el anterior.

Si la mayoría de nuestros Maestros de escuela no fuese de la madera que es, ¿cuánto tendría que estudiar en esas cifras!

**Durante la actuación del Directorio los gastos de la Hacienda española aumentaron en la fabulosa cifra de 1.471 millones de pesetas. Mira, comprende y juzga español.**

A.

**EFEMERIDES**

**30 Marzo**

1888.—Elche.—En la procesión del Viernes Santo, se invierte el curso que venia siguiéndose y se rompe el guión en la plaza Mayor.

1889.—Terminación de la Torre Eiffel, cuyo autor, el ingeniero francés Alejandro Gustavo Eiffel, nació en 1832 y falleció en 1923.

Es de hierro, mide 300 metros de altura y fué edificada en París, en el Campo de Marte, para la Exposición de 1889. Monumento el más alto construido por los hombres, tiene Observatorio meteorológico y estación de radiotelegrafía.

1922.—Elche.—Hallazgo de tesoros de reflejo metálico y candiles de larga piqueta en la casa número 11, Puentes Ortices, (Capitán Lagier).

**LA MÚSICA POR LAS ONDAS**

Si se produce una corriente alterna cuya frecuencia sea la misma que la de una onda sonora, se puede hacer vibrar la membrana de un altavoz y producir el sonido correspondiente haciendo pasar la corriente por las bobinas del aparato; por tanto, para hacer que un altavoz ejecute un trozo musical bastará con cambiar continuamente, y según un plan preconcebido, la frecuencia de la corriente. Así se producirán a voluntad ondas capaces de suministrar una serie de sonidos musicales con su tonalidad y su timbre.

Muchas combinaciones se hana im-

ginado para conseguir este resultado. La del ingeniero ruso Thérémin, exige, de parte del operador, una educación particular, porque para obtener la variación de sonidos musicales se vale de gestos ejecutados delante de pequeñas antenas metálicas de la estación.

El aparato de Thérémin consiste en dos lámparas separadas, montadas cada una en heterodino, cuyas corrientes de alta frecuencia se componen para dar las pulsaciones a una frecuencia musical.

Una de las lámparas es de frecuencia variable y está provista de una pequeña antena: aproximando o alejando la mano de esta antena, se cambia la capacidad del circuito que manda la frecuencia de las corrientes producidas. La otra lámpara es de frecuencia constante y está provista de una espira exterior de hilo de cobre. Haciendo actuar la otra mano en la proximidad de esta espira, se regula la intensidad de los sonidos. Por la superposición de las dos corrientes producidas se obtienen pulsaciones de baja frecuencia, que, detectadas y luego amplificadas, actúan sobre el altavoz. Por medio de conmutadores se pueden cambiar los armónicos y, por consecuencia, el timbre de los sonidos constituidos en el altavoz.

**VENDEMOS**

Aceite virgen de primera presión especialísimo para pastas y monas, a 2 pesetas kilo. Almacenes LOS ANTONES S. A. Barrio San Jerónimo, 7. ELCHE Se sirve a domicilio.

**Se ha comprobado en Alemania que entre 10.000 jóvenes juzgados por delitos comunes, ninguno pertenecía a Sociedades deportivas. El deporte, pues, no solamente vigoriza el cuerpo, sino que vigoriza también el alma.**

**ESTADOS DEL MUNDO**

**AUSTRIA**

República. Constitución de 1919 y 1920.

Confederación de ocho países autónomos, con la capital federal en Viena. Confina ahora con Checo Eslovaquia, Hungría y Yugoslavia, y con Italia, Suiza y Baviera.

Asamblea federal compuesta de un Consejo nacional de 175 miembros elegidos en escrutinio proporcional, y de un Consejo federal de unos 50 miembros. Son electores los austriacos de ambos sexos mayores de veinte años.

Pabellón: *Tres bandas horizontales: roja, blanca y roja.* Superficie, 83.833 km. c.—Población, 6.534.363 hab., en su mayoría católicos.

**POPULAR CORO CLAVÉ**

Por acuerdo de la Junta directiva de esta Sociedad, a partir del 1.º de Abril la cuota de ingreso en la misma quedará establecida en 10 pesetas.

**De público se asegura que entre algunos periódicos ilicitanos y el Kursaal han surgido rozamientos que afectan a la dignidad. Deben exponerse claramente las causas del conflicto para que el público—del cual formamos parte nosotros—conozca quién tiene razón.**

**DEPORTES**

El domingo pasado, en Cartagena, nuestro titular fué derrotado por el de aquella localidad por el abrumador tanteo de nueve goals a cero.

No nos explicamos esta derrota del Elche F. C. Sin duda no irían a jugar al fútbol, sino a que jugaran los contrarios, porque de otra forma no se explica el resultado de este partido, pues no creo que haya tanta diferencia de juego ni tanta superioridad por parte de los cartageneros para conseguir tanteo tan considerable.

Pero de una o de otra forma, lo cierto es que nuestro once ha ido a Cartagena a sufrir uno de sus más grandes desastres, y nosotros creemos un deber el aconsejar a la directiva del club local que no debe mandar al equipo a ninguna parte, aunque la contrata económica sea muy ventajosa, si no está en condiciones de poder salir airoso de su cometido, así se evitarán estos lamentables reveses, porque si por una parte se gana por otra se pierde más; pues no hay que perder de vista que estos fracasos solo consiguen que se pierda la poca afición local que queda. Y esto es necesario impedirlo.

El lunes pasado, en el campo de Altabix, contendieron, como anunciábamos en nuestro número anterior, los equipos locales La Brocha F. C. contra La Bandeja F. C., resultando un magnífico partido lleno de gracia y abundante en malas jugadas.

Ganaron los de La Bandeja, que consiguieron dos tantos a brochazo limpio, mientras los contrarios solo se apuntaban uno, muy bien servido en bandeja.

D. M.

**ESPECTÁCULOS**

**LLORENTE**

Entre otras películas proyectadas en la semana pasada, aparece el grandioso cinedrama en dos jornadas y diez partes «El crimen del padre», que el público correspondió llenando de bote en bote el teatro en todas las secciones.

Para hoy domingo la colosal película en seis largas partes, «Oriente Exprés», de la marca Phoebus Film, de asunto dramático de gran emoción, por los famosos artistas tan conocidos del público Lil Dagover y Heinrich.

Lunes, «El pacto secreto», marca Film europeo, en dos jornadas, completa, por Henry Edwards.

En breve dos sensacionales estrenos: «Presa del viento» y «Magia Roja».

**El último mendigo es un hombre.**

*Federico II de Prusia.*

**NOTICIAS**

**Boda distinguida**

El día 20 del próximo Abril y en la bella población de Argel se efectuará el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita de aquella sociedad Antonia Escobedo Maciá, con el joven abogado y admirable colaborador nuestro D. José Gómez Brufal.

Entre las infinitas manifestaciones augurando felicidad que con tan fausto acontecimiento recibirán los futuros esposos, vaya la nuestra tan sincera como merecida.

\*\*\*

**Al servicio militar**

Para cumplir sus deberes con la Patria marcharán en breve a sus respectivos destinos nuestros cantores Matias Marco, Manuel Arabit, Antonio Cerdá y Francisco Olivares.

Les deseamos mucha salud y suerte.

\*\*\*

**Teléfonos**

La encargada del Centro telefónico en esta ciudad nos manifiesta que el día 31 del actual mes de Marzo se cerrará la Guía de abonados correspondiente a este Centro y en la misma figurarán todas las altas de abonados que se den hasta dicho día, como también las variaciones que se soliciten en las oficinas de la Compañía.

ELCHE: Imprenta Pedro Rizo  
Calle del Carmen, 15

ANUNCIOS

**REPOSTERIAS**  
- DEL -  
**Casino y Popular Coro Clavé**  
a cargo de  
**BLAS ORTS**

Gran surtido en aperitivos y bocadillos  
Café «Esprés»  
Se sirve la cerveza con «frijidaire» estilo americano.  
Esmerado servicio para bodas, bautizos y refrescos  
a precios económicos.

**Francisco Mora Samper**

Gran surtido en escopetas de caza  
y tiro de pichón

Especialidad en el cartucho marca «PERRO»  
y pólvora «COOPAL»

Existencia de toda clase de accesorios de caza.  
Calle del Angel, 27

**Manuel Alices Limiñana**

Representante para Alicante y su  
provincia de las Conservas marca **EL**  
**EXPLORADOR**, de Santoña.

P. Ortices ELCHE

*Adolfo Moreno*

Establecimiento de Horticultura y Floricultura  
Construcción de Parques y Jardines  
Reina Victoria, 87 ELCHE

**PINTO** Peluquero Señoras

SALÓN PARA SEÑORAS  
Tintes y Decoloraciones  
Junto a Teléfonos  
Personal competente.

**GARRIDO. Sastre**

Gran surtido en pañería

Sagasta, 10 - ELCHE

Probad los Licores y Jarabes  
**RICARDO MENOR**

ESPECIALIDAD  
**ANÍS VILLENA**  
Existencias: BLAS ORTS

**H. CONFIANZA**

PROPIETARIO

**José Bernad Valero**

Sagasta, 2 (Frente a Correos) Teléfono, 130

ELCHE (ALICANTE)

Precios especiales a los señores Viajantes.

“EL SIGLO”  
Pañería y Sastrería

ORIHUELA

Grandes Novedades

Representante en ELCHE

**EMILIO SALA**

**ODONTÓLOGO**

Hay que desengañarse.

Para honorarios módicos y trabajos  
de garantía

**González Vera**

Aparatos en caucho y trabajos en  
oro, más económicos que en ningún  
otro sitio.

Y para convencerse visiten su  
CLÍNICA

Calle Mayor, 2, ELCHE

MÁRMOLES Y LÁPIDAS

**MANUEL GINER LÓPEZ**

Especialidad en lápidas mortuorias con altos  
y bajos relieves

No equivocarse: **Canalejas, 8** (al lado mismo  
del Estanco) ELCHE

**PEDRO QUILES BOIX**

ELCHE - Joaquín Costa, 15 - Teléfono 151

REPRESENTANTE DEPOSITARIO  
de las siguientes casas

**José Torrente Vidal. - Barcelona**

Piqués blancos y estampados gran fantasía

**Miguel Vilar. - Sabadell**

Tejidos fantasía

**Magín Lacambra. - Barcelona, Sans**

Pisos de goma negra, caoba y roja.

**ALTAS NOVEDADES**

- EN -

Pañería y Sastrería

**MIGUEL DONAT**

Mayor, 23. - ALICANTE

Representante en ELCHE: J. CANDELA

**Ismael Martinez**

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Puerta Alicante, 4 ELCHE

**HOTEL COMERCIO**

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 23 y Eduardo Dato, 3

Teléfono 19 :: :: ELCHE



PELUQUERÍA Y BARBERÍA

**Rafael Sempere Bañón**

SE HAGEN TRENZAS, BUCLES Y PELUCAS  
A PRECIOS CONVENCIONALES

Plaza de Joaquín Costa, 6 - ELCHE

“LA COMERCIAL”  
**Santiago Valdés**

Sagasta, 40 ALICANTE

Transportes Marítimos y Terrestres

Servicios combinados

Servicio especial entre Barcelona, Alicante y Elche

AGENCIA EN BARCELONA

**JAXME RIBOLL**

Rech Condal, 8 y 10

Teléfono 19665

**ANÍS JAVALOYES**

ESPECIALIDAD EN ANÍS Y COÑAC

Representante en ELCHE

**Manuel Alices Limiñana**