



SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes 0'50 ptas
 Resto de España, trimestre. 2'00 »
 Extranjero, un año 10'00 »
 Número suelto 10 céntimos

EL POPULAR

Órgano de la Sociedad artística «Popular Coro Clavé»

Año I - Núm. 25

REDACCION Y ADMINISTRACIÓN
Plaza del Doctor CampelloToda la correspondencia
al Comité directivo

Elche, 22 Junio 1930

A Don Diego Ferrández Ripoll

ALCALDE DE ELCHE

La Comisión que el pasado jueves, día 19, fué a visitarle y para la que usted tuvo atenciones que en verdad halagaron nuestros sentimientos, encarnaba los nobles ideales que son patrimonio de Popular Coro Clavé.

Más que las opiniones vertidas con ocasión de la actitud de nuestra Masa Coral en la manifestación del día 11, nos afectaba el no haber podido cooperar a engrandecer la noble idea por usted lanzada. Toda una vida de sacrificios y de luchas surgían al paso de esa idea, siendo preciso una larga etapa de rectificaciones y de enmiendas para llegar a borrarla, a disipar la tétrica sombra que nos persigue.

Sus nobles propósitos quizás se vieron ensombrecidos por esa actitud. Así lo comprendió el recto criterio de la Sociedad Popular Coro Clavé, que en Junta general supo tener un gesto de los que tanto la caracterizan y reconoció la necesidad de que una Comisión, integrada por todas las fuerzas que la sustentan, fuese a testimoniarle la integridad de su consideración y el testimonio de su fervorosa adhesión.

Solo esperamos que a impulsos de su altruismo nos depre pronto la ocasión de patentizar lo manifestado por aquella Comisión, y que nosotros subrayamos para que adquiera todo el valor que le precisa.

LA REDACCIÓN

RUTAS NUEVAS

Próxima a presentarse la reforma del Reglamento de nuestra Sociedad, hemos creído de interés para nuestros lectores conocer el pensamiento de la Comisión nombrada. Al efecto, nos hemos entrevistado con uno de los señores comisionados, quien nos hace un adelanto de lo que debe ser el futuro Reglamento.

Se tiene la pretensión de terminar con la arcaica costumbre de sujetar la dirección de Popular Coro Clavé a una Junta directiva que es insuficiente para poder llevar a buen fin uno solo de los aspectos societarios, teniendo por añadidura que atender a todos.

«La futura dirección de la Sociedad—nos dice—estará encomendada a diversas secciones como la Junta administrativa, Masa Coral y Literaria. Cada una de ellas atenderá los asuntos peculiares de su sección, y los Presidentes serán Vocales natos de la Junta directiva, que recogiendo toda la labor

de las secciones, encauzará el desarrollo de la Sociedad.

»Estas secciones no serán nominales ni vendrán a ostentar un apellido honorífico. Serán verdaderos laboratorios de trabajo: cada una desarrollará un trabajo específicamente detallado en el Reglamento, que habrá de dar su rendimiento cada semestre. De esta forma, todas las iniciativas tendrán campo abierto para desenvolverse, y todas las necesidades serán atendidas sin que pueda argüirse que otras atenciones más urgentes imposibilitan el desarrollo de una sola.

»Concretando la labor de cada sección a cada uno de los aspectos de la Sociedad, bastará el primer año para adquirir el convencimiento de que no será infructuoso el sacrificio que se les impone, pues el rendimiento obtenido será estímulo para nuevos y provechosos sacrificios y acicate para nuevas empresas.

»El desarrollo adquirido por las Sociedades artísticas, la importancia que tienen y el concepto que gozan, las obliga a responder cumplidamente adaptándose a las as-

piraciones que supone esperar de ellas otra cosa que la vida lánguida y recreativa que han tenido hasta hace poco. Este criterio ha llevado a la Comisión de que formo parte al convencimiento de ser este el primer eslabón de una larga cadena que se irá formando poco a poco. Aspiramos a que la reforma que presentemos lleve todos los medios para una labor eficaz y todas las garantías para que tal labor no sea infructuosa.»

Este es, sintéticamente, el espíritu de la reforma que se introducirá en el reglamento a juicio de la Comisión. Creemos que hace tiempo debió abrirse esta puerta a los horizontes que tras ella se advierten; pero como dice el adagio: Nunca es tarde...

Conchita Rodenas

MODISTA

Desea oficiales

Mayor Ciudad

ECOS DE LA SEMANA

Han escuchado los ecos que la radio esta semana nos transmite de muy lejos, de allá... de tierras lejanas.

Se escucha algo apagado. ¿Se dan cuenta los lectores? Debe ser que el aparato no será de los mejores.

Un amigo les dio a luz a unas cuantas seguidillas, y le hicieron una cruz encima de las cuartillas.

Y fué que sin darse cuenta le cerraron el camino, y le atrancaron la puerta para abrirla al vecino.

«Ese es mi gallo», dijeron. ¿Qué les parece la frase? Si es que los gallos riñeron no resultó de gran clase, que los efectos se vieron; nada más tuvo que pase.

UN ILICITANO

TRIBUNA LIBRE

CAUSAS DE INCRECULIDAD

Decía en mi artículo anterior, que el orgullo era una (no la única) de las causas de incredulidad de algunos hombres verdaderamente sabios en determinado ramo de la ciencia. Todavía es más peligrosa esta pasión y arrastra más pronto a la incredulidad a la falange de semi-eruditos, o, como se dicen ahora, intelectuales, cuya formación religiosa suele ser más floja y rudimentaria. Con la agravante, de que esta segunda clase de incrédulos no poseen el contrapeso, que a veces alcanzan los verdaderos sabios por el conocimiento de las otras ciencias; siendo, por consiguiente, como más ignorantes, más atrevidos, sobrepujando en audacia a los verdaderos sabios, que habiendo escalado las soberanas cumbres de cualquier humana disciplina, conocen por propia experiencia la cortedad y deficiencia de nuestro entendimiento.

Todo cuanto no se presenta claro a la consideración superficial de estos pseudo-sabios, fácilmente les parece digno de ser desechado por el fallo de su razón ilustrada!... El orgullo de estos semi-eruditos halla siempre el camino más corto hacia la incredulidad; pues viven engreídos, pensando que sus

conocimientos los levantan sobre el vulgar nivel de los demás. Y de aquí nace y tiene principio su incredulidad, en la cual buscan la vanagloria de aparecer como sabios y espíritus fuertes.

Y hay, por último, una tercera e ínfima clase de incrédulos, que podemos llamar eruditos a la violeta, cuya incredulidad no tiene por causa el orgullo propiamente dicho, sino mas bien cierta vanidad pueril. Esta clase forma legión. No se han dedicado al estudio de ninguna ciencia; no se han sentado en las aulas de ninguna Universidad; no ostentan ningún título académico; son hombres dedicados a negocios, oficios y trabajos manuales. Pero han distraído sus ratos de ocio y de descanso con la lectura de novelas, libros y folletos, generalmente antirreligiosos, sin haberse tomado la molestia de leer también los libros apologeticos de la Religión; en donde se demuestran racionalmente todas sus verdades y se contestan victoriosamente a todas sus impugnaciones. Y ya vacilante, con estas malas lecturas, la fe que pudieran tener, los veréis hablar con el mayor aplomo, y si son chicos de la Prensa, escribir con la más gran-

ANUNCIOS

REPOSTERIAS
- DEL -
Casino y Popular Coro Clavé
a cargo de
BLAS ORTS

Gran surtido en aperitivos y bocadillos
Café «Esprés»
Se sirve la cerveza con «frijidaire» estilo americano.
Esmerado servicio para bodas, bautizos y refrescos
a precios económicos.

Manuel Alices Limiñana

Representante para Alicante y su
provincia de las Conservas marca EL
EXPLORADOR, de Santoña.

P. Orties ELCHE

Adolfo Moreno

Establecimiento de Horticultura y Floricultura
Construcción de Parques y Jardines
Reina Victoria, 87 ELCHE

PINTO Peluquero Señoras

SALÓN PARA SEÑORAS
Tintes y Decoloraciones
Junto a Teléfonos
Personal competente.

GARRIDO. Sastre

Gran surtido en pañería

Sagasta, 10 - ELCHE

Probad los Licores y Jarabes
RICARDO MENOR

ESPECIALIDAD
ANÍS VILLENA

Existencias: BLAS ORTS

H. CONFIANZA

PROPIETARIO

José Bernad Valero

Sagasta, 2 (Frente a Correos) Teléfono, 130

ELCHE (ALICANTE)

Precios especiales a los señores Viajantes.

“EL SIGLO”
Pañería y Sastrería
ORIHUELA

Grandes Novedades

Representante en ELCHE

EMILIO SALA

ODONTÓLOGO

Hay que desengañarse.

Para honorarios módicos y trabajos
de garantía

González Vera

Aparatos en caucho y trabajos en
oro, más económicos que en ningún
otro sitio.

Y para convencerse visiten su

CLÍNICA

Calle Mayor, 2, ELCHE

MÁRMOLES Y LÁPIDAS
MANUEL GINER LÓPEZ

Especialidad en lápidas mortuorias con altos
y bajos relieves

No equivocarse: **Canalejas, 8** (al lado mismo
del Estanco) **ELCHE**

María Mollá Brotóns

PROFESORA EN PARTOS Y PRACTICANTE

Ofrece sus servicios profesionales en la calle de
Ramón y Cajal, 35.

¿Para combatir la Anemia y convertirse en hombre de hierro? Nada tan seguro
como el poderoso **QUERTENSOL** Probadlo y os convenceréis

Botella grande, 7'70 - Id. pequeña, 6'20 :- De venta en Farmacias **DEPÓSITO**
en Puerta de Alicante :- **ELCHE**

ALTAS NOVEDADES

- EN -

Pañería y Sastrería
MIGUEL DONAT

Mayor, 23.-ALICANTE

BERMEJO

Dentista municipal

VICTORIA, 5, 1.º PISO

HOTEL COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 23 y Eduardo Dato, 3

Teléfono 19. ELCHE



PELUQUERÍA Y BARBERÍA

Rafael Sempere Bañón

SE HACEN TRENZAS, BUCLES Y PELUCAS

A PRECIOS CONVENCIONALES

Plaza de Joaquin Costa, 6 - **ELCHE**

“LA COMERCIAL”
Santiago Valdés

Sagasta, 40

ALICANTE

Transportes Marítimos y Terrestres

Servicios combinados

Servicio especial entre Barcelona, Alicante y Elche

AGENCIA EN BARCELONA

J. A. X. X. E. R. R. P. O. L. L.

Rech. Condal, 8 y 10

Teléfono 19665

ANIS JAVALOYES
ESPECIALIDAD EN ANIS Y COÑAC

Representante en ELCHE

Manuel Alices Limiñana