



AÑO XIV—NÚM. 656

6 JUNIO 1914

ADMINISTRACIÓN,  
MAYOR, 123.

# El Pueblo

CRÓNICA LOCAL

MONÓVAR

EN ESTA CIUDAD, 1 PTA.

TRIMTRE. FUERA, 1'25

PAGO ANTICIPADO

N.º SUELTO, 10 CTS.

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

RAFAEL GÓMEZ

Dentista de Novelda

Consultas los lunes en Monóvar, posada de la calle de Luis Martí.

Los avisos, a esta Imprenta.

## Al los toros

Monovera

Mis queridos paisanos son sumamente quebradizos, quisquillosos, delicados; como los hidalgos de gatera están llenos de honores, de ese honor mundanal y vidrioso de que abominaba santa Teresa; así es que no se puede tratar de casi nada sin herir susceptibilidades y molestar opiniones ajenas; me refiero a la manida y rancia cuestión de las aguas; y eso que dice un amigo católico que el poder de la Prensa es casi nulo; ésto será verdad para mejorar costumbres, pero no para agitar escrupulos; yo creo que respecto a las aguas debieran los de Neptuno contentarse con la cuarta parte del agua, pero libre de todo gasto excepto el mantenimiento del aparato o motor para elevar el agua, que contribuirán también a prorrata; de modo que de esta parte disfrutarán los de la Calzeta sin ningún gravamen, holgía y libremente; debiera traerse también de una vez, abierta la Cañada o antes si conviene, agua de la Pedrera para beber, en for-

ma de expropiación (si cabe), pues esta agua es más salutifera y conveniente que la de Chinorla; y ésto no es decir que ésta no sea potable; todo ésto es lo racional, equitativo y próspero, y no pagar tantamente las contribuciones del agua de Chinorla, sin agua, y sin hacer reclamación alguna al Fisco; pero no se hará nada, ya lo verán mis lectores.

Tampoco voy a hablar de la célebre doña Sabinha; esta buena señora no vive en Monóvar, sino en una riente población costera, a la vera del mar claro y azul, de olas rededoras y espumantes, del mar latino, del celeste Mediterráneo, que diría Castelar, en un chalet pintoresco orlado de un bosque de pinos y laureles, dignos de ser cantados por la divina musa de Collerige o de Tibalo...

El otro día la visité y en forma de «otro trevista» me declaró, (por cierto que me obsequió con un socomusco delicioso y agua de limón y unos roscones exquisitos) que estaba dispuesta, como Stesicore, a cantar la *palinodia*; (hay alguna mujer levantina que, sin consultar el Diccionario, sepa quién es este personaje?); que ella había hablado en general, que con mesura, ver la t, educación y modos casi todo se puele decir, que ella admiraba al Clero español, virtuoso, sabio y prudente; el P. Fita, el P. Zicariás, M. de Benisa, Coloma, Basca, Valiente,

Tertosa, Amigó, el ilustre Guisasola, Ruiz Amado... ¿no son españoles?; que el Clero provincial y monovarense era modelo de cordura, bondad, saber y celo religioso, y, en fin, dejando este punto, abominó de las corridas de toros, pues, como mujer, no le gustaban tan fieros y deprimentes espectáculos y como española lamentaba que los toros (además de los gobiernos parlamentarios,) impidiesen que España entrara triunfadora en el grandioso concierto internacional de la moderna civilización. Las corridas de toros tienen algunos elementos estéticos: el sol, los trajes de luces, el valor de los lidadores, la música popular, los ojos gitanos y el rumbo castizo de las gentiles mujeres, envueltas en el garbosito pañuelo de Manila, tal como lo describe Th. Gautier; el entusiasmo de las multitudes, el brío, el rumbo, la majeza, el embrujamiento del ambiente cálido, multicolor y españollísimo... ¿pero qué es todo ésto con sus inconvenientes e immoralidades?; con el martirio de los pobres jamelgos y de los nobles toros; con la profanación de los días Santos (antes se hacían las corridas en lunes); con las soeces palabras, con la lujuria y el embrutecimiento de muchos espectadores; en fin, con las mil barbaridades y pecados y crudidades que en las paganas lidiadas taurómacas se cometan.

## EL PUEBLO

La bona calitat del café y d'es licors que en el tal establecimiento se despachen està de sobra acreditada entre la seua gran clientela.

Darrere del mostrari està la gentil Renaliet, rasin, pasá, guapa, chove y rocho, en molta gana de servir pronte y be a tot parroqui que allí pague dos palmaes.

El amo Silvestre Pina y el simpàtic Paco, el camareró, en atres achades domingueres, estan sempre prontes pa atendre tota petisió, y pa que en el estableciméntes falte, tamé te al seu servisi un Botones. Li diuen Paco y es més pillo que Cardona, com se pot de mostrá per el signé de detall.

Al seu càrrec te el teléfono de la casa, que pa utilisale costó tres gallis, y com ell va observá qu'enentre es conferenciants havia un parroqui que casi may pagava, li va tramá un dia una chusea vengansa.

Pucha el parroqui al cuarto del teléfono y s'amorra al aparato. El botones, mentres tan, tanca la porta, per fora, en clau. Acaba la conferència y el parroqui toca a la porta.

—Quai es? pregunta desdoforo el sagal.

—Obri—contesta el prisioner.

—Pos pagueu sis gallis; tres de hora y tres de air.

—Hara en eixi t'es donaré.

—No; si vol que li óbriga, tirelos abans per baix de la porto.

Y aixi u va tení que fe, aunque renegán d'es fechuries d'es sagals, que aixina deconfien de la paraua d'es homens.

Este Botones vist un bonico uniforme, que al mateix temp

que al sagal elegantisa, li dona llustre e importancia al popular café de Garrilla.

dor de la propiedad de Peñarronda de Bracamonte (Salamanca).

D. Vicente Pallarés.

### CAÑÍS

#### VACUNA FRESCA

José M. Pérez Amat Mayor, 196 (barbería) y Tronco, n.º 4.

#### Máquinas NAUMANN

(Las mejores del mundo)

#### Bicicletas NAUMANN

(sin rival)

Se venden agujas y se hacen toda clase de composturas.

Representante en Monóvar:  
Enrique Picó (cobrador de la luz),

Santa Bárbara, 24

### NOTICIAS

Vacuna fresca, todos los días, en casa del practicante D. Pascual Molina, (calle Mayor, barbería):

El vecindario de la calle de Poveda se queja de que se vierten al arroyo aguas sucias y mal olientes.

Conveniente sería que la policía se hiciera cargo de estas faltas, en bien del sufrido vecindario y de la higiene pública.

El miércoles saludamos en ésta a nuestro paisano el propietario D. Vedasto Verdú García, que con su distinguida esposa regresó a Pinoso, después de pasar aquí dos días.

Ha regresado de Francia nuestro amigo y suscriptor el joven Manuel Martí Juan.

Se encuentra en ésta, con su distinguida familia, el registra-

MÁQUINAS SINGER (para coser y bordar), las más acreditadas del mundo, las vende a plazos el representante Juan Esteban Viñal, calle de Maño, número 1, Monóvar.

En Alicante ha sido aprobada, con buenas notas, del segundo ejercicio de Maestra elemental, la estudiosa joven Milagritos Iniesta, hija del distinguido jefe de esta estación telegráfica.

Nuestra enhorabuena a la bella señorita y a sus amables padres.

Después de permanecer una larga temporada en Argel, el sábado regresó a ésta la preciosa joven Remedios Albórs.

El sábado último contrajo matrimonio con la hermosa joven Paesa Ruiz el simpático artesano Luis Crespo.

Se venden, por la mitad de precio, los 58 primeros tomos de los Manuales Soler, Ruzón en ésta imprenta.

Se vende la casa n.º 7 de polícia de la calle de la Fuente del Grifo, de ésta ciudad.

Darán razón en la imprenta de este periódico.

Imp. de J. Amo: MONOVAR

# EL PUEBLO

cuando tu indiferencia me des-  
troce.

¡A nochece y suena triste la  
campana!... Pero luego renacerá  
el sol que ahora declina, y la  
campana repiqueteará bulliciosa  
y alegramente...

Sólo mi corazón, marchitado  
por tu indiferencia, no halla nue-  
vas auroras ni nuevas alegrías.

L. R. CONTRERAS.

**Calcetines para caballero**  
gran surtido

**ADUANETA**  
Mayor, 129, MONÓVAR

**LA MUTUAL**  
**FRANCO ESPAÑOLA**

Sociedad de Seguros  
(Domiciliada en Madrid)

Representante en Monóvar, El-  
da, Petrel y Salinas: José Vidal  
Vidal.

**Mayor, 57, Monóvar**

**Máquinas PARRES,**  
para coser, bordar y toda clase de  
industrias.

Las más perfeccionadas basta  
la fecha.

Estas novísimas máquinas se  
adquieren a plazos de cinco pes-  
tas mensuales.

Se hacen toda clase de com-  
bines y composturas.

Representante en Monóvar:  
José Martín Verdú, Mayor, 103.

**Esquelas de funeral y Recor-**

**datorios, en esta Imprenta**

## Tarifas parlamentarias

Algunas de las más altas

Ahora que pretendo implan-  
tarse en España el salario de los  
representantes en Cortes, es cu-  
rioso conocer lo que hacen otros  
países.

En Alemania los miembros del  
Reichstag reciben anualmente  
3.000 marcos, algo menos de 740  
pesos oro.

En Rumanía, los diputados co-  
bran 4 pesos oro por día de ses-  
ión.

En Portugal, nada, pero los re-  
presentantes de las colonias reci-  
ben una pequeña retribución.

En Francia, 9.000 francos anual-  
mente.

En Suiza, 20 francos por cada  
sesión a la cual asisten.

En Serbia, 15 dinars (3 pesos  
oro) por día.

En Austria los representantes  
cobran 10 quidens, o sea unos cu-  
atro pesos y 20 centavos oro por  
día de sesión.

En Bulgaria cobran 20 francos.

En Hungría 4.300 coronas, un  
poco más de 1.000 pesos oro por  
año.

En Italia los diputados no re-  
ciben dieta alguna.

En Estados Unidos la dieta de  
representantes y senadores es de  
7.500 dólares al año.

En Holanda, las dietas de los  
diputados es de 200 florines (830  
pesos oro).

En Bélgica de 4.000 francos o  
sea 800 pesos oro.

En Inglaterra, los miembros  
de la Cámara de los Comunes no  
reciben dieta alguna.

Los miembros de la Cámara  
baja de Rusia, reciben unos 3 pe-  
sos 76 centavos oro por día, du-  
rante las sesiones y sus gastos de  
viaje.

A los miembros del Reichstag,  
que cobran 3.000 marcos por año  
se les retiene 20 marcos por día,  
de ausencia a las sesiones.

En la República Argentina los  
diputados y los senadores reciben  
anualmente 7.920 pesos oro.

En Chile no hay dieta, pero  
en cambio, hay un comedor, bien  
provisto de fiambres, conservas,  
frutas, mariscos y riquísimos  
vinos.

## LA MUTUAL LATINA

Caja de Ahorros y de Previsión

Sociedad de Seguros Mutuos

Domiciliada en Córdoba

Agente en Monóvar y su Dis-  
trito: D. Alfredo Mallebrera Vi-  
dal, Salamanca, 8, Monóvar.

## El café de Garrilla

Es el único café de Nunóvar es-  
tablit en edifici de novo planta.

En esta casa no hay eucitríls,  
tot són salóns de preposicions ade-  
cuades al echepte pa que se des-  
tina.

En la planta baixa está el saló  
del café (en 27 taules), el d'es vi-  
llas, la cuina y un pati en un al-  
chub de 6.000 cantes de cabua.

En la planta alta, el gran saló  
pa balls y festes, el de chess y el  
locutori del teléfono. En resumen:  
una casa en 9 baleóns y 6 fines-  
tres al carré.

## EL PUEBLO

Respecto a la regeneración de Monóvar, opino que va para largo; tienen ustedes muchos defectos ancestrales; son ustedes irreligiosos, apáticos, viciosos, orgullosos, rutinarios; en su pueblo faltan muchas cosas útiles, entre otras, un convento de Salesianos y un Banco agrícola, y todo ésto es más útil, importante y progresivo, como ahora dicen, que pensar en toros, asistir al cine, o pasar los domingos en las tabernas, casinos y cafés.

Me despedí luego de tan discreta señora.

M.

### Mis oraciones

#### Antes de acostarme.

Al entrar en mi casita solitaria, todo sonríe.

Las tristezas pasaron, las amarguras también.

La vida es alegre, muy dulce... cuando se tiene a quien dedicarla. Yo a ti solamente la consagro.

¡Qué infelices deben ser los que no te conocen, los que jamás te vieron... y los que viéndote y conociéndote, no adivinan los tesoros que tu corazón encierra!...

¡Eres muy hermosa! pero tanto como tu cuerpo, vale tu alma. Tu cuerpo es delicada promesa de goces delirantes, y tu alma nido eterno de celestes ilusiones.

En mi casita solitaria todo me sonríe, todo me habla de ti: la mesa en que ahora escribo, donde apoyarás dulcemente los brazos;

el diván que ha de recogerte cuando aquí te conduzca el amor; el espejo que reflejará tu imagen... Todo es aquí tuyo, porque yo te adoro, todo existe para ti, porque su dueño es tu esclavo... ¡Qué deliciosamente voy a dormir esta noche... soñando que te poseo!...

de lo que ansio y el deseo que me tortura!...

Frente á tu puerta pasa tal vez en este instante quien pudiendo gozarte no te llama; pasó junto a tu puerta y temblaste como la rosa llena de rocío... Y nada te dice y en vano esperas.

¡Delirio de mi amor! ¡Alma de mi alma! Tan distante de ti, con estos pensamientos, ¿cómo quieres que viva?

#### • Salutación

#### Maitines.

¡Las tres de la madrugada!

Las dichas, como los dolores, ahogan y turban el sueño. La melancolía se apodera del corazón.

¡Quererle como te quiero, y estar separado siempre de ti, en estas horas que fecundan y exaltan el amor!

Acaso tú despertaste y te revuelcas entre los blancos lienzos, maldiciendo también tu soledad. ¡Si al menos, cuando el ansia de placeres te acose, pensarás en que te amo!

El ardoroso contacto de tu finísima piel, y la dulce opresión de tus dedos, me deleitan y martirizan, estimulando mi sensualidad que acaso nunca veré satisfecha!...

#### Después de levantarme.

¡Maldito leche! No me hubiera recibido peor, cubierto de agujadas espinas. ¡Maldita soledad! Recorro todas las habitaciones, una tras otra, y no hallo nada que me acerque a ti. No tengo nada tuyos; ni el perfume que dejaría en este ambiente la presencia de lo que más adoro; ni una carta inspirada por cariño fecundo, ni la palpitación de un beso en los labios. ¡Ay! Solamente la memoria

Bendita sea la boca perfumada, nido ardoroso de besos ideales; bendito sea el cabello graciosamente prendido que yo desprendré para verlo rodar sobre tu alabastrina espalda; benditos los ojos cuyas miradas ciegan y enloquecen de amor; bendito el pie juguetón y pequeño que asoma bajo la falda como una ratilla malante a la puerta de su madriguera; bendito el tallo cuando realza las redondeces del cuerpo que ansio contemplar ajeno de toda vestidura; bendita seas, mujer mi único encanto, y bendita la pasión que por tu causa me devora!...

#### Oración de la tarde.

Acerqueme a ti, lleno de ilusiones, pero no alzaste los ojos para mirar los míos. Nada pudo mi amor contra la tristeza que te poseía; nada eran para ti la voluntad que te rindo, ni el interés de mi alma que a todo te sobreponga.

Tú no me quieres, y sólo en momentos de dicha me ofreciste lisonja de amor. Pero yo no podré nunca dejar de adorarte, aun