



EL CHE

REVISTA SEMANAL



HUERTO DEL ROSARIO
(Foto Esquembre)



ARITA

FERRER

Ferretería y Droguería
Mayor, 26
VILLENA

LIBRERIA GENERAL — PAPELERIA, OB-
JETOS DE ESCRITORIO Y PAPELES
— PINTADOS —

MARIMÓN

San Fernando, 30

ALICANTE

Antonio Torres Serra

Comisionista matriculado

Plaza Menéndez Pelayo, 23.—ELCHE

Carlos Antón Boix

Materiales de Construcción

VELARDE 27.—ELCHE

La Patria

S. R. de



Hispana

Seguros

FUNDADA EN 1916

Vida, Accidentes de todas clases,

Incendios, Cosechas, Transportes,

— Cristales, Enfermedades, —

DOMICILIO SOCIAL:

Avenida Pí y Margall, 7 (Gran Vía).-MADRID

SUBDIRECCION EN ELCHE

Aureliano Botella

GUIA PROFESIONAL

ELCHE

BOLLERIAS

Antonio Román, calle del Salvador número 7.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

José Linares, Canalejas, 21; Teléfono 49.
Luis Torres Castaño, calle Canalejas.

H. COMERCIO - Elche

IDEAL ROOM

GRAN DANCING

Cafés, Vinos y Licores de las
mejores marcas

SERVICIO ESMERADO

Para nunca más toser

Pastillas Doctor Soler

Disponible

TALLERES DE MÁRMOLES DE
Juan Bautista Alcaraz

SUCURSAL

Esculturas - Lápidas - Panteones en mármol y piedra

ESPECIALIDAD EN LÁPIDAS DE RETRATO

Escaleras - Repisas y Mármoles para Muebles

Veladores y mesas para Cafés

Se facilitan proyectos y presupuestos

Sucursal:

Canalejas, núm. 6

ELCHE

Casa central:

Calle Bailén, número 21

ALICANTE

Taller de reparaciones y reconstrucción de máquinas de escribir

Abonos de limpieza

Estanislao Mariol

Plaza Dr. Balmis, 2 :-: Alicante

Taller de Construcción y Reparaciones

Carlos Campello Román

Dol't núm 28 :-: ELCHE

S O L E R

Gestión de toda clase de asuntos.

Cambio y clases pasivas.

Triunfo, 1 :-: ALICANTE

Balneario Madrid ALICANTE

Baños calientes, frios y de agua dulce.

Restaurant de primer orden.

Este establecimiento es el mejor situado, por su orientación y la limpieza de sus aguas.

LA INDUSTRIAL ILICITANA
FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS
Y PIEDRAS ARTIFICIALES

VENTAS AL POR MAYOR Y AL DETALL DE
AZULEJOS Y CEMENTO

V.^{da} de Francisco Martínez

Calle de Emigdio Santamaría

ELCHE

CASA HUESCA

SAGASTA, 16 ALICANTE CASTAÑOS, 3

Mercería y Novedades

Selecto surtido en calzados cosidos a mano.

Depósito de las veinte curas del abate Hamon.

Concesionaria de los Perfumes

' ' A S T R A ' '

DISPONIBLE

Joyería y Relojería

ANTONIO CORREA

Castaños. ALICANTE

SASTRERIA Y PAÑERIA

VICENTE CARO

MIGUEL SOLER (ANTES ANGELES), 4

ALICANTE

Banco Internacional de Industria y Comercio

CAPITAL: 30.000.000 DE PESETAS

Casa central en Madrid: Carrera de San Jerónimo, 48. * Telegramas y Telégrafos: BANINTER
SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche
Mellin, Huelva, Isla Cristina, La Unión, Lorca, Mazarrón, Melilla, Murcia, Orihuela, Puer-
to de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Electúa todas clases de operaciones de Estras y Estras @ Agencia de viajes

Cambio de monedas * Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo * Seguro de cambios *
Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. * Apertura de cuentas corrientes a la vista y a
plazos, abonando intereses según vencimiento

BONOS A VENCIMIENTO FIDEL AL 4 y 12 y 5 POR 100 INTERESES PAGADEROS TRIMESTRALMENTE
CAJA DE AHORROS CUATRO POR 100 INTERESES

LA DENTICION DE LOS NIÑOS

Se facilita grandemente administrándoles La Dent-
ticina Moreno.

La Denticina Moreno

es un soberano remedio para combatir las afecciones
del estómago y vientre en los Niños.

La Denticina Moreno

cura los Vómitos y Diarreas; facilita el Brote y des-
arrollo de los Dientes; evita el picor de las Encías y
hace reaparecer la Bata.

La Denticina Moreno

combate las Afecciones, la desazón de los Niños y
sus humores.

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

DE VENTA EN ELCHE: FARMACIA DE D. MANUEL POMARES

La Denticina Moreno

es un heroico remedio contra las infecciones intes-
tinales de los Niños y su uso suprime la calentura y
tonifica el estómago haciéndoles digerir mejor.

La Denticina Moreno

tiene cuarenta años de éxito creciente, por lo que ha
sido imitada y falsificada y para evitar engaños exi-
gir la legítima Denticina Moreno.

Precio del frasco en toda España 1'75 ptas.

CONSULTORIO

Dedicado exclusivamente al tratamiento de las enfermedades de

Aparato Digestivo, Piel y Secretas

APARATO DIGESTIVO

DR. BURGO

Clinica en ALICANTE, Bailén, 17



PIEL Y SECRETAS

DR. OCA

Clinica en ALICANTE, Avenida de Gálico, 14



:- AÑO I :- NÚM 6 :- 21 DE AGOSTO DE 1927 :- REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, CANALEJAS, 45 :-

Higiene pública

Ha principiado esta semana la demolición de algunos de los más concurridos lavaderos de Elche: los del centro y sur de la población, excepto el situado junto al Puente de Canalejas. Era una medida prevista, esperada por cuantos más o menos atentamente siguen la marcha de los asuntos municipales, como lógica consecuencia de la reciente visita del Sr. Inspector Provincial de Sanidad.

Nos parece acertada la determinación que en nombre de la Higiene se toma, y fundadísimas las razones que le sirven de base, como creemos excelentes cuantas medidas se lleven a la práctica para sanear la ciudad y la vivienda, ya que todo celo es poco para velar por la salud de los convecinos. Pero todas estas reformas, y cuanto más importantes en mayor grado, causan, principalmente a la clase trabajadora, molestias y perturbaciones que, de no poder evitarse, es necesario a todo trance atenuar.

Estamos seguros de que estas conside-

raciones no se les ocultan a los hombres que gobiernan Elche, y que pondrán todo su celo y buena voluntad en resolver los importantísimos problemas sanitarios. Pero quisiéramos observar un plan amplio, un plan de conjunto, en que se solucionase en primer término la grave cuestión del abastecimiento de aguas, base forzosa de toda campaña sanitaria, si ha de resultar eficiente y certera: y si para ello se ha de apelar al Empréstito, acúdase a él, con la seguridad de que en nada más reproductivo y eficaz puede emplearse el dinero del pueblo.

La realidad manda: y si los tiempos modernos ponen en primer plano de la vida popular las atenciones sanitarias y culturales, las exigencias para la salud del cuerpo y de la mente, los hombres que administran los fondos comunes, los hombres que tienen la responsabilidad del Poder, deben desarrollar toda su actividad y toda su inteligencia en plantear con acierto y resolver con energía estos problemas primordiales. Así lo esperamos, ya que de ello dependen la prosperidad y el progreso de la urbe.

Una comida en "Villa Carmen"

Galantemente invitados por el ilustre músico alicantino Oscar Esplá, asistimos a la comida íntima en obsequio a ilustres personalidades venidas expresamente a nuestra Ciudad, para presenciar la representación de la «Festa».

Fueron comensales el Dr. Asúa, médico de la Casa Real; D. Santiago Valiente, Ingeniero Industrial; D. Ramón Múgica, Ingeniero Industrial, de la Diputación de Guipúzcoa; Gonzalito Pittaluga,

gente de valer, de quienes es habitual contertulio; D. Daniel Zuloaga, Palomero, Tórtola Valencia, el Duque de Pastrana, Hoyos y Vinent, y muchos más, de quienes nos hizo semblanzas, y nos contó anécdotas interesantísimas.

A los postres rogamos a Oscar Esplá que nos preparase espiritualmente, para oír la «Festa», quien nos deleitó con su charla sobre la música incomparable del «Misterio».



futuro compositor; Oscar Esplá, nuestro ilustre comprovinciano; D. Antonio Hernández, culto Registrador de la propiedad y por la Revista, nuestro querido Director y el firmante.

Durante la comida, que fué cordialísima, reinó la más animada camaradería, amenizada constantemente por notas de ingenio y humor, del que se hizo verdadero derroche.

En la charla interesantísima y cautivadora del Dr. Asúa, salieron animadas figuras de artistas, aristócratas, políticos, periodistas, y toda la

LA «FESTA»

—El «Misterio de Elche», conocido generalmente por la «Festa», —nos decía Oscar— es originario del siglo XIII. Por aquella época se publicó en Italia la Leyenda Aurea, en honor a la Virgen, y sirviéndose de ella, en muchas regiones se publicaron argumentos de misterios, en los que la figura central era la Virgen; algunos de ellos fueron musicados estupendamente, cabiendo en suerte al «Misterio de Elche» tales músicos, que en ocasiones superan la sublimidad. Las melodías que del siglo XIII, se

ELCHE

conservan en toda su pureza, son únicas, exclusivamente de este rincón de Levante, y no se han perdido, sino que yo he podido apreciar directamente, existen todavía en el alma popular. He ido en algunas ocasiones a visitar a un viejo que vive en el campo de Elche, para que me cantase coplas populares, y las melodías, son exactas a las del siglo XIII y XIV, que conserva la «Festa». Ese venero de la música popular, tan bella, tan única de nuestro Levante, vive todavía, y he procurado adaptar en mis obras en la máxima emotividad.

—¿Y la labor de los polifonistas?—le preguntamos.

—Los polifonistas del siglo XVI y XVII dejaron huellas imborrables en la partitura de la «Festa»—nos replicó Oscar—Antonio de Ribera, llega en ocasiones a superar al famoso Palestrina, y prueba de ello es su labor en el «Misterio». Tiene páginas musicales que yo considero insuperables, tal vez lo mejor que se ha escrito en música polifónica. En cuanto a Luis Vich, y al canónigo Pérez, tienen momentos muy afortunados pero sin llegar a la altura de Ribera. ¡Es muy hermosa la «Festa»!

—¿Su valor histórico y su influencia en la música?

—Su valor histórico es considerable, pues es, de lo poco que queda de aquellos tiempos lejanos, lo mejor. En cuanto a su influencia en la música posterior es notabilísima. De ahí parte la ópera y puede decirse que el Teatro español, en general. Los misterios anteriores al de Elche, se representaban con escenas recitadas, y otras cantadas simultáneamente. Pero en este «Misterio», se dió el primer paso para llegar a la Opera actual. Los artistas de aquella época, con un gran sentido musical, representaron todas las escenas cantadas, siendo este ejemplar el primero que se recuerda *todo cantado*.

—Es una maravilla la «Festa», insuperablemente mejor que «La Pasión» que representan en Ober-Ammergau, y que no tiene punto de comparación con el «Misterio» de la Virgen de Elche. ¡Es muy hermosa la «Festa»! Ya lo verán Vdes.,—nos repite con calor Oscar Esplá. Y al decirlo pone toda su alma de artista en la convicción íntima, que tiene de la belleza de nuestra «Festa».

LA REPRESENTACIÓN

En Santa María, los cantores desfilan cada uno en su papel. María, el Ángel, los Apóstoles, la Judiada, el Araceli, la Coronación, todo es gustado con deleite, y las exclamaciones de admiración se suceden espontáneas, salidas del corazón, salidas del sentimiento.

Las transcribimos:

El Dr. Asúa: Es bellísima la música, no había oído cosa que se pudiera comparar con esto. Debe-

mos hacer ambiente, para en años sucesivos volver a oirlo, gustarlo de nuevo.

Gonzalo Pittaluga.—Si me hubieran preguntado antes de oirla, qué me parecería la música de la «Festa», habría dado una opinión contraria a la que ahora siento. Tal vez habría considerado como algo antiguo de mérito relativo, pero no tan hermoso como es en realidad. Después de oído, no me perdonaría nunca el haber dejado perder la ocasión. ¡Qué cosa más bella, qué cosa tan emocionante! Observo algunos puntos de contacto con la música rusa, pero más sincera.

D. Santiago Valiente.—Tenías razón, Oscar, esto es maravilloso, interesantísimo, vendremos otras veces.

D. Ramón Múgica.—Si que tienen ustedes una joya musical. Supera en mucho a la opinión que me había formado de antemano. ¡Es bellísima!

—¿No les decía a ustedes que les habría de gustar? ¡Es hermosísima la «Festa»! ¡Es lo mejor que conozco en música!—nos confiesa Oscar Esplá, tan artista y tan levantino.

Salimos de Santa María y el gozo se refleja en el semblante de todos, han sido unas emociones sublimes las que hemos sentido, oyendo la incomparable música de nuestra «Festa».

GABRIEL MIRÓ

No ha querido perder la ocasión. Vino a oír nuestro drama sacro-lírico, y al estrecharle la mano, inquiriéndole qué emociones ha sentido, nos confiesa:

—Es bellísima la «Festa» de Vdes. pero no venía con la debida preparación para escucharla. He gozado espiritualmente mucho, pero me prometo hacerlo mejor en otra ocasión. Necesito prepararme, estudiar detenidamente todos los detalles, todos los momentos, todos los motivos que hay en la «Festa» y entonces volveré para apreciarlo mejor. Lo necesito. Vendré en otra ocasión, se lo prometo.

ooo

Coinciden todos en apreciar en nuestra «Festa» bellezas incomparables, únicas, y muchos se lamentan de que sea poco conocida en España.

Nuestro deber, como amantes de Elche y de las bellezas que conserva, es propagarlas; nos lo prometemos íntimamente, y a la ciudad que nos vió nacer, le ofreceremos el fruto de nuestra labor.

ANTONIO





SEMBLANZA DEL DURO

Para hacer la semblanza del duro nos encontramos en el mismo caso que La Menga. En esta redacción consideramos los duros como objetos arqueológicos dignos del museo de D. Pedro Ibarra. El ictiosaurio, la dama de Elche y los duros de la casa de la Moneda son objetos que solo conocemos por referencias y fotografías. Nuestras noticias son de que los duros son láminas redondas, muy blancas y muy caras; tan caras que se necesita llamarse Conde de Romanones, para poseer alguna. Y, desde luego, aseguramos que son antiestéticas y antipáticas: circunstancia por la que nos hemos juramentado en la Redacción para no desearlas jamás.

SEMBLANZA DE LA MENGA

Estamos indignados. La cosa no es para menos. La Menga, el popularísimo La Menga, el inconmensurable La Menga, nos ha hecho novillos esta semana. Le teníamos encargada la caricatura de todos los domingos y he aquí que, cuando se disponía a sorprender a su *víctima*, le vimos palidecer, desorbitársele los ojos, ponerse de pié cautelosamente y emprender después velocísima carrera. ¿Creerán Vdes., acaso, que había visto una de estas estupendísimas ilicitanas que nos han hecho sudar y nos quitaron la respiración durante las fiestas? ¿Creerán que había vislumbrado a su sastre? ¿Creerán que había visto algún Miura—no obstante haber demostrado cumplidamente que no los teme? ¡Quiá! El motivo, señores, era muy otro. Lo sucedido, sencillamente, es que La Menga había visto un duro. ¿Comprendéis la inmensidad del caso? ¡La Menga viendo un duro! La huida, o mejor dicho, la *espantá* estaba justificada.

Y he aquí que para que este suceso sensacional se immortalice, Andresito Tari—nuestro director artístico—ha trasladado al papel el momento de sublime emoción en que La Menga se *disparó*. Pero nosotros, después de esto, nos encontramos perplejos; porque si Andresito ha hecho la caricatura, nosotros tenemos que hacer la semblanza. Pero ¿de quien? Porque ahí hay dos personajes: el duro y La Menga. Y eso es ya difícil.

La Menga es una institución ilicitana. Físicamente es más largo que un día sin pan. Moralmente, es más bueno que el mismo pan. Y con una variedad pasmosa de aptitudes: torero, estudiante, prestidigitador, caricaturista, futbolista... y tenorio. Nosotros le hemos visto hacer *conquistas* fabulosas: una niña bien con papá y mamá en la que no sabíamos quien era la víctima de La Menga; puesto que a la media hora era el papá quien pagaba el gasto del café.

Y por si estas aptitudes fueran escasas, todavía diremos que es *el rey de la evasión*. ¿Ustedes no saben lo que es eso? Pues, la verdad, a nosotros nos cuesta trabajo decirlo; pero, para que no se queden con las ganas, les recomendamos que le pregunten a los camareros de Santa Pola en qué consistía el numerito de la bicicleta que ejecutaba La Menga.

¡Ah! Y después de preguntarlo, escapen a correr, por si acaso.

No dudarán que, después de esto, el verano que hemos pasado al lado de La Menga ha sido delicioso. ¡Casi nos helamos...!

Por olvido dejamos de consignar donde correspondía que la fotografía que figura en el artículo «Una comida en Villa Carmen», es de Picó.

Firmes en nuestro propósito de ir dando a conocer en esta Sección aquellas industrias de nuestra región, y particularmente las illicitanas, que merezcan ser conocidas por propios y extraños, podemos enorgullecernos hoy de servir a nuestro público la información de la importantísima Fábrica de Calzado de Viuda de Vicente Pérez.

Y dirigimos hacia ella nuestras miras por dos razones de peso: por ser indudablemente la fábrica más importante de Elche y por ser de actualidad la inauguración del magnífico edificio expresamente construido para sus talleres.

La exacta definición económica del 'capital, que dice: *Trabajo acumulado igual a capital*, nos retrata perfectamente el proceso que ha seguido esta fábrica. Aquí no hubo capital de fundación; ni después, cuando ya marchaba próspera hacia su esplendor actual tuvo que recurrir a dinero ajeno. Aquí todo fué trabajo; trabajo y ahorro.

Fué fundada en 1905 por D. Vicente Pérez y la fundó con el exclusivo objeto de dar trabajo en su propia casa a sus cinco

hijos, hasta entonces oficiales zapateros esparcidos por distintos talleres.

La sana administración de aquel hombre, el trabajo a conciencia y sin descanso de sus hijos, la probidad y economía en sus costumbres, la suerte... ¡no, la suerte no! todo lo anterior fué lo que hizo el milagro. La suerte, sin las largas jornadas de trabajo, sin la sabia administración del fundador y que supo infundir en sus hijos; la suerte sin el constante laborar dejaría de ser suerte.

A la muerte del padre no dudaron los hijos, ni por un solo instante, en seguir unidos para continuar la labor emprendida. Y así apiñados y distribuidos en las distintas secciones de la fábrica han ido ensanchando el horizonte industrial y comercial de la misma apesar de los innumerables inconvenientes que encontraron en su camino.

Así vimos al mayor de los hermanos,



VISTA GENERAL

D. Vicente, al frente de la sección de maquinaria y producción, a D. Juan encargado de las oficinas, Gaspar que dirige la sección de suelas, José, a cuyo cargo está el almacén, y Ángel que regenta la sección de corte. Nos parece que con esta distribución y vigilancia del trabajo está más que garantizada la calidad de la producción.

No es moneda corriente entre los patronos la de poseer una amplia visión de su negocio. Su lema suele ser la cicatería, la falta de valor y aliento para acometer ampliaciones, la rutina... Y cuando, como en el caso presente surgen patronos que, como estos, no les duele sacrificio alguno, no es extraño lleguen a poner su industria al nivel verdaderamente envidiable en que la tienen.

Así, en el constante afán de superarse, han llegado a la construcción del edificio recientemente inaugurado en el que están sabiamente previstos todos los detalles de confort, estética y un sentido práctico de producción. Los planos de esta fábrica han sido diestramente trazados por United Shol con la maestría y especialización que le caracteriza.

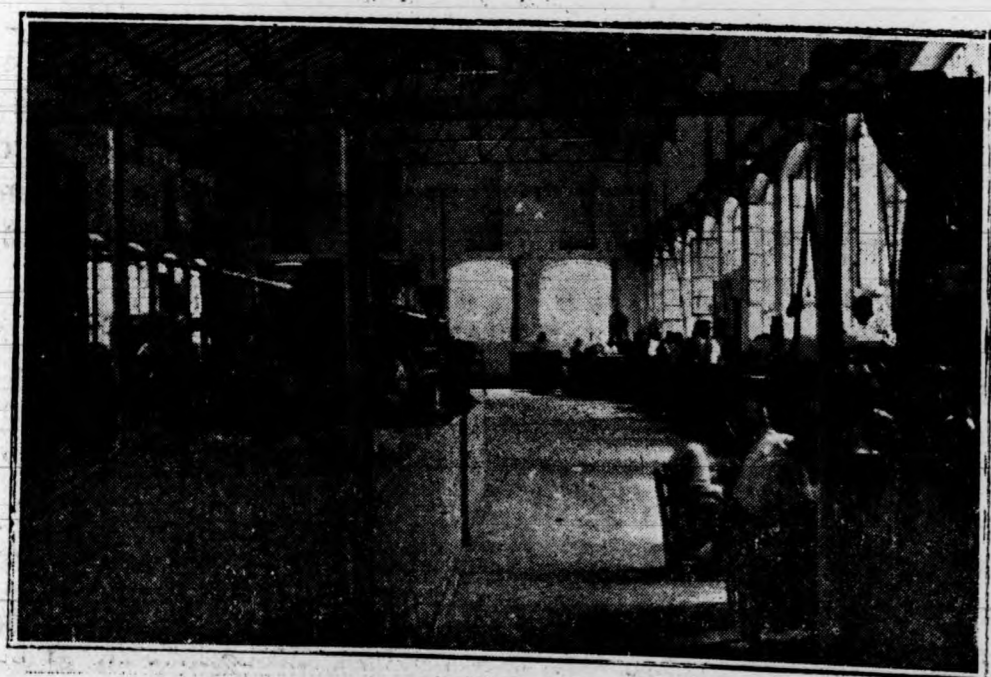
Recibido en su despacho por D. Juan, que actúa de gerente, no dudamos en ha-

cerle una serie de preguntas sobre su industria. Pero el diálogo convirtiéndose pronto en monólogo, dada su verbosidad y entusiasmo por lo que a su casa nos llevaba.

—Si. En nuestra fábrica trabajan unos 200 operarios.

—Desde luego esta industria tiene su crisis actualmente; pero se puede decir que esa crisis es para toda España menos para Elche. Yo no sé a qué será debido; seguramente por la clase a que nos dedicamos. Nosotros trabajamos con preferencia el calzado económico y es posible que debido a ello no nos falten notas; y tan es así que nuestro gusto sería aumentar la producción si eso nos fuera permitido por la Junta Reguladora de la Producción.

—Puede V. decir que nuestra producción es por valor de dos millones de pesetas anuales. Diariamente hacemos unos 750 pares. Ya ve V. que siendo 17 los fabricantes de calzado que tiene Elche y la produc-



SECCIÓN DE SUELAS

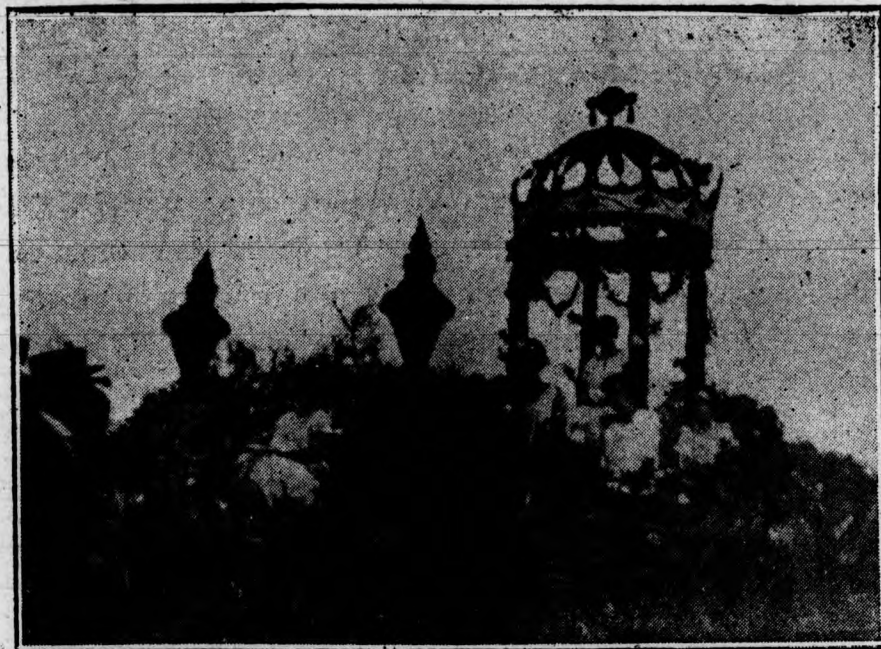


SECCIÓN DE CONFECCIÓN



ALMACÉN

ELCHE



De las pasadas fiestas

BATALLA DE FLORES

Primer premio de Carrozas

Segundo premio de Carrozas



Tercer premio de Carrozas



ELCHE

GRACIAS

A falta de otros y por indignación que la ingratitude de los más favorecidos y obligados me produjera, hube de ser yo quien proclamara y pregonara que había partido de D. Ernesto Martínez Riviere la feliz iniciativa de elevar las aguas del Segura para irrigar los asolados campos de Elche, y, entendiendo que se había ganado y tenía derecho en justa correspondencia al reconocimiento, en particular de los agricultores, y en general de todo hijo de esta ciudad, quien propusiera rendirle ciertos honores póstumos, organizando unos solemnes funerales, pidiendo al Excmo. Ayuntamiento que le dedicara una Plaza o una calle de las principales de esta Ciudad y dirigiendo un llamamiento a los hombres honrados, de nobles y elevados sentimientos y buena voluntad, a que realizaran un acto de estricta justicia asociándose a aquellos actos.

La experiencia de 62 años de vida un tanto accidental me han enseñado que las virtudes, en general, escasean, pero la de la gratitud se pierde hasta ser ya casi desconocida, por lo cual no me hacía muchas ilusiones, y lo demuestra el que en mi artículo, si puede llamarse así, que publiqué en el último número del semanario «Nueva Illice» ya desaparecido, hube de adelantar, que si ninguna persona de mayor categoría y mayores prestigios que yo quería presidir los funerales, los presidiría yo, y si nadie quería asistir a ellos, asistiría yo solo.

El anuncio de los funerales se publicó en dos periódicos locales. Es verdad que aquí, donde tantos alardean de leídos y lectores, hay pocos que lean la prensa nacional, y son muchos menos los que leen la local; no nos hagamos ilusiones los que constante o incidentalmente ponemos nuestras manos pecadoras en las cuartillas para esta, y por consiguiente, no debía confiarse en este medio de publicidad y divulgación; pero por pocos que fueran los que se enteraran hubiera sido bastante para que llegara a conocimiento de muchos, si estos hubieran tenido interés en enterarse de la fecha y demás datos para asistir a aquellos.

Nuestro popular Alcalde no solo accedió gustosísimo a presidir dichos funerales, si que, además, invitó a los Sres. Concejales a acompañarle, y los funerales se cele-

braron en la Iglesia del Salvador, bajo la presidencia del Sr. Alcalde y con la concurrencia de varios señores Concejales, la del Sr. Secretario del Ayuntamiento y la de una docena de amigos y admiradores de D. Ernesto Martínez, todos cuyos nombres han sido publicados.

De esos que al calor de las iniciativas y proyectos de D. Ernesto Martínez se han enriquecido, ninguno; de esos terratenientes que han quintuplicado el valor de sus tierras y sus rentas, con las contadísimas excepciones anotadas, ninguno; de esos labradores que cultivan tierras ya fertilizadas y productivas merced a lo cual viven bien y prosperan, ninguno; de esos jornaleros a punto de ser arrastrados por la corriente emigratoria que han podido permanecer en su tierra nativa, tienen siempre ocupación y ganan espléndidos jornales, ninguno.

El oficio de redentor fué generalmente carrera de sacrificios y no obtuvo casi nunca ni siquiera el agradecimiento de los redimidos.

Pero el Ayuntamiento no hizo solo lo que antes dejó consignado, si que, además, ha acordado declarar a don Ernesto Martínez Riviere hijo predilecto de Elche y dedicarle una plaza o una calle de las principales de esta población.

Y, a mi, como mío, poco autorizado llamamiento, han respondido también, de la prensa local, especialmente, «La Defensa», y la espléndida Revista ELCHE publicando del inspirado, fácil, exuberante y correcto vate ilicitano D. P. Pastor Macià una poesía tan exacta de medida como abundante en cadencias armoniosas y melodiosas, sentidas y vibrantes, y dos artículos apolo-géticos, uno del honrado y serio industrial D. Pascual Román Antón, y otro del inteligente, estudioso y aventajado joven D. Antonio Serrano Peral.

Me congratulo de que, aunque muy contados y significados, aún queden espíritus elevados, nobles, rectos y lo suficientemente gallardos para hacer obra de justicia.

Réstame dar a todos ellos las más efusivas y expresivas gracias.

JOSÉ GÓMEZ VALDIVIA

Elche, Agosto de 1927.

ELCHE



Hoy se verificará el descubrimiento de la lápida que da el nombre de Don Antonio Sansano a una calle de Elche.

La lápida, esculpida en el taller del Sr. Alcaraz, es una acabadísima obra de arte, que honra a su autor. Sencilla, proporcionada, de exquisito gusto, prueba el temperamento artístico de quienes la confeccionaron, como también el cuidado y esmero con que ha sido labrada.

Nosotros, que esperábamos este éxito del señor Alcaraz, le felicitamos cordialmente.

SUBASTA

DE FUTBOL

La Sindicatura de la quiebra de la Sociedad Brotóns y Compañía de esta plaza, saca a pública subasta el día 5 de Septiembre próximo, de 11 a 12 de su mañana, en el domicilio de D. Manuel Galán, calle Cánovas del Castillo, núm. 5, por el sistema de pujas a la llana.

Las granadas de la hacienda denominada BONNAIRE, sita en el término de Alzabaras bajo.

Las granadas de la hacienda llamada LOS ANGELES, sita en el término de Daimés.

Se subastarán separadamente una de otra, y la Sindicatura pone a disposición de los rematantes un almacén para guardar los frutos en cada una de las referidas fincas.

La Sindicatura se reserva el derecho de aceptar o no, el precio del remate.

Elche 18 Agosto de 1927.

Los Síndicos, Manuel Galán, Jaime Agueda y Vicente Sansano; El Comisario, Diego García.

Nuestro equipo titular ha vencido al del Real Murcia en el campo del Torrevieja por 3 a 1 y en partido que fué juzgado por un árbitro murciano.

Este resultado tan halagüeño nos sugiere muchas consideraciones, que no podemos exponer en el presente número por falta de espacio.

En el próximo nos ocuparemos de este asunto de tanta actualidad deportiva.

Para el domingo 28 del actual se anuncia, en el campo de Altabix, un verdadero acontecimiento deportivo: el encuentro entre el Campeón Regional, «Valencia F. C.», y nuestro equipo titular, que seguramente harán pasar a los aficionados una buena tarde.

• • I N F O R M A C I O N • •



OCTAVO ANIVERSARIO
DEL SEÑOR

Don José Orts Maciá

Que falleció en Madrid el día 22
de Agosto de 1919

R. I. P.

Su viuda D.^a Antonia Pomares Asencio, hija
María Orts y demás familia, ruegan a sus
amistades se sirvan encomendarle a Dios.

Todas las misas que se celebren
el día 22 de seis a doce, en la
Iglesia de Santa María, con expo-
sición de su Divina Majestad se-
rán aplicadas por el eterno des-
canso de dicho Señor.

Elche y Agosto de 1927.

DE LA CARTERA

Las fotografías de la Batalla de Flores, Carrera
ciclista e información de la fábrica de Calzado, que
publicamos en el presente número, son de nuestro
compañero Ginés Tarí.

En los días de Fiestas hemos saludado a nues-
tro distinguido amigo D. Miguel Soler de Cornellá,
acompañado de su familia que pasa el verano en
su finca de Torrellano.

El sábado último dejó de existir, víctima de lar-
ga enfermedad, la encantadora Srta. Vicenta Vale-

ro, hija de nuestro estimado amigo D. José Va-
lero.

A la conducción del cadáver a su última morada,
que se verificó en la mañana del domingo, asistió
numerosísima concurrencia.

Nuestro pésame más sentido a la atribulada fa-
milia.

Ha dado a luz felizmente un robusto niño, la
Sra. Manuela Quiles, esposa de nuestro querido
amigo Antonio Pomares Llorens.

Enviamos nuestra felicitación a los padres y
abuelos del recién nacido.

Hemos saludado durante los pasados días de
fiesta a nuestro distinguido amigo el jefe de Cara-
bineros D. José Javaloyes.

Se nos quedan sin publicar, por falta de espacio,
varios clichés y algunos originales de interés, que
insertaremos en el número próximo.

Asociación de Agricultores y Regan-
tes de San Isidro del Campo
de Elche

CONVOCATORIA

Se convoca a Junta General extraordinaria para
el domingo próximo veintiuno de los corrientes a
las diez y media en el salón de Sesiones del Exce-
lentísimo Ayuntamiento para tratar de los asuntos
siguientes:

- 1.º Organización de compras y ventas.
- 2.º Ruegos y preguntas con derecho a consu-
mir solamente un turno.

Elche 13 Agosto 1927

V.º B.º El Presidente, Ramón Campello; El Se-
cretario, Jaime Pomares.

"URALITA" S. A.

Chapa "Canaleta" para toda clase de cubiertas de edificios

Agencia de Elche: Reina Victoria, número 62
Sucursal de Alicante: calle San Vicente, 52

"CENTRAL" Gran Café ALICANTE

Explanada de España, Calle Bilbao y San Fernando

Café exprés, Coñacs y Licores de legítimas marcas

ORQUESTA PRIMER ORDEN ESPLÉNDIDA TERRAZA

Propietario: LUIS MARTINEZ SANCHEZ

J. Terol Romero

S. FERNANDO, 26
ALICANTE

CONSIGNACIONES Y EMBARQUES

SERVICIO COMBINADO DE TRANSPORTES DE DOMICILIO A DOMICILIO

AGENTES EN BARCELONA

SANZ SELMA-MAYCAS S. A.

PASEO DE COLON NÚM. 1

CENTRAL-CINEMA

Avenida de Mendez Núñez
ALICANTE

El más céntrico El de más confort Grandes exclusivas
Debuts de las primeras Estrellas de varietés Ptario: Luis Martinez Sanchez

¡¡VITICULTORES!!

¡Parraleros y Hortelanos!

Garantía única :- Abundantes cosechas

Anticriptogámico R. Abelló Coll - VALLÉS (Tarragona)

REGISTRADO, PATENTADO Y LEGALIZADO

SULFATA Y AZUFRA A LA VEZ SIN AGUA, Viñedos, Parrales, Frutales, Hortalizas, Tomates, Pimientos, Habas, Remolacha, Melones, Sandías. etc. etc.

Dictaminado favorablemente: Escuela Ingenieros Agrónomos, Ampelográfica Central, Enológicas, Granjas del Estado e Ingenieros de reconocida fama y Análisis favorable Instituto de Alfonso XII - E. Agronómica Central.

Exposiciones Internacionales

10 años de éxito creciente

GRANDES PREMIOS

Miembro del Jurado de Honor

Economía: 30 por CIENTO

Su desarrollo por España y extranjero por su eficacia le ha valido el famoso certificado: La Dirección de Agricultura y Montes con fecha 27 de Mayo de 1922, traslada INFORME en que demuestra que el «Anticriptogámico Abelló» dió en todas las parcelas ensayadas un resultado superior al que dió el tratamiento con polisulfuros de cal con sulfato de cobre y aún superior al dado por el permanganato potásico y aún al azufre amarillo, precisamente en las parcelas en que había sido más fuerte la invasión. Opina, pues, que DICHO PRODUCTO ES TÉCNICAMENTE RECOMENDABLE.

TRATAMIENTO Y APLICACIÓN.—Se emplea en polvo como el azufre aplicándolo de abajo a arriba para impregnar el dorso de las hojas que es por donde las criptógamas empiezan a desarrollarse, durante las tres épocas de la vegetación: La 1.^a cuando el brote tiene de 5 a 10 cm. La 2.^a antes de la floración y la 3.^a después mediando de 18 a 25 días de un tratamiento a otro, según las condiciones climatológicas y atmosféricas y si hubiera visos de invasión, de un tratamiento a otro es recomendable aplicar otra, aunque sea en menos cantidad (como se haría con el Azufrado o Sulfatado). Ya que el objeto es PREVENIR mejor que atacar las enfermedades en desarrollo latente y constante.

Para encargos: AGENCIA DE NEGOCIOS, Plaza Mayor, 8.-ELCHE

ELCHE

CERAMICA
de
Vicente Cervera
ASPE

Artículos para construcción de edificios
Especialidad en pavimentos de arcilla
Pavimentos con agujeros
P. tante núm 95.346

SASTRERIA TITO PAÑERIA

Antigua casa "Las Indias"

Mayor, núm. 12 = ALICANTE

Representante en ELCHE: Antonio Terres Serra

M. L. Bravo Sastre
Elche

Retén Eléctrico

*Instalaciones de luz, pararrayos, timbres,
teléfonos, motores, etc., etc.*

LUIS BROTONS

*Aparatos de calefacción y contadores de
las mejores marcas.*

Canalejas, 37 ELCHE Teléfono 138

LOZANO

SASTRE

Abono orgánico de Fentas o letrinas

Análisis garantizado en la
estación agronómica del Ins-
tituto agrícola de Alfonso XII
de Madrid

Acido fosfórico total	6'47 por 100
Potasa	0'27 id. id.
Nitrógeno amoniacal	2'41 id. id.
Nitrato orgánico	2'88 id. id.
Total	12'03 id. id.

Para encargos

Isidro Gomis Pascual
Derramador ELCHE

PIKMENTINE

Tinte instantáneo para el cabello
Belleza y Naturalidad. Duración mínima 6 meses

VENTA:

Droguería F. Pérez Seguí

ELCHE

Clínica y Laboratorio
de Prótesis Dental

DE

José Guerola López

DENTISTA

Construcción de todas clases de
Dentaduras de Caucho y Oro
Puentes, Extracciones sin dolor.

Canalejas, 38 (antes Corredera)

ELCHE

¿Cintas para máquina de escribir?

En la Librería de

AGULLO

Canalejas, núm. 5

ELCHE

“ AZKORIA ”

GARANTIA UNICA

ABUNDANTES COSECHAS

S. A. "AZKORIA" - TACONERA, 2 - PAMPLONA

REGISTRADO, PATENTADO Y LEGALIZADO

AGRICULTORES:

Elaboración de estiercol artificial, con absoluta exclusión del natural, utilizando agua y restos vegetales como paja, helecho, hierba, polvo de pulpa, argoma, tojo o aula, etc.



Informes: Agencia de Negocios
Plaza Mayor, 8.-ELCHE

IMPRESINDIBLE:

Para los regadíos y una solución para los secaros.

EXPOSICIONE

GRANDES PREMIOS

MEDALLA DE ORO

CON MENCIÓN ESPECIAL

EXTRAORDINARIA