

El Illicitano

ÓRGANO
DE LA
SOCIEDAD ARTÍSTICA
ORFEON ILICITANO

NÚM. 13

ELCHE 2 DE SEPTIEMBRE DE 1928

AÑO I

Asuntos locales

Enseñanza

Ya hablamos en su día, de las Escuelas Graduadas concedidas a esta ciudad.

Ya era hora, que se trocasen en realidad los esfuerzos y campañas de un buen número de ilicitanos; ahora esperemos que nuestros activos munícipes, no demoren la realización de esta importante obra y prontamente, podamos inaugurar estas Escuelas.

Nuestro querido colega «La Defensa», en su pasado número, habla del proyecto de otra Escuela Graduada de niñas, cuya idea, nos parece excelente y que no se debe tener en olvido, sino muy al contrario, emprender los trabajos necesarios para alcanzar este fin, pero que no ocurra como hasta ahora, que para alcanzar unas Escuelas Graduadas, hemos batallado tantísimo, que hemos perdido la juventud, en estos predicamentos.

Adoquinado

La calle Comandante Ferrández, está totalmente terminada de adoquinar y ha principiado el afirmado de la de D. José Revenga; tenemos entendido, que a continuación seguirá la calle Obispo Rocamora.

Nos parece admirable el proyecto de nuestros munícipes, ahora bien, conviene no tener en olvido, las calles arregladas, como las de Sagasta, Cánovas del Castillo y Canalejas, que necesitan con urgencia una renovación, pues su estado actual, es bastante calamitoso.

Subsistencias

Otro aspecto local interesantísimo es el de Abastos, pues las

mercancías van encareciéndose cada día y prueba de ello, es el excesivo precio que va alcanzando el aceite y el azúcar.

Además tenemos entendido, que existen ciertas irregularidades en la venta de pescado, salazones y verduras, que no deben tolerarse y estar, tanto estas mercancías como la carne, frutas, etc., sujetas a una investigación sanitaria constante y de esta manera, se evitarán abusos que vienen en perjuicio de la salud del vecindario.

¡Doloroso contraste!

—No les hagas caso—he aconsejado compasivo a la infeliz mujer atormentada por las burlas de aquellos zagalones descarados, que ha tenido para mí una mirada en la que, rápidamente, ha chispeado el reconocimiento. Luego, sin palabras, mientras que los mozalbetes se alejaban siempre riendo, ha cargado con su haz de leña, y, lentamente, con un gesto de supremo cansancio, ha emprendido nuevamente la marcha carretera adelante.

—¿Dónde vives ahora, Mariuca? la he preguntado haciendo más suave el acento de mi voz que quería ser consoladora.

—Allá... en la estación—me ha respondido ella con su voz bronca que nunca debió sonar con la dulzura de una caricia.

—¿En la estación?—he murmurado yo con extrañeza.

—Sí; en la estación; es decir, junto a la estación, en la casa que habitara la tía Melindres. Allí me refugié cuando me echaron con los trastos a la calle; pero como

nunca faltan envidiosas, la bruja de la tía Pelona, ha ido con el cuento al amo que me ha obligado a desalojar la casa.

—¿Y ahora?

—Ahora vivo en el huerto

—¿En alguna barraca de palmas?

—¡Quiá! En el campo raso.

Me he sintido hondamente conmovido.

—Pero tu no puedes vivir así. Ahora es verano y las noches en pleno campo son deliciosas; pero ¿y cuando el invierno llegue?

Ella se ha encogido de hombros. Tan habituada estaba a padecer que nada le importaba ya.

¡Pobre Mariuca!

Habíamos llegado a la entrada del pueblo.

—¿Y ese haz de leña es para vender? volví a preguntarla.

—¡Claro!—contestó lacónicamente.

—Busca un lugar seguro para este invierno que promete ser cruel—la he dicho al separarnos.

Después, mientras me encaminaba a casa iba pensando en la triste suerte de aquella pobre mujer. ¡Destino cruel el suyo! ¿Qué daño había cometido para que tan penosa vida arrastrara? No es justo, no, que mientras los ricos de nada carecen, hayan desgraciadas criaturas que todo les falta. No es humano, que mientras que en la gran ciudad se ven palacios suntuosísimos siempre cerrados con holgadas habitaciones que raras veces son utilizadas por sus opulentos señores, hayan pobres gentes que no tienen ni un pedazo de techo donde cobijarse. No está bien que mientras hay quien malgasta el dinero en diversiones no siempre muy decorosas, en adquirir objetos superfluos, hayan desdichados que no tengan ni un solo céntimo para

comprar un pedazo de pan. No, no; todo esto no es justo ni humano.

Los ricos debieran pensar un poco en los muchos desgraciados que se agitan desesperadamente en brazos de la miseria. Es deber suyo, preocuparse de esparcir el bien por doquiera, y, si con su dinero logran enjugar una lágrima o arrancar de un corazón de madre, la desesperación de ver morir de hambre a su tierno retoño, entonces si que ese dinero estaría bien empleado y entonces si que se harían acreedores a la admiración y al cariño de la gente honrada.

¡Cuánta abundancia para unos y cuánta escasez para otros! ¡Qué doloroso contraste la vida nos ofrece!

A. Serrano Hernández

Recogiendo impresiones

Pasado ya el alboroto y jaleo de las fiestas díjeme: voy a buscar alguna opinión sincera sobre ellas, y ¿quién mejor que el que desde su torreta ha sido imparcial testigo?, y a él fuime en busca de audiencia.

Encontrábase mi amigo Calendura, de una pieza, apuesto el garbo, elegante, en alto la mano diestra, con la cabeza inclinada un poquito a la derecha y mirando de soslayo hacia la calle.

—¡Muy buenas!—, le dije, —¿Como está usted?—

—Yo muy bien,—

—Hecho un atleta, pues golpea la campana cada vez con mayor fuerza—

—¡Bah! Ya han perdido actualidad los golpes de mi maceta; hoy para saber la hora echan mano de su pulsera y no recuerdan que aquí, en esta altiva torreta hay alguien que está por ellos noches tras noches, en vela; pero ¿qué le hemos de hacer? esta es la vida y... paciencia.—

—Pues yo quería que usted me hablara sobre las fiestas de este año. Su opinión la juzgo la más sincera.—

—Hombre..., yo—

—Si, diga usted.—

—Diré la verdad escueta, tal como yo lo imagino.

—Eso, diga lo que quiera.

—Pues... si el tiempo no pasara blanqueando mi cabeza; si los que yo he visto niños y después personas serias no hubieran muerto, y los hijos lo mismo no encanecieran, y los hijos de sus hijos no hicieran la misma senda diría que estos festejos son del año mil cincuenta. Antes del rey Perè Antoni y de la reina Pepeta

ya hacían lo que ahora han hecho conque... ¡no me hables de fiestas!

De otra cosa quiero hablarte

y es algo que te interesa:

es sobre la extraña moda de sentarse en las aceras

a la puerta de su casa

a fin de tomar *la fresca*.

No es por nada, pero, ¡vaya!

las aceras son estrechas

y el infeliz que va a pie

y que de pronto tropieza

con una *risira* de sillas

interceptando la acera,

ha de saltar al arroyo

arrostrando la pelleja

y expuesto a que un automóvil

o cualquier máquina de esas

lo deje hecho una sardina

tendido sobre las piedras.

Yo he sido testigo, yo,

en estas pasadas fiestas

de más de un caso ocurrido

ahí bajo en la Corredera,

y eso no está bien, ¡caramba!

y el que refrescarse quiera,

que se ponga en el balcón,

o se suba a la azotea,

o se siente en el arroyo

y allí que ponga la mesa

y cuatro sillas y cene,

mas, ¡deje libre la acera!—

En este punto, mi hombre,

echó un vistazo a la esfera

y dijo:

—¡Perdónamel!

¡Niño!! ¿Que no das la media?—

Eché un vistazo a la calle, me despedí a la francesa y me dejé a Calendura dueño de su alta torreta en tanto que herían mis tímpanos dos campanadas muy secas.

Ciro

Elche, Agosto 1928.

¡LA PAZ!

Santa palabra, que conmueve en cuanto vale a todos los corazones y espíritus de humano sentir.

En París acaba de celebrarse esta importante asamblea para el pacto de la paz y en cuyo acto 15 plenipotenciarios en representación de sus respectivas naciones, han declarado la guerra fuera de ley. ¡Muy bien!.. La fuerza abrumadora del sentir popular y evolutivo de los tiempos, no podía dar otro ni más positivo resultado.

¡La guerra es detestable!.. Celebrémoslo con satisfacción inmensa, el pacto convenido de la paz, cuyo carácter es universal para ser más justo. En tan solemne momento, M. Briand, la gran figura del Parlamento francés, pronunció un elocuente y magistral discurso que fué objeto de general aprobación.

El resultado de esta plausible decisión haciendo resaltar de este modo el verdadero cauce para conseguir la emancipación de los pueblos, lo celebramos de veras y nos llena de gozo, porque ese hermoso emblema es el guía de nuestra aspiración al cual nos debemos los que laboramos por el progreso y el arte ¡¡Viva la paz!!

Antonio Sempere

De Fútbol

Por acuerdo de la ponencia nombrada por la última asamblea de federaciones regionales, el «Elche F. C.» y con él toda la provincia de Alicante, dependerá en lo sucesivo de Murcia.

La medida, altamente beneficiosa para el porvenir del fútbol local—que así verá resuelto, al fin, el pavoroso problema económico, que amenazaba su desenvolvimiento normal—acredita el alto espíritu de justicia y de deportividad en que viene inspirando todos

sus actos el actual Comité Nacional.

El Elche F. C. y la afición ilicitana están de enhorabuena por tan fausta noticia. Ya estamos viendo revivir de nuevo, al conjuero del próximo campeonato regional, a aquella entusiasmada multitud, que seguía a nuestro equipo en sus desplazamientos.

Y, ¿por qué no decirlo? Las posibilidades de clasificarse han aumentado a favor nuestro en la proporción del mil por ciento, de jugar en Murcia o en Valencia. De forma, que ánimo y a por el primero o el segundo puesto.

El 19 del pasado agosto jugó el «Elche F. C.» en Albacete, contra el titular de la citada capital, venciendo por 2-1.

Los ilicitanos practicaron un excelente juego de conjunto, que entusiasmó al numeroso público que presenciaba el encuentro.

A su vez, el pasado domingo, 26 contendieron contra el «Aguilas F. C.», en su terreno, empatando a 2 tantos.

Es de notar que en nuestro equipo faltaron Samper y Tormo. Y que 15 días antes había perdido allí el «Real Murcia» por 3-2 y, anteriormente, el «Hércules F. C.», de Alicante, por 4-1.

Para esta tarde hay anunciado un encuentro, que promete ser disputadísimo, entre nuestro once representativo y el «Club Deportivo Eldense». Este derrotó últimamente al «Hércules F. C.», por 7-1

Relojería Moderna Canalejas, 59

(Esquina a la calle del Conde)

Composturas garantizadas

Desde Santapola

La playa, aunque en su periodo álgido de animación, empieza a presentar, cierto aspecto desconsolador, a causa de los preparativos de las familias, que con gran asiduidad, acuden a yodificarse en este bello rincón levantino, acariciado por las blandas aguas del mar latino.

Entre las familias que han levantado su vuelo para reintegrarse a sus hogares, mencionamos a las encantadoras y simpáticas murcianitas Sacramento y Teresita Giménez; a las lindas eldenses,

Conchita Llorens y Dolores, Laurita y Teresita Cabrera y a nuestro formidable amigo de Siles D. Augusto Vidal, y familia.

Entre los veraneantes, que nos han honrado con su visita, figura el prestigioso y probo Capellán Mayor del Hospital Militar de Barcelona D. Antonio Riera, quien quiso antes de partir, dar muestras de su agradecimiento a sus amigos de esta y de Elche, reuniéndolos en la noche del pasado sábado, en fraternal ágape en su domicilio particular; siguió a esta frugal cena, una numerosa tertulia en el Balneario, que tan galantemente cedió su dueño, nuestro simpático amigo, Joaquín Sempere, improvisándose un concierto, en el que tomaron parte, los barítonos del Orfeón Ilicitano Paco Jaén y Pepe Sánchez Chilar.

El primero con un exquisito gusto y una voz bien timbrada, cantó Amapola (canción), la romanza de «La del Soto del Parral», la canción del Indiano de «Los Gavilanes», el canto a la espada de «El Huésped del Sevillano» y la romanza de «La Calesera»; Pepe Sánchez con su acostumbrado estilo cantó una bonita colección de aires regionales.

Figuraban entre los tertulianos, el tenor del Popular Coro Clavé Sr. Belmonte, quien puso toda su voluntad al servicio del acto.

Esta reunión había de estar realizada, forzosamente, por ese elemento indispensable y único para endulzar nuestra amarga existencia; nos referimos a la numerosa representación que el bello sexo tenía en este acto, tanto bellamente personal como artístico, la que estuvo a cargo de la escultural y simpática Srta. Mercedes Valcarcel, quien con motivo de su regreso a Murcia, puso de manifiesto una vez más, sus privilegiadas dotes de cantante, interpretando con delicado gusto: A Granada, de Alvarez, y la romanza de Rosario de El Cabo Primero, y la de la carta de Gigantes y Cabezudos, de Caballero.

Nuestro compañero de redacción Tomás Aldeguer, con su amabilidad acostumbrada, acompañó al piano, a los artistas.

Como bonito colofón de verano, esperamos con gran ansiedad, las fiestas que el pueblo de Santapola dedica a su patrona.

Y bien quisiéramos que por tra-

tarse de una fiesta puramente popular, el Ayuntamiento pusiera su mayor interés, para que las fiestas tuvieran este año, la mayor brillantez posible y no resultaran lo insípidas y deslabazadas que en años anteriores.

Nosotros que guardamos un feliz recuerdo del veraneo en esta linda villa, terminamos nuestras impresiones, enviándoles nuestra afectuosa despedida, a las bellas veraneantes.

EL CORRESPONSAL

Banda Municipal
Conciertos en la Glorieta

Domingo 2 septiembre

- 1.º 1.º Grogard, Pasodoble-Parés.
- 2.º La Reina Mora, Selección-Serrano.
- 3.º La Calesera, Selección-Alonso.
- 4.º Los Maestros Cantores, Preludio-Wagner.
- 5.º La Bruja, Fantasía-Chapi.
- 6.º El Abanico, Pasodoble-Javaloyes.

Jueves 6

- 1.º Adiós, Pasodoble-N. N.
- 2.º Ronda de las solteras y Canto a Murcia, de la zarzuela «La Parranda»-Alonso.
- 3.º La Verbena de la Paloma, Fantasía-Bretón.
- 4.º Coplas de mi tierra (estreno), Palau.
- 5.º Una noche en Calatayud, Fantasía-Luna.
- 6.º Lope, Pasodoble-García.

Después de la Festa

Comentarios de la Prensa

Este año, más que nunca, se ha ocupado la gran Prensa de nuestra famosa fiesta religiosa. Todos, espárcen a los cuatro vientos las bellezas que encierra este tesoro musical y prodigan sinceras alabanzas a su interpretación.

Flores y Naranjos, la popular y bien presentada revista gráfica murciana, que tan admirablemente regenta en esta ciudad el valioso camarada Baldomero López Arias, ha dedicado todo un número a Elche y su Festa, con una simpática información gráfica y un documentado artículo sobre su valiosidad.

El culto catedrático, tan admirado en esta ciudad D. Rodolfo Llopis, dedica en la más moderna revista madrileña, Estampa, un precioso y erudito trabajo ponderando nuestro drama religioso, ilus-

trado con los episodios más salientes de la representación.

El exministro D. Isidoro Lacierva desde El Tiempo de Murcia y el exquisito periodista D. Jacinto Grau desde Informaciones, de Madrid, han dedicado varios artículos a esta tierra, que atesora esta inapreciable joya musical.

Como ilicitanos, enamorados de nuestro terruño, agradecemos estas exaltaciones de entusiasmo hacia nuestras cosas y mucho más, en esta ocasión, que personajes de tan ilustre abolengo intelectual, son los encargados de vocear esta grandiosidad, mientras algunos, pocos, que escriben en la localidad, se encargan de sacar partido a las pequeñeces y menudas deficiencias, naturales en toda gran obra.

Aprendan esas lecciones de las plumas maestras, los espíritus mezquinos y mediocres de aquí, que antes que del amor patrio, se dejan llevar de la pasión acalorada.

Al Pueblo

La Cooperativa de Consumo «La Equidad», que durante seis años ha venido, callada y silenciosamente, trabajando por cumplir con toda dignidad sus altos fines sociales, se considera hoy obligada a dirigirse a sus asociados y al pueblo en general con el fin de publicar un hecho que ha intentado alterar su pacífica marcha progresiva.

Por elementos guiados por probables egoismos se ha intentado ejercitar un *boicot* contra nuestro organismo, *boicot* fracasado por su propia falta de razón, pero que constituye un síntoma revelador del escaso respeto con que se consideran los intentos sociales cuando en mayor o menor grado perjudican al egoísmo particular.

Y ante este hecho elocuente, ante esta iniciativa tan reveladora, esta Cooperativa no cumpliría con su deber si no lo expusiera a la consideración de todos los ciudadanos de Elche, para que mediten sobre la conveniencia o no de engrosar las filas cooperatistas y realizar la alta obra social que las posibilidades de nuestra entidad permiten.

La Cooperativa «La Equidad» garantiza, además de la pureza de los artículos que expende, el peso

exacto y el precio moderado y económico: de sus ganancias, o exceso de percepción, una parte importante se devuelve a sus asociados y otra se dedica a funciones sociales de alta utilidad colectiva. Solo falta, para completar y ampliar la obra, que los ciudadanos de espíritu abierto y progresivo nutran nuestra sociedad aportando su concurso entusiasta y decidido; con ello, y sin ningún sacrificio económico, antes al contrario, con señalado provecho, podría edificarse sobre la sólida base que estos seis años de vida y de obscuro trabajo han consolidado, una obra que podría ser orgullo de nuestra ciudad y ejemplo para propios y extraños.

A ello os invita, convencido de que secundaréis nuestro llamamiento,

El Consejo de Administración de la Cooperativa La Equidad

«La Equidad», nos envía este trabajo para su publicación, lo que hacemos muy gustosos, ya que algo relacionado a esto, insertamos en sitio preferente de este número.

Por tratarse de un gran amigo de los hijos de Elche, reproducimos a continuación la interesante nota que sigue:

Enciclopedia Espasa

«Ibarra Manzoni (Aureliano). Biog. Político e historiador español. n. y m. en Alicante. (1834-1890). Estudió en Elche y en Barcelona, donde fué uno de los discípulos predilectos del ilustre Milá y Fontanals, que le inspiró el gusto por la arqueología. Poco después descubrió el mosaico Galatea, que tanta admiración despertó. Al regresar de Barcelona se estableció en Elche, y allí se hallaba al ocurrir el pronunciamiento de 1854, al que se adhirió. Por aquel tiempo publicó también numerosos artículos en diferentes periódicos, por lo que fué encerrado en el castillo de Alicante y sometido a un consejo de guerra, recobrando la libertad al ser destronada Isabel II. Entonces fué nombrado individuo de la Junta revolucionaria de Elche, pero acusado de delitos imaginarios por sus propios correligionarios, se retiró a su casa y se negó a aceptar los diferentes cargos que le ofrecían

sus amigos políticos. Por fin, Castelar y Maisonnave vencieron su resistencia y le nombraron administrador de los Lugares Pios Españoles en Santiago y Santa María de Monserrat en Roma, y con los ahorros que hizo en la administración de los bienes que tenía a su cuidado, se fundó la Academia E. de Bellas Artes de dicha Ciudad. Fué luego visitador de las propiedades de España en Italia y, por último, director gerente de la Caja de Ahorros de Alicante. Reunió una magnífica colección de antigüedades, que a su muerte pasó al Museo Arqueológico Nacional.

Publicó interesantes estudios arqueológicos e históricos, y, además, las siguientes obras: Illice, su situación y antigüedades, conteniendo 237 monumentos antiguos de Elche, descubiertos por él casi en su totalidad. (Alicante, 1879); Concordia cristianomora; Las Germanias; Descripción de museos y galerías de Roma; Recuerdos de un viaje a Roma; Miscelánea y Diario de mi prisión. Dejó sin terminar una historia de Elche desde los tiempos más remotos hasta nuestros días, que hubiera sido su obra más importante».

Intereses locales

Son innumerables las quejas que de algún tiempo a la fecha hemos venido recibiendo, por el mal estado de la carretera de Elche a Aspe, la cual a la fecha se encuentra intransitable, como nunca ha estado.

Rogamos a nuestras primeras autoridades se interesen por el pronto arreglo de la misma, ruego que hacemos extensivo a nuestro celoso Diputado provincial. D. José Pascual Urbán, del que esperamos noticias satisfactorias sobre este asunto.

Administración

Participamos a nuestros suscriptores de fuera de la localidad, que para los efectos del pago de la suscripción a esta Administración, pueden hacerlo remitiendo por giro postal 2 ptas., importe del primer trimestre vencido.

J. T. de Monóvar, recibido 4 pesetas, pagado hasta noviembre.

Imprenta de Marcial Torres
Salvador, 22.—ELCHE

Luis Brotóns Material Eléctrico Canalejas, 37 ELCHE
Teléfono 138

"PLUS ULTRA"

Compañía Anónima de Seguros Generales
Antes Centro Catalán de Aseguradores
Fundado en 1887

VIDA, ACCIDENTES, INCENDIOS, MAQUINARIA, ROBO

Dirección: Plaza de las Cortes, 6 MADRID
Agencia General: Manuel Navarro Jorge Juan, 9-ALICANTE
Agencia Local: Fausto Román Abadía, 7-ELCHE

SANATORIO QUIRÚRGICO
DEL

Dr. Joaquín Lucerga Sánchez

Profesor del Instituto Rubio de Madrid
Especialista en enfermedades de la Matriz
y Ginecología General

Consulta: Cuatro Esquinas, de 10 a 1
Sanatorio: Dr. Caro, 3.-Elche

DOLÓ SASTRE
Calle Canalejas
— ELCHE —

Banco Internacional
de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas
CASA CENTRAL: MADRID
Carrera de San Jerónimo, 43
Telegramas y Telefonemas:
BANKINTER

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla
Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa
AGENCIA DE VIAJES
Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo, Seguros de Cambios, Transiencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.
Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

Industriales y Aparadoras
Vuestras máquinas las arregla por
deterioradas que se encuentren
el **MECÁNICO BLEDA**
Reina Victoria, núm. 34

URALITA S. A.
Chapa «Canaleta» para toda clase de
cubiertas de edificios
Agencia de Elche Reina Victoria, 62
Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

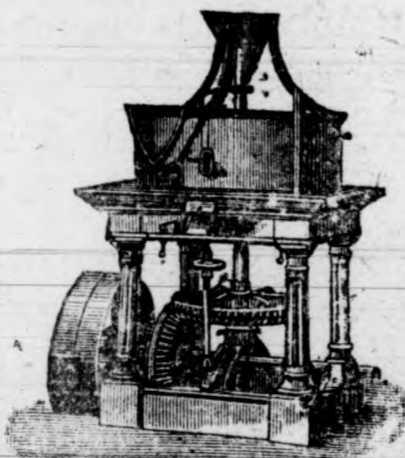
MÁRMOL Y LAPIDAS
Manuel Giner López
Especialidad en lápidas mortuorias con
altos y bajos relieves
Calle Canalejas, núm. 8.-ELCHE

Hotel LA CONFIANZA
Servicio esmerado :-: Gran confort
Cuarto de baño :-: Coche a todos los trenes
Sagasta, núm. 1 — Teléfono 130

Octavio Javaloyes
SASTRE
Confección de toda clase de prendas concernientes al ramo
Esmero, Prontitud, Economía
Capitán Lagier, 8
— ELCHE —

Hotel y Restaurant COMERCIO
Situado en lo más céntrico de la población
Servicio de coches a todos los trenes
Plaza Mayor, 22 y E. Dato, 3
Teléfono núm. 19

Americán Salón Barbería
DE
Juan Vicente Caracena
Sillones Americanos Última Novedad
Excelente servicio para señoras y caballeros
Precios corrientes Masaje eléctrico y manual
Fricciones y lavados de cabeza
El punto más céntrico de la población
Sagasta, 30 (Frente a la Gloria)



Molino Harinero del "Chorro Llarc"
(Vulgarmente del Chocolate)
a cargo de **ANTONIO ESCLAPEZ**
Económicos precios para toda clase de molenda
Hay dos piedras francesas para molturación de
trigo y un molino mundial para los piensos

SASTRERIA Y PAÑERIA
DE
Ricardo Oriver de Alicante
Trajes y Abrigos a la medida
Ventas al contado y a plazos
Dirigirse en Elche a Antonio Miralles
Conserje de «Orfeón Illicitano»

Alfredo Rico Peral
Academia de Guitarra y Bandurria
La casa mejor surtida en Cuerdas
clase superior
Púas, Clavijas, Cordales, etc.
San Jaime, 5.-ELCHE

Ismael Martínez Cerdá
Material Eléctrico
Especialidad en instalaciones de
tubo **Bergman**
Aureliano Ibarra, núm 1.-ELCHE

José Querejeta
Automóviles de Alquiler
GARAGE: Libertad, 9

Consignaciones y Embarques J. Terol Romero San Fernando, 26.-ALICANTE
Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona Sanz Selma-Maycas S. A. Paseo de Colón, 1

Pidan en todos los establecimientos
de comestibles, los acreditados
JABONES SOL, DOBLE SOL Y MOSCA
Representante en Elche: **Diego Quiles Navarro** Velarde, 6

No encargue V. sus impresos comerciales, sin
antes consultar precios con **MARCIAL TORRES**
Calle Salvador, núm. 22.-ELCHE