



ELCHE

REVISTA SEMANAL



PAISAJE DE ELCHE
Foto Ezequiel Espinosa



ELCHE

BAVIERA CERVEZA BAVIERA

L
A
M
E
J
O
R

FAJ AGENCIA FAJ
CANALEJAS, 6

L
A
M
E
J
O
R

COMISIONES -: ELCHE :- REPRESENTACIONES

ANUNCIOS LUMINOSOS

BAVIERA CERVEZA BAVIERA

*Máquinas para coser sue-
las para Alpargatas, con
trenzas de yute con alma*
Especialidad en máquinas para coser
puntas y talones

 Las únicas prácticas
Martín Arrillaga
Elgoibar Guipuzcoa



PARA 1928

DIETARIOS - TACOS
ALMORZOS BUNNET

De venta en la

LIBRERIA AGULLO

Canalejas, 5

ELCHE

ELCHE

PIKMENTINE

Tinte instantáneo para el cabello
Belleza y Naturalidad. Duración mínima 6 meses

VENTA:
Droguería F. Pérez Seguí

ELCHE

Clínica y Laboratorio
de Prótesis Dental

DE

José Guerola López
DENTISTA

Construcción de todas clases de
Dentaduras de Caucho y Oro
Puentes, Extracciones sin dolor.

Canalejas, 38 (antes Corredera)

ELCHE

¿Cintas para máquina de escribir?...

En la Librería de
AGULLO
Canalejas, núm. 5
ELCHE

Retén Eléctrico

Instalaciones de luz, pararrayos, timbres,
teléfonos, motores, etc., etc.

LUIS BROTONS

Aparatos de calefacción y contadores de
las mejores marcas.

Canalejas, 37 ELCHE Teléfono 138

Alcohol desnaturalizado

90 GRADOS

A 1'60 LITRO

Droguería

F. PEREZ SEGUI

¡¡COMERCIANTE!!

usad BALANZAS

AVERY

Contrastada por el Estado

Economía, exactitud,

limpieza, elegancia, confianza

POR HIGIENE

FUMAD SIEMPRE PAPEL

BAMBU



II ANIVERSARIO

DE LA SEÑORA

Doña Josefa Ripoll Selva

Que falleció el 15 de Noviembre de 1925

A LOS 75 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de su Santidad

R. I. P.

Su hermana D.^a Teresa Ripoll Selva, ruega a sus amistades y personas piadosas se sirvan encomendar su alma a Dios y la tengan presente en sus oraciones.

Todas las misas que el día 15 de Noviembre se celebren en las tres Parroquias, Convento de Religiosas Clarisas, Capilla de las Hermanas Carmelitas, Santo Hospital, y Asilo de esta Ciudad, serán aplicadas en sufragio de su alma.

Elche 13 de Noviembre de 1927.



-: AÑO I -: NÚM. 18 -: 13 DE NOVIEMBRE DE 1927 -: REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, CANALEJAS, 45 :-

¿Se creará el Museo Municipal?

El asunto del Museo Municipal continúa en el mismo estado. Esta, es al menos, la verdad oficial. Y ello es, realmente, lo que nos descorazona porque encontramos lo que tanto temíamos en nuestro número anterior: la clásica fogata de virutas, el eterno entusiasmo del primer momento con la consiguiente dejadez y abulia de los momentos posteriores.

Pero insistamos nosotros. Y comencemos por extrañarnos de algunas cosas raras que en este asunto suceden. Es la primera la actitud de D. Pedro Ibarra. A este señor le dirige la Federación de Sociedades una carta—que publicamos en nuestro número anterior—respetuosa y llena de afecto para su persona y para su obra. El Sr. Ibarra ni siquiera ha acusado recibo de ella. ¿Porqué razón se conduce de tal manera el Sr. Ibarra? Si es descortesía, nos cuesta trabajo creerlo, pues no creemos que el Sr. Ibarra tenga motivos para ello. Y francamente decimos que nos inclinamos a creer que es una evasiva discreta, aunque no tenga toda la corrección debida. Pensamos así en vista, no tan solo de su silencio, sino de su actitud ante el Ayuntamiento (un Ayuntamiento que le hace proposiciones como no pudieron soñarse) y de las referencias, que aunque particulares ofrecen características indudables de veracidad, que por todo el pueblo circulan.

Y frente al mutismo de D. Pedro Ibarra, hay

quienes podrían hablar y no hablan y quienes podrían trabajar y no trabajan. Los que pueden hablar debieran hacerlo para dar a conocer la situación exacta del asunto. No se falta con ello a ningún deber ni se quebranta ninguna disciplina; si acaso, nos atrevemos a decir que se ejerce un derecho de illicitanismo que es más fuerte que todos los demás deberes. A nadie, ni aun al más exagerado y exigente jefe de partido podría extrañarle que se ejercitara este derecho de ciudadanía. Y los que pueden trabajar, ¿por qué no siguen laborando por implantar el Museo? Consecuentes con lo que decíamos en nuestro número anterior, seguimos diciendo que con el Sr. Ibarra o sin el Sr. Ibarra: pero hay que hacer el Museo.

Se precisa una honda y sincera labor de illicitanismo, una exaltación de Elche, una defensa de lo legítimamente nuestro. De todas partes nos viene el ejemplo: los demás pueblos de la provincia sacudiendo su letargo y laborando intensa, aunque calladamente, por su propio mejoramiento; la Diputación, siendo ella la iniciadora del Museo provincial. Y en tanto, Elche plácidamente dormido, permitiendo que después de la tala de sus palmeras, se expatrie su Dama, se hable de la desaparición de su Museo y se pierda su patrimonio de arte. Y esto, ni debe ni puede ser.

ooooo

En respuesta a la comunicación que la Federa-

❁ E L C H E ❁

A G R I C U L T U R A

Un tema de vital interés

La elevación de precio del agua para riegos

La Real Compañía de Riegos de Levante aumentó el precio de las aguas destinadas al riego en el 50 por 100. Este aumento inesperado crea una situación económica angustiosa para el agricultor, toda vez que sufre un considerable aumento la cifra que tenía calculada en su presupuesto de gastos, a la par que observa una gran baja en el de ingresos debido a los mezquinos precios a que se cotizan los productos que se están recolectando.

Actualmente y en la zona regable de dicha Compañía existen muchas hectáreas de tierra destinadas a cultivos de invierno, entre los que se cuentan gran parte de hortalizas, que para terminarlas precisan los indispensables riegos, riegos por los que no debe, no puede pagar el agricultor mayor precio del que tenía calculado a tiempo de sembrarlas, y mucho menos el aumento anunciado sin exponerse a la ruina que entendemos sería inminente.

Cuéstanos trabajo creer que la mencionada Compañía de riegos haya elegido para imponer el citado aumento, la ocasión en que el agricultor se encuentre más comprometido por los cuantiosos intereses que tiene creados, mas también entendemos y damos mayor crédito a los rumores que circulan, de que Riegos de Levante necesita aumentar el precio de las aguas, para nivelar su presupuesto de gastos con el de ingresos, acerca de lo cual, precisa una aclaración.

Si la Compañía de Riegos de Levante, pierde dinero vendiendo sus aguas al precio de 30 pesetas la cuarta y para evitar pérdidas en su negocio aumenta dicho precio hasta 45 pesetas, desde el día 8 del actual ¿por qué se dá la orden el día 5 de vender toda el agua que quieran comprar hasta el día 7 inclusive al antiguo precio de 30 pesetas, comprometiéndose a suministrarla sucesivamente cuando el comprador la necesite? Esto es contra-productivo, y nos induce a creer que el aumento impuesto no obedece a esta causa, sino al propó-

sito de recaudar fondos en perjuicio de los modestos agricultores que no disponen de medios para reunir dinero de momento, al propio tiempo que despertar el egoísmo de los que disfrutan de él, para acaparar las aguas y revenderlas como sin duda alguien lo habrá intentado si no lo ha realizado ya.

La Real Compañía de Riegos de Levante, debe tener muy presente lo que repetidas veces he dicho, en las columnas de este semanario, *hay que procurar estrechar los lazos de unión entre las Sociedades de Riegos y los agricultores*, precisa dar las mayores facilidades para el riego a base de abaratar las aguas con el fin de que el campesino encuentre a su paso un aliciente más que le anime a la implantación de nuevas cosechas e intensificación del cultivo a base de hortalizas, y una vez resuelto punto tan importante, que la Real Compañía debe estudiar detenidamente, tengo la seguridad que faltarian aguas para nuestro término, y en su consecuencia veríamos todos coronados por el éxito el sin número de sacrificios realizados.

En resumen: no ignoramos los derechos que asisten a la mencionada Compañía de Riegos para elevar el precio de las aguas hasta el máximo que se le tiene concedido; tampoco olvidamos las obligaciones que le corresponden con los regantes de nuestro campo acerca de los términos en que se le otorgaron las primeras concesiones; por consiguiente si una y otra parte decidieran de momento hacer valer sus derechos quedaría entablada una lucha cuyo resultado sería desastroso.

La Compañía de Riegos de Levante aumenta el precio de las aguas sin avisar con tiempo para que el agricultor pueda hacer sus cálculos con miras al porvenir. Este procedimiento constituye un atentado contra los intereses que actualmente tienen creados los agricultores con grave perjuicio para los mismos, al propio tiempo que una falta de atención imperdonable.

Los agricultores al darse cuenta de ello se apres-
tan a la defensa y acuerdan emplear el único medio
que tienen a su alcance: no acudiendo a comprar
agua al nuevo precio en alza: juzgan muy acertada-
mente que sería para ellos más gravoso que dejan-
do perder las cosechas, y ante esta situación, re-
claman justicia de la Real Compañía y de las auto-
ridades en su acertada intervención, haciendo que
se implante el precio anterior y una vez terminadas
las cosechas pendientes, empléese el medio más
eficaz en defensa de los intereses de ambas partes,
de los intereses generales.

DOSITEO CLIMENT

ooooo

Gestiones de las sociedades agrícolas

La inesperada subida del precio de las aguas
para riego por la Real Compañía de Riegos de Le-
vante ha producido gran indignación entre los agri-
cultores comprendidos en sus distintas zonas.

Las razones que obligan a formular tan justa pro-
testa no pueden ser más elocuentes, si se tiene en
cuenta las necesidades creadas por los agriculto-
res y la considerable baja que se observa en el pre-
cio de los productos del campo.

El Domingo acudieron a la Comunidad de La-
bradores gran número de asociados solicitando se
reclamara de los poderes públicos su intervención
en defensa de sus intereses. Por otra parte el Sin-
dicato de San Isidro del Campo de Elche, después

de dirigir varios telegramas de protesta al Minis-
tro de Fomento y Gobernador Civil, convocó a
una reunión para el lunes y en su domicilio social a
la que acudieron representaciones en el orden civil,
prensa y los mayores propietarios.

Esta reunión se limitó a nombrar una comisión
representativa de los intereses agrícolas, encarga-
da de organizar una asamblea magna y de cuyo
seno se designó una ponencia para que estudie los
medios legales más apropiados para obligar a que
la Real Compañía cumpla en todas sus partes los
términos de las concesiones para el suministro de
las aguas.

Acordó redactar un manifiesto que se repartió el
miércoles pasado, invitando a todos los agriculto-
res a una reunión que tendrá lugar hoy a las 10 de
la mañana en el Kursaal, donde se acordarán las
conclusiones que se elevarán al Gobierno.

La actividad desplegada por los sindicatos de
esta localidad en la presente semana y la actitud
de los agricultores en general, no acudiendo al
local de ventas de agua, refleja el verdadero crite-
rio de la opinión que tiene convicción absoluta de
que, de no seguir el precio antiguo para las aguas,
quedarían incultas la mayor parte de las tierras,
iniciándose una era de malestar que sería imposi-
ble soportar.

Celebraremos conocer una pronta solución favo-
rable a la clase agricultora, que todo se lo merece.



*Uno de los muchos momentos épi-
cos y de buen fútbol que presenciamos
en el partido del domingo.*



ELCHE

—¡Valgame Dios, y qué cosas pide el Director de la Revista! ¡Que yo haga una semblanza! ¿Y con qué se guisa eso, maestro? Porque yo jamás me he metido en semejantes cocineras; y me presumo que este guiso de hoy me va a salir tan insustancial, tan falto de sal, escaso de pimienta y horro de carne, que los comensales van a salir con más hambre que cuando empezaron. Pero Dios sea con todos y que nos coja protegidos a mis lectores y a mí.

Antonio Hernández, como hombre político es bien conocido por todos. Tiene las características propias, legítimas de todos los luchadores, de todos los que han vivido ambiente de pasión, de juventud, de vida pública: ambicioso, inquieto, intranquilo, de extraordinaria movilidad. Joven llegó a la alta investidura de Diputado a Cortes por el distrito de Villena. Y seguro es que, de haber subsistido el antiguo régimen, su personalidad vigorosa y recia se hu-



D. ANTONIO HERNANDEZ
visto por La Menga

biera destacado rápidamente y alcanzado otros puestos.

En su vida profesional, demuestra el elevado concepto que de él tienen sus superiores su nombramiento de Presidente del Tribunal de oposiciones para el ingreso en el Cuerpo de Registradores. Tiene publicados notables trabajos profesionales y es de esperar que las doctrinas de algunos de ellos se incorporen rápidamente a las leyes.

Y personalmente, solo podré decir que su inteligencia es clara y bien cultivada; que es consejero sapientísimo en todas las ramas del Derecho; que es un amigo leal, un hombre bondadoso con todos, grandes o pequeños, y persona modesta.

Por ello sé que mereceré una reprobación cuando lea estas líneas; pero expongo mi pensamiento sinceramente. Y si con ello he complacido el requerimiento del Director, se encontrará satisfecho

FERNANDO PEREZ-OJEDA

CANALEJAS

Ayer, 12 de Noviembre, se cumplieron quince años del asesinato del que fué Presidente del Consejo de Ministros Don José Canalejas Méndez.

Para los que guardamos el recuerdo de aquel ilustre hombre público con respeto y admiración, es la de ayer una fecha triste. Señala el aniversario de la desaparición del último gobernante de altura que tuvo España, y la desaparición también de las esencias liberales; de esas esencias liberales tan menospreciadas hoy como algo trasnochado, pero sin las cuales no existe ciudadanía ni satisfacción espiritual. Fué la época de su mando la época de más intensa labor y de mayor prosperidad para España; la época en que mayor desarrollo alcanzaron las libertades sin que por ello se relajasen las disciplinas; la época de lucha espiritual más febril y honda, sin que ninguno olvidase su credo de patriotismo; la época en que todas las conciencias pudieron manifestarse libremente, sin que ninguna cediera un ápice en su fé; antes al contrario, vigorizándose en aquel ejercicio acti-

vo. Epoca de esplendor, de libertad, de ciudadanía.

Guardemos fervorosamente el recuerdo de aquel hombre público, gran patriota y gran liberal, que se llamó José Canalejas y esperemos que las semillas que pròdigamente arrojò su cerebro—todo luz—fructifiquen en un futuro próximo.

Sres. fabricantes de Zapatos y Alpar-
gatas Goma:

en la

Droguería F. Pérez Seguí

se vende la legítima

cola en polvo

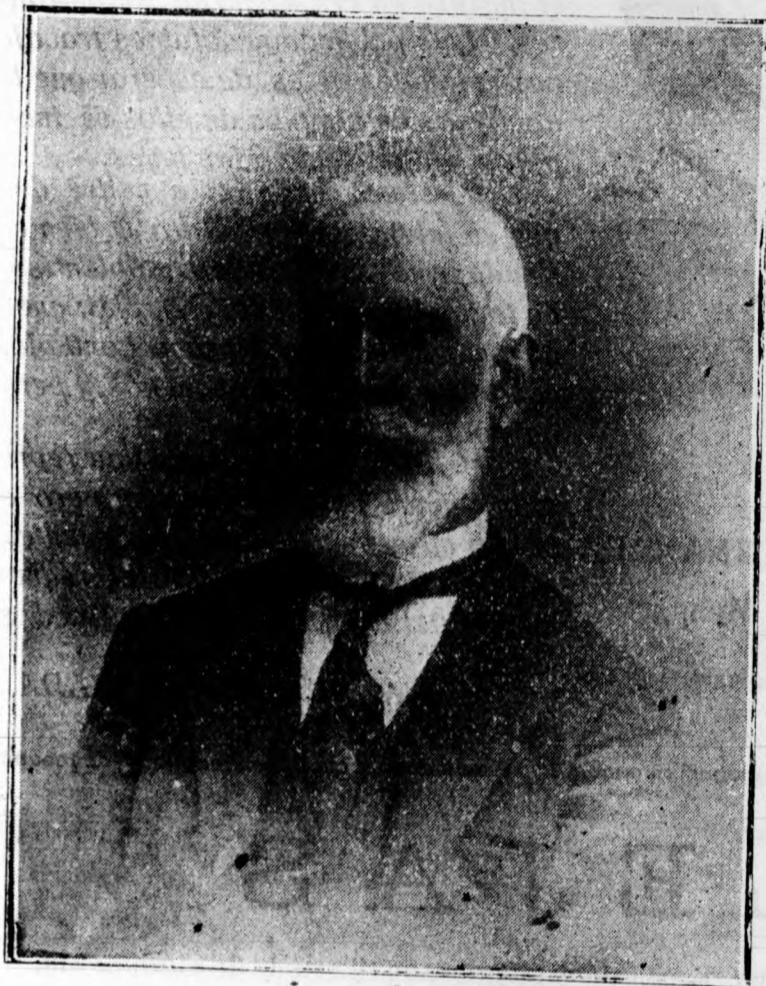
a 1'40 ptas. kilo

Muestra a disposición

ELCHE

Comprovincianos ilustres

Don Rafael Altamira y Crevea



Es tan compleja, tan varia y, sin embargo, tan definida a un tiempo, la figura excelsa de este alicantino ilustre, gran europeo, mejor, gran ciudadano del mundo y de su pueblo, que si resulta difícil, casi imposible, *darlo* en breve impresión periodística, puede, en cambio, trazarse de él clara silueta en varios de sus más acusados y característicos perfiles. Que es lo que voy a intentar yo ahora.

EL HOMBRE

Tan definitiva, tan universal y plenamente consagrado es ya su nombre por tantos conceptos glorioso, que, más o menos vagamente, todo el mundo tiene idea de sus merecimientos y significación, en todas partes se le conoce bien; hasta en su tierra esta meridional, abúlica e indiferente y clara tierra levantina.

¡Retratos! Para nuestro propósito actual, cualquiera de esta última época de su vida sirve. Yo, personalmente, lo encuentro igual que cuando, hace ya bastantes años, le conocí; el mismo gesto infantil, grave, y bondadoso; mirada clara y dulce, penetrante, que parece ex-

tenderse, desparatarse expansiva hacia las cosas, rebosante de cariño y de curiosidad; expresión inteligente y acogedora, con *iluminaciones* rápidas que, de cuando en cuando, dejan asomar su energía interior, la alegría de que goza y su animación, su vitalidad juvenil.

Juvenil, sí. Porque D. Rafael Altamira, a pesar de sus 61 años—nació en Alicante el 10 de Febrero de 1866—y de lo continuamente activo y agitado de su vida de trabajador infatigable, no sólo en estos detalles del gesto y ademán, sino en todo su vivir da la sensación de mantenerse brioso, joven; no sólo con juventud espiritual, con juventud intelectual manifestada en inquietudes de alma, anhelo de renovación y finura de percepción para lo nuevo, sino, y quizá por ésto mismo, en físicas explosiones de juventud: Porque está fuerte, camina erguido, enérgico, madruga aún diariamente como en sus buenos tiempos estudiantiles, hace excursiones de alpinismo, que no muchos jóvenes—de edad—, resistirían... y aún tiene la gentil coquetería de llamar *vacaciones espirituales*, a los días en que, sus múltiples ocupaciones absorbentes, le permiten realizar pequeña escapada para dar—aquí o allí, entre sus amigos y admiradores que tanto lo solicitan—una lección estimuladora, divulgadora y confortante...

Pero, además de ésto y en vivo contraste con ello, esa barba blanca, nivea e inmaculada como la aureola y blasón de su vida clara y limpia, que le da aspecto respetable, venerable, que, unido a la paternal bondad de su espíritu acogedor, tan ingenuamente reflejada en su mirar, hace que, al cruzarnos con él, muchas veces, sintiéndonos niños aun, nos dan ganas de pararle así:

—¿Quiere V. contarnos algo? ¿Quiere V. que hablemos de algo?

Y, de atrevernos, ya lo creo que hablaríamos. Porque D. Rafael Altamira además de afable, y administrar—como Giner de los Ríos—admirable, franciscanamente «el santo sacramento de la palabra», es un gran charla-dor, y dice siempre con amenidad, con claridad verdaderamente levantinas—nota que resalta bien en toda su obra,—cosas interesantísimas y sugerentes.

(Lo que pasa es que uno las más de las veces no se decide y, como San Agustín con su maestro San Ambrosio, se sacrifica y no le interrumpe ni se atreve a robarle el tiempo que necesita para su formidable tarea).

Porque admira lo vasto, complejo e intenso y además,

lo siempre bien logrado de su obra. Periodista—nada menos que con Salmerón en «La Justicia», que dirigió al fin—escritor, artista siempre—publicista de libros que casi llegan a la centena—todos profundos y enjundiosos y muchos de investigación personal—historiador, profesor y hasta, en cierto modo, también hombre de acción...

LA OBRA

A los 22 años llegó a ocupar importante cargo que ya—y entonces mucho más—era por sí mismo como una consagración; pero que a él solo había de servirle como excelente medio transitorio: la Secretaría del Museo Pedagógico Nacional, en Madrid. Allí, con Cossío, con Giner, con Rubio, orientaba cordialmente—dando tono al Museo como centro, guía, refugio y estímulo de la juventud intelectual española—a los estudiantes, los más casi tan muchachos como él, y se preparaba para su labor futura.

Por la misma época (1891) publica, (en las ediciones del Museo) «La enseñanza de la Historia» admirable libro, todavía moderno en tantas cosas y, desde que salió, guía segura y excelente de maestros y profesores; que tanto ha influido en la beneficiosa transformación de nuestra enseñanza y cuyo valor fundamental formativo, resalta más aún retrotrayéndonos a la época en que se publicó y a nuestra lamentable realidad pedagógica y docente de entonces. Y que no fué en él nada esporádico ni ocasional aquello, sino algo esencialmente vivo y vocacional, lo prueba su labor posterior en la que esta preocupación la anima y va, como latente, siempre. Así, además de fundar la «Revista de Historia y Literatura españolas, portuguesas e hispano-americanas», en 1895—la publicó hasta 1902,—colaborando en ella, bajo su dirección, entre otros, Costa, Menéndez Pelayo, Menéndez Pidal, Unamuno y los más notorios especialistas extranjeros—gran parte de sus libros—«Cuestiones modernas de Historia», «Filosofía de la Historia y Teoría de la Civilización»; «Ideario pedagógico», «Epítome de Historia de España» (recién publicado), etc.—y más recientemente, la fundación del Seminario del Centro de Estudios Históricos que dirige aún...

Que lo que en aquel primer libro aconsejaba, el nuevo sistema de enseñanza propugnado era posible y no bella elucubración de intelectual iluso, lo probó enseguida con la publicación de su admirable «Historia de la Civilización Española» y en su cátedra de Historia del Derecho Español, en la Universidad de Oviedo.

Allí y así, no solo practica ejemplarmente lo que en su «Metodología de la enseñanza de la Historia» indicaba como normas a seguir, sino que hace más aún; continúa su producción periodística y literaria; cuida, llena bien todas las facetas delicadas y múltiples de su espíritu superior; da a sus alumnos, a más de la asignatura

nuevamente hecha, una formación general humana, seria en la vida... Y—con Buylla (recién malogrado, el pobre) con Canella, con aquel admirable grupo espiritual que—en nueva ideal lucha de reconquista española—se había apiñado en Asturias, crea la extensión universitaria (1898-1910); magnífica, generosa obra de sacar en acción docente y social, la Universidad a la calle. Y no solo se extiende por todo Asturias, Santander y Extremadura,—y luego, en diversas formas, por toda España—sino que origina el intercambio universitario con Burdeos que él mismo inauguró en 1909 y algo más grande y no bien estudiado todavía: su viaje a América (1909-1910); brillante excursión cultural en viaje de extensión universitaria por Uruguay, Argentina, Chile, Perú, Méjico, Estados Unidos, Yucatán y Cuba, gesta magnífica en la que se cubrió merecidamente de gloria, reivindicando, exaltando el nombre de España harto discutido allí y escarnecido por españoles de baja especie, aventureros intelectuales sin bagage y sin escrúpulos que hacían del amoroso, férvido interés que aquellas repúblicas y los españoles allí residentes ponían en nuestras cosas, granjería para su medro personal y económico. Altamira entonces, con su formidable saber y prestigio ya universal, con sus delicadezas y generosidades, con las intuiciones de su gran corazón—el mejor diplomático—durante aquella memorable visita (que merece ser contada, mejor cantada como un canto de Vida y Esperanza, con fuerte, sano lirismo sonológico y racial), planteó el problema hispano-americano, de otra manera, de la manera seria, eficaz, en que hoy se va cada vez más encauzando...

A su vuelta y en la Dirección General de Primera Enseñanza, creada para él (1911-1913) crea la *escuela nacional*, y comienza una renovadora, fecunda y patriótica labor de realizaciones y reformas pedagógicas... en la que fué, al cabo, desgraciadamente interrumpido por pequeñeces y marrullerías políticas de triste recordación.

Volvió a su cátedra de nuevo, explicando, desde 1914 en la Universidad Central, Historia de las Instituciones civiles y políticas de América. Desde allí, siguió y sigue, como siempre, irradiando inquietudes, estimulando a las gentes en curiosidades ideales y laborando, cada vez con más eficacia, por una España mejor...

Sus ocupaciones, sus dedicaciones a causas meritorias y altísimas aumentaban, aumentan por momentos. De querer enumerar la lista de sus libros, habría que llenar varias columnas: los tiene de investigación histórica, sociológica, literaria; pedagógica, hasta bellas obras literarias, cuentos; novelas, descripciones—en las que la huerta, la vida alicantina aparecen tanto y tan bien...—y todas con estilo sencillo, claro, elegante, que, en gran parte, pasará a las antologías... Es, además,

❁ E L C H E ❁

Profesor del Colegio de Francia, *doctor honoris causa* de las Universidades de Burdeos, La Plata. Chile, San Marcos, Lima, Méjico, etc.; miembro correspondiente del Instituto de Francia, del Consejo Ejecutivo de Educación Moral, del Instituto Colonial Internacional, de la Academia Internacional de Derecho Comparado, de la Academia Diplomática Internacional, de la Sociedad de Legislación Comparada y de la Asociación «Francisco Vitoria», Académico de número de las Ciencias Morales y Políticas y de la Historia. La Universidad de Palencia se honró al nombrarlo Senador; es Profesor en el Instituto Diplomático y Consular de Madrid, donde explica Historia Contemporánea de América y Sistemas extranjeros de colonización en América.

Sus actividades y merecimientos, a más de grandes cruces, honores y distinciones sin número, han hecho que en distintas y repetidas ocasiones los Gobiernos españoles, le hayan enviado en representación de España; y así, fué Delegado del Gobierno español, en varios congresos históricos internacionales; representante de España en el Congreso de la Sociedad de Naciones (Bruselas, 1919) y en la fiesta inaugural de la Universidad de Estrasburgo, y hoy todavía, es Delegado árbitro español, en la Comisión arbitral Internacional de litigios mineros en Marruecos.

Pero no para aquí; tan consagrado y firme es su prestigio, el valor internacional de su figura, que tiene que prestar su concurso a varias grandes, altísimas empresas de índole mundial; y, por ello, es también, entre otras cosas, Asesor jurista del Instituto Ibero-Americano de Derecho Comparado, y, luego de haber sido (La Haya, 1916), Miembro del Comité de juristas que redactó el proyecto de Tribunal de Justicia Internacional, resultó casi por aclamación, nombrado en 1911 Juez de este Tribunal Permanente de Justicia Internacional, donde continúa y precisamente ahora en funciones, allá en La Haya...

EL AMIGO

Realmente, pasma que pueda haber hecho, hacer tanto y atender a tantas cosas aún. Por ésto, por su formidable actividad y por lo vasto de su cultura—tan extensa e intensa a la vez—parece más bien un hombre, un grande hombre del Renacimiento, sólo que con el elevado sentido moral y delicada ternura que a aquellos les faltaba. Y hombre, además tan sencillo, tan natural y llano como otro cualquiera, y en muchas cosas tan pueblerino también, que lo mismo, con igual absoluta facilidad hace la maleta y sale para Ginebra, La Haya, Nueva-York, Alicante o Villajoyosa... del que, por tanto, se puede afirmar a la manera de Zulueta respecto a Giner de los Ríos, que es tan universal y tan *del Palamó*, y, desde luego, con más veracidad que Baroja de sí mismo, que es también hombre humilde y errante, ¿no?

Pero aquel gesto acogedor y amistoso que cualquiera puede observar en D. Rafael Altamira, no es meramente superficial y externo. Y si lo practica y extiende con el primer llegado ¿cómo lo hará con los verdaderos amigos? Altamira es, en la intimidad, un hombre exquisito y adorable, bueno, que sabe darse a los amigos y de charla amena y encantadora, en la que siempre va dejando, como el que no quiere —y yo creo que, muchas veces *sin querer* realmente, por inconsciente explosión de su espíritu superior—alientos, sugerencias, estímulos ideales; y, a su lado, aun en los momentos de la charla más banal, acabamos sintiéndonos un poco mejores, con vehemente deseo de superación...

Bondad, efusividad, amistad... Y ésto para todos: Las puertas de su casa quedan siempre abiertas—sin negarse a nadie nunca—a quien quiere acercarse a él. Sobre todo para los jóvenes. Atiende a éstos cuidadoso, y finalmente se preocupa mucho de su formación y contribuye bien a ella, no sólo en sus libros y publicaciones—entre ellos la confortante y admirable «Para la juventud»—sino acudiendo siempre, sin vacilar, hasta dejándolo todo y *poniéndose* comprensivo y educador *a tono* cuando recibe llamamientos o peticiones de agrupaciones juveniles; y más aún; si no buscándolos, dejando que lleguen a él siempre, siempre, siempre.

Y así, para el muchacho—desconocido, innominado, oscuro—que llega a Madrid deseoso de guía, o de consuelo, *siempre está en casa* Altamira. Yo he visto, algunas veces, como en momentos de verdadero agobio de trabajo para él, en tardes en que había logrado sustraerse a solicitudes diversas que sobre él constantemente actúan y *hacer un hueco* para impulsar y adelantar, con felicidad, obras en gestación, en lo mejor de su producción, recibir a un chico de éstos y pasarse con él horas y horas, sin *cortar* nunca la entrevista ni hacer decaer la conversación, perdiendo voluntariamente así, para su trabajo personal, aquella oportunidad que quién sabe cuando podría encontrar. Y al advertirle yo, luego, como en cariñoso reproche el hecho, contestaba con generosa admirable sencillez franciscana:

—Bien sí... Pero mi trabajo, otro día, más o menos tarde lo haré. Y, en cambio, el consuelo, el optimismo, los nobles impulsos que haya podido despertar o avivar en este muchacho eso no podía esperar, tenía que ser hoy; de lo contrario se hubieran cambiado en abatimiento y pesimismo.

¡Ah! ¡Y cómo sabe junto a los muchachos y entre ellos, adaptarse, despertar inquietudes, avivar purezas, unguir sus frentes que brillan como consagradas al ideal! ¡Cómo es Altamira, en su delicada convivencia, para la juventud, la Edad Heróica según bella expresión de Zulueta, el amigo-tipo, el amigo-guía soñado e insuperable!

EL MAESTRO

Sí; y ello porque en el fondo, y siempre y en todo y sobré todo, es maestro: Maestro del tipo selecto, privilegiado de Giner de los Ríos, de Tagore, de Cossío, de Gabriela Mistral. Maestro que ejerce admirablemente contacto, competencia, elevación de miras y finura tan exquisitas su misión que aseguran la eficacia de tal cura de almas llevada continuamente a cabo: en la clase, en el libro, en el periódico, en la calle... Maestro de tan sugestiva e intensa personalidad que imprime huella definitiva e inolvidable en cuantos a él se acercan y que sabe ponerse a tono, adaptarse, enseguida, *dándose* cuenta con cordialísima intuición—del corazón más que de la cabeza—de lo que es preciso hacer, decir o callar...

Tan vocacional y apasionadamente maestro, en fin, que, alguna vez le he oído yo expresar, muy sinceramente, su deseo de morir, entre sus alumnos, el día que fuera, después de haber hecho una buena clase...

Y sí, amigos, será así; tendrá que ser así forzosamente. Se puede asegurar ésto sin pretender sentar plaza de profeta; y ello sencillamente por esto: porque D Rafael Altamira es tan Maestro—a toda hora y en todo lugar maestro—que cuando llegue—y claro que, lo más tarde, *lo más nunca* posible—la hora de su tránsito final, sea donde sea y como sea, seguramente le sorprenderá, entre sus discípulos y después de haber hecho una buena clase...

ALFREDO JARA URBANO

Popular Coro Clavé

El pasado lunes tuvo lugar en el teatro Kursaal la función a beneficio de la Sociedad Popular Coro Clavé, poniéndose en escena la obra del maestro Chapí «El Rey que rabió».

Difícil nos sería señalar quienes se distinguieron en la interpretación, pues todos rayaron a gran altura; pero mencionemos, sin embargo, a Ernestina Fons y a Rosa Torres que hicieron una labor primorosa en sus respectivos papeles.

Mucho celebramos el éxito obtenido por la simpática Sociedad, a la que deseamos muchos y muy larga vida.

ÚLTIMA HORA

La Real Compañía de Riegos de Levante fijó ayer en su pizarra el siguiente aviso:

«Excepcionalmente la Dirección ha autorizado que el Domingo día 13 del corriente, y solamente en este día se venderá el agua que deseen los agricultores al precio antiguo. Elche 12-11-1927.»

Preguntamos tan sólo: ¿Qué persigue la omnipotente Real Compañía con este acuerdo? ¿Es una burda añagaza? ¿Es una tomadura más de pelo? ¿O es para proteger a los revendedores?



VICENTE AZNAR QUIRANT

Infortunado joven asesinado en la Glorieta en la noche del martes último.

Cuando ya parecía desterrado de Elche el odioso tipo del matón, cuando los illicitanos habían conseguido dominar instintos de otras épocas, alejar de sus costumbres los sucesos sangrientos, surge inesperadamente este crimen odioso, sin justificación alguna.

La noticia trajo a nuestra mente como idea primera, amarga, desoladora, la de que los illicitanos no podían ya aducir para demostrar su cultura y la norma moderna a que sujetaban su vida, los años pasados sin un suceso de este jaez: después al conocer los detalles, al observar la puerilidad de las causas a que la *vox populi* achaca este crimen odioso que establece una solución de continuidad en nuestra limpia fama de pueblo respetuoso con la vida humana, nuestra indignación se ha acrecentado.

Elche entero ha sentido agitarse sus más delicados sentimientos ante la afrenta que ha recibido. La revista, que lleva su nombre, se siente igualmente ofendida en sus más caros ideales y pide justicia pronta y ejemplar para que no retoñen de nuevo las bárbaras costumbres desterradas ya de este pueblo laborioso, con innegable orgullo de sus hijos.

ELCHE

DEPORTES

FÚTBOL

El partido del pasado domingo entre el Valencia y el Elche quedará en la memoria de todos los buenos aficionados. Y no ciertamente por lo que en él viéramos, sino por todo lo contrario. Un Valencia que con el mayor descaro y sin la menor deportividad envía un equipo de saldo, sin sus jugadores titulares. Un público chillón, ignorante y apasionado que va al olor del hule y que sale del campo ronco de gritar durante los noventa minutos de juego, contribuyendo a que se juegue mal un partido que pudo ser duro, pero debió ser noble. Un árbitro que realiza una labor perfecta, imparcial, durante el primer tiempo y que en el segundo se deja coaccionar por público y jugadores. Un partido que fué la caza del hombre... ¿Es esto el fútbol?

No. Nosotros hemos presenciado muchos partidos de fútbol y sabemos que los partidos pueden ser y deben ser duros, pero casi siempre son nobles. Nosotros hemos visto que los públicos son apasionados, pero siempre han sabido mantener la debida distancia con el clásico público de toros, que solo goza cuando increpa e insulta. Nosotros sabemos que, fuera de esta Región y sea quien sea el adversario, los grandes equipos han alineado *siempre* sus titulares. Nada de esto ha sucedido aquí el domingo.

ooooo

El partido comenzó a fuerte tren. El entrenador, Sr. Fivebr, conocedor del carácter de la lucha que iba a desarrollarse, excluyó de la alineación aquellos elementos débiles para dar al equipo toda la fortaleza y hombría necesarias. La táctica dió buen resultado. Vimos como el Valencia se sorprendió al ver como el primer tiempo terminó, no tan solo con dos ceros en el marcador, sino con una constante presión ilicitana en el marco valenciano. Y es seguro que de haber existido mayor cohesión y serenidad en la delantera del Elche, éste hubiera podido marcar algún tanto. Este resultado se debió, principalmente, a la labor de la línea media del Elche. Maciá, Candela y Giner realizaron un gran partido, tanto cortando juego a los valencianos como sirviéndolo a los suyos. Y en las contadas ocasiones en que el Valencia logró rebasarles, Tor-

mo y Samper defendieron heróica y acertadamente a García. Añadamos que en este primer tiempo, salvo algún que otro exceso algo lamentable, el partido fué bueno por todos estilos.

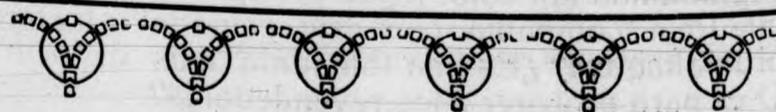
Pero en la segunda parte, cambió la decoración. Ninguno de los veintidós jugadores, pensó en ir por el balón: todos iban por el hombre. Abundaron las patadas, los puñetazos, las lesiones, suspensiones de juego... Y aquí vino la desorientación del árbitro, ante el cariz que tomó el partido. Debíó expulsar por lo menos a cuatro jugadores—dos por bando—y no lo hizo. Y se equivocó lamentablemente al anular un goal que lo fué y al conceder otro que debió anularse. El goal que anuló a Clement fué un magnífico tanto, y en cambio, el otro que concedió al Elche fué precedido de una enorme falta de Samper (pitada por él mismo). Digamos que el partido terminó con la victoria del Valencia por 2 a 1, y con esto terminamos esta reseña de un partido que no merece más comentarios.

Mencionemos la codicia del Elche, digna de mejor suerte, y señalemos como distinguidos a las líneas defensiva y media.

ooooo

Hay que ir, decididamente, a la Federación Murciana O a la china, si es menester. Pero salir, sea como sea, y pronto, de la Valenciana. Caciquismo por caciquismo, no perderemos nada y en cambio se ganará económicamente. Pero hay que evitar las desconsideraciones del equipo amo de la región, que envía saldos de jugadores; hay que mostrar el descontento por la forma despótica en que se trata a los equipos y a los públicos modestos; hay que velar por que la poca afición sana que va quedando en Elche no desaparezca. Y hay que evitar que el repugnante juego de entre bastidores, tan burdo y descarado, conceda triunfos a quien no sabe obtenerlos en el campo.

Y basta por hoy, que hay cosas que no deben salir del tintero.





IV ANIVERSARIO
DE LA SEÑORA

Doña Antonia Closa Cañelles

Falleció el día 16 de Noviembre de 1923, a los 46 años de edad

R. I. P.

Su desconsolado esposo D. Manuel Antón Selva, hijos Carlos y Juan y demás familia, ruegan a sus amigos y personas piadosas se sirvan encomendar su alma a Dios y tenerla presente en sus oraciones.

Todas las misas que el mencionado día 16 de noviembre se celebren en la iglesia de Santa María, Convento de Religiosas Clarisas y Santo Hospital de esta ciudad, serán aplicadas en sufragio de su alma.
Elche y Noviembre de 1927.

De la Cartera

Para Madrid, salió el pasado jueves nuestro querido compañero de Redacción Juan Fluxá.

Deseamosle una grata estancia en la corte y suerte en la resolución de sus asuntos.

ooooo

El jueves y en la Insigne Iglesia Parroquial de Santa María, contrajeron los indisolubles lazos matrimoniales la simpática y encantadora señorita Emilia Antón Sánchez, con el joven D. Antonio Bonete Ferrández, del comercio de esta plaza.

Los novios salieron en viaje de bodas para las principales capitales.

Deseamos a la feliz pareja una eterna luna de miel.

ooooo

En Madrid donde residia ha fallecido D. Ricardo Panero Alonso, padre del magistrado D. Ricardo Panero Sagarduy, que durante algunos años desempeñó este Juzgado de Instrucción.

La muerte del Sr. Panero, ha sido muy sentida

en esta ciudad, donde gozaba de generales simpatías.

A su hijo D. Ricardo y demás familia, enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

ooooo

El domingo último dió a luz una robusta nena la esposa de nuestro particular amigo Diego Clement. Reciban nuestra enhorabuena tan felices padres.

ooooo

De Valencia ha regresado nuestro querido amigo D. Antonio Brú Gomis.

ooooo

Ha dado a luz con toda felicidad a una hermosa nena, D.^a Margarita Quiles, esposa de nuestro estimado amigo D. Francisco Vives.

Nuestra enhorabuena.

ooooo

Se encuentra en Barcelona nuestro querido compañero D. Manuel Jara, acompañado de su distinguida esposa e hijito.

Les deseamos feliz estancia en la ciudad condal.



QUINTO ANIVERSARIO
DE LA SEÑORA

D.^a Teresa Sansano Pascual

que falleció el día 16 Noviembre 1922

R. I. P.

Su sobrino D. Antonio Ripoll Javaloyes y demás familia, suplican a sus amistades y demás personas piadosas encomienden su alma a Dios y asistan a las misas que por el eterno descanso de la finada, se celebrarán el próximo miércoles 16 de los corrientes en la Iglesia Parroquial del Salvador de esta ciudad, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Elche y Noviembre de 1927.

Exposición Artística

La Federación de Sociedades en pro de la Cultura abre una Exposición de Pintura, Dibujo y Fotografía que se inaugurará el sábado 24 de Diciembre de 1927 en su actual domicilio social (Blanco y Negro), con sujeción a las siguientes

B A S E S

1.^a Será condición indispensable que el autor o el asunto de la obra sean illicitanos.

2.^a Que las obras no hayan sido premiadas en Es otraxposiciones o Certámenes.

3.^a El tamaño mínimo en cualquiera de las tres Secciones (Pintura, Dibujo, Fotografía) será el de 9 x 12.

4.^a Las obras presentadas deberán serlo en la Secretaría de la Federación antes de las doce de la noche del día 15 de Diciembre De cada una de las obras se dará al autor o quien lo presente un recibo.

5.^a En cada una de las tres Secciones se conce-

derán un premio y un accésit, cuya cuantía se anunciará en la Revista ELCHE con la debida anticipación.

6.^a Los gastos de envío y devolución de las obras corren por completo a cargo de los expositores.

7.^a La inscripción es absolutamente gratuita.

8.^a La Federación de Sociedades se reserva el derecho de publicar en su Revista ELCHE copia de las obras premiadas y recomendadas por el Jurado.

9.^a El Jurado será presidido por el Presidente de la Sección Artística de la Federación y estará formado por personas de reconocida solvencia y autoridad en la materia.

10.^a El fallo del Jurado será inapelable.

LA HERNIA

y el VENDAJE BARRÈRE, de París

Para la curación y contención de las hernias

Adoptado por el ejército francés

Fajas médicas para descensos de la matriz,
estómago, riñón, obesidad, etc.

Medias y vendas para varices -:- Aparatos acústicos para sordos

Infantas, 7.—MADRID

EL VENDAJE BARRÈRE ha producido una verdadera revolución en el arte *herniario*.

Es recomendado con preferencia por todos los médicos, porque ven en este aparato las condiciones más seguras para la *curación y contención* de las hernias, que por sus tejidos elásticos dan una fuerza graduada de gran resistencia y duración, y porque, el Vendaje Barrere, con suspensorio patentado, es el único braguero que contiene las numerosas hernias voluminosas. Esto constituye una tranquilidad y bienestar al herniado.

El director de la *Sucursal de Madrid Sr. Sobrino, Infantas, 7*, espera a sus numerosos clientes y demás herniados que deseen conocer tan afamado aparato en

ORIHUELA. . . Domingo 13, Hotel Palace

ELCHE. Lunes 14, Hotel Comercio

Siempre en MADRID, INFANTAS, 7

TALLERES DE MÁRMOLES DE
Juan Bautista Alcaraz
SUCURSAL

Esculturas - Lápidas - Panteones en mármol y piedra
ESPECIALIDAD EN LÁPIDAS DE RETRATO
Escaleras - Repisas y Mármoles para Muebles
Veladores y mesas para Cafés

Se facilitan proyectos y presupuestos

Sucursal:	Casa central:
Canalejas, núm. 6	Calle Bailén, número 21
ELCHE	ALICANTE

Taller de reparaciones y reconstrucción de máquinas de escribir
Abonos de limpieza

Estanislao Mariol

Plaza Dr. Balmis, 2 :-: Alicante

Para nunca más toser
Pastillas Doctor Soler

S O L E R

Gestión de toda clase de asuntos.
Cambio y clases pasivas.

Trunfo, 1 :-: ALICANTE

J. Terol Romero

S. FERNANDO, 26
ALICANTE

CONSIGNACIONES Y EMBARQUES

SERVICIO COMBINADO DE TRANSPORTES DE DOMICILIO A DOMICILIO
AGENTES EN BARCELONA

SANZ SELMA-MAYCAS S. A.

PASEO DE COLON NÚM. 1

LA INDUSTRIAL ILICITANA
FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS
Y PIEDRAS ARTIFICIALES

VENTAS AL POR MAYOR Y AL DETALL DE
AZULEJOS Y CEMENTO

V.ª de Francisco Martínez

Calle de Emigdio Santamaría

ELCHE

CASA HUESCA

SAGASTA, 16 ALICANTE CASTAÑOS, 3

Mercería y Novedades

Selecto surtido en calzados cosidos a mano.
Depósito de las veinte curas del abate Hamon.

Concesionaria de los Perfumes

'ASTRA'

Taller de Construcción y Reparaciones
Carlos Campello Román
Polít núm. 28 ELCHE

Joyería y Relojería

ANTONIO CORREA

Castaños. ALICANTE

Ferre

Ferretería y Droguería
Mayor, 26
VILLENNA

LIBRERIA GENERAL — PAPELERIA, OB-
JETOS DE ESCRITORIO Y PAPELES
— PINTADOS —

MARIMÓN

San Fernando, 30 ALICANTE

SASTRERIA TITO PAÑERIA

Antigua casa "Las Indias"
Mayor, núm 12 —ALICANTE
Representante en ELCHE: Antonio Torres Serra

Carlos Antón Boix

Materiales de Construcción
VELARDE 27.—ELCHE



TINTAS
PARA ESCRIBIR
WIGTY
DE VENTA EN LAS
PRINCIPALES PAPELERIAS

M. L. Bravo Sastre
Elche

GUIA PROFESIONAL
ELCHE

BOLLERIAS

Antonio Román, calle del Salvador número 7.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

José Linares, Canalejas, 21; Teléfono 49.
Luis Torres Casañó, calle Canalejas.

H. COMERCIO - Elche

IDEAL ROOM

GRAN DANCING

Cafés, Vinos y Licores de las
mejores marcas

SERVICIO ESMERADO

LOZANO

SASTRE

CERAMICH

de

Vicente Cervera

ASPE

Artículos para construcción de edificios

Especialidad en pavimentos de arcilla

Pavimentos con agujeros

P. tente núm 95.346

Banco Internacional de Industria y Comercio

CAPITAL: 30.000.000 DE PESETAS

Caja central en Madrid: Carrera de San Jerónimo, 43. Telegramas y Teletcnemas: BANKINTER
SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche
Hellin, Huelva, Isla Cristina, La Unión, Lorca, Mazarrón, Melilla, Murcia, Orihuela, Puer-
to de Santa Maria, San Fernando, Sanlucar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa @ Agencia de viajes

Cambio de monedas X Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo X Seguro de cambios X
Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. X Apertura de cuentas corrientes a la vista y a
plazos, abonando intereses según vencimiento

BONOS A VENCIMIENTO FIJO AL 4 y 1/2 y 5 POR 100 INTERESES PAGADEROS TRIMESTRALMENTE
CAJA DE AHORROS CUATRO POR 100 INTERESES

LA DENTICION DE LOS NIÑOS

Se felicita grandemente administrándoles La Den-
ticina Moreno.

La Denticina Moreno

es un soberano remedio para combatir las afecciones
del estómago y vientre en los Niños.

La Denticina Moreno

cura los Vómitos y Diarrea; facilita el Brote y des-
arrollo de los Dientes; evita el picor de las Encías y
hace reaparecer la Baba.

La Denticina Moreno

combate las Alferecías, la desazón de los Niños y
sus humores.

La Denticina Moreno

es un heroico remedio contra las infecciones intes-
tinales de los Niños y su uso suprime la calentura y
tonifica el estómago haciéndoles digerir mejor.

La Denticina Moreno

tiene cuarenta años de éxito creciente, por lo que ha
sido imitada y falsificada y para evitar engaños exi-
gir la legítima Denticina Moreno.

Precio del frasco en toda España 1'75 ptas.

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

DE VENTA EN ELCHE: FARMACIA DE D. MANUEL POMARES

"URALITA" S. A.

Chapa "Canaleta" para toda cla-
se de cubiertas de edificios

Agencia de Elche: Reina Victoria, número 62
Sucursal de Alicante: calle San Vicente, 52



KURSAAL

El próximo jueves 17, Gran acontecimiento

LOS AMORES DE MANON

Una de las películas cumbres de la temporada, con evocaciones inspiradas en la famosa obra del abate PREVOST

Protagonistas: { DOLORES COSTELLO y
 { JOHN BARRYMORE

Una obra que conmueve, atrae y fascina porque contiene la máxima emoción en un ambiente de gran elegancia y fastuosidad

Una trama interesante, las grandes pasiones humanas en despiadada lucha, un hombre que ama y sacrifica vida y honor por la bien adorada

Selección Gran Luxor Verdaguier (fuera de programa)

Producida en 1927

