



EL CHE

REVISTA SEMANAL



«ESTA NOCHE ES NOCHE BUENA...»
(Foto. Ginés Tari)

25 CTS.

ARITA

PIKMENTINE

Tinte instantáneo para el cabello
Belleza y Naturalidad. Duración mínima 6 meses

VENTA:
Droguería F. Pérez Seguí

ELCHE

Clínica y Laboratorio
de Prótesis Dental
DE
José Guerola López
DENTISTA
Construcción de todas clases de
Dentaduras de Caucho y Oro
Puentes, Extracciones sin dolor.
Canalejas, 38 (antes Corredera)
ELCHE

¿Cintas para máquina de escribir?...

En la Librería de
AGULLO
Canalejas, núm. 5
ELCHE

Retén Eléctrico

Instalaciones de luz, pararrayos, timbres,
teléfonos, motores, etc., etc.

LUIS BROTONS

Aparatos de calefacción y contadores de
las mejores marcas.

Canalejas, 37 **ELCHE** Teléfono 138

Alcohol desnaturalizado

90 GRADOS
A 1'60 LITRO
Droguería
F. PEREZ SEGUI

¡¡COMERCIANTE!!

usad **BALANZAS**

AVERY

Contrastada por el Estado
Economía, exactitud,
limpieza, elegancia, confianza

POR HIGIENE

FUMAD SIEMPRE PAPEL

BAMBU

TALLERES DE MÁRMOLES DE
Juan Bautista Alcaraz

SUCURSAL

Esculturas - Lápidas - Panteones en mármol y piedra

ESPECIALIDAD EN LÁPIDAS DE RETRATO

Escaleras - Réplicas y Mármoles para Muebles

Veladores y mesas para Cafés

Se facilitan proyectos y presupuestos

Sucursal:

Canalejas, núm. 6

ELCHE

Casa central:

Calle Bailén, número 21

ALICANTE

Taller de reparaciones y reconstrucción de máquinas de escribir

Abonos de limpieza

Estanislao Mariol

Plaza Dr. Balmis, 2 :: Alicante

LA INDUSTRIAL ILICITANA
FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS
Y PIEDRAS ARTIFICIALES

VENTAS AL POR MAYOR Y AL DETALL DE
AZULEJOS Y CEMENTO

V.ª de Francisco Martínez

Calle de Emigdio Santamaría

ELCHE

CASA HUESCA

SAGASTA, 16 ALICANTE CASTAÑOS, 3

Mercería y Novedades

Selecto surtido en calzados cosidos a mano.

Depósito de las veinte curas del abate Hamon.

Concesionaria de los Perfumes

'ASTRA'

Para nunca más toser
Pastillas Doctor Soler

S O L E R

Gestión de toda clase de asuntos.

Cambio y clases pasivas.

Trilunfo, 1 :: ALICANTE

Taller de Construcción y Reparaciones
Carlos Campello Román

Dolit núm. 28 ELCHE

Joyería y Relojería

ANTONIO CORREA

Castañes. ALICANTE

J. Terol Romero

S. FERNANDO, 26

ALICANTE

CONSIGNACIONES Y EMBARQUES

SERVICIO COMBINADO DE TRANSPORTES DE DOMICILIO A DOMICILIO

AGENTES EN BARCELONA

SANZ SELMA-MAYCAS S. A.

PASEO DE COLON NÚM. 1

Ferrer

Ferretería y Droguería
Mayor, 26
VILLENA

LIBRERIA GENERAL — PAPELERIA, OB-
JETOS DE ESCRITORIO Y PAPELES
— PINTADOS —

MARIMÓN

San Fernando, 30 ALICANTE

SASTRERIA TITO PAÑERIA

Antigua casa "Las Indias"
Mayor, núm. 12. — ALICANTE
Representante en ELCHE: Antonio Torres Serra

Carlos Antón Boix

Materiales de Construcción
VELARDE 27. — ELCHE

TINTAS
PARA ESCRIBIR
WIGTY
DE VENTA EN LAS
PRINCIPALES PAPELERIAS

M. L. Bravo Sastre
Elche

GUIA PROFESIONAL

ELCHE

BOLLERIAS

Antonio Román, calle del Salvador, número 7.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

José Linares, Canalejas, 21; Teléfono 49,
Luis Torres Castaño, calle Canalejas.

H. COMERCIO - Elche

IDEAL ROOM

GRAN DANCING

Cafés, Vinos y Licores de las
mejores marcas

SERVICIO ESMERADO

LOZANO

SASTRE

CERAMICA

de

Vicente Cervera

ASPE

Artículos para construcción de edificios

Especialidad en pavimentos de arcilla

Pavimentos con agujeros

Patente núm 95.346



:- AÑO I :- NÚM. 24 :- 24 DE DICIEMBRE DE 1927 :- REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, CANALEJAS, 45 :-

PASCUAS DE NAVIDAD

Nos hallamos en los días santos, jubilosos y alegres, en que la Cristiandad entera celebra alborozada y risueña la venida al mundo de Jesús de Nazaret.

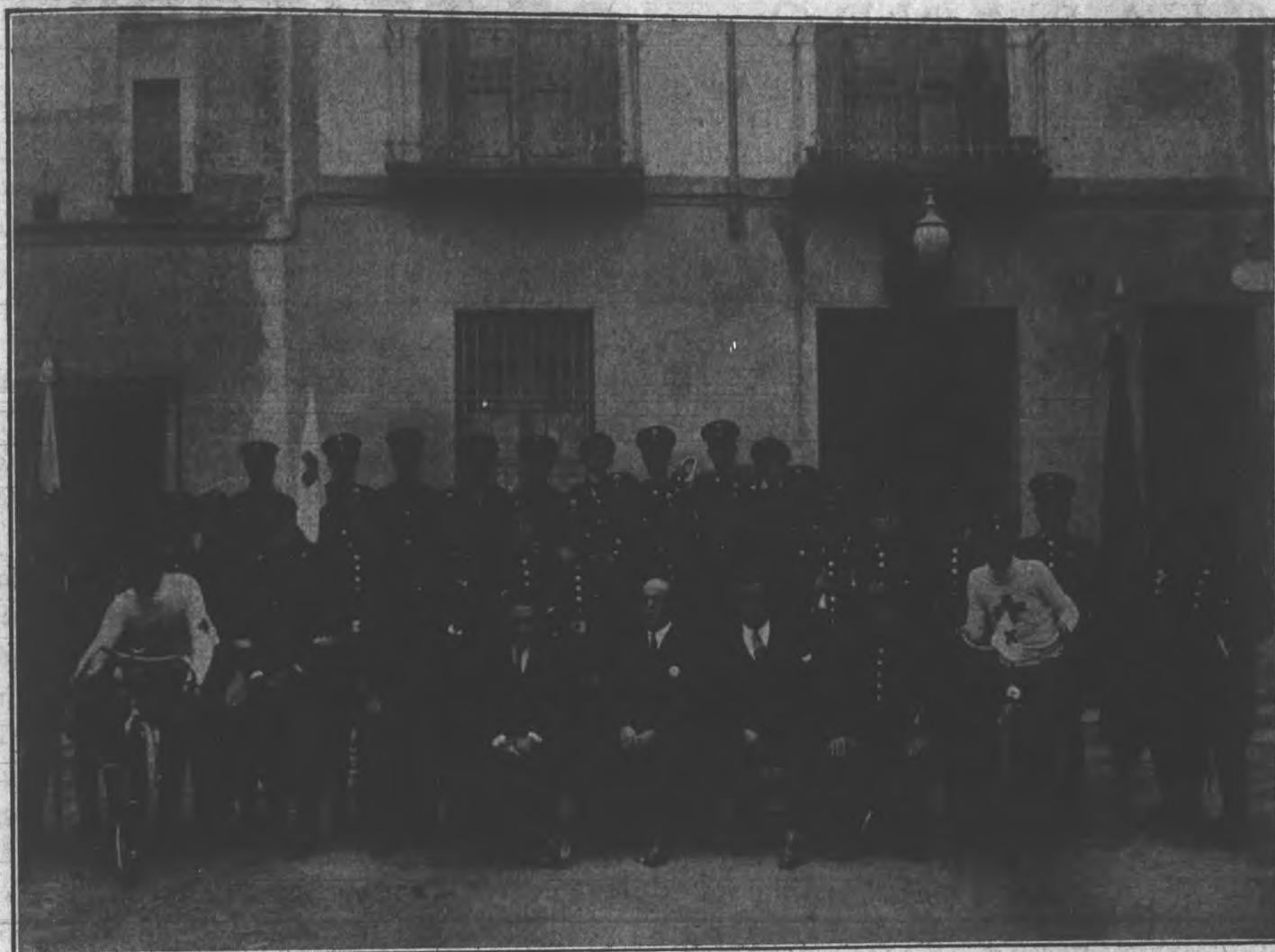
Son las de Pascuas fiestas hogareñas, recogidas, íntimas, llenas de dulce encanto, de callada poesía. En ellas, quizá por la fuerza vigorosa y potente de la Tradición, semejan anudarse con más fuerza los lazos familiares; parece que el recuerdo de aquel hombre cuyo nacimiento se conmemora, y que con sus doctrinas revolucionó el mundo, nos anima a ser más sinceros, buenos y justos...

Por ello, siguiendo la lógica ley de los contrastes, en estos días en que se celebra el natalicio de Jesús, hemos de volver nuestros ojos más ahincadamente hacia esos hogares tristes y fríos en que el hambre clavó sus garras crueles; hacia esos seres desvalidos, hermanos nuestros, con aptitudes físicas y voluntad para el trabajo, a quienes el paro forzoso de sus industrias sume en la miseria y en el desamparo...

No es este un llamamiento a las almas

caritativas—la Caridad tiene su santa función para otros menesteres—sino a las almas justicieras, a las que sientan con hondo dolor las injusticias que originan las imperfecciones del actual régimen social. En Elche existen organizaciones que protejen al obrero en caso de enfermedad, que auxilian a la familia en el triste trance de una defunción. El Estado, por medio de la Caja de Previsión Social, se preocupa de la vejez de los proletarios. Y de las crisis de trabajo, que periódicamente azotan a las industrias básicas de nuestro pueblo—alpargatas, calzado, tejidos—hoy más sombríamente acentuada en la primera por la introducción de la maquinaria en gran escala, ¿quien se ha preocupado?

Todos los hombres de sensibilidad, sea cualquiera su ideario, convienen en que son indispensables todas estas reivindicaciones que garanticen un mínimo de vida y comodidad a la clase obrera. Pero el tema es vasto, y requiere para su desarrollo algo más que las dimensiones de un *fondillo*: prometemos volver sobre él.



Personal de la Brigada de Camilleros de la Cruz Roja de Elche

La Brigada de Camilleros de la Cruz Roja Española en esta Ciudad, según la reciente organización, está formada de las unidades siguientes: Un jefe, tres oficiales, dos sargentos, siete cabos, y treinta y cinco camilleros.

De estos treinta y cinco camilleros, se destina el número suficiente para el servicio de seis camillas, cada una de las que tiene adscrito un botiquín; y los restantes forman la Sección ciclista, Escuadra de gastadores y Banda de cornetas y tambores.

A la Brigada va afecto un Jefe facultativo (Médico) dos Practicantes y un Capellán.

Los camilleros de la Cruz Roja, son hombres puestos al servicio de los demás, llevados a ello por solo el impulso de su corazón, movidos por el estímulo altruista del cariño a sus hermanos, que son para ellos todos, absolutamente todos los seres humanos, sin distinción de ninguna especie.

Allá donde hay un ser desgraciado que necesita auxilio, allá va un Camillero de la Cruz Roja, ese Angel en forma humana que ni rehuye trabajo por penoso que sea, ni vuelve la cara ante la desgracia por espantosa que aparezca.

ANECDOTARIO

DE MI INFANCIA

Dichosos tiempos de la florida infancia que raudos buscaron el ocaso.

Feliz edad de inocencia, libérrima y pura.

Añorados momentos de la niñez en los que se funde el hombre, se moldean los espíritus.

¡Ser siempre niño! Cuando tan solamente apunta el bozo en nuestros rostros; cuando se inicia en nosotros, con la pubertad, la edad de hombre, ya se añoran los infantiles tiempos. Un ayer sonrosado que separa del hoy un abismo. Jóvenes aún, lloramos la niñez perdida. ¡Y es que en ella...!

Los mismos campos, los mismos juegos, todo, era, cuando niños, para nosotros, nuevo. Nuestros ojos miraban incansables las mismas cosas; nuestra imaginación, virgen, absorbiendo lo mismo, no se ahitaba. Por ello, las fábulas, las leyendas que mil y mil veces nos repetían, nos deleitaban y en la angostura de nuestros cerebros, indiscernientes, se mezclaban los héroes de las leyendas más absurdos con los bíblicos individuos que un Fleury nos inculcó: en la célebre arca del diluvio lo mismo podía ir, para nosotros; Noé, el patriarca, conduciendo una heterogénea fauna que una princesa encantada en espera de un principesco y galante trovero que la volviese a la realidad con un enamorado beso.

Todo era admisible en la pretérita feliz edad.

Llegó la tan ansiada Navidad. Cuatro o cinco rapazuelos, tan revoltosos como creyentes, con un Niño-Dios en la cuna, íbamos por las casas de nuestros conocidos cantando los villancicos en los que, después de decir que los Reyes venían por Oriente o que el Niño había nacido y desearles unas felices Pascuas, pedíamos con un descaro propio de la inconsciencia de nuestra edad, pero, eso sí, en verso, el aguinaldo. Mas, aquel año, nuestros villancicos no fueron del resultado que apetecíamos; en casi todas las casas nos daban unos leves cachetitos o el que más unos dulces.

Y, vagamos toda la mañana de casa en casa, enronqueciéndonos casi sin provecho alguno.

¿Culpa de quién, el fracaso?—nos preguntábamos. Parecía ello imposible, coplas nuevas, bien ensayadas ¿por qué, entonces?

Claro, no podía ser otra cosa—se me ocurrió a mí—la culpa era de aquel Niño que llevábamos. Aquellos colores chillones y aquellos desconchados de la escayola, habían alejado de nosotros los regalos. El, solo él, tenía la culpa. Había que romperlo.

No harás tal—me dijeron—. Este Niño Jesús es como todos, y El te castigará por haberle llamado feo. Irás al infierno.

Y huyeron de mí, con el ídolo.

Pensé en el infierno, en el cielo, en el purgatorio, en todos los premios y castigos que se nos otorgan en ultratumba. Había hecho mal, lo reconocía, pero es que aquel santo...

oooooo

Los vaticinios de mis amigos se cumplieron.

Al ir a besar al Recién Nacido, la mañana de Navidad, sus pies me dieron con tal fuerza en los dientes que, uno de ellos, se partió.

Huí, lloroso, del templo. Imaginábame un cercano fin; aquel puntapié había sido el anuncio.

Tras unos días de angustia, en espera de la muerte, enfermé. Mas cuando confesé a mi familia la causa, las risas, las burlas, que en un principio me hirieron, hicieron volver a mis mejillas los colores y la paz a mi ánimo. Pero cuando, a veces, pensaba en lo sucedido, sin creer de lleno en el milagro, no cabía en mí la posibilidad de que hubiese sido mi precipitación o un nerviosismo del sacerdote *todo el milagro*. Aquellos Niños Jesús, ebúrneos, mofletudos, coloradotes, como los rapaces flamencos de Rubens, me inspiraron bastante tiempo un gran recelo, casi odio. Pero mataba el recuerdo a fuerza de turroneos...

¡Hoy, ya se fué!

RAFAEL J. LÓPEZ



La Biblioteca Pública Maciá

De vez en vez la Humanidad sufre manías. El pasado siglo, la obsesión fué el clericalismo. Después, fué la luz. Ahora, el tema es ¡oh, la cultura!

Al pronunciar esta palabra, lector amigo, debes fruncir el entrecejo, arrugar tu frente y adoptar el



La comitiva al entrar en la Glorieta

aire más grave y meditabundo que te sea posible. Quizás no sepas a ciencia cierta qué es eso de la cultura; pero debes, a más de adoptar esa seriedad, soltar varios tópicos de guardarropía, como por ejemplo: la cultura es la palanca de la civilización. Sin cultura no hay progreso. La cultura engrandece a los pueblos. Y si después dejas caer unas gotitas de educación, hablas de Costa y dices que nuestro problema es de escuela y despensa y que, cuando se multipliquen los libros se multiplicarán los panes, tendrás ya hecha tu reputación de hombre sesudo y de ideas. Desde ese momento eres ya un intelectual.

ooooo

El ejemplo viene de lo alto. Porque he aquí que cuando hace un siglo que Fernando VII, el jaranero monarca amigo de Goya y Chamorro, publicaba en la Gaceta la creación de la Escuela Nacional de Tauromaquia, la misma Gaceta nos aterroriza con la publicación de unos espantables programas a cuyo final se encuentra nada menos que un título

de Bachiller. Y quizá para armonizar las tendencias de los dos siglos, un gran español de nuestros tiempos—adivinarás, lector, que hablamos de don Juan Belmonte—ha hecho compatible su españolísima coleta—a la que el día de su retirada se le declarará seguramente monumento nacional—con una de las más completas bibliotecas que hay en la Corte. Y al decir de *Corinto y Oro*—otro gran cronista de nuestro siglo, a quien los siglos futuros compararán con el Canciller Ayala—don Juan Belmonte lo mismo nos deleita con una de sus maravillosas medias verónicas que con una profunda disertación sobre Hamlet, Cyrano o don Quijote.

ooooo

El tema de la cultura trae aparejado otro no menos transcendental: el de las bibliotecas. ¡Ah, las bibliotecas! Hoy es menester poseer una copiosa biblioteca si se quiere pasar por persona ilustrada. Y al igual que Don Juan Belmonte, hacen los demás españoles que en algo se precian. Las estanterías, repletas de libros, dan la medida de la cultura del dueño. ¡Y qué medida! Al lado de Kant, Alejandro Dumas. A continuación de Emilio Castelar, Platón. Detrás de Plutarco, Joaquín Belda. Indiscutiblemente, los dueños de tales bibliotecas, debían poseer una cultura enorme, enciclopédica; pero... la práctica nos demuestra que tales colecciones de libros no son signo de cultura, sino exponentes de vanidad. La mayoría de aquellas hojas están vírgenes de toda cultura... ya pertenezcan a un particular, a una Sociedad o a un Municipio.

ooooo

El lector que goza con las alusiones veladas y mortificantes se habrá frotado las manos pensando que todo lo anterior se refiere a nuestro Elche y a la biblioteca, inaugurada el pasado domingo. Y no es así. Porque en ese caso concreto tenemos que dejar en suspenso nuestro juicio definitivo hasta saber si esa Biblioteca Maciá es un signo aislado o forma parte de un vasto plan de cultura. Y si es lo segundo, como queremos creer, nuestros aplausos serán los más fervorosos y entusiastas.

Porque el problema, a más de pan, es de dentadura para comerlo. A más de libros, maestros y escuelas donde se enseñe a leer y a pensar. De nada sirve un libro en manos de un analfabeto. Por ello creemos que nuestro Municipio al mismo tiempo que ha instalado en la Glorieta la Biblioteca Maciá, digna de todo aplauso y encomio, nos comunicará en una nota oficiosa sus proyectos y decisiones en punto a escuelas, escuelas graduadas, escuela de aprendizaje...

Y como esperamos que todo esto será una realidad inmediata, no tan solo en el papel del presupuesto próximo, sino en una efectiva creación e inauguración de esos Centros de enseñanza, es por lo que estimamos la Biblioteca Maciá no como una de aquellas vanidades que antes decíamos, sino como una halagadora realidad y una venturosa promesa. Y por ello nuestro aplauso sincero, entusiasta y sin regateos.

ooooo

El acto inaugural de nuestra primera biblioteca pública municipal resultó brillantísimo. Presididos por el Sr. Bonete en funciones de Alcalde, trasladose la comitiva a la Glorieta del Doctor Campello; acompañaban al Excmo. Ayuntamiento las autoridades civiles, militares y eclesiásticas de Elche; representaciones de las distintas Sociedades illicitanas, de la prensa, etc. etc. y numerosísimo público.

Descubre la biblioteca el Sr. Bonete, dándola por abierta al servicio público y cede la palabra al Sr. Miller, maestro, y presidente de la Comisión de instrucción pública del Ayuntamiento.

Comienza el Sr. Miller por afirmar que la idea de tal biblioteca débese única y exclusivamente al Alcalde Sr. Maciá; que apenas lanzada, fué acogida en el Concejo con verdadero entusiasmo, hasta el punto de que breve espacio de tiempo fué convertida en realidad. De ahí el nombre que lleva: Biblioteca Popular Maciá. Para que las generaciones venideras sepan siempre que en el Sr. Maciá tuvieron un alcalde culto, un alcalde bueno.

Siguió el Sr. Miller en párrafos felices dando a conocer lo que para todos debe ser la Biblioteca. Dice, que confía en la cultura del pueblo de Elche y que con este acto se cubre de gloria nuestra ciudad, que es la primera en la provincia que crea una biblioteca de esta índole.

Acto seguido hace uso de la palabra el culto y sabio inspector de primera enseñanza Sr. Senén. En frases elocuentísimas hace un canto a la cultura; define, con exactitud y con palabras que llegan al corazón de los oyentes, lo que debemos entender por cultura. Hace una historia detallada e interesantísima del desarrollo de la inteligencia humana.

Señala con toda minuciosidad las crisis de todo



El señor Miller pronunciando su discurso

género que se observa en el mundo como consecuencia de la gran guerra europea, y pide en frases bellas y llenas de emoción que vuelva el mundo a su verdadero cauce de la cultura occidental.

Habla por fin del libro, indica lo que en él debemos buscar, hace ver que todo el esfuerzo que la humanidad ha hecho por romper el yugo con que la Naturaleza le atenazaba; todo va infiltrado en los libros. Señala que en los libros debemos ver siempre dos cosas; interesantes las dos, pero bien distintas. Una, el cuerpo, más o menos bello, pero precedero al fin; la otra, el alma, el espíritu que en ideas infiltró quien lo escribió. Y dice, por fin, que debemos cuidar del cuerpo, con amor, con verdadero cariño, como lo haríamos con el de una persona querida, con el mejor de nuestros amigos... Pero debemos adueñarnos de su espíritu, compenetrarnos con el alma que en él dejó, hecha ideas, el escritor que lo engendró.

Finalmente el Sr. López Arias dió lectura—repentizando, como él sabe hacerlo—a la preciosa poesía «Romance del libro bello» de A. Quintero.

AGRICULTURA

La industria pecuaria como perspectiva

Entre las industrias zoógenas, derivadas y a la vez auxiliares de la agricultura, ninguna de importancia tan vital para la humanidad, como la industria pecuaria.

La producción de carne es factor esencial para el sustento del hombre, al menos, en nuestros actuales tiempos, pues el vegetarianismo ideal, sublime y heroico de unos cuantos soñadores, no logrará tan fácilmente su triunfo sobre el sistema de alimentación mixta, hondamente arraigado en las costumbres y necesidades del mundo entero.

De aquí que la ganadería, ya establecida en gran escala bajo una dirección técnica, ya como pequeña industria explotada por el modesto agricultor, constituya una riqueza social que las naciones más civilizadas protegen y fomentan, organizando concursos y ferias, donde se adjudican altos premios en metálico y distinciones honoríficas a los ejemplares seleccionados, orientando así el interés de los ganaderos en la producción de reses de gran rendimiento y calidad.

No reuniendo todos los países, ni aun dentro de ellos todas las comarcas, las condiciones de clima y terreno favorables para el éxito de la explotación ganadera, en sus variadas especies, ha sido necesario al hombre estudiar el medio propicio a cada una de ellas, para extraerle el máximo provecho y así vemos, en España por ejemplo, a las provincias del norte, con sus tierras siempre húmedas, cubiertas de finos pastizales, especializándose en la raza bovina productora de leche, a ambas Castillas y Extremadura, con sus macizos montañosos y sus altas mesetas, dedicándose con preferencia a la especie ovina productora de lana, y a las lujuriantes comarcas andaluzas, de pastos aromáticos y nutritivos, donde encuentran adecuada adaptación todas las especies y variedades, predominando la producción de carne.

En nuestra región levantina, la industria pecuaria, en grande, no existe y particularmente en nuestro campo solo se explotan como industrias rurales productoras de carne, las razas porcina y lanar,

aunque no llegan a tener la importancia que los medios naturales y la fertilidad del suelo, pueden rendir.

Prescindiendo del ganado vacuno y aún del porcino, que requieren instalaciones especiales para su estabulación, una alimentación concentrada en su largo periodo de recría y cuidados y conocimientos que reclaman una técnica profesional tenemos el ganado lanar, cuya domesticidad, permite dejarlo al cuidado de zagales y mujeres, siendo su manutención tan económica y su rendimiento tan elevado, que más que industria auxiliar de la agricultura podría constituir, en nuestro agro local, su complemento obligado, ya que, con un régimen de lluvias escaso e inseguro y unos riegos difícilmente remunerativos, para los cultivos actuales, el problema del campo habría de solucionarse orientándolo hacia la ganadería.

«No hay producto más saneado y seguro—dice en su Revista la Asociación General de Ganaderos—que el del ganado lanar, bien atendido y alimentado. El capital oveja da, al año, en cría, leche, lana y abono, muy extraordinario interés».

Intensificando las plantaciones de arbolado, almendros, olivos, algarrobos, higueras, viñas y árboles frutales, que requieren pocos riegos y una labor sosegada y dedicando mayor atención a la ganadería, particularmente a la especie lanar, que por su sobriedad y producción se presta a una explotación ventajosa, conseguiríamos obtener de nuestras tierras un rendimiento normal y a la vez que contribuiríamos al fomento de la industria pecuaria nacional, cuyos productos son tan indispensables a nuestra sociedad actual, como los derivados directamente de la agricultura.

Cuando se trabaja honradamente y se tiene fé en el porvenir, todas las circunstancias adversas se vencen y la voluntad de los hombres, por humildes que sean, las torna propicias a los fines de la Naturaleza creadora.

JOAQUIN S. RABAZA

Elche 12-927.



INFORMACION



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
CUARTO ANIVERSARIO DE
Doña Joaquina Fuentes Fernández
que falleció en el Señor el día 26 de
Diciembre de 1923

R. I. P.

Sus hijas Teresa, Lutgarda y María, hijo político Luis César Ruiz, hermanos, hermanos políticos y demás familia,

Suplican a sus amigos rueguen a Dios por su eterno descanso y se dignen asistir a alguna de las misas que se celebrarán el día 27 del corriente en la Insigne Iglesia Parroquial de Santa María, con exposición de su Divina Majestad, desde las siete a las doce, las que serán aplicadas en sufragio de su alma, por lo que les quedarán altamente agradecidos.

Elche y Diciembre de 1927.

De la Cartera

Siguiendo la costumbre establecida por la Prensa illicitana, el próximo domingo no se publicará esta Revista.

En la presente semana ha dejado de existir, en la plenitud de su vida, la joven y virtuosa señora D.^a Angeles Selva Martínez, esposa de nuestro queridísimo amigo el culto Maestro Nacional don Anibal Chorro.

A la conducción del cadáver a su última morada asistió selecta y numerosa concurrencia, que evidenció las simpatías de que gozaba la finada.

Compartimos el dolor de la atribulada familia, a

quien enviamos nuestro sentido pésame, especialmente al estimado amigo D. Anibal Chorro.

D.^a Mercedes Parreño Díez, esposa de nuestro queridísimo amigo y compañero D. Luis Almela Román, ha dado a luz un robusto y hermoso niño.

Al prodigar a los nuevos padres, por tan feliz suceso, nuestras más sinceras felicitaciones, extensivas a sus respectivas familias, no hacemos más que lo acostumbrado en casos semejantes; pero bien sabe el amigo Luis que celebramos mucho y muy sinceramente su ascenso a padre de familia.

La hermosa e inspirada Salve que se cantará por distinguidas señoritas de la localidad y los mejores elementos de los coros Popular y Clavé, en la Iglesia de Santa María, con motivo de las Fiestas de la Venida y en los días 28 y 29, será dirigida por su autor, nuestro prestigioso paisano D. Alfredo Javaloyes.

Por olvido dejamos de consignar donde corresponde que las fotografías de la Biblioteca Maciá son de Ginés Tarí y la de la Cruz Roja de M. Pernalvá, ambos estimados compañeros nuestros.

A pasar las Pascuas de Navidad con sus familias han salido nuestros queridos amigos D. Carlos Sánchez Pérez, D. José Guerola, D. Francisco Miller y D. Julio Ramón Segrelles.

En Torrevieja, donde residen, ha contraído matrimonio la simpática y encantadora Srta. Josefina Romero, hija de nuestro paisano D. Antonio, con el aventajado joven D. Nicolás Ortega.

Deseamos a los recién casados una eterna luna de miel.

Por falta de espacio dejamos para el número próximo varios interesantes originales de actualidad.

CIRCO KRONE

Durante cinco días solamente en Alicante

====(del 24 al 28 de Diciembre de 1927)====

¡¡LA SENSACION PARA ALICANTE!!

El sábado día 24 a las nueve de la noche función inaugural del más formidable circo deportivo del mundo con sus tres pistas.

LLEGA CON

TODOS SUS PABELLONES

SU INMENSA COLECCION DE FIERAS

(más de 600 animales exóticos, 200 caballos)

SUS NUMEROSOS ARTISTAS INTERNACIONALES

SU INMENSO PARQUE MOVIL

(240 coches de circo, tanques, camiones etc.)

En ALICANTE, Llano de la Florida, al lado de la prisión provincial.
TRANVIA por el depósito de la Compañía de tranvías hasta el mismo circo y además la compañía de autobuses.

Las formidables representaciones tendrán lugar en el gigantesco pabellón, el mayor construido hasta hoy en el mundo, el cual está sostenido por cuatro mástiles de veinte metros de altura y es capaz para 12.000 espectadores.

¡Krone no es ningún truco! ¡Krone no exagera!

Cada palabra empleada en su propaganda corresponde exactamente a la realidad. LAS CIFRAS DEMUESTRAN LOS HECHOS. KRONE NO NECESITA EXAGERACIONES.

¡No lo olvidéis, durante 5 días solamente!

dará Krone en Alicante sus grandiosas funciones.

Domingo 25, Lunes 26 y Martes 27, dos funciones, a las 4 de la tarde y a las 9 de la noche, y Miércoles día 28 despedida, a las 4 de la tarde.

Precios de DOS pesetas hasta 20, con asiento todas las localidades.

Venta de localidades en la taquilla del Hotel Samper, Alicante y en el mismo circo, desde las 10 de la mañana.

El parque zoológico abierto todo el día ¡700 animales en total!
ESTO ADMIRARON HASTA SS. MM. LOS REYES EN BARCELONA
y hasta hoy acapararon todos los días las localidades en donde se presentó

K R O N E

Exposición Artística

La Federación de Sociedades en pro de la Cultura abre una Exposición de Pintura, Dibujo y Fotografía que se inaugurará el martes 10 de Enero de 1928 en su actual domicilio social (Blanco y Negro), con sujeción a las siguientes:

B A S E S

- 1.^a Será condición indispensable que el autor o el asunto de la obra sean illicitanos.
- 2.^a Que las obras no hayan sido premiadas en otras Exposiciones o Certámenes.
- 3.^a El tamaño mínimo en cualquiera de las tres Secciones (Pintura, Dibujo, Fotografía) será el de 9 x 12.
- 4.^a Las obras presentadas deberán serlo en la Secretaría de la Federación antes de las doce de la noche del día 31 de Diciembre. De cada una de las obras se dará al autor o quien la presente un recibo.
- 5.^a En cada una de las tres Secciones se concederán un premio y un accésit, cuya cuantía se anunciará en la Revista ELCHE con la debida anticipación.
- 6.^a Los gastos de envío y devolución de las obras corren por completo a cargo de los expositores.
- 7.^a La inscripción es absolutamente gratuita.
- 8.^a La Federación de Sociedades se reserva el derecho de publicar en su Revista ELCHE copia de las obras premiadas y recomendadas por el Jurado.
- 9.^a El Jurado estará presidido por el Presidente de la Sección Artística de la Federación y estará formado por personas de reconocida solvencia y autoridad en la materia.
- 10.^a El fallo del Jurado será inapelable.

La Revista ELCHE se halla de venta en los kioscos de Ramón Maciá y José Rico y en la Imprenta Agulló.

Endres y Bozung - BARCELONA

Telegramas Enbo - Provenza, 197 - Apartado 730
MAQUINARIA COMPLETA Y MATERIALES PARA LA
FABRICACIÓN DE CALZADO Y ALPARGATAS
E INDUSTRIAS AFINES

Representantes y depositarios de las nuevas máquinas siguientes:

- Máquina para dar la disolución de caucho, graduable, núm. 960.
- » para coser escarpín en alpargatas con suela de goma, yute o cáñamo.
- » Rápida núm. 1.080, con dispositivo refrigerante para la aguja.
- » para coser el cerco, con o sin los bordes de plantilla y corte interpuestos entre suela y cerco, así como con o sin horma puesta, núm. 1.078, con o sin parada automática.

Pídanse detalles y precios de éstas y de cualquier otra máquina para las citadas industrias. Disponemos siempre de piezas de recambio y de montadores.

REPRESENTANTE EN ELCHE:

Vda. de J. Samper Moreno

Garganta, Nariz y Oídos

Consulta exclusiva de dicha especialidad, a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex Profesor-Ayudante e Interno por oposición en la Cátedra de Oto-Rino-Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid

Consulta de 11 a 1

P. Abad Penalva, 1 ALICANTE

(Frente a San Nicolás)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD

POR EL ALMA DE

D.^a Angeles Selva Martínez

Que falleció el día 21 de Diciembre de 1927

R. I. P.

Su esposo D. Aníbal Chorro Juan, hija Magdalena, hermanos, padres y hermanos políticos, tíos y demás familia, ruegan a sus amistades y personas piadosas se sirvan encomendar su alma a Dios y la tengan presente en sus oraciones, por cuyo motivo les quedarán eternamente agradecidos.

Elche, Diciembre de 1927.

ELCHE

Plisados a Máquina

Casa Hernández

Mendez Núñez, 32, 2.º -:- ALICANTE

Se plisan toda clase de géneros en lanas, sedas, algodón etc.

Esta casa presenta todos los meses las últimas novedades de la Moda

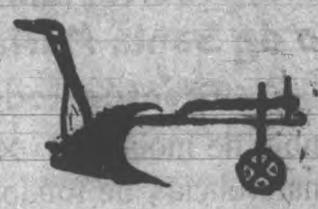
Arados Wizkarra

Giratorios; de todas las medidas para tiro de caballerías y bueyes

Constructor:

J. Martínez Castellanos

San Jerónimo, 68.-ELCHE



IMPRESOR AGULLO LIBRERO

Completo surtido de obras científicas, literarias y artísticas. Semanalmente se reciben las más escogidas novedades editoriales

Inmenso stock en papelería de todas clases a precios económicos. Gran variedad en elegantes estuches de cartas y tarjetas.

Útiles para escritorio y dibujo de las mejores marcas extranjeras. Las tintas más acreditadas. Las plumas stilográficas más selectas. Impresos artísticos y corrientes a precios sin competencia

Ventas a plazos y al contado

Canalejas, 5.

ELCHE

Banco Internacional de Industria y Comercio

CAPITAL: 30.000.000 DE PESETAS

Casa central en Madrid: Carrera de San Jerónimo, 43  Telegramas y Teletcnemas: BANKINTER
SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche
Hellin, Huelva, Isla Cristina, La Unión, Lorca, Mazarrón, Melilla, Murcia, Orihuela, Puer-
to de Santa Maria, San Fernando, Sanlucar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa @ Agencia de viajes

Cambio de monedas X Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo X Seguro de cambios X
Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. X Apertura de cuentas corrientes a la vista y a
plazos, abonando intereses según vencimiento

BONOS A VENCIMIENTO FIJO AL 4 y 1/2 y 5 POR 100 INTERESES PAGADEROS TRIMESTRALMENTE
CAJA DE AHORROS CUATRO POR 100 INTERESES

LA DENTICION DE LOS NIÑOS

Se felicita grandemente administrándoles La Den-
ticina Moreno.

La Denticina Moreno

es un soberano remedio para combatir las afecciones
del estómago y vientre en los Niños.

La Denticina Moreno

cura los Vómitos y Diarrea; facilita el Brote y des-
arrollo de los Dientes; evita el picor de las Encías y
hace reaparecer la Baba.

La Denticina Moreno

combate las Alferecías, la desazón de los Niños y
sus humores.

La Denticina Moreno

es un heroico remedio contra las infecciones intes-
tinales de los Niños y su uso suprime la calentura y
tonifica el estómago haciéndoles digerir mejor.

La Denticina Moreno

tiene cuarenta años de éxito creciente, por lo que ha
sido imitada y falsificada y para evitar engaños exi-
gir la legítima Denticina Moreno.

Precio del frasco en toda España 1'75 ptas.

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

DE VENTA EN ELCHE: FARMACIA DE D. MANUEL POMARES

"URALITA" S. A.

 Chapa "Canaleta" para toda cla-
se de cubiertas de edificios 

Agencia de Elche: Reina Victoria, número 62

Sucursal de Alicante: calle San Vicente, 52

ELCHE

BAVIERA CERVEZA BAVIERA

L
A
M
E
J
O
R

FAJ AGENCIA FAJ
CANALEJAS, 6

L
A
M
E
J
O
R

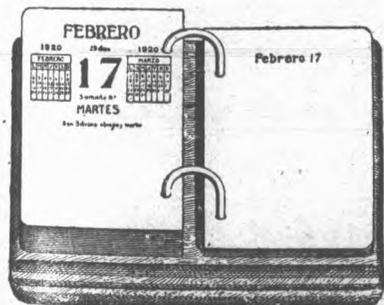
COMISIONES :- ELCHE :- REPRESENTACIONES

ANUNCIOS LUMINOSOS

BAVIERA CERVEZA BAVIERA

*Máquinas para coser sue-
las para Alpargatas, con
trenzas de yute con alma*
Especialidad en máquinas para coser
puntas y talones

 Las únicas prácticas
Martín Arrillaga
Elgoibar Guipuzcoa



PARA 1928

DIETARIOS - TACOS

ALMANAQUES BUENET

De venta en la **LIBRERIA AGULLO** Canalejas, 5

ELCHE

Regalos
para
Navidad
y
Reyes



LIBRERIA
AGULLO
Canalejas, 5
ELCHE