



PAISAJES DE ELCHE



Un camino entre huertos  
(Foto. Esquembre)



ELCHE

# PIKMENTINE

Tinte instantáneo para el cabello  
Belleza y Naturalidad. Duración mínima 6 meses

VENTA:  
Droguería F. Pérez Seguí

ELCHE

Clínica y Laboratorio  
de Prótesis Dental

DE

José Guerola López  
DENTISTA

Construcción de todas clases de  
Dentaduras de Cauchú y Oro  
Puentes, Extracciones sin dolor.

Canalejas, 38 (antes Corredera)

ELCHE

## ¿Cintas para máquina de escribir?...

En la Librería de  
**AGULLO**  
Canalejas, núm. 5  
ELCHE

### Retén Eléctrico

Instalaciones de luz, pararrayos, limbres,  
teléfonos, motores, etc., etc.

**LUIS BROTONS**

Aparatos de calefacción y contadores de  
las mejores marcas.

Canalejas, 37 ELCHE Teléfono 138

### Alcohol desnaturalizado

90 GRADOS

A 1'50 LITRO

Droguería

**F. PEREZ SEGUI**

¡¡COMERCIAANTES!!

usad BALANZAS

# AVERY

Contrastada por el Estado  
Economía, exactitud,  
limpieza, elegancia, confianza

Joyería y Relojería

**ANTONIO CORREA**

Castaños. ALICANTE

Taller de Construcción y Reparaciones

**Carlos Campello Román**

Polít núm. 28 ELCHE



:- AÑO II :- NÚMERO 48 :-

:- 17 DE JUNIO DE 1928 :-

REDACCIÓN-ADMINISTRACIÓN

:- CANALEJAS, NÚMERO 42 :-

# ELCHE

REVISTA SEMANAL

SUSCRIPCION

Elche, un mes . . . . . 0'50

Resto de España, trimestre, 2'00

Extranjero, trimestre . . . . . 2'50

NÚMERO SUELTO, DIEZ CÉNTIMOS

## LAS FIESTAS DE AGOSTO

Nos hallamos a mediados de Junio, faltan escasamente dos meses para la celebración de la tradicional Fiesta Mayor de nuestro pueblo, y aún no se han ocupado de ella ni las autoridades ni la prensa, que es el vigía de los asuntos locales.

Los pueblos comarcanos han principiado ya a esbozar la organización de sus Fiestas, aunque para algunas de ellas falta largo plazo, y se disponen a celebrarlas con todo entusiasmo. Aspe se halla en tratos con la Banda de Ingenieros; en Villena se intenta contratar a la Municipal de Madrid: solo Elche permanece pasivo y mudo, como si la idiosincrasia illicitana consistiese en hacerlo todo a última hora, mal y de mala manera.

Y no por falta de iniciativas luminosas, de ideas felices, ni de elementos para desarrollarlas, sino por abulia, por carencia de voluntad, por abandono. Todos recordamos aquella célebre «Junta Protectora de la Festa», tan reflexivamente articulada, tan propicia a una labor de frutos excelentes: ¿qué se hizo de aquel organismo que hubiera podido transformar nuestras Fiestas tradicionales, popularizar en el mundo la maravilla del sacro drama que se canta en Santa María, proporcionar a nuestro pueblo cuantiosos ingresos turísticos aunque hubiera sido por cortos días?... Se esfumó en la nada: volvió al Concejo municipal la responsabilidad y la obligación de la obra, y

como nuestros regidores han de atender a muchos asuntos públicos, y todos ellos requieren su atención y su actividad además de los particulares negocios de cada uno, la labor se esfuma, se tiende siempre a salir del paso, a organizar lo estrictamente preciso... que no contribuye ciertamente a hacer resaltar nuestras Fiestas Mayores con el relieve que su importancia artística merece.

Hay quien, para justificar esta pasividad, este «dejar pasar», alega que en Elche hay muchos y graves problemas planteados, algunos de los cuales, como el del agua, atañen a la entraña misma de la vida del pueblo. No lo ignoramos, y nuestra colección lo atestigua sobradamente. Pero ¿es que los hombres que rigen una comunidad han de ceñirse a un solo aspecto, o han de cultivar las distintas facetas de las necesidades ciudadanas? Lo primero, a nuestro juicio, sería notorio error; más aún, constituiría un verdadero diploma de incapacidad para el cargo que se desempeña.

Quienes aspiren a ejercer dignamente la gobernación de la ciudad, deben capacitarse para afrontar y resolver simultáneamente los problemas más dispares; y ello solo puede ser obra del estudio, de la reflexión, del conocimiento exacto de la realidad, ayudados del entusiasmo más vivo por el bien general y de la más austera y firme voluntad de superación...





PRIMER ANIVERSARIO

DEL SEÑOR

# D. Ernesto Martínez Riviere

Que falleció en Torrevieja el día 22 junio de 1927

**R. I. P.**

La misa que se celebrará el día 22 de los corrientes, a las 10, en la Parroquia del Salvador (de Elche) y el funeral que tendrá lugar en la de Torrevieja en el mismo día, se aplicarán por el eterno descanso de su alma.

Su viuda, hijas y demás familia, ruegan a sus amistades se sirvan asistir a estos actos y rogar a Dios por su alma.

Murcia 14 de Junio de 1928.

## DESPEDIDA

Con verdadera pena comunicamos a nuestros lectores que nuestro querido amigo y compañero Antonio Torregrosa nos abandona para trasladar a Málaga su residencia. Exigencias de su negocio le obligan a ello y de desear es que sus proyectos se conviertan en venturosa realidad, aunque ello nos cueste vernos privados de su colaboración y compañía, valiosa aquella y leal, esta. Porque Antonio Torregrosa es espíritu selecto y escogido, culto y sereno, modesto y exquisito, que en todas sus obras sabe destacar una personalidad propia, recia, vigorosa, fina y de estilo peculiar e inconfundible.

Al despedirnos de *Antonio*, le deseamos una felicísima estancia y que sus asuntos le permitan, de vez en vez, obsequiarnos con una visita.

Claro está que, al referirnos a Antonio Torregrosa, lo hacemos al *Antonio* auténtico, al verdadero escritor y literato y admirado amigo. Porque ha surgido de incógnito y de improviso un *Antonio*

(¿no sería mejor *Antoñito* y gracias?) de similor y de pega; una especie de caricatura bufa y risible del Antonio que todos queremos. A algunos espíritus simplistas les ha asombrado la frescura. A nosotros, no. Porque, indiscutiblemente, el hecho tiene muchísima repajolera gracia. Y además sirve para ver los procedimientos de la prensa honrada.

## Exploradores de España

Tropa de Elche

El pasado domingo a las tres de la mañana salió la sección ciclista al mando del Instructor D. Saturnino Sax, en excursión hacia la vecina villa de Santapola, uniéndose a la Tropa de Alicante que les esperaba para continuar hacia La Marina, donde esperaba la tropa de Torrevieja.

Acamparon a orillas de la playa, reinando el mayor entusiasmo y armonía entre las tres tropas y ejecutando diversas prácticas escultistas.

Al anochecer regresó a esta nuestra sección ciclista satisfecha de la jornada.

Es de esperar de los Sres. Directivos de esta sociedad, activen estos actos que sirven de saludable práctica a los entusiastas exploradores.



ELCHE

# Costumbres

## No está bien...

Que nos pongan en tensión los nervios, autos y motos cuando por la población causando mil alborotos marchan, siempre a todo tren no está bien.

Que los perros vagabundos, existiendo la perrera, nos embistan furibundos sacando la lengua fuera por que no llevan bozal, está mal.

Que salga poco el repeso a desbaratar el plan de los que nos dan el queso especialmente en el pan del pobre el mayor sostén no está bien.

Que la calle Canalejas nos esté a cada momento lanzando tan tristes quejas que ablandan el pavimento, y lo ponen desigual, está mal.

Que griten tanto bendito sin reparar que en la casa

de enfrente, no sale el grito porque existe la mordaza; y de ello ufanos estén, no está bien.

¿Que bailen treinta y más horas seguidas? ¡casi divino!  
Pero encuentro natural ¡oh, parejas bailadoras!  
si es brincar vuestro destino, que os dediqueis a hacer vino y obtendreis mejor jornal.  
¿Os parece bien o mal?

ONOPRE

# DE TEATROS

## KURSAAL

Las películas anunciadas para la presente semana, son de lo mejorcito que se ha presentado al mercado este año.

Rompe el fuego la *nom-plus ultra* Metro «La tierra de todos», adaptación de la novela de Blasco Ibáñez, interpretada por Greta Garbo, Antonio Moreno y otros notabilísimos actores, que se proyectará hoy domingo. Por ocuparse en otro lugar de este número nuestro compañero Dialux de esta verdadera joya de la cinematografía, no lo hacemos nosotros lo extensamente que requiere esta magnífica película.

Y el resto de la semana se proyectarán, por el orden que las incluimos las siguientes, también de primerísima calidad.

«La sombra de Pedro», superproducción Fox interpretada por la famosísima protagonista de «Amanecer» y «El séptimo cielo», la encantadora Janet Gaynor y el notable actor de carácter Alec B. Francis. Es una novela de amor con un personaje invisible, que encierra una dramática respuesta a uno de los más grandes problemas de la vida: el espiritismo

«Miedo de amar», Paramount-extra, por Florence Vidor, Clive Brook y Jocelyn Lee, comedia finísima que tiende a demostrar que una boda de

conveniencia trae consigo muchas inconveniencias.

«Juguete de las mujeres», también Paramount-extra, por Richard Dix y la venus americana Ester Ralston. Una producción en la que se combinan felizmente el esplendor de la famosa Quinta Avenida de Nueva-York y el ambiente de libertad y aventura del lejano Oeste», y «El secreto de una hora; otra superproducción de la apreciada marca alemana Emelka.

Nos comunica la Empresa que la próxima semana será rica en acontecimientos, sobre todo uno, que causará profunda sensación.

## COLISEUM

Continúan proyectándose excelentes películas en este bonito Salón.

Anoche se exhibió «Estafador contra su voluntad», de la acreditada marca Emelka.

Hoy domingo se proyectará «Amor en el Oeste», por Jack Hold.

Para mañana lunes está anunciado un sensacional estreno: «La mujer desnuda», interpretada por la bellísima Nita Naldi e Ivan Petrowich.

**SE VENDE** la casa núm. 25 de la calle Traspalacio.

Para más detalles Hipólito Miñana Antón, Reina Victoria 6, Barrio del Puente Nuevo.



E L C H E

**J. Terol Romero**

 S. FERNANDO, 26  
 ALICANTE

**CONSIGNACIONES Y EMBARQUES**

SERVICIO COMBINADO DE TRANSPORTES DE DOMICILIO A DOMICILIO

AGENTES EN BARCELONA

**SANZ SELMA-MAYCAS S. A.**

PASEO DE COLON NÚM. 1

Cinematografía

# La tierra de todos

La Empresa del Kursaal, tras las magníficas películas «Errores del divorcio», «Esclavas de la belleza», «El Tenorio tímido», «La Manicura», «La frivolidad de una Dama» y «Fedora», estrenadas en estos primeros días de Junio, nos presenta hoy otra grandiosa película, «La tierra de todos» adaptación cinematográfica de la novela del glorioso y malogrado Blasco Ibáñez.

Constituye «La tierra de todos» otro gran éxito de la Metro-Goldwyn y un acierto indiscutible en la elección de temas adecuados para la pantalla. Pocas obras habrán cuya trama se preste de manera tan brillante a ser llevada al lienzo como la conocida novela del insigne literato valenciano.

La gran obra de Blasco Ibáñez, que con trozos tan vigorosos describe la pampa argentina, donde se lucha cara a cara con la vida y con la Naturaleza; donde los hombres se nos muestran en todo el esplendor de sus pasiones, nobles o ruines, ha sido llevada a la pantalla por Fred Niblo, (el genial realizador de «Ben-Hur» y de tantas otras buenas películas), de una manera magistral.

Este gran director ha aplicado en «La tierra de todos» nuevos principios de adaptación escénica. Refiriéndose a esta nueva modalidad de expresión ha dicho, el propio Fred Niblo, en reciente interviú: «Cuando un actor está en su papel, debemos procurar que el decorado y todo lo que le rodea le ayuden a expresarlo.

«Esto es lo que he procurado llevar a la práctica en «La tierra de todos», haciendo que los elementos decorativos estén influidos por el espiritual de la trama, es decir, buscando que en el decorado se sigan de manera absolutamente fiel las líneas psicológicas de la obra».

La interpretación está a cargo de Antonio Moreno, Roy D'Arcy y Greta Garbo, como principales personajes de la obra.

Antonio Moreno, la gran figura española de la cinematografía, realiza en esta película una soberbia crea-

ción. En todo momento está dentro de su papel, apasionado en las escenas amorosas, rudamente varonil en las violentas escenas de las pampas.

Tiene la película momentos de gran elevación dramática, como el en que Antonio Moreno y Roy D'Arcy luchan al estilo de los vaqueros del llano argentino, horrible combate que consiste en apalearse mutuamente utilizando los grandes látigos de cuero de los estancieros, cuyos latigazos abren profundos surcos en la carne, dejando huellas que perduran por mucho tiempo.

Desnudos hasta la cintura y dejándose llevar por el calor de la lucha y por la realidad de su interpretación, cuando fué filmada esta escena, ambos artistas quedaron tras este combate seriamente lesionados.

Greta Garbo, la maravillosa mujer y artista que hemos admirado en «El demonio y la carne», se nos muestra en todo el esplendor de su arte exquisito y de su triunfal belleza. Se apodera de tal manera de la psicología de su papel, que parece como si hubiese sido creada para el personaje que representa, y no que hayan creado el personaje para representarlo ella. Al aparecer su escultural figura en la pantalla, se produce siempre un murmullo de admiración. Ante su insinuante lenguaje amoroso, ante la fuerza voluptuosa y envolvente de sus miradas y de su mimica, se concibe la escena del sangriento duelo a latigo, en el que ella constituye el deseable y codiciado premio para el vencedor. Su dorada cabellera ilumina el film y hace brillar en él más intensamente los esplendores de la Naturaleza y las suntuosidades del lujo exquisito que ella luce.

Lionel Barrymore, Virginia Brown y H. B. Warner secundan acertadamente la magistral interpretación de «La tierra de todos».

En suma, una gran obra cinematográfica que añadirá nuevos y valiosos laureles a los ya conquistados por la gran Empresa Central.

DIALUX



CONJETURAS

## ADVERSARIOS

No recuerdo dónde, pero yo he oído decir alguna vez que no hay nada peor para el hombre, como el no tener adversarios. Y tiene algo de cierto. Los hombres, y sobre todo los que persiguen algún éxito idealizado, deben tener adversarios; tal vez necesiten tenerlos. En primer término, no existe lucha sin contrario, como tampoco puede existir victoria sin lucha. La luz, por ejemplo, quiere triunfar y busca las sombras como adversario. No le basta a ella para su victoria el haz reconcentrado de sus rayos y persigue a las sombras que se ocultan tras el relieve. Si la luz se alza, se eleva, las sombras se empequeñecen y cuando el rayo luminoso, cae perpendicularmente sobre el relieve, las sombras desaparecen y es entonces cuando la luz canta su gloria.

En un segundo lugar, el propio valer de las personas no significa mérito, mientras no haya realizado la exaltación de sus virtudes, e incuestionablemente tendrá más realce si la realiza mediante la lucha. Además no debemos envanecernos de él, pues es sabido que las honras nos deshonran cuando nos hinchan y degeneran en presunción; debe parecernos como una flor que se marchita y pierde su fragancia si la cojemos del jardín donde nació y la lucimos algún tiempo en la solapa. El propio valer en la senda de la vida, es como la mandrágora que presta un olor suave al viajero fugaz y al que se detiene a olerla lo extasia, lo cansa y lo adormece. Queda una consideración más. La gloria perseguida, encarnada en el éxito ansiado por el pensamiento abstracto, no debe ser pedida ni solicitada y carece de mérito aún cuando sea noblemente cedida por la estimación de algunos. Pues así como hay perlas que se criaron vanas, así la gloria concedida no tiene de ella más que una simple apariencia, sin jugo, sin médula y sin sustancia.

En suma, la anhelada gloria ha de nacer del maridaje entre el entusiasmo y la victoria de la lucha. Y ansiando esta gloria, el corazón del hombre no cesa de latir. ¿Por ira?, ¿por exaltación?... Es igual. Lo sublime es que el corazón palpita muy

aprisa y que palpita siempre, perpetuamente. Y mientras el corazón no deje de latir al compás de la fogosa inspiración, el entusiasmo no muere y la gloria conseguida tiene su más apetecible calidad, que sabe a virtud, a éxito y a triunfo. He aquí lo que vienen a ser los adversarios: algo que nos mueve, que nos incita, que nos arroja a la guerra; algo que hace latir nuestro corazón de prisa; algo que enciende en el ánimo la intensidad y nos arroja con más fuerza a la victoria. ¿Qué hemos de hacer entonces sino desear contrarios y agradecer su influencia aunque sea inconsciente? Ahora cabe pensar lo terrible que ha de ser realizar la idea friamente, serenamente con la certeza de la crítica del mundo: ha de ser una sonrisa de complacido que no tiene cariz de victoria, ni de triunfo. A más que si la gloria estribara en esto habría que cambiar el sentido de la magnificencia y de la majestad. Cambiémoslo y habremos destruido la expresión más eminente de la gloria.

Observemos a los sabios. El astrónomo pasa la vida acechando en el campo de su telescopio el paso de algún planeta desconocido; el naturalista se inclina ansioso sobre el microscopio buscando estrías en la cutícula de un insecto; el matemático persigue a través de múltiples combinaciones razonadas de guarismos una fórmula nueva con que ampliar los conocimientos de la ciencia; el filósofo se olvida del transcurrir de las horas, ocupado en sacar del trajín de sus pensamientos la verdad de sus creencias; el fisiólogo calcula el número de glóbulos que componen un milímetro cúbico de sangre y examina su estructura y forma. Pues bien; todos ellos llevan entusiasmo y fe muy marcados en su cerebro y todos ellos tienen contrarios, enemigos y adversarios; enemigos apresados en la garra de la envidia, contrarios que postergan sus teorías porque no las comprenden, adversarios que trocan la acepción de su entusiasmo en visiones de neurastenia; adversarios, contrarios y enemigos, en fin; que caminan a hundirlos, sin saber que sus propias manos tendidas en la penumbra para aho-



TALLERES DE MÁRMOLES DE  
**Juan Bautista Alcaraz**

SUCURSAL

Esculturas - Lápidas - Pantones en mármol y piedra  
ESPECIALIDAD EN LÁPIDAS DE RETRATO  
Escaleras - Repisas y Mármoles para Muebles  
Veladores y mesas para Cafés

Se facilitan proyectos y presupuestos

Sucursal:

Canalejas, núm. 6

ELCHE

Casa central:

Calle Bailén, número 21

ALICANTE

**Pensión Príncipe**

PRÍNCIPE, 7 MADRID TEL. 54.597

**Joaquín García Torres**

**Pensión desde 10 pesetas**

garlos, son la fuerza que les empuja hacia la conquista de la cumbre donde se reconoce el mérito, se alcanza la victoria y la gloria en su más esplendorosa plenitud se ciñe sobre la frente altiva del pensador. ¿Más razones? ¿Para qué? Podemos repetirlo. Los hombres para su empresa deben tener adversarios. Si no la gloria pierde su sentido de majestad y es pobre. ¿Se admite la paradoja?

FRANCISCO RUANO MONROY

## De exámenes

Después de brillantes ejercicios han terminado la carrera del Magisterio las señoritas Elisa y María Hernández Valdés, hijas de nuestro respetable y bondadoso amigo el Sr. Registrador de la propiedad de este partido.

Orgullosos pueden estar los padres que tienen hijas tan aprovechadas que han obtenido, en enseñanza libre, un gran número de sobresalientes durante los cuatro cursos del Magisterio, obteniendo a la vez el título de Perito Mercantil también con brillantes calificaciones, no contando en todo su proceso estudiantil con ninguna nota desfavorable. Bien ganado tienen el descanso tan aplicadas alumnas y bien pueden dormir sobre sus laureles, aunque parece que sus aspiraciones son más amplias y quieren cursar estudios superiores en los que no dudamos obtendrán también merecidos triunfos.

También han aprobado el primer curso del Magisterio y el ingreso en los estudios mercantiles las hermanitas Amalia y Lolita, que por lo visto no quieren quedarse atrás de sus hermanas, cuando

empiezan sus estudios con notas tan brillantes como las primeras.

Bien por la *dinastía* Hernández, que ha sabido darnos vástagos que prometen ser honra de su país por su aplicación y laboriosidad.

Que cunda el ejemplo entre las jóvenes illicitanas; que no sean solo las Hernández, las Pascual y alguna otra las que figuren en la lista de mujeres cultas, sino que a ellas se unan una pléyade de jóvenes que cambien el carácter de mujer frívola, en mujer inteligente e instruída capaz de ayudar al hombre y aún disputarle el puesto en las lides intelectuales.

Felicitemos a la familia Hernández, así como a la culta profesora D.<sup>a</sup> Rosario de Rojas, que ha llevado el peso de la dirección y estímulo de las aventajadas alumnas que tan alto ponen el nombre de su profesora y les deseamos nuevos triunfos en los estudios superiores que han de emprender.

En los exámenes celebrados en la Escuela Normal de Alicante ha obtenido brillantísimas calificaciones en las asignaturas de primer año de la carrera del Magisterio el joven Manolito Serrano Brotóns.

Nuestra enhorabuena a sus padres y especialmente al amigo Manolito por el éxito conseguido.

En el Conservatorio de Murcia se ha examinado la estudiosa Srta. Antonia Maciá Maciá de tres años de solfeo y cinco de piano, mereciendo en todos la calificación de Sobresaliente, y siendo felicitada por el tribunal.

Nosotros sentimos la satisfacción de que una paisana nuestra haya merecido tan alto galardón



**ELCHE**

felicitando a nuestro buen amigo Diego Maciá Morgica y distinguida familia.

\*\*\*\*\*

En los exámenes recientes celebrados en la Universidad Literaria de Murcia, para obtener la reválida del grado de Bachiller universitario, sección de letras, ha alcanzado la nota de Sobresaliente el joven y aplicado estudiante Paquito Galán Torres, hijo del Secretario de este Ayuntamiento y querido amigo nuestro D. Francisco Galán Bernad.

Les felicitamos.

\*\*\*\*\*

En el Conservatorio de Murcia ha sido aprobada del séptimo año de piano, con brillantes notas, la distinguida Srta. Herminia López Alvarez, hija de nuestro querido amigo el reputado Dr. D. Julio M.<sup>a</sup> López Orozco.

Reciban nuestra felicitación muy efusiva y sincera

\*\*\*\*\*

La agraciada y estudiosa Srta. Carmen Pastor, hija de nuestro buen amigo D. Jeremías, ha aprobado con honrosísimas calificaciones varias asignaturas en el Conservatorio de Música de Murcia.

\*\*\*\*\*

# SUBASTA

El día 2 de Julio próximo a sus doce horas se sacarán a pública y segunda subasta en la Sala Audiencia de este Juzgado de 1.<sup>a</sup> Instancia los bienes siguientes:

## PRIMER LOTE

Una casa habitación compuesta de planta baja y dos pisos, sita en esta ciudad, Plaza del Dr. Campello, número nueve. Tipo de subasta 75.000 pesetas.

## SEGUNDO LOTE

Una hacienda compuesta de casa de labor y la cabida de nueve hectáreas, tres áreas, setenta y tres centiáreas de tierra con varios plantados, sita en el partido rural de Perleta de este término. Tipo de subasta 27.750 pesetas.

## De la Cartera

Enviamos el más sentido pésame a nuestro buen amigo Jaime Gomis González, por el fallecimiento de su pequeñín, ocurrido en la presente semana.

\*\*\*\*\*

Han salido para Madrid nuestros estimados amigos los reputados médicos D. Julio María López Orozco, D. Manuel Pascual Urbán y D. José Pomares Perlasia.

\*\*\*\*\*

Se encuentra mejorada de la enfermedad que sufre, y que la retiene en cama desde hace bastantes días, la encantadora y estudiosa Srta. Gloria Miñana Román.

Le deseamos fervientemente un completo y pronto restablecimiento.

\*\*\*\*\*

Para la ciudad condal salieron hace unos días nuestro estimado amigo y compañero D. Manuel Jara Urbano, esposa e hijo.

Lleven feliz viaje.

\*\*\*\*\*

Ha sido nombrado gobernador civil de Alicante el Sr. D. José M.<sup>a</sup> Mayans, conde de Trigona, presidente de la Acción Social Católica valenciana, presidente de la U. P. local de Valencia, asambleísta por los ayuntamientos de aquella provincia, etcétera.

Reciba nuestro respetuoso saludo.

\*\*\*\*\*



**TINTAS**  
PARA ESCRIBIR  
**WIGTY**  
DE VENTA EN LAS  
PRINCIPALES PAPELERIAS

**F.H. Wigty**  
Chemical  
Manufactory

AMERICAN  
MANUFACTORY  
WRITING INKS

1 LITRE  
27  
BLUE BLACK  
WRITING


A PERFECT WRITING  
INK  
WHICH DRIES  
QUICKLY ON ALL  
INTERNAL BLACK

Imprenta Agulló, Canalejas, 5.—ELCHE



## Banco Internacional de Industria y Comercio

CAPITAL: 30.000.000 DE PESETAS

Casa central en Madrid: Carrera de San Jerónimo, 43  Telegramas y Teletenemas: BANKINTER  
SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche  
Hellin, Huelva, Isla Cristina, La Unión, Lórcia, Mazarrón, Melilla, Murcia, Orihuela, Puer-  
to de Santa Maria, San Fernando, Sanlucar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa @ Agencia de viajes

Cambio de monedas X Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo X Seguro de cambios X  
Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. X Apertura de cuentas corrientes a la vista y a  
plazos, abonando intereses según vencimiento

BONOS A VENCIMIENTO FIJO AL 4 y 1/2 y 5 POR 100 INTERESES PAGADEROS TRIMESTRALMENTE

CAJA DE AHORROS CUATRO POR 100 INTERESES

## Uralita S. A.

Chapa "Canaleta" para toda  
clase de cubiertas de edificios

Agencia de Elche: Reina Victoria, 62

Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

Máquinas para coser suelas para Al-  
pargatas, con trenza de yute con alma

Especialidad en máquinas para coser puntas y talones

 Las únicas prácticas

## Martín Arrillaga

ELGOIBAR  GUIPÚZCOA

## LA DENTICION DE LOS NIÑOS

Se felicita grandemente administrándoles La Den-  
ticina Moreno.

### La Denticina Moreno

es un soberano remedio para combatir las afecciones  
del estómago y vientre en los Niños.

### La Denticina Moreno

cura los Vómitos y Diarrea; facilita el Brote y des-  
arrollo de los Dientes; evita el picor de las Encías y  
hace reaparecer la Baba.

### La Denticina Moreno

combate las Alferencias, la desazón de los Niños y  
sus humores.

### La Denticina Moreno

es un heroico remedio contra las infecciones intes-  
tinales de los Niños y su uso suprime la calentura y  
tonifica el estómago haciéndoles digerir mejor.

### La Denticina Moreno

tiene cuarenta años de éxito creciente, por lo que ha  
sido imitada y falsificada y para evitar engaños exi-  
gir la legítima Denticina Moreno.

Precio del frasco en toda España 1'75 ptas.

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

DE VENTA EN ELCHE: FARMACIA DE D. MANUEL POMARES



ELCHE

**Ferrer**

Ferretería y Droguería

Mayor, 26

VILLENA

**SASTRERIA TITO PAÑERIA**

Antigua casa "Las Indias"

Mayor, núm 12 —ALICANTE

Representante en ELCHE: Antonio Torres Serra

**Carlos Antón Boix**

Materiales de Construcción

VELARDE 27.—ELCHE

**Colegio de Hh. Maristas**

MURCIA

1.ª y 2.ª Enseñanza :: Comercio :: Idiomas

Suntuosísimo edificio de nueva construcción

Bello, higiénico, amplio, cómodo, adosado a la Iglesia de la Merced, con la que comunica directamente

22 aulas con luz y ventilación bilateral independiente :: Comedores, dormitorios, lavabos, con todo confort :: Enfermería y convalecencia magnificas :: Amplio y hermoso salón de actos :: Grandes patios de recreo :: Material escolar moderno :: Gabinetes, laboratorios, salas de Dibujo, Gimnasia, etc. :: Clima primaveral durante todo el curso escolar ::

INSTRUCCION SOLIDA - EDUCACION ESME-  
RADA :: RESULTADOS BRILLANTÍSIMOS EN  
LOS EXAMENES OFICIALES

Pensiones económicas \* PIDASE REGLAMENTO

BARBERIA

**Viuda de José Quisiant**

Esmerado servicio por nuevo oficial de Alicante  
Especialidad en ondulados y corte a lo garçon  
Calle Castelar, 4 × SANTAPOLA

**GUIA PROFESIONAL**

ELCHE

BOLLERIAS

Antonio Román, calle del Salvador número 7.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

José Linares, Canalejas, 21.

Luis Torres Castaño, calle Canalejas.

**H. COMERCIO - Elche**

**IDEAL ROOM**

GRAN DANCING

Cafés, Vinos y Licores de las mejores marcas

SERVICIO ESMERADO

**LOZANO**

SASTRE

CERAMICA

de

**Vicente Cervera**

ASPE

Artículos para construcción de edificios  
Especialidad en pavimentos de arcilla

Pavimentos con agujeros

Patente núm 95.346



ELCHE

# Máquinas eléctricas MAIMIN portátiles para cortar

Esta clase de máquinas sustituye con ventaja las de cinta sin fin.

Las casas que las poseen lo confirman.

Con la máquina portátil MAIMIN podrá usted cortar rectas lo mismo que curvas por pronunciadas que sean.

Su trabajo es enorme ya que pueden cortarse trozos preparados de 10 metros y más de largo, con garantía completa de que no se desigualan las telas.

El consumo de corriente es casi nulo.

No ocupan espacio ni necesitan mesas especiales.

Fijándolas en una mesa, con un simple dispositivo de quita y pon, tendrá V. una potente y económica máquina de Cinta, pudiendo cortar todo lo que corte ésta.

Aun cuando a V. le parezca imposible cuanto aseguramos, pídanos

una prueba que la haremos gustosos sin compromiso alguno por parte de V. y podrá apreciar cuanto decimos.

No olvide que lo lógico es que la máquina pase por el trazo marcado y no que las telas tengan que pasar por la máquina.

Referencias en Fábricas de Alpargatas, Camiserías, Sastrerías, etc. etc. Máquinas de coser a gran velocidad. Bancos a fuerza motriz con y sin cojinetes a bolas.

Máquinas para ribetear.

PIDA HOY MISMO OFERTAS A

Rápida S. A. - Aviñó, 9 - Apartado 738 - Barcelona

