

# El Illicitano

ÓRGANO  
DE LA  
SOCIEDAD ARTÍSTICA  
ORFEON ILICITANO

NÚM. 20

ELCHE 21 DE OCTUBRE DE 1928

AÑO I

## Por y para el Arte

### Valores illicitanos

## PACO JAÉN

La presente hoja semanal, atenta siempre a las glorias de nuestro pueblo, se ocupaba en su número último de la joven Srta. que con su talento, amor al estudio y constancia en el trabajo, se había doctorado en Letras y Filosofía. Hoy hemos de ocuparnos de otro illicitano que por las condiciones privilegiadas de su garganta puede darnos días de esplendor. De Paco Jaén.

Conocíamos las facultades de nuestro paisano por propia observación y por las opiniones que acerca de su voz han dado cuantas personas versadas y técnicas en el canto y en la música le han oído. Pero queríamos más: plantear el caso a Profesores especializados en la materia. Y eso hemos hecho en nuestro reciente viaje a Valencia: someter la cuestión a consulta de dos autoridades, para lo cual hemos acudido a la Sociedad Coral «El Micalet», entre cuyo cuadro de Profesores, el que lo es de Canto y Vocalización D. Ernesto Hervás ha examinado a Jaén y ha dado su opinión de que posee una magnífica voz de barítono que le coloca entre los aventajados. También hemos sometido el caso al examen del Profesor de Canto del Conservatorio de Música y Declamación de Valencia, don César Vercher Adán, quien ha librado un certificado acreditativo de que los medios vocales de nuestro amigo reúnen condiciones para poder cultivar el Arte del Canto, mediante los estudios preliminares del Solfeo, los cuales pueden

ser compatibles a la vez con los estudios del Canto.

Y aquí surge el aspecto más decisivo que para resolver la cuestión sometemos al sano criterio y buena voluntad de todos: Ayuntamiento, Diputación provincial, Prensa, Sociedades culturales, personas ricas y amantes de las glorias de su pueblo, es decir, de todos sin excepción. La preparación, los estudios, la obra, exigen dispendios y reclaman el concurso de todos los illicitanos, en cuyo esparcimiento ha prodigado Francisco Jaén sus facultades y a quienes han de alcanzar los prestigios y honores que con la ayuda de su pueblo obtenga un hijo de Elche.

Nosotros estaremos en nuestro puesto y cumpliremos nuestro deber; pero la obra, que por su magnitud necesita de la cooperación de todos, y que por su grandeza no permite exclusivismos en nada tan injustificados como en Arte, que es bello sentimiento y noble emoción, invita a todos a la popular y fraternal solidaridad.

Nuestros paisanos están en el uso de la palabra.

## MADRIGAL

(Del libro dedicado a Elche, «Rosas de mi rosaleda», próximo a publicarse)

En la cándida aurora de mi ser  
mi alma se dolía  
cuando a una mariposa la veía  
prendida a un alfiler.  
Cuando era una rosa purpurina  
deshojada por manos femeninas.  
Cuando un jilgero herido  
lloraba el postrimer de sus quejidos.

...Te vi llorar a tí  
y no se cuanta pena que sentí.  
Solo se que la rosa deshojada,  
el ave que se mueve en la enramada,  
la muerta mariposa...,  
mi alma enamorada  
las mira ya como cualquier cosa.

Antonio Giménez y Puerto

## Perdonar las ofensas

Nada hay tan generoso como perdonar las ofensas que nos han inferido. Saber perdonar es saber dignificarse porque la verdadera nobleza no está, ciertamente, en la venganza, sino en el perdón.

Contestar una ofensa con otra ofensa, es equipararse al obcecado que nos ofendió; es descender al mismo plano de inferioridad en que su mal proceder le ha colocado, y, es indudable, que para ganarle la batalla, hemos de procurar elevarnos sobre su nivel moral.

Quien logre imponer su buena voluntad a las bajas pasiones del odio y del rencor, cuya voz es continuamente pernicioso consejo que suele redundar en perjuicio propio, ha encontrado la clave de la superación. El hombre que sabe perdonar, patentiza el tesoro de bondad que su corazón encierra, y es evidente, que por muy escasas condiciones morales que tenga su ofensor, quedará desarmado, vencido, avergonzado de haberle atacado, mientras que queda al descubierto su mala conducta ante la magnánima generosidad de aquel a quien implacablemente ofendió.

El que siente rencor vive constantemente irritado y es su vida una cadena no interrumpida de disgustos y sinsabores. Además, hay una opinión sensata que sabe mirar los hechos desapasionadamente y juzgarlos con verdadera imparcialidad, y esa opinión es la que debe preocuparnos aunque en realidad sea la menos generalizada. Sin embargo, la inmensa mayoría de los seres humanos, so-

mos por naturaleza rencorosos, vengativos. Cuando alguien nos ha ofendido, procuramos replicarle con otra ofensa más grave, y que sea más dañosa.

En distintas ocasiones hemos presenciado el espectáculo poco decoroso de dos hombres que se ofenden con más o menos ensañamiento, sin que la razón aparezca por ningún resquicio, porque es indudable que las ofensas no tienen razón de ser; no obstante, el que primero ofendió es lógicamente el primer delincuente, a la par que el que primero perdona se granjea la simpatía y la estimación general.

¡Qué inmenso placer el perdón proporcional! Si los hombres nos detuviésemos a meditar un momento en tales casos, perdonaríamos siempre aunque únicamente fuese por egoísmo.

Perdonar las ofensas, es librarnos de la tiranía del odio, es elevarnos a un plano superior que nos dignifica, es demostrar que nuestro corazón es más noble y más grande.

Sin embargo ¡cuán pocos son los que perdonan! ¡Cuántos y cuántos males evitaría el perdón! El hombre que sabe perdonar, merece un elevado concepto, mientras que el que ofende, es acreedor al desprecio de las gentes honradas.

A. Serrano Hernández

Relojería Moderna

Canalejas, 59

(Esquina a la calle del Conde)

Composturas garantizadas

## Otro ratito de charla

—¡Buenas tardes, Calendural  
—¡Caramba, tál chico, pasa y dime lo que tu quieras: sabes que estás en tu casa y en lo que pueda servirte no tienes más que mandar y al punto yo...

—¡Muchas gracias!

Solo quería charlar...

— ¡Pues empieza! ¿Qué se ofrece?

—Tú ya sabes, buen amigo, lo que ocurre hoy en tu pueblo, pues a esto mismo venía: a que tú sin ningún miedo vayas señalando faltas y entresacando defectos para ver lo antes posible de buscarles un remedio.

—Hombre, voy a complacerte si solo se trata de eso.

Verás tú, en primer lugar, si vas por el Puente Nuevo, que la acera no es acera, que allí ya no queda hierro y el poco que hay está en alto y el que pasa está expuesto a dejarse allí un zapato o quizá todo el pié entero como darse un tropezón con aquel dichoso hierro.

A otra cosa. Ya habrás visto como está la Corredera de baches, hoyos y cantos, vertientes y barranqueras.

Pues imagínate tú que empieza a llover de veras y esa calle ¿sabes qué es? las lagunas de Ruidera y las cascadas del Nilo, pero todo en una pieza.

Pues ese día sabes tú, te pones tu ropa nueva, o la única que tienes que pa el caso no interesa y quieres ir al estanco

a por uno de a cincuenta

¿Hay nada más natural?

—¡Sigue, sigue!

—Poco queda, pues tú que vas por la calle conservando tu derecha y de pronto un automóvil que avanza sobre sus ruedas repartiendo a sus dos lados pellas de barro y gacheta y a ti te alcanza de pleno y ¿para qué quieres más fiesta?

Te miras el pantalón, te contemplas la chaqueta y en tu vida, de seguro, pasas por la Corredera

Ciro

Este periódico ha sido visado por la censura.

## Banquete homenaje

El lunes 15, como anunciamos, se celebró el banquete en honor de nuestro compañero en la Prensa D. José Pascual Urbán, con motivo de haber sido nombrado Catedrático de Francés en el Instituto Local de Lorca, de 2.ª enseñanza.

El banquete se celebró en el «Huerto del Cura», asistieron 110 comensales y fué servido admirablemente por el acreditado fondista D. Joaquín Román.

La Prensa fué muy agasajada. Ofreció el banquete, de una manera muy elocuente, el virtuoso cura de San Juan, D. Antonio Soria Gabaldón, historiando la gran obra de cultura realizada en esta ciudad durante 25 años por el señor Pascual Urbán al frente del Colegio de Ntra. Sra. de la Asunción.

También pronunciaron discursos de adhesión y simpatía hacia el homenajeado nuestros compañeros en la Prensa D. José Pastor Williams, D. Dositeo Climent, el comerciante D. José M.ª Soler, el joven abogado D. José Gómez Brufal y D. Enrique de No Hernández, Juez de 1.ª Instancia de este partido judicial; todos fueron justamente aplaudidos.

D. José Pascual Urbán, da las gracias a todos y dice que, aunque las circunstancias de la vida le obliguen a ausentarse de su pueblo, él jamás lo olvidará, porque espiritualmente no se apartará ni un momento de este rincón tan poético por sus palmerales como cariñoso por sus ciudadanos. Una larga ovación cerró su hermoso discurso.

## MÁS RUMORES

Hace unos días insertamos un rumor de carácter político, de un asunto que llegó a ser tema de palpitante actualidad.

Cuando todo estaba encalmado, nuevamente surge un rumor con mayores bríos, y esta vez parece ser, que el rumor cristalizará en el nombramiento de diputado provincial de un joven alcalde que tiene bien ganado su retiro del sillón presidencial y para cubrir esta vacante de Alcalde se barajan nombres, pero quien lleva las de ganar, es otro joven, flamante en lides políticas.

Esperamos al cambio de luna, que todo se aclarará.

## De Fútbol

El primer partido de campeonato jugado este año en el campo de Altabix, que tuvo lugar el pasado domingo, ha sido uno de los que más ha satisfecho a los aficionados, no por el resultado obtenido, sino por el conjunto de la actuación y el buen arbitraje realizado por el Sr. Casanova.

En todo el partido no hubo ni el más pequeño incidente, y el público estuvo sumamente correcto aplaudiendo las buenas jugadas de ambos equipos contrincantes.

No cabe la menor duda que los altercados, protestas y hasta conatos de tragedia que en algunos partidos hemos presenciado, han sido causa primordial de la mala actuación del árbitro. Si todos cumplieran como el referido señor Casanova, en su delicada misión cumplió el domingo, aumentaría el número de aficionados y asistiría muchísimo más público a todos los partidos, porque las personas de orden tendrían la garantía de su conservación.

Hecha esta ligera (y necesaria a nuestro entender) aclaración, pasemos a reseñar el partido jugado aunque muy suscitadamente por no permitirlo las dimensiones del periódico.

El dominio en el primer tiempo apesar de ser intenso, no logran traspasar la red, debido a la suerte que les acompañó a los de Lorca y lo afortunadísimo que estuvo Porlan defendiendo su puerta: transcurren los cuarenta y cinco minutos sin conseguir goal alguno llegando al descanso con empate a cero.

Principia el segundo tiempo, cambiándose Clement y Latorre pasando este a interior y el primero a delantero.

En esta segunda parte se impuso de tal manera el Elche que tuvieron desconcertados a sus contrincantes, los cuales no lograron siquiera perforar la red del Elche, en cambio los nuestros marcaron cuatro goals (uno de penalty) y no llegaron a conseguir más por lo mucho que trabajó y con fortuna el meta del Lorca.

El que mejor estuvo de los nuestros fué Clement, que es un elemento (cuando él quiere) de mucho peligro delante de la portería, y nos hizo un goal de esos que dejan recuerdo en la afición, y por su mérito fué sacado al final en hombros de los entusiastas aficio-

nados que le dieron una ruidosa ovación.

El interior izquierda Nicolás que en el primer tiempo estuvo bastante desacertado, hizo un buen papel en el segundo; los extremos también se portaron como unos héroes, Irles, muy bien y Lito en esta segunda parte estuvo valiente y oportunísimo.

Los zagueros Maciá (H.) y Torro estuvieron como siempre, colosales, y los medios también cumplieron, trabajando con entusiasmo, y el portero Gil no pudo lucir sus méritos nada más que en dos ocasiones que fueron las únicas que tuvieron los del Lorca para haberle perforado la red.

Esta tarde jugará el tercer partido de campeonato el Elche contra el Real Murcia, en su campo de la Condomina. CORNER

## “La caridad de los ricos”

Dos periódicos del más acendrado derechismo político, sostienen en la actualidad una polémica extraordinariamente interesante. Dos paladines foribundos defensores de los *sagrados intereses* de la clase adinerada española, «A B C» y «La Epoca».

Estos dos órganos, propiedad de grandes empresas, discuten acaloradamente sobre la *caridad de los ricos*, no demostrada ante la situación por demás angustiosa en que han quedado las familias afectadas por las dos horribles tragedias del Teatro Novedades y Cabrerizas Bajas.

«A B C» arremete con inusitada furia, contra la actitud adoptada por la clase pudiente, ante tan angustiosa situación de centenares y aun miles de españoles, en los cuales se ha cebado la desgracia.

«La Epoca» sale en defensa de esa clase privilegiada, manifestando que la caridad debe practicarse anónimamente sin que aparezcan nombres en listas, ni colectas públicas, que no resultan más que exhibiciones fútuas.

Pero aun coincidiendo por esta vez con el diario conservador, hemos de declarar que en la presente ocasión, no se ha demostrado, ese amor tan profundo que las personas de alto abolengo sienten hacia sus semejantes, no ya en suscripciones públicas, sino en donativos anónimos.

Los iniciadores de las colectas a favor de estos afligidos seres, han encontrado cerrados a piedra y lodo, los corazones y los bolsillos de la clase adinerada.

Nadie podía suponer, que ante tan angustiosa situación, de las familias perjudicadas, habrían de permanecer herméticamente cerradas las cajas de caudales, donde se guardan los sentimientos nobles y altruistas juntamente con el oro amasado con el sudor de esos mismos que ahora necesitan del apoyo material, ya que el moral que ellos desean, nadie puede prestarlo.

Se habla con mucha frecuencia, de la magranimidad, filantropía y caridad de los españoles; pero en este caso, como en otros, los que hubieran podido resolver este problema, han permanecido ausentes del agudo dolor que dichas catástrofes han producido en el alma popular.

Que nadie hable del amor que sienten nuestros ricos, hacia nosotros, los pobres, todo es pura tarta: «La posesión de riquezas en grandes sumas, insensibiliza las almas» porque la riqueza es el soporte de la necesidad.

Esa polémica a que hacemos referencia al principio de este escrito afecta también, no ya a la clase acomodada madrileña, sino también a la del resto de España y por consiguiente a la de esta localidad, que no ha respondido a los alabonazos de las autoridades, ni de particulares.

El ejemplo está palpable. La función celebrada en el Teatro Llorente la noche del 4 de este mismo mes, en la que se han recaudado menos de quinientas pesetas, producto de unos veintiseis donativos casi todos ellos de entidades artísticas de recreo, obreras y unos cuantos señores. El resto de los ricos, no han sentido ese amor que predicó el hijo de Nazaret.

**Antonio Serrano Ruiz**

## BANDA MUNICIPAL

Hoy, Concierto de 6 a 8

1.º Lorraine, Marcha-Ganne. 2.º Andante de la 5.ª Sinfonía.-Beethoven. 3.º La Parranda, Selección (estreno)-Alonso. 4.º Maruxa, fantasía-Vives. 5.º Las Golondrinas, Pantomima (estreno)-Usandizaga. 6.º Gitanería Andaluza, (1) Pasodoble (estreno)-Cambronero.

(1) Este pasodoble, es el recientemente premiado en el Concurso celebrado en Málaga en el mes de Agosto.



Del Banquete homenaje a nuestro compañero D. Jose Pascual Urbán

## Agrupación Nacional de Propietarios

Sociedad Anónima legalmente constituida y oficialmente registrada

Domicilio Social: Avenida de Pi y Margall, 16-Teléfono 16.832-Madrid

**Sucursal de Alicante:** Pasaje de Amérigo, 2, 1.º

**Agencia en Elche:** Calle Don José Revenga, núm. 1, 1.º Izqda.

### Servicios que presta esta Sociedad en favor de sus agrupados

Compra de recibos de alquileres:

Mediante las cuotas del 2 %, si la renta por vivienda anualmente es hasta pesetas 1800; 1 % siendo superiores de pesetas 1.800 y hasta pesetas 4.200, y ½ % desde esta última cifra en adelante, esta Agrupación COMPRA POR SU IMPORTE INTEGRO todos cuantos recibos que por razón de alquileres presenten los Sres. Propietarios a cargo de inquilinos, siendo de cuenta de esta Sociedad cuantos gastos haya que efectuar para resarcirse de los inquilinos, de los importes, de los recibos comprados a los Propietarios Agrupados, siguiendo toda clase de procedimientos, ya sean amistosos o judiciales, sin intervención ni coste alguno para los señores Agrupados, con lo cual, los propietarios tienen garantizado el cobro puntual de sus rentas, no tienen que promover desahucios y constantemente se evitan toda clase de molestias y disgustos con sus inquilinos.

Además, el Servicio Contencioso de la Agrupación contesta cuantas consultas le efectúen los agrupados y se revisan sus expedientes cerca de la Hacienda a los efectos de una perfecta tributación.

Conservación general de fincas

Mediante cuota comprendida entre el 3 y 11 % de la renta, para fijar la cual es indispensable que nuestro Servicio de Arquitectos reconozca la finca, es de cuenta de esta Agrupación las reparaciones, obras y conservación de los inmuebles por concepto de cerrajería, fontanería, alcantarillado, fumistería calefacciones, ascensores, electrificación, contadores, cristalería, revocos de fachadas y habitaciones, óleo, temple, madera, mármol, imitaciones, decorados generales en todos los estilos, linoleum, albañilería y, sin limitación alguna, cuanto de saneamiento y entretenimiento precisen las fincas inscritas en esta Agrupación.

Anticipo de alquileres

Esta Sociedad anticipa a sus Agrupados el importe de sus rentas, cobrándole el 4 por 100 si la cantidad anticipada es hasta un año y por el exceso hasta diez y ocho meses, el 3 por 100.

La «Agrupación Nacional de Propietarios» puede afirmar que tanto la bondad de sus servicios como la economía y tranquilidad absolutas que con ellos se encuentran los propietarios son inimitables por su perfecta organización.

SUCURSAL DE ALICANTE, Correspondencia: Apartado, 31

## De nuestra Casa

Ya próxima la inauguración oficial de nuestra casa, se prepara una Gran Velada Artística, en la que nuestro orfeón, cantará un selectísimo programa, integrado por las mejores obras del repertorio y el estreno de nuevas composiciones.

Sólistas del orfeón, cantarán maguíficas romanzas; habrá parte orquestal y algo más.

El centenario de la muerte de Schubert, será el número cumbre del mes de Noviembre, para lo cual una comisión trabaja con verdadero afán, con el fin de reunir los mayores elementos en el festival schuberiano que en la noche del 19 de Noviembre se celebrará en nuestra Sociedad.

Se cantarán los mejores *lieders* del inmortal maestro y por una gran orquesta dirigida por un prestigioso músico se ejecutarán lo mejor del repertorio Schubert.

Habrán diversos números musicales, a poder ser a cargo de prestigios de la provincia y alguna charla sobre el autor del Momento Musical y Rosamunda, por una competente autoridad musical.

EL ILCITANO, publicará un extraordinario a este festival, al que solo colaborarán plumas seleccionadas y de positivo valor musical.

### Importante

Ya dimos en nuestro pasado número la noticia del arriendo de la repostería a favor de D.ª María Rico, y la Junta Directiva, para que puedan todos los socios enterarse de la equidad que ha fallado en este concurso, invita a todos, a que pasen por Secretaría y examinen los cuatro pliegos presentados.

## Noticiario

**Bodas.**—El jueves contrajeron matrimonio en la Parroquia de Santa María, nuestro buen amigo Francisco Tomás Reyes y la agraciada Srta. Pepita Gómez.

—También ayer contrajeron los indisolubles lazos matrimoniales la simpática Srta. Asunción Martínez Lafuente, hija del industrial de esta plaza D. Juan Martínez Fuster, con nuestro amigo Tomás Sabuco.

**Muerte sentida.**—Ayer se verificó el entierro del conocido y antiguo guarnicionero D. Juan García, persona estimadísima en todo el pueblo, por la excelencia de su carácter y su reconocida honrad.

**Viajeros.**—Para el norte de España ha salido el viajante de calzado José Mateu Oliver.

—Hemos saludado al fabricante de curtidos, de Valencia, Matías Bartual, y de Peñarroya a nuestro buen amigo Francisco Sánchez Antón.

Imprenta Marcial Torres

ANUNCIOS

**Luis Brotóns** Material Eléctrico Canalejas, 37 EL CHE  
Teléfono 138

**"PLUS ULTRA"**

Compañía Anónima de Seguros Generales  
Antes Centro Catalán de Aseguradores  
Fundado en 1887

**VIDA, ACCIDENTES, INCENDIOS, MAQUINARIA, ROBO**

Dirección: Plaza de las Cortes, 6 MADRID  
Agencia General: Manuel Navarro Jorge Juan, 9-ALICANTE  
Agencia Local: Fausto Román Abadía, 7.-EL CHE

**SANATORIO QUIRÚRGICO**  
DEL

**Dr. Joaquín Lucerga Sánchez**

Profesor del Instituto Rubio de Madrid  
Especialista en enfermedades de la Matriz  
y Cirugía General

Consulta: Cuatro Esquinas, de 10 a 1  
Sanatorio: Dr. Caro, 3.-Elche

**DOLÓ SASTRE**

Calle Canalejas

ELCHE

**Banco Internacional**  
de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas:

BANKINTER

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del

mundo, Seguros de Cambios, Transerencia de fondos entre las Sucursales, etc. etc. Aperruat de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

Industriales y Aparadoras

Vuestras máquinas las arregla por  
deterioradas que se encuentren

el **MECÁNICO BLEDA**

Reina Victoria, núm. 34

**URALITA S. A.**

Chapa «Canaleta» para toda clase de  
cubiertas de edificios

Agencia de Elche Reina Victoria, 62

Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

**MÁRMOLES Y LAPIDAS**

**Manuel Giner López**

Especialidad en lápidas mortuorias con  
altos y bajos relieves

Calle Canalejas, núm. 8.-ELCHE

**Hotel LA CONFIANZA**

Servicio esmerado :-: Gran confort

Cuarto de baño :-: Coche a todos los trenes

Sagasta, núm. 1 — Teléfono 130

**Octavio Javaloyes**

**SASTRE**

Confección de toda clase de prendas concernientes al ramo

Esmero, Prontitud, Economía

Capitán Lagier, 8

ELCHE

**Hotel y Restaurant COMERCIO**

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 22 y E. Dato, 3

Teléfono núm. 19

**Americán Salón Barbería**

DE  
**Juan Vicente Caracena**

Sillones Americanos Última Novedad

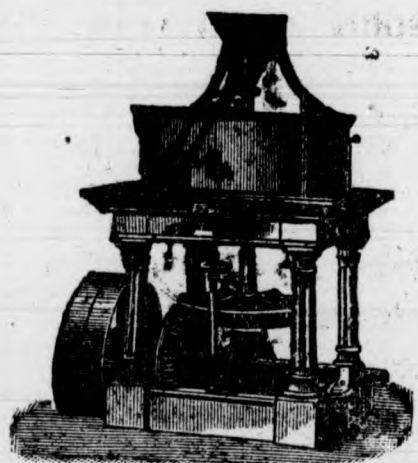
Excelente servicio para señoras y caballeros

Precios corrientes Masaje eléctrico y manual

Fricciones y lavados de cabeza

El punto más céntrico de la población

Sagasta, 30 (Frente a la Glorietta)



**Molino Harinero del "Chorro Llarc"**

(Vulgarmente del Chocolate)

a cargo de **ANTONIO ESCLAPEZ**

Económicos precios para toda clase de molinero

Hay dos piedras francesas para molturación de

trigo y un molino mundial para los piensos

**Alfredo Rico Peral**

Academia de Guitarra y Bandurria

La casa mejor surtida en Cuerdas

clase superior

Púas, Clavijas, Cordales, etc.

San Jaime, 5.-ELCHE

**Ismael Martínez Cerdá**

Material Eléctrico

Especialidad en instalaciones de

tubo **Bergman**

Aureliano Ibarra, núm 1.-ELCHE

**José Querejeta**

Automóviles de Alquiler

**GARAGE: Libertad, 9**

**Consignaciones y Embarques J. Terol Romero** San Fernando, 26.-ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona **Sanz Selma-Maycas S. A.** Paseo de Colón, 1

**HIJOS DE J. QUILES** Productos Cerámicos

Almacenes de Maderas, Cementos, Cales, Azulejos

y todo lo concerniente al Ramo de Construcción

DDSPACHO: PUERTA MORERA, 6

Fábrica: Émpalme carreteras Santapola y Alicante

No encargue V. sus impresos comerciales, sin  
antes consultar precios con **MARCIAL TORRES**

Calle Salvador, núm. 22.-ELCHE