

SUSCRIPCION

Elche, un mes 0'50
Resto de España, trimestre, 2'00
Extranjero, un año, 10'00
NÚMERO SUELTO, DIEZ CÉNTIMOS

ELCHE

SEMANARIO REPUBLICANO RADICAL SOCIALISTA

Año IV -:- Núm. 134

Redacción y Administración: Verónica, 22

6 de Abril de 1930

EL FANTASMA

De forma reiterada, el actual Presidente del Consejo de Ministros del Rey ha declarado que España, en inmensísima mayoría, es leal y profundamente monárquica.

En la misma cantinela han roto desafortunadamente, desde hace unas semanas, los tres o cuatro puntales periodísticos de la reacción y del régimen: «El Imparcial», «El Debate», «A B C», «La Epoca»...

Y al coro unen su voz jere-miaca los privilegiados que al favor del régimen deben su posición, los que en la ausencia del pueblo hallaron su medro y algunos, no muchos, cuya inteligencia se solidificó hace tres siglos y sienten pánico hacia cualquier innovación, pues creen el látigo del amo indispensable para la buena marcha del Universo.

No nos parece mal esa algarabía. Todos los ciudadanos están moralmente obligados a definirse, a fijar claramente su posición ideal y a conducirse con arreglo a ella. Pero ¿qué ha pasado en el lago para que de tal modo se encrespe? ¿Qué ha podido determinar ese precipitado movimiento en defensa de la institución mayestática si España es tan profunda, acendrada e incondicionalmente monárquica?

Sí. Han pasado seis años de poder personal, seis años de absolutismo, con daño enorme para la Nación. Seis años de esclavitud y de silencio en que solo se permitía una voz dedicada a elogiarse y a derramar optimismos oficiales. Y en ese período de regresión, en esa triste etapa en que presidía los destinos de España la negra sombra calomardiana, se ha convencido cumplidamente el pueblo, a expensas de túrdigas de su propia piel, de que esas

grandes palabras «libertad» y «democracia», que gentes interesadas propalaron pasadas de moda, son la única e indestructible base del progreso humano y el eje de su civilización.

Y esta convicción que ha arraigado hondamente en las conciencias, por obra de la experiencia personal de cada uno, se ha revelado ahora en el potente movimiento ciudadano que abarca a lo mejor y a lo más numeroso de España. En la vida de la nación entra un nuevo factor decisivo, olvidado y escarnecido en todo el período de la Restauración y sojuzgado y maniatado durante la Dictadura: el Pueblo. Y entra consciente de sus fuerzas, seguro de sus derechos, dispuesto a eliminar las figuras y figurillas que durante tantos años detentaron su representación, decidido a organizar su vida y a impedir definitivamente veleidades absolutistas, instaurando el régimen ideal para la democracia: el régimen republicano.

Y ese es el fantasma que crispa los nervios de los bien hallados y origina esos movimientos espasmódicos en defensa de lo que se deshace. La Dictadura agrietó los viejos cacicazgos. Hoy se les recompone y ensambla precipitadamente, como única solución. Pero el Pueblo ha pasado por seis años de amarga experiencia y no consentirá de nuevo las burlas de la política vieja. Esta sucumbe, porque en el reloj del tiempo ha sonado ya inexorablemente la hora de su muerte.

Los afiliados o simpatizantes que deseen consultar o adquirir algún dato respecto a Censo electoral, pueden dirigirse a la Oficina del "Círculo Republicano Radical Socialista", calle de Sagasta, de 2 a 3 de la tarde y 9 a 11 de la noche.

Fichas de ayer y de hoy

Un doctor «honoris causa»

Conocido como lo era el inagotable agrado con que recibía el General cualesquiera homenajes, sin dar muestra de que su multiplicidad en el curso del trienio anterior le fatigara ni empalagara, sobre los que le rendían sus sinceros admiradores se añadieron varios más, organizados por turbuladores que solicitaban o agradecían de este modo algún favor del gobernante, honorífico o crematístico. La Universidad de Salamanca, por ejemplo, venía reclamando inútilmente de tiempo atrás el abono por el Tesoro del importe de unos títulos de la Deuda al 3 por 100, que decía ser propiedad suya, y se hallaban desde 1871 depositados en el Banco de España. Resuelto por el Gobierno entregar a la Junta universitaria no sólo el capital de los títulos sino los intereses devengados desde aquella remota fecha, es decir, muy cerca de un millón de pesetas en junto, parecía obligada correspondencia conferir al Marqués de Estella grado de doctor honoris causa. El 1.º de octubre de 1926 celebróse, en efecto, el solemne acto de la investidura en el Paraninfo del Alma mater salmantina.

(De «Bosquejo Histórico de la Dictadura», por Gabriel Maura)

RIPIOS DE LA SEMANA ABRIL

*Abril, mes florido,
por fin has llegado
de aromas ungido,
de rosas orlado.*

*Nardos y jazmines
hacen explosión;
mas no en los jardines
de esta población.*

*Dicen los poetas
que tienen tus brisas
olor a violetas,
sabor de sonrisas.*

*No estamos de acuerdo,
por que en realidad,
fuerte olor a cerdo
hay en la ciudad*

*Bellas mariposas;
con su vuelo blanco
van buscando rosas
subiendo, bajando.*

*No hay duda, guasonas,
que os estais burlando,
por que aquí hay personas
mariposeando.*

*Y el ave canora
melodiosa y grata
saluda a la aurora
con su voz de plata.*

*Pero allá en la Algoda
al loro de Dosis,
te entró el mal de moda,
tiene psitacosis.*

SINAPISMO

Una Carta

Sr. Director de ELCHE

Querido amigo: Le agradeceré a usted dé cabida en el semanario que dirige a la carta que incluyo, copia de la remitida a «Vida Agraria».

Agradeciendo su atención queda suyo afftmo. amigo q. e. s. m.

JOSÉ PASTOR

Sr. Director de «Vida Agraria»
Presente.

Muy Sr. mío: En el número 74, del periódico que V. dirige, correspondiente al día 29 de Marzo próximo pasado, en uno de sus artículos sin firma se alude a alguien que se ha tragado las obligaciones de Blanco y Negro. Semejante afirmación encierra la suficiente gravedad para que la Junta Directiva de esta Sociedad pueda silenciarla. No importa que, como fácilmente advertimos, la acusación no se dirija contra los que en actualidad regimos la Sociedad; deduciendo, apartando de ella el aspecto personal, vemos que se alude claramente a un hecho punible y delictivo cometido, sea cuando sea, en la Administración de la Sociedad.

Comprenderá V., por lo tanto, el legítimo derecho que nos asiste para exigir de ese periódico que V. dirige o la inmediata aclaración nombrando—con nombres y apellidos—a la persona que realizó tal hecho escandaloso o la imprescindible rectifica-

ción. Lo que es de todo punto inadmisiblesible es que afirmación de esa especie, al quedar en imprecisa vaguedad, envuelva en atmósfera de descrédito y desprestigio a las muchas personas que han pasado por esta Directiva. Si la acusación puede concretarse y dibujarse con claridad la figura de delito, venga cuanto antes, caso contrario, rectifíquese.

Con este motivo, quedo de V. afectísimos s. s.

JOSÉ PASTOR

De colaboración

El dilema

Alvaro Alcalá Galiano, militante político que debiera honrar de otra suerte apellido de tanta prosapia, (según nuestro criterio), diserta largamente en ABC, el diario de la recta torcida, para desarrollar el tema: «Ni dictadura ni demagogia», y termina afirmando que no se debe desear una ni otra cosa, después de hacer desfilar ante los ojos del lector, un porvenir español realizable en mil y pico de años. Como definición primordial, sienta la premisa apuntada «Ni dictadura ni demagogia», y deja en el tintero la segunda parte o solución, no se sabe si para otro artículo o exprofeso. Pero la filiación política de aquel, no amaga su deseo, y con vistas a él, disertaremos nosotros sobre el dilema.

La Dictadura no la desea ahora seguramente por considerarla perjudicial; la demagogia la disputa impertinente en sentido irónico, por demasiado *beneficiosa*. En esta posición, fácil es encontrar la determinante deseada: Monarquía Constitucional. Por algo nombra como muestra las cuatro monarquías europeas que hoy ofrece como modelos: Holanda, Dinamarca, Suecia y Noruega. Sin que se colija el deseo de poner en entredicho la dignidad de las Naciones aludidas, se puede apostar doble contra sencillo, que ningún monárquico ha recordado antes de ahora, ni aún llamándose Alvaro Alcalá Galiano, el saludable ejemplo que ofrecen aquellas dinastías. Paralelamente Primo de Rivera, días antes de caer, todavía decía *la opinión está conmigo*.

V I S A D O

POR LA

C E N S U R A

GREGORIO MARAÑÓN

La evolución de la sexualidad y los estados intersexuales

Un tomo, 10 pesetas

De venta: Librería Agulló

Canalejas, 5

V I S A D O

POR LA
C E N S U R A

¿Es esto lo que desea D. Alvaro? (Cuidado, Conde, con V. no va; ya sabemos que V. es persona seria). Sería preciso llamarse de esta forma, para no sentir la comezón de hacer unos pinitos y sentirse dictador constitucional de la nueva era que debe *empezar* ¡después de cincuenta años de ensayos macabros!

El dilema no es este. Precisamente por idénticas razones, el dilema es monárquico o republicano; más claro: verdugos o demagogos.

H. W.

La cátedra de Lorca

D. José Pascual Urbán ha perdido los estribos porque a unos cuantos se nos ocurre pedir que se revise su cátedra del Instituto de Lorca y nos replica de manera impropia de hombre que blasona de cultura tan elevada.

¡No se sulfure, D. Josepito!

Puede que tenga razón y se haya ganado en justa lid la cátedra, pero ha sido Vd. un colaborador de la Dictadura y ésta ha premiado a muchos sus *sacrificios*, y, ¿no le parece justo que teniéndose que revisar toda la obra de ésta, no estaría de más que se echara una ojeadita a su cacareada cátedra?

Comprobarse la exactitud de lo que dice respecto a ella sería una garantía para Vd. y para nosotros.

Pero mientras no se demuestre lo contrario, nos vemos obligados a pedir la RE-VI-SION.

Aplaque un poco los nervios que todo se andará y entre tanto vea como nosotros, limpios de toda impureza y en espera del juicio de nuestra conciencia y de las de los demás, seguimos escribiendo con la corrección que nos permite nuestra modesta educación.

¿A qué ponerse así si ha conseguido la cátedra dignamente?

Las cuentas del Ayuntamiento

A la hora en que escribimos estas líneas—sábado 5 de Abril—no hemos recibido la nota de ingresos y gastos del Municipio durante el mes anterior, costumbre digna de elogio establecida por los Alcaldes de la Dictadura.

Creemos que este hábito no debe interrumpirse y esperamos que el número próximo podrá la prensa local comunicar a sus lectores el movimiento de la Caja Comunal durante el mes de Marzo.

Sugerencias del cine

Naderías

La luz de la linterna taladra valiente la oscuridad para morir espectacularmente en la alburá tensa de la pantalla, su más bello fin porque si se filtra rehuendo morirá oscurecida entre los trebejos entelerañados y polvorientos del apagado escenario.

Los cuadros de la película son borregos, siguen al primero, uno detrás de otro.

A veces, alguno, el más indómito, quiere independizarse, pero ¡ay! bien cara paga su osadía, o le trituran los dientes del rodillo o muere víctima de la ermelidad del arco voltaico. Al público se le interrumpe la visión de este proceso encendiendo las luces del salón porque no es conveniente dar a conocer, por excitante, cualquier intento revolucionario: inmediatamente pensamos en alguna opresión, algún odio o en alguna injusticia que dormían en el archivo del indiferentismo.

A veces el implacable polvo luminoso del haz proyector cae a tierra en cuñajones—esas lámparas a modo de luciérnagas—de las que se sirven los acomodadores para incomodar acomodando.

La oscuridad *alumbr*a los descaros de las enamoradas parejas.

En las escenas *interesantes* la proyectora hace guiños la pantalla. El público no comprende esto y maldice del operador.

Algunos actores usan taxímetro para cobrar los besos: John Gilbert de 80, Ramón Navarro, de 70, Ronald Colman de 50 y Don Alvarado de 40. Los españoles a tanto alzado y emplean los besos de los conservados en cámaras frigoríficas.

Un llanto en gran plano podría apagar un incendio.

¡Oh poder soberbio! No vamos a las distancias sino que las distancias vienen a nosotros.

Los niños no podrán asistir a la proyección de los *talkies* de la M. G. M. El león Leo los amedrantará con sus fieros rugidos aunque estos pretendan ser muy corteses.

Las espirales giratorias, los ángulos que se superponen y juegan de un lado para otro rápidamente, fundidos, disolvencias, sobreimpresiones, iris, toda esa extraña mezcla dinámica—ismo en moderno, impresión y cubo,—que significan un alarde de técnica fotográfica, nos sugieren esas visiones interiores que padecemos con las neuralgias.

La música es el pan del *sandwich* cinematográfico.

Los timbres repiquetean gozosos floreado el FIN tan anhelado por unos e indeseado por otros, según circunstancias, sobre todo de vecindad.

RAFAEL J. LOPEZ

Panorama político

Ya parece que va perfilándose el contorno de los partidos monárquicos y aclarándose el horizonte después de los seis años de relativo ostracismo.

El partido conservador, el mejor librado, queda con organización idéntica a la que tenía, pues aquellos de sus componentes que emigraron a la U. P. han vuelto a sus antiguos lares.

Los liberales se han partido por gala en dos grupos: uno lo constituye con sus amigos el ex-alcalde D. Tomás Alonso, a quien el *leader* en la circunscripción dió el espaldarazo de jefe local en una reunión celebrada esta semana.

El otro está formado por el no menos ex-alcalde D. Vicente Sansano con un grupo de liberales y otro de ex-upelistas. Este no se ha definido aún, por lo que no sabemos de su filiación sino que es monárquico.

Queda un pequeño, casi imperceptible núcleo de upelistas; pero no creemos que intervengan en la vida política local, y, si lo hacen, desde luego sin eficacia.

¡Labradores, cuidado!

A quien vaya ofreciéndose el oro y el moro a cambio de vuestros votos, pedidle la cédula política. Si perteneció a la Dictadura y lleva hoy casaca nueva, tened cuidado; pero si fué de los políticos viejos y con todos ellos convivió y disfrutó, peor aún. ¡Alerta, campesinos!

A quien Dios quiere perder...

¿Leyeron ustedes «Vida Agraria» el domingo último? Es notable, y no precisamente por su corrección. Siguiendo la vieja táctica, tan conocida, de achacar a los demás los defectos propios, acusa con violencia de que se les persigue con ataques personales. No lo demostrará, como nosotros podemos probarle que es él quien los lanza aderezados con palabras de mal gusto y calumniando a sabiendas.

«Vida Agraria» no contesta, ni de cerca ni de lejos, a lo que razonadamente le expusimos en nuestro artículo «Ratificación». Origen de la polémica— conviene no olvidarlo—fué nuestro comentario al indiscreto artículo-reclamo publicado en «Heraldo de Madrid». Decíamos en él que «el Sr. Sansano pudo ser una esperanza para el pueblo en 1911; en 1930, después de sus numerosas evoluciones políticas y de haberse convertido en auxiliar de los caciques que tan acerbamente combatió, es uno de tantos, y nada más». No hay en esto ofensa personal, ni alteración de la verdad: hablamos de hechos políticos, conocidos de todos, fácilmente demostrables, y que solo teniendo la monomanía de conceptuarse un super hombre más allá de toda crítica se puede considerar como ofensivo.

No. Nuestra conducta ha sido y es correcta con «Vida Agraria» y con su amo. Se ha correspondido a ella, en el primer artículo, con aquello de «las dos comadres», etc., etc.; en este segundo, con algo más: con insinuaciones malvadas, deliberadamente falsas, lanzadas con arteria y mala fé. La más grave es la del «cocodrilo que se ha tragado las obligaciones de Blanco y Negro». Si quien ha escrito y quien ampara esto es hombre honrado, personalmente honrado, justificará esa insidia, la probará o la rectificará. Porque en caso contrario diremos a los cuatro vientos el concepto que nos merece, para que las personas dignas huyan el trato de un tal leproso moral.

Lo demás, las amenazas de que está esmaltado el artículo, no merecen más que una sonrisa. La *potencialidad económica* de los elementos que manejan «Vida Agraria» es cosa reconocida; aunque nos parece esa ostentación de dinero poco delicada, algo así como un alarde de nuevo rico, que ignora los valores morales y solo atiende el tintineo del metal.

Jano tenía dos caras: el sansanismo, superándolo, tendrá periódicamente tres; una para los labradures, otra para el pueblo y la tercera para enseñarnos a nosotros los dien-

tes. Lo que no conseguirá con su cacareada potencialidad de rico es demostrar que no es rigurosamente cierto, completamente ajustado a la verdad histórica, cuanto escribimos en el razonado y correcto comentario que ha originado esta polémica.

CONCURSO

Se saca a concurso la confección y colocación de los toldos y cortinas de la terraza del Casino de esta población, siendo de cuenta del adjudicatario el suministro de la lona necesaria.

Para tomar parte en dicho concurso es imprescindible la constitución de un depósito provisional de DOS-CIENTAS CINCUENTA PESETAS.

El plazo para la presentación de muestras y proposiciones expirará el día 14 de Abril actual.

El pliego de condiciones se halla de manifiesto en la Conserjería del Casino.

Dimisión

Sr. Director de «Elche»

Muy Sr. mío: Obligaciones que pesan sobre mí con intensidad que no deja margen para ulteriores distracciones; y por otra parte una ligera discrepancia de táctica periodística según mi modesto y siempre discutible criterio, me llevan a suplicarle me considere separado de esa Redacción.

Los que han sido mis compañeros en ella, saben que cuentan con mi gratitud por aquellas ayudas literarias que, para los que como yo, carecen de títulos para cosas serias y que siempre me han prestado con cariño. Y V. Sr. Director también sabe cuanto le debo, por el recuerdo que de mí tuvo al honrarme con el cargo que hoy dimito.

Suyo y de la República,
SERAFIN ESCLAPEZ

Sentimos la separación del estimado camarada, que sabe que, cerca o lejos de nosotros, esta casa es la suya.

Kursaal, el viernes
Marcos Redondo

en

«La Picarona»

del Maestro Alonso

Nueva Academia

Desde 1.º de Mayo empezará sus cursos la Academia de corte y confección "Le Jardín des Modes", a cargo de la profesora doña Juanita Boix Pomares.

Se confeccionan toda clase de vestidos última moda.

Gran salón de estudios, con todas las comodidades modernas. Cursos para confeccionarse sus propios vestidos, y para el ejercicio de modistas y profesoras.

Plaza de la Merced, número 7, (antes „El Capricho”).

De Teatros

KURSAAL

«Spione», pasada el anterior domingo, nos ha hecho que apartásemos los ojos de América para volverlos esperanzados hacia Europa en donde está la fuente de la moderna cinematografía: prueba evidente, palpable, era, «Spione», compendio de todas las bondades del séptimo arte: técnica fotográfica en los contrastes de luz, en los novísimos planos; técnica escénica en el manejo de personajes, en su *pose*, en su escenario y aunando estas bellezas el fuerte nervio de una trama intensamente emotiva, parabólica, sí, pero formada de realidades y sobre todo de originalismo, tan escaso hoy.

Fritz Lang ha puesto con esta producción, de pronunciado modernismo, muy alto el nombre de la casa editora: U. F. A., (así, con mayúsculas).

Para hoy está anunciado el *film* Firts, «Sed de amar», que interpreta Colleen Moore.

Lunes, la producción nacional «La bodega», basada en la obra del gran Blasco Ibáñez, interpretada por Conchita Piquer, Valentín Parera, María Luz Callejo, Gabriel Gabrio, Rivero y Carrasco bajo la dirección de Benito Perojo.

Miércoles y jueves, la moderna atracción de variedades Celia Desagudiez.

Viernes, actuación única de la gran compañía lírica de Luis Calvo, en la que figura el eminente divo Marcos Redondo, con el estreno de «La Picarona», libro original de los señores Martínez Román y Castillo, música del maestro Alonso.

Muy pronto, «Siervos», Ufa, «Rapsodia húngara», Ufa, «La máscara de hierro», Douglas Fairbanks, «El rescate», Ronald Colman y Lily Damita, «Picadilly», «Cristina», Fox, por Janet Gaynor, «Las cuatro plumas», «Evangelina», por Dolores del Río, «Retorno al hogar» y «Sin escudo ni blasón», Billie Dowe.

COLISEUM

Hoy se pasará la película estrenada ayer «La madona de los coches

cama» que interpretan Aloi Fjord y Claude France, y «El rey del puño» de Billy Cody.

Mañana, la producción M. G. M. «Sombras blancas» insuperable interpretación de Raquel Torres y Montie Blue.

Jueves, «La rueda de la vida», Paramount, por Richard Dix y Estlier Ralston.

En breve, «El Arca de Noé».

LLORENTE

Hoy se proyectará la película «Oriente exprés», interpretada por Dagoberro y Hemmich George.

Lunes, estreno de «La Cortesana», emocionante film dramático que inspirado en la obra de Honorato de Balzac, titulada «Lujo y miserias de una Cortesana», ha sido notablemente adaptada a la cinematografía y magistralmente interpretada por Andree Lafayette y Paul Wegener.

El jueves, la hermosa comedia titulada «El puñao de rosas».

De la Cartera

Para el día 4 del próximo mes de Mayo tienen anunciada su visita un grupo de ingenieros forestales, españoles y extranjeros, que vendrán en compañía del culto profesor de la Escuela de Ingenieros de Montes Don Ezequiel González.

El objeto de la visita es estudiar la rara variedad arborea conocida con el nombre de *chopo illicitano* y recorrer nuestros frondosos palmerales.

En el Sanatorio Victoria Eugenia de Madrid y por el sabio y afamado Doctor Nogueras, ha sufrido una operación quirúrgica de extirpación del Apéndice, la esposa de nuestro querido amigo D. Alfredo Sánchez Torres, Comisionista matriculado en esta plaza.

Celebraremos que la paciente recobre pronto la salud perdida.

Por D. Mariano Agulló y para su hijo Jaime, ha sido pedida la mano de la encantadora y gentil Señorita Vicenta Blasco Sempere, hija del muy querido amigo nuestro D. Francisco Blasco Llebrés, habiéndose cruzado entre ambas familias los regalos de rigor.

Adelantamos a tan feliz pareja nuestra mas sincera felicitación.

Ha sido nombrado para dirigir las excavaciones arqueológicas que han de realizarse en la Alcudia, asiento de la Antigua Illice, el catedrático de Arqueología de la Universidad de Valladolid D. Cayetano Marcelino Luna.

Para dichos trabajos se han presupuesto cinco mil pesetas, disponiéndose que los objetos que puedan encontrarse sean destinados al Museo Arqueológico Nacional.

En Madrid le ha sido practicada una delicada operación quirúrgica, con resultado satisfactorio, a nuestro querido amigo el Presidente de la Comunidad de Labradores D. Francisco Serrano García.

Le deseamos un restablecimiento rápido y total.

Se encuentran algo mejoradas de la dolencia que les aqueja las bellas señoritas Carmen y Julieta Martínez, hijas de la culta Profesora en Partos D.ª Josefa Guerra. Vivamente deseamos un total restablecimiento.

Tip. Agulló, Canalejas, 5.-Elche

ELCHE

Bibliotecas Municipals
d'ELX

Banco Internacional de Industria y Comercio
CAPITAL: 30.000.000 DE PESETAS

Casa central en Madrid: Carrera de San Jerónimo 43  Telegramas y Teletogramas: BANKINTER
SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche
Hellín, Huelva, Isla Cristina, La Unión, Lorca, Mazarrón, Melilla, Murcia, Orihuela, Puer-
to de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa  Agencia de viajes
Cambio de monedas X Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo X Seguro de cambios X
Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. X Apertura de cuentas corrientes a la vista y a
plazos, abonando intereses según vencimiento

BONOS A VENCIMIENTO FIJO AL 4 y 1/2 y 5 POR 100 INTERESES PAGADEROS TRIMESTRALMENTE
CAJA DE AHORROS CUATRO POR 100 INTERESES

Uralita S. A.

Chapa "Canaleta" para toda
clase de cubiertas de edificios

Agencia de Elche: Reina Victoria, 62
Sucursal Alicante: Reina Victoria, 13

Máquinas para coser suelas para Al-
pargatas, con trenza de yute con alma

Especialidad en máquinas para coser puntas y talones

 Las únicas prácticas

Martín Arrillaga
ELGOIBAR  GUIPÚZCOA

LA DENTICION DE LOS NIÑOS

Se felicita grandemente administrándoles La Den-
ticina Moreno.

La Denticina Moreno

es un soberano remedio para combatir las afecciones
del estómago y vientre en los Niños.

La Denticina Moreno

cura los Vómitos y Diarrea; facilita el Brote y des-
arrollo de los Dientes; evita el picor de las Encías y
hace reaparecer la Baba.

La Denticina Moreno

combate las Alferencias, la desazón de los Niños y
sus humores.

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300
DE VENTA EN ELCHE: FARMACIA DE D. MANUEL POMARES

La Denticina Moreno

es un heroico remedio contra las infecciones intes-
tinales de los Niños y su uso suprime la calentura y
tonifica el estómago haciéndoles digerir mejor.

La Denticina Moreno

tiene cuarenta años de éxito creciente, por lo que ha
sido imitada y falsificada y para evitar engaños exi-
gir la legítima Denticina Moreno.

Precio del frasco en toda España 2 ptas.

LOZANO

SASTRE

PIKMENTINE

Tinte instantáneo para el cabello
Belleza y Naturalidad. Duración mínima 6 meses

VENTA:
Droguería F. Pérez Seguí

ELCHE

Carlos Antén Boix

Materiales de Construcción



VELARDE 27.—ELCHE

Diccionarios; gran surtido en la "Librería Agullo"; desde 1'25 a 80 pesetas

CASANOVA

tiene el honor de ofrecer al
público en general su

Gran Café :- Cervecería :- American Bar

establecimiento completa-
mente reformado y dotado
de los mejores y más mo-
dernos elementos del ramo

Café Express
LA PAVONI



Refrigeración
FRIGIDAIRE

ESPECIALIDAD
EN
COCKTAILS

J. Terol Romero

S. FERNANDO, 26
ALICANTE

CONSIGNACIONES Y EMBARQUES

SERVICIO COMBINADO DE TRANSPORTES DE DOMICILIO A DOMICILIO

AGENTES EN BARCELONA

SANZ SELMA-MAYCAS S. A.

PASEO DE COLON NUM. 1

Colonia "ALEGRIA"

4 pesetas litro
Droguería

F. PEREZ SEGUI
ELCHE

Joyería y Relojería

Antonio Gorrea

Castaños.-ALICANTE

GUIA PROFESIONAL

ELCHE

H. COMERCIO - Elche

¡Comerciantes!
¡Industriales!
Anunciarse en ELCHE
es aumentar la venta

¿Cintas para máquina de escribir?...

En la Librería de
AGULLO
Canalejas, núm. 5
ELCHE

SE VENDE la casa núm. 25 de la
calle Traspalacio.
Para más detalles Hipólito Miñana An-
tón, Reina Victoria 6, Barrio del Puente.