

LA CHACHARA

Año II

Director: José Alfonso

Núm. 15

SE PUBLICA POR LO MENOS TRES VECES
= AL MES =

Toda la correspondencia
debe dirigirse
al **Director**

Monóvar 21 de Abril de 1927

Precios por Suscripción

En la localidad: Por un mes, 0'50 ptas
Fuera: Por un trimestre, 1'80 »

Número suelto 20 céntimos.

De mi bandurria

GALERIA DE BELLEZAS

Foto. López.

Los armados

Empuñando los lanzones
o los sables de metal
han cruzado los sayones
con un empaque teatral.
Entre bélicas cornetas
y sonoros atambores
van, con ferradas toaletas,
chulapos y jaleadores.

Las miradas de las mozas
y el son de quincallería
de su atavío, son cosas
que el armado más ansía.

Con grave ademán, pausado,
frente a la romana grey
marcha altivo el más barbado
de toda la tropa, el rey.

De las gentes el comento
oyen y las cuchufletas
¡más no importa! los cornetas

ya marchan hacia el convento.

Del entusiasmo, pináculo,
son si hacen un remolino;

después en un tabernáculo
trasegarán el «bon vino»

Desde Sevilla a Valencia
han salido estos soldados
a quienes llaman armados

(porque lo están de paciencia)

Seis pesetas y un conejo
les daban como soldada.

(Por eso es su entrecejo
tan feroz, cual la mirada)

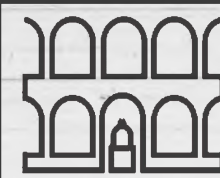
Sus arreos belicosos
son mirados con esmero
por los inquietos mocosos
que enfurecen al masero.

¡Masero! ¡vitor! ¡hosana!
con tu barba soberana
tu eres aún la tradición:
y aunque vas «a la romana»
jamás peinarás «garzón.»

Luis de Muro



Remedios Mestre



Biblioteques Municipals

d'ELX

ANUNCIOS

Balneario Alhambra

Casa Benito

Donde más económico
y mejor se come en
Alicante.

Paellas individuales y
langosta fresca todos los
días.

¡Balneario

ALHAMBRA!

!No equivocarse!

Bar "SOL"

Plaza de Canalejas

Aperitivos

surtidos

Mariscos de todas clases

Cerveza siempre fresca

Bok, 0'20

Agua de los hervide-
ros de Cofrentes



Especiales para las
enfermedades hepáticas
y estomacales

De venta:

Carlos Quiles

DISPONIBLE

GALLINAS PONEDORAS - - CERDOS CEBADOS

Esto se consigue empleando como principal alimento el



TURTÓ o pasta de Coco

El mejor pienso de todos los que se emplean en
la alimentación de aves y ganados.

(En los establecimientos de venta facilitan instrucciones para su empleo)

Hijo de Amador Navarro - Monóvar

Fábrica de Cestería

Y

Artículos de Mimbre y
Paja

Matías - -

- - Luz

Victoria, 18

MONÓVAR

- Anís -

Fleta

Y

Cantueso Oro

Queremón Alfonso

Monóvar

Ordinario

Luis Guardiola

Entre Monóvar y Alicante.

Encargos en Monóvar:

Fonda del Comercio

y calle Maño, núm. 1.



No deje V.
de ir a comer al fa-
moso balneario y
restaurant

La Alianza

El mejor servido

José Lledó Gomis

Alicante

Clínica Dental - Tornero

Paseo Chapí. - Vilena.

En Monóvar:

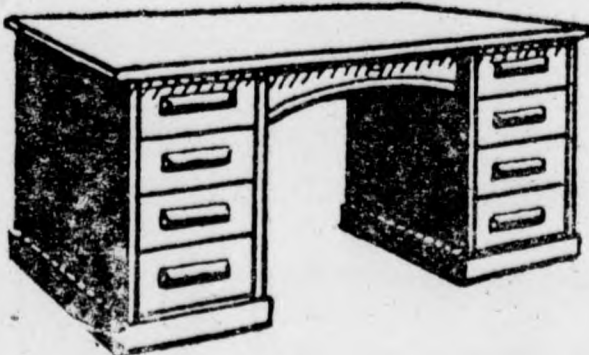
Plaza de Canalejas.

Los lunes y los jueves.

Disponibie



Muebles para Oficinas



Manuel Vidal



MONÓVAR



Dr. J. Bellot Ibáñez

Del Hospital de San Juan de Dios y Dispensario Azúa
de Madrid. Ex-alumno del Dr. Bejarano.

Especialista en enfermedades de la piel y venéreas.

Aplicación del 606 y 914. Consulta de 11 a 1 y de 7 a 8.

San Juan 25. - MONÓVAR

LA CHACHARA

SEMANA SANTA Y PASCUAS

(Resumen de Fiestas)

Procesiones

Resultaron todas lucidísimas y solemnes en extremo. Como notas novedosas consignaremos la procesión efectuada el jueves Santo a las doce de la noche para trasladar desde el convento hasta la Iglesia, la imagen de Nuestro Padre Jesús, en medio de una animación intensa. Y el «estreno» de las andas destinadas a nuestra excelsa Patrona la Virgen del Remedio, verificado en la procesión del Domingo de Pascua. La esplendidez del día coadyuvó a la brillantez de la citada procesión conocida típicamente por la «del encuentro». Un gentío inmenso invadió calles y plazas, presentando el pueblo un aspecto hermoso. Las magníficas andas, sencillas y de un gran valor artístico fueron del agrado de toda la población. En la procesión del Viernes Santo—también de una solemnidad y brillantez inolvidables—lucieron algunas de nuestras bellísimas paisanas la clásica mantilla. Al paso de las veneradas imágenes se cantaron—(como en Sevilla) algunas saetas. Presidieron las procesiones, el Alcalde D. Tomás Pastor, los tenientes de Alcalde D. Dimas Bonmatí y D. Hermelando Corbí, el secretario del Ayuntamiento D. Matías Sánchez y el concejal D. Perfecto Blanes. Felicitamos por el acierto y actividad desplegados en la organización de tan brillantes desfiles al señor Cura interino D. José María Amat y al Alcalde D. Tomás Pastor.

Armados

Los clásicos y coloristas sayones lucieron este año su garbo y su «disciplina» por las calles de nuestro pueblo. Entre el gozo de pequeños y mayores dieron la nota típica y tradicional. Este año efectuaron la famosa «caída» con un tesón digno de mayor causa y que fué esperada con *ansiedad* por haberla suprimido en años anteriores.

Monas

Con una tarde luminosa y radiante, de temperatura agradabilísima comenzaron las castizas «monas». El segundo y el tercer día, aunque también de temperatura agradable, dejaron sentir a la puesta del sol un «ábrego» un poco molesto. Los alrededores de nuestro pueblo, fincas particulares, y Estación se vieron animadísimos, siendo éste último punto y la cuenca del Vinalopó, centro y ágora de los más nutridos corros. Algunas familias pudientes se trasladaron con sus automóviles a pintorescos lugares comarcanos. Las «monas» de este año como en otros anteriores *privaron* en un punto «La rambla de la Estación.» ¡Aquello era un Edén! Por todas partes cuerpos arrogantes y caras bonitas. No vimos una mujer fea (y si había alguna que nos perdone. No la vimos.) Como nota simpática para nosotros consignaremos el triunfo obtenido por los delantales que propusimos a nuestras lin-

dísimas paisanitas, desde la sección «Consultorio Enciclopédico.» ¡Nos hemos visto sorprendidos, por todas partes, con el *chulón* delantal que nosotros *lanzamos!* ¡Rameados y de colores chillones! ¡Y qué bien sentaban y con qué garbo y airosidad lo llevaban la «plana mayor» de nuestras guayabos predilectas!

Juegos

Imperaron como siempre la «comba», el de los «pilares» y el de «la rata y el ratón». Se derrochó a manos llenas el buen humor y la sal con su poquitín de pimienta. El vino regional, las toñas, las magdalenas, las fritadas de alcachofas, habas y conejo, etc. etc. dieron también la nota típico-gastronómica.

Canciones

También obtuvimos «un lleno» completo con nuestro cancionero de Pascua, pues no se han oído estos días más que canciones de «LA CHACHARA», siendo en algunos puntos vitoreados con una espontánea manifestación de popularidad y simpatía, nuestro Director y compañeros Rico Jara y Carlos. (Y ello constituye uno de nuestros orgullos más legítimos al ver que la multitud vé con agrado nuestra labor, prestándonos su ayuda eficaz) Al lado de nuestras canciones «chachareras» *alternó* también estas Pascuas la del inolvidable «Boletín».

Desfiles

Resultaron altamente pintorescos y agradables. Nutridos corros... sonoras habaneras en el viento post-vesperal... risas... juventud... coloquios de amores... y nosotros, formando en un grupo de bellas jóvenes artesanas donde había una Lola y una Josefina por las que seríamos capaces de segar toda la huerta con una máquina de afeitar.

Contra gustos...

Eixe vellet tan grasiós com simpátic que li diuen lonque *Pere el Mañá*, va tení un día uno des seus *colps*. Mol van contá fá poc temps y com mos va chocá volem consignalo.

Estaen parlán de política, cuan governava Maura, un grup de amics, entre es que se encontrava lonque Pere.

—A mi —día uno— lo que més m' agrá en política es la formalitat. ¿Y a tú Pere?

—A mí— va contestá lonque Pere tan campán— ¡la omplíura!

Atención radioescucha

Cómodo Económico Elegante, calzará V. en casa de **Francisco Oncina**. Bonito surtido en zapatos para niño y niña. Sandalias para la próxima temporada de verano.

Sirvo a la medida.

Facilidades de pago.

Recordán a Cañís

Armats, capuchos y matraques

La semana santa en Munove ha tornat a sé un aconteiximén.

Fa una porsió de anys y después de la caigüa del disapte san de aquell añ, se van desuní per serte tirria que es va plaure y, a contá de aquella fecha, ningú va pensá en 's estafermos hasta que hara a dos anys se va pensá atra volta en la cosa y la idea va pendre de nau incremén.

En cánvit es capuchos se mantienen ferms y es matraques fastidien que es un gust.

Ya fa díes que algúns aprendisos de fusté, es han fabricat y es dumenches ixen a la venta anunsianse elles mateixes.

¡Cavallés, mireu que sentirá febra el capucho que lleva el pendó de daván en la provesó del divendres san!

Enihay pa soltá el estandart y acomensá a lleña en el diluvi de sagalets que prop d' ell van torenchanlo.

Y ara menos mal qu' el ruido des llenses de 's estafermos y el so de 's trompetes es quirda l' atensió y es arreplega per el costat, porque ans, cuan no havíen mes que capuchos alló era cosa de tornarse locos.

Enguañ, a contá per el entusiasmo del añ pasat y per el número de ensayos que han tengut, se pot asegurar que 's armats farán algo de nau y que la chén esté que matá per asomase has cantóns al pas de la provesó.

Hay armats d' estos que desde qu' es vist el primé matí ya no es torna a despullá hasta después de la sabaquiná del día de gloria, y el rato que dorm pos u fa prau empena y en tot el entento del mon pa no arrugase la faldeta, el peto o es calses.

¿Pos y pa rascase?

Es operació que no poden fe si no se rastreguen en el cantell de alguna porta.

Hay soldat d' estos que, u pren tan de veres, que ni pa sopá se fuch es barbes, y astó es motiu de gran fastidi. ¡Com a que después de cuatro culleraes de sal-simojo, es mostachos pareixen com a sacats del clot de la vinasa y la barba queda convertía en granereta de pastera.

Pero ells tot u lleven en pasensia y tot u sacrificuen en tal de que 's ixca be un remolí en la plasa y en que, cuan a la caigua, tots se tiren a una y com si foren taulóns.

Yo no he examinat ningún casco, pero me pense que, a lo reons qu' es vech, mal pугuen asentá be en el cap.

Aixina se esplica com, pasats eixos díes, es resulten moraures per el fron y tinguen algúns que embolicáse-lo en amples vendaches.

— Ché, Táfol, ¿Quí ta fet eixa escarapele?

— ¿Astó del fron? Pos que el disapte vach pegá en el taló de Blay, que fea guardia en la r...a de daván, y per poc me clave la visera del casc

— Che, teniu cudiao, porque ¿Vosotros sabeu con vos tiréu?

— Com a que va sé una caigüa en tota ánima y com si mos dirichira un músic. ¡Pataplom!

— Si que va sé un tró casi en sec.

— Com a que no va podé se més sec.

— ¡Ché, y después de la caigüa, quin silenci!

— No mes la agüela aquella que havía al costat de Tomás el Nuc va refunfuñá algo porque crec que li va destrinchá es faldetes.

— La agüela del dimoni!

— Pero aixó no u va deslluí res.

— Mira, yo te soc franc; vullguera que tot el añ fora semana santa.

— Pero von teniu que achuntá més; encara sou mol poquets.

— Aixó si qu' es. Pos mira si la cosa no se desen-tornilla, al añ que ve volem fe el huerto.

— ¿Y aixó qu' es?

— Pos aon agarren al ostre Señor.

— Che, ¿y aixó es veritat?

— Com u sens.

— Pos mira, si feu tot aixó, ma punte yo estafermo. Aixina devien fe tots y no sempre clavats en ca Pibi.

— Tú u has dit; ¡otra cosa sería!

— En una paraula; ¿vols que tu diga?

— ¿El que?

— Que aixina s' acomensa el compañerisme, que es lo que huí fan es socialistes.

— ¿Saps que tens raól

— Que si en tinc?... ¡Ya se riurien de matros es casi-neros!

CAÑÍS

Hijo de Demetrio Esteve. - AZORIN, 10.

Pone en conocimiento de su distinguida clientela y público en general haber recibido un extenso surtido en sargas para vestidos.

Gran rebaja en géneros blancos; pieza 10 pesetas.

Homenaje a Joaquín Amo

En nuestro próximo número, publicaremos la segunda lista de los señores que han contribuido a la suscripción.

Los donativos pueden hacerse bien a nuestro Director o al Redactor-Jefe.

LA CHACHARA



- AL -
Castell

Té Munove un Castell
que es un ramell
de roso y clavell,
¡Oh, quin Castell
mes vell!

Arremuntat com un tonell,
escamós com un sorell,
y ample com un taulell.
Allí canta el paxarell.

¡Hay que bé! ¡Qui fora ell!
¡Oh antiu temps aquell
cuan manava Burell!
com envechaba el Castell
de Munove, Guillermo Tell,
y el gran don Pere el Cruell.

Que bé se llix dal del Castell,
la defensa de Azorin, per Vinardell,
si beus en exés el moscatell,
també sens cantá a Vendrell.

Romps de espardeñes un parell
o lo que es igual, un sarahuell
si mutes dal dell,
y te fas un desguell
si caus, o te costo la pell,
o te entortes un turmell.

El sol te fá llué y vermell,
com el or del meu anell;
el teu muro te mes de un portell
y está plé de clots com un aganell
y ple de forats com un garbell.

¡Oh, derrocat Castell
sense cap ni cabell,
que estás de cantell
y no tens ni pastell!
¿qui fente se calfaría el servell?

Fort y dur com un martell
o com un polit llibrell
de ferro y sense rovell,
(hay que lata de Castell) (1)
tens raó men bach al bordell.

CHIMO ROMÉ
(poeta y ñiñeté)

(1) Astó u dirá el llechió, yo no u ha sentit, pero es igual mu pense.

El aplaudido autor

Don Ricardo Carbonell Soler,
Recaudador de la Hacienda en esta
Zona de Monóvar.

A todos los contribuyentes de la misma.

Hago saber:

Que suprimidas por R. D. de 2 de Marzo de 1926 todas las notificaciones y requerimientos y teniendo que llevarse a efecto dentro del presente año la venta en pública subasta de todas aquellas fincas que adeuden algunas cantidad por contribuciones hasta el año 1925-26, en el tablón de anuncios de este Ayuntamiento se hallan expuestas las relaciones de deudores a la Hacienda por Contribución Rústica y Urbana de este término municipal, invitando a todos y cada uno de los contribuyentes, a que examinen dichas relaciones o listas, con el fin de que si sus nombres figuran en ellas, puedan satisfacer sus débitos en el próximo mes de Mayo, durante los días de la cobranza voluntaria del segundo trimestre del año actual o pasado este plazo en la Oficina Central, en evitación de que con la continuación del procedimiento ejecutivo se hallan expuestos a la pérdida de sus fincas, que irremisiblemente ha de llegar.

A evitar estos perjuicios, tiende el presente edicto, que celebraría fuera atendido por todos los contribuyentes que se encuentren en este caso, siendo el primero en lamentar que su desatención les lleve a la pérdida de sus fincas.

Monóvar 6 de Abril de 1927.

El Recaudador de la Hacienda.

Ricardo Carbonell

Oficina Central, calle de Castelar, núm. 1 - Elda.

Hijo de Demetrio Esteve. - AZORIN, 10.

Pone en conocimiento de su distinguida clientela y público en general haber recibido un extenso surtido en sargas para vestidos.

Gran rebaja en géneros blancos; pieza 10 pesetas.

= VIRGINIA PINA =

Se hacen asientos de rejilla, precios módicos. Sacristán 1 Monóvar.

= LUIS ESPUIG ALBERT =

Servicio a domicilio. Especialidad en el corte de pelo a lo garzón. Peluquería de J. Pastor. Plaza de Canalejas. Monóvar



COMENTO DE CANCIONES

Desde que leí en una novela de Eça de Queiroz, la letra de una canción que yo creía local:

«Si a tu ventana llega

una paloma...»

que pongo en duda la paternidad conterránea de todas las canciones, aunque sea la de «La Puncha». Desde luego y sin agudizar la nota irónica, admito que la famosa:

«Remedios paga, Remedios paga

sense volé

y si no paga, y si no paga

yo pagaré»

es de un sabor local inconfundible; pero solamente en esta, su primera parte. Pues a ésta sigue, como todo monovero sabe, un

»mi, conmigo

tu eres mi bien»

que nos pone a un paso de la duda. ¿Qué espíritu enredador y travieso ha hecho esta absurda mezcolanza en las canciones? ¿Qué rezagos de sánscrito y de caldeo, hay ocultos en estas canciones populares, deslavazadas e inconexas?

«Tiene mi

tarana y un moñó

un pirri y un asé...»

¿Qué filólogos serían capaces de descifrar estos enigmas? A veces son importadas al pueblo canciones castellanas que al ser traducidas, por las germanías, rebeldes a la lengua de Juvenal, sufren un grave descalabro. De ahí el famoso *peloto* de la canción de la Lola

«Cuando en la playa mi bella Lola

su larga cola luciendo va

los marineros se vuelven locos

y hasta el *peloto* pierde el compás»

Y de ahí el enrevesado *alférez* de

«Sobrina de un alférez

hija de un coronel»

que la masa sustituye por un:

«sobrina» don Alfredo»

hija de un coronel»

canción que ha causado las delicias de mi fraternal amigo Alfredo, cuando juntos, hemos abordado con nuestra presencia la intimidad pascual de un corro.

Y si estos desviamientos *sintácticos* ocurren con letras fáciles, asustará pensar en la *embriogenia* de:

«endiute canaré, canarete

endiute canarentiguá»

José ALFONSO

= LUIS ESPUIG ALBERT =

Servicio a domicilio. Especialidad en el corte de pelo a lo garzón. Peluquería de J. Pastor. Plaza de Canalejas. Monóvar

El riego y las escobas

Convendría que se comenzara ya «en plan serio» a regar las calles de Monóvar, principalmente las de mayor tránsito, donde el polvo rebasa los límites de lo prudencial. Hasta ahora tenemos establecido en nuestro pueblo un prejuicio «veraniego-hidráulico». Me explicaré. Aquí no se concibe el riego más que durante la canícula, como si en pleno invierno, primavera u otoño, no hiciera falta cuando no llueve. Que es precisamente lo que viene ocurriendo ahora. Confiamos en los elementos atmosféricos y estos se muestran reacios a... la hidráulica. ¡Y no nos queda más remedio que apelar a la camioneta!

Y hablando de otra cosa, como diríamos con cualquier tertuliano del café, también convendría se regulase la hora del barrido de nuestras calles. No hay derecho a que a cualquier hora del día funcionen a su voluntad las «escobas rebeldes» llenándonos de porquería *domestica*. Se debe castigar severamente este desafuero y de una multa *arruinar* al que maneje una escoba a deshora. ¡A ver si vamos a poder ir tranquilos por la calle!

PIM-PAM-PUM

El extraordinario de TRABAJO

El día 1.º de Mayo y en holocausto a la fiesta de los trabajadores, nuestro querido colega «Trabajo» publicará un número extraordinario. Dicho número ostentará el formato de revista, con numerosas páginas y grabados y avalorado por una colaboración selecta de socialistas y simpatizantes. A juzgar por las referencias que tenemos de su impresión, la salida del citado periódico constituirá un verdadero acontecimiento artístico. Toda persona amante de la cultura debe leer el extraordinario de «Trabajo»

Alrededor de un accidente

Celebramos de todas veras que el accidente ocurrido el 14 del actual en Valencia a nuestro estimado amigo el exportador de vinos D. Antonio Pérez no haya tenido más que consecuencias leves. Hoy, dicho señor, se halla ya casi restablecido por completo de las lesiones que le produjo una locomotora al atropellarlo en la estación de Valencia. Periódicos cortesanos y provincianos, entre ellos «Diario de Alicante» y «La voz de Levante» dieron en sus páginas la noticia de la muerte del popular y apreciado D. Antonio, motivando con ello justificadas quejas de sus familiares. Al tener noticias del accidente marcharon a Valencia la distinguida esposa de D. Antonio Pérez, doña Juana Vidal y su hijo D. Antonio, el cual, ya de regreso nos ha manifestado el estado satisfactorio de su padre. Nos congratulamos de ello y le deseamos a Don Antonio Pérez la misma salud que ha gozado hasta la fecha.

LA CHACHARA

NOTICIAS

—Se halla en franca convalecencia el simpático niño Joaquinito Pérez hijo del acomodado propietario D. Ricardo.

—También se halla mejorado de su dolencia el pequeño Enrique Albert, hijo del viajante y comisionista D. Enrique.

—Regresó de Madrid donde ha permanecido una temporada la encantadora señorita Amparito Pérez Brotóns, que vino acompañada de sus hermanos D. Nicandro y D. José.

—Hemos saludado a los distinguidos abogados D. José Corbí Cerdá y D. Rafael Rico Pérez, procedentes de Onteniente y de Valencia, respectivamente, donde residen.

—Se hallan restablecidos de sus enfermedades el culto letrado D. José Pérez Verdú y el ex alcalde de Monóvar D. David Pérez.

—Hemos saludado en ésta al comerciante de Alicante D. Arturo Rico y a su distinguida señora.

—Regresaron de su viaje de boda el Oficial de Telégrafos D. Antonio Alfonso Prats y su bellísima cónyuge D.^a Eulalia Sempere.

—En la semana anterior se unieron con los indisolubles lazos el joven D. Maximo Vidal y la sugestiva señorita D.^a Dolores Gimenez. Reciban nuestra cordial felicitación.

—Regresó de Barcelona el opulento banquero de esta plaza D. Francisco Navarro.

—Ha sido seleccionado por la «Popular Film» como probable artista de la pantalla, el joven deportista y taumaco, de ésta, Salvador Crespo.

—Se hallan en la Ciudad Condal las señoritas Visitation Esteve y Concha Deltell, que fueron con motivo de pasar una temporada con sus familias.

—El domingo se celebró el bautizo de un nuevo vástago de nuestro buen amigo D. Matías Deltell. Tanto a este como a su consorte les mandamos nuestra enhorabuena.

REMEDIOS GARCIA

(Modista)

Se hace *Vainica* a máquina a 15 cts. metro.

San Juan-9. Monóvar

—Hoy han celebrado sus nupcias D. José Rico Albert y la agraciada joven D.^a Luisa Tendero. Fueron padrinos el reputado comerciante en vinos, de esta plaza, D. Salvador Amorós Serrano y su bellísima cónyuge doña Emilia Tortosa. Los distinguidos concurrentes al acto fueron espléndidamente obsequiados por los novios y los padrinos. Felicitamos a los nuevos esposos.

—Estos días hemos sido agradablemente sorprendidos con la presencia de la verdadera beldad alicantina Marujita Ramón Esteve, que ha venido a pasar en ésta unos días.

—Regresó de su viaje comercial el joven D. Fernando Quiles Mollá.

—Con motivo de las Pascuas hemos saludado en ésta a numerosos estudiantes y familias con residencia fuera de nuestra localidad y que no mentamos por no incurrir en omisiones.

—Hemos saludado también a D. Olegario Masset en unión de su distinguida señora doña Remedios Gimeno e hijo D. Olegario, procedentes de Valencia.

—Con objeto de saludar a su familia de ésta, se halla en Monóvar nuestro amigo D. Miguel Ciges, aprobado en las últimas oposiciones a la judicatura. Reciba el culto amigo y joven juez nuestra norabuena entusiasta.

—A la hora de entrar en máquina este periódico nos comunican que ha fallecido en esta población, D. Baldomero Mallebrera. Descanse en paz.

Se vende una estantería y mostrador propio para comestibles con sus accesorios

Razón en la redacción de **La Cháchara**.

Entre algunas erratas deslizadas en el presente número corregimos la siguiente en el párrafo que antecede a la magnífica poesía de Mariano Tomás. Donde dice «huesos y camelísticos» debe decir «hueros y camelísticos».

—Por haberles sido halladas monedas falsas en su puesto de la Plaza de Abastos, pasaron «a la sombra» los vendedores ambulantes Luis Ferri Sánchez y Bernardo Gras Sirvent. El descubrimiento de los monederos falsos se debió al inspector de Arbitrios don José Belandó, quien fué ayudado eficazmente en la detención de dichos vendedores ambulantes, por el cabo de municipales don Antonio Albert y por don Salvador Lloréns.

—Procedentes de Alicante se encuentran en su finca de la estación las gentiles y hermosísimas señoritas Etelvina y Pepita Pérez, hijas del comerciante en vinos D. Antonio.

—El miércoles falleció en ésta el anciano D. Tomás Marín. Acompañamos a su familia en el justo dolor porque atraviesa especialmente a nuestro buen amigo el chófer D. Tomás, hijo del finado.

Anúnciese Vd. en "La ^{no} Tomás

LA CHACHARA

El encanto de los días santos

Los armados

María Teresa era una linda zagala campesina. Vino con sus padres—y su prima *Malena*,—a ver en su pueblo la Semana Santa.—Ella había visto los *pasos* y las escenas dramáticas de la Pasión en Pinoso y Hondón de las Nieves pero desconocía las ceremonias y procesiones monoveras. El Jueves Santo, tan austero conmovedor y litúrgico, con su sermón nocturno y evangélico. Aquel año predicaba un padre Carmelita. Habló elocuentemente de la pasión del Señor, y ante la candorosa fantasía de la doncella desfilaban los panoramas bíblicos y los días de misterio religioso. El *Cedrón*, sonoro y ávido, a la luz de la luna, lleno de sordos ruidos y perfumado por las adelfas, el almoradiz, el espiago y los tamarindos, donde los cáraños emiten su nota lastimera y melancólica...

Después *Getsamani*, con su rústico ambiente de piedad, de oración, de penitencia, de renunciamento, de amargura... Los pálidos olivos hieráticos, mecidos por el viento suave de la noche..., tienen sollozos de angustia, de zozobra y los fantasmas espectrales pasean sus rígidas y temerosas actitudes por aquel huerto florido y sagrado do padeció el Redentor...

Después la tarde del Viernes Santo y su noche luctuosa y trágica, cuando los judíos se golpeaban el pecho al descender del Calvario, compungidos y temerosos—como refiere S. Lucas—y el relámpago de *vuelitas azules*, que dijo el poeta, rasgaba los tenebrosos velos de la noche inmortal y luctuosa...

María Teresa no era erudita, pero había oído leer a un tío suyo, el *Itinerario* de Chateaubriand, (tan ameno, fervoroso, romántico, pintoresco y evocador...) y al recordar sus vibrantes páginas, la niña creíase transportada a los Santos Lugares, y veía a la Verónica; a la pecadora Magdalena ungiendo los pies de Jesús, con sus benditas lágrimas, las piadosas mujeres al pie de la Cruz... y escuchando el sermón, oía el vocerío, la algazara, el estruendo villanesco de las turbas y las blasfemias de los príncipes, doctores, escribas y fariseos impenitentes...

«Si eres Hijo de Dios, desciende de la Cruz»

Al otro día en la procesión del Entierro, veía María Teresa con su prima Malena; los *pasos* pueblerinos, y al novio de Malenica,—que era *capucho* aquel año—en la Cofradía de la Soledad, con su veste negra, con sus trencillas blancas, y el capirucho o alcantaz, enhiesto y levantado y llevando en la mano una vela encendida... y luego el lugubre son de los pífanos, las *dolorosas* galanas y silenciosas, con sus farolitos de luz, y detrás la *cohorta* de los Armados, con sus barbas taharetopa, sus partesanas, sus espadones, sus casaca Servicio a domicilio, sus amarillos borcuéus, sus rodela lo garzón. Peluqueros de metal... Qué serios, que mar Monóvar ingerentes y fascinadores estos buenos

armados, estos hombres silenciosos, pintorescos...! era lo más castizo del pueblo, la Tradición que revivía lozana, ante los ojos asombrados de nuestras graciosas mozas campestres...

Y luego el poético Santo, tan sublime y joyante, cuando se canta la *Angélica*, y se bendice el agua, el incienso, la cera... y Jesús resucita entre angélicos coros, y la mañana del Domingo con su luz, su color azul y diáfano, sus delicados aromas primaverales, sus gayas armonías; la Virgen con su alba capa de oro y aljófar, los prestes con pluviales mantos litúrgicos y el cielo riente y radioso. Es el día magno, el día magnífico y espléndido, en que la Aurora aparece más jocunda y hermosa, pues es el día fausto y memorable, en que el divino Cordero ha reconciliado a los pecadores con su Padre, y en que la gloria del sepulcro Vencedor, renueva todas las cosas, en una alegría pascual y perenne, y abriga los cielos cerúleos y la naturaleza toda...

MARCOLAN.

INCERTIDUMBRE

A la espiritual Mari-Luz, con todo respeto

Delicia, la bella y virginal pueblerina de ojos acariciadoramente dulces y boca roja, sangrante, sensuálísima..., debatíase en su lecho presa de torturadoras dudas y desconcertantes decisiones.

¿Qué le contestaría a Jaime?

Desde la tormentosa época de sus amores con Luis, el malvado por quien ella se humilló mil veces y se sacrificó otras tantas, nadie la requirió de amores, parecía olvidada, descontenta, imposible para el amor, y hoy, de pronto, sin sospecharlo siquiera, un hombre honrado, bueno y caballero, le ofrecía hogar cómodo y tranquilo y fiel y perenne amor.

Al pronunciar esta última palabra, Delicia, recordó el tiempo lejano de sus primeros y únicos amores; Evocó la arrogante figura de Luis, que le mintió amor eterno, embaucándola con su labia desbordante de ingenio y donaire; el gentilísimo porte del señorito 'chulo que la deslumbró con sus frases llenas de pasión, y que aún hoy, después de haberla hecho sufrir lo indecible, después de haber dergarrado y despreciado su corazón, todo candor e inocencia, si él quisiera, ella la maltratada, la escarnecida, olvidaría *todo* lo pasado y sería la más feliz de las mujeres en los brazos de él que tan mal recompensó su infinito cariño.

Más no, Luis nunca la quiso; el poco afecto que le tenía, desapareció al mandarlo sus padres a la Corte para que estudiase. Desde entonces la olvidó por completo, sin motivo ni explicación alguna, y se entregó a una vida depravada, llena de vicios y de monstruosidades, dilapidando en juergas y jaranas las cantidades que sus desdichados padres le enviaban para que cursase sus estudios.

LA CHACHARA

Recordando esto, Deli, se emocionó tanto, como si en lugar de no ser despreciada, fuese hermana de Luis, más todavía, si fuese su madre misma.

¡Oh! ¡como ella a Luis! y es que el ingrato sabía mucho. Delante de él, Delicia no podía tener preocupaciones ni penas, pues la vencía con su charla amena, graciosa e impulsiva y la trastornaba con sus besos voraces, succionantes, que la cambiaban, y transformaban su pena en alegría, en placer su preocupación.

Pero por desdicha hoy, todo esto era imposible recordarlo. ¿Qué era Luis actualmente? En los seis años transcurridos desde la cruel ruptura, Luis, lejos de frenar su vida, loca en la carrera hacia la Deshonra, había llegado ya al límite de ella, y hoy, aquel guapo mozo, apuesto y poderoso, no era mas que un pobre pingajo humano, un ex hombre incapacitado para cumplir ninguno de los deberes que contrae el hombre al unir su vida con una mujer.

Esto pensaba la hermosa Deli, y a pesar de sus actuales consideraciones, en su mente de fémina enamorada, surgió otra vez el heroico propósito. ¡Si Luis volviese a quererla! Ella se sacrificaría, lo cuidaría mejor que nadie y mejor que a nadie, anhelante adivinaría y complacería sus nimios deseos y tal vez se restableciese y volviese a ser el mismo Luis que ella recordaba con emoción intensa, el mismo Luis que excitó en ella, ansias divinas de amor, el Luis lejano admirado por todas las mozas y respetado y envidiado de todos los mozos; mas... ¿qué pensaba? No, no, Luis estaba ya perdido para siempre. Desahuciado por los médicos tendría pronto un triste final en algún Asilo o Sanatorio; ¡no! había que renunciar para siempre a su falaz y desventurado amor, y para esto, se le presentaba propicia ocasión, aceptando las relaciones caballerescas que le ofrecía Jaime Vergel.

Si; era lo mejor.

Ella tendría siempre, para Luis, el que no supo apreciar su inmenso y puro amor, un piadoso recuerdo, una humanitaria lástima y para este hombre que le salvaba de la indiferencia y apatía en que se consumía en aquel hermético rincón levantino, brindándole los goces que en este mundo le correspondían, para Jaime, todo el amor de su alma y toda la gloria de su cuerpo.

KAMPUA

LOS QUE TRIUNFAN

Nuestro joven y querido amigo el brillante escritor Mariano Tomás, ha publicado un nuevo libro de poesías titulado «Isabel Ana y otros poemas». Recientes aún sus éxitos, logrados con sus bellos libros «La capa del estudiante» (versos) y «La Florista de Tiberiades», donde se muestra como un delicado y elegante prosista lírico, Mariano Tomás, ha reunido en «Isabel Ana y otros poemas» un ramillete insuperable de poesías dulces, sencillas, emocionantes y hondas. A continuación

y como botón de muestra publicamos una de ellas cuyo mejor elogio está en su lectura. Lo difícil hoy—y en todos los tiempos—es unir la sencillez con la emoción. Pereda, Galdós y Palacio Valdés, serán figuras inmortales por la sencillez de sus estilos. Gabriel y Galán y Vicente Medina—fuentes clásicas de nuestro poeta incurren en el mismo caso. Y que digan lo que quieran los huesos y camelísticos ensayistas de hoy, enrevesados y exotéricos pero... exentos de talento para escribir con claridad, con sencillez y con emoción.

CREPÚSCULO EN LA SIERRA

Quando se muere la tarde
y sobre la sierra brava
el sol, un momento, arde
como hoguera que se acaba.

Quando en la sombra los pinos
hunden sus negras siluetas,
y cruzan por los caminos
quejumbrosas las carretas.

Quando brillan los luceros
como llorosas pupilas,
quando cantan los vaqueros
al compás de las esquilas.

Quando al cesar la faena
lanza el mozo su cantar:
«Yo tengo una pena, pena,
pena que me ha de matar.»

Quando las mozas suspiran
por el mozo que se fué,
y quando el camino miran
y no saben para qué.

Quando queda el horizonte
tinto en rojo y en morado...
¡Qué tristeza en el monte
y qué tristeza en el prado!

¡Qué triste el agrio chirriar
de las carretas de pinos,
que de vuelta del pinar
atraviesan los caminos!

¡En el susurro del viento,
cuánta tristeza se esconde!
Parece un largo lamento,
que viene de no sé dónde...

Y de qué tristeza llena
está la voz del cantar:
«Yo tengo una pena, pena,
pena que me ha de matar.»

Mariano Tomás

TEATROS Y DEPORTES

POR PEPIN EL CHUNGA

Principal



Como anunciado teníamos en el pasado número reapareció ante nuestro público el día 18 la excelente TROUPE BORZA, compuesta de dos muy bellas señoritas, dos caballeros y un pequeño botones.



Por la variedad de los trabajos que llevan en su repertorio —bailes, canciones, acrobacia, etc— por la belleza y simpatía de las dos señoritas, por la agilidad en los bailes y por la precisión en el número acrobático, el público pasó agradables ratos y

tributó a los artistas calurosas ovaciones, haciéndoles repetir varios números, entre ellos un baile inglés—simil borrachera—perfectísimamente bailado en *completo estado de embriaguez* por la guapísima y rubia Maruja y su hermano Pepe.

Al pequeño botones, también aplaudió mucho el *respetable* cuando le hacían dar más vueltas que... a un neumático, como dice *Cotorra* el cicerone de «El Verdugo de Sevilla».



Completaron las funciones *sendos* programas de cine, que por su escaso interés, causaron cansancio entre el público.



Plaza de Toros La Compañía de Miss Roxana, actuó el día de pascua en la Plaza de Toros. Tanto Miss Roxana con sus leones como el resto de la compañía con sus variados trabajos, fueron aplaudidísimos por el numeroso público que acudió a presenciar tal espectáculo.

Kursaal En este salón se proyectó el primer día de pascuas la película española titulada «El Conde de Luxemburgo», que se hizo pesada para el público, por su largo metraje.

Circo Italia El domingo día 10 del mes en curso, se despidió de nuestro público, dando por terminada su actuación en Monóvar, la compañía que actuaba a las órdenes del Señor Caprani.

En la actualidad está trabajando en Pinoso, donde deseamos a toda la compañía muchos éxitos y al Señor Caprani una provechosa actuación.

- Lea usted -

«La Novela Mundial» publica en su número último una bellísima narración titulada La Rosa de Oro, (Estampas Isabelinas) de la cual es autor Don Ramón del Valle-Inclán, Precio 30 céntimos.

«La Novela de Hoy» — Publica en el número de esta semana Aurora de España por la eximia escritora Concha Espina.

«Muchas Gracias» Revista satírica semanal. Arte, elegancia, amenidad, sal y pimienta. Las mejores firmas en dibujantes y escritores.

«Isabel Ana y otros poemas» Maravilloso libro de poesías del joven y ya consagrado escritor Mariano Tomás. Hondura, emoción, sencillez, sentimiento. Precio 3 ptas. (Editorial Atlántida).

= VIRGINIA PINA =

Se hacen asientos de rejilla, precios módicos. Sacristán 1 Monóvar.

- Colaboración espontánea -

Desde hoy inauguramos esta sección brindando «las columnas» de nuestro periódico, a todos los colaboradores espontáneos que nos salgan. Tenemos el convencimiento de que hemos de tropezar con algún «valor oculto» que *nos chafe* a «Azorín». Para dar más *propiedad* a los escritos, los publicaremos con la misma ortografía de los autores. Es condición indispensable para la publicación de un trabajo el que venga éste acompañado por el nombre y domicilio del autor, aun cuando el nombre no conste en el pie del artículo, si así es su deseo y quiere firmar con seudónimo. Este requisito es solamente para nuestra satisfacción. Cuando llevemos publicados 20 trabajos, a partir del de hoy, se nombrará un jurado *competente* y se otorgará un premio al artículo que mejores condiciones *artísticas* reúna.

Conque... ¡ánimo y a la arena!

Azares amoroso

Para L. M. M.

Tanpronto me asistió la razón y pude darme cuenta de las cosas quedé como enredado entre las ebras doradas de ciertos cabellos que de una linda cabeza de monovera muy linda se caían. Me agrado de tal manera la suavidad de la ret amorosa en que caí, que hube de ingeniar a la industria de mis cortos años para aumentar y pulir cuanto sentía con el fin de que en llegando hora propicia pudiera ofrecer al corazón por quien suspiro la verdad y entereza de un cariño que no tiene amagos ni falsías para él.

Se acrecentó de tal manera el cariño en mi alma pasional que obedeciendo a las leyes misteriosas del espíritu estallé en manifestaciones múltiples hasta terminar con una epístola tan llena de cariño que fuese como la válvula que impide la destrucción del alma.

Mas como el amor para no ser desgraciado necesita de justa compensación espero del ángel de mis ensueños que por conocer el valor de los dolores ya que su nombre se lo obliga a recordar me deposite en mi pecho alguna frase que auyente toda desconfianza y me de consolación.

JUDEX

= HOTEL DEL COMERCIO =

El más antiguo de Monóvar. Inmejorable servicio.

Consultorio Enciclopédico

Por Kalaguala y Trikitrake (al alimón)

Zul.

¿Por qué es tan simpática Rosarito G. y me tiene tan *entusiasmo*?

Pues porque tendrás tan buen gusto como nosotros que ahora vamos a presumir de «pantalón corto» con la moda que se avecina. Y vamos a hacer migas el noventa por ciento de la población femenina y civil.

Rosita.

¿Por qué me son tan simpáticos los jóvenes del Centro Recreativo?

Porque serás taurófila, prenda. Aunque eso de los *cuernos* huele mal en el *amor*. No obstante celebramos y aplaudimos tus aficiones tauromáquicas, ya que aquí en esta casa, lo mismo con los toros que con los *guayabos* somos partidarios de la «escuela rondeña» (que es la que más *se pega y castiga*).

M. López.

¿Por qué me es tan simpática Virginita Pastor?

Pues porque tienes dos ojos que son dos certificados notariales. Las cosas claras y el chocolate con toña.

Un Chófer.

¿Cuando regará las calles, la camioneta?

Ten paciencia, y no seas impulsivo, querido piloto. ¿Es que no te gusta tragar tierra? La tierra siempre es saludable. Acuérdate del *refrán* que dice: Tierra somos, tierra serás y en tierra te convertirás.

Goyito chico.

El comité de las seis, ¿de qué presume? ¿qué representa? ¿quién es la presidenta?

«El comité de las seis» es una sociedad que como su nombre indica la componen seis miembros, mejor dicho, seis *miembras*. Presumen estas de *feministas*, lo cual no quiere decir que desprecien ¡que vá a los varones! Representa en Monóvar, el buen gusto, el ingenio y la decisión. La presidenta suponemos será la desenvuelta, autoritaria y seis docenas de veces guapa. Amp r t. M. l l n

Tito.

¿Qué tiene la C.m.p.u que cuando me mira, me deja como si acabase de caer de un hurgacielo?

Tiene en la cara esta nena

unos ojazos tan negros
como una muy honda pena.
Feliz eres, si te miran ellos,
aunque caigas de una almena.

Imprenta Manuel Vidal - Monóvar Papelería

ANUNCIOS

¡Señora! ¡Señorita! En la librería de
Vicente Berenguer
encontrará un extenso surtido de figurines para señora,
infantes y de ropa blanca para la temporada de
primavera y verano.

Novedad, Elegancia, Chic.

Precios módicos.

RAFAEL

Peluquería para señoras y niñas.

Corte de pelo última creación.

Tinturas garantizadas de todos colores.



Manicura. . Masajes

Señoritas para recibir y atender a sus distinguidas
clientes.

¡Señora, no deje de visitar esta Casa!

Precios módicos Calatrava, 7, estresuelo. ALICANTE

DIEZ HERMANOS

JEREZ DE LA FRONTERA

COÑAC OXIGENADO

Representante en Monovar: **Tomás Marín**



Continental, Torpedo, Urania, Molle, Perkeo,
Undervood, Kemigton, etc. etc. son las máqui-
nas que Vd. puede adquirir al contado y a pla-
zos en la Imprenta y Papelería de Manuel Vidal - Monóvar

Agencia Oficial

Ford

Existencias permanentes de Automóviles y chasis
para camionetas.

Stock completo de piezas de recambio. Neumáticos
MICHELIN

Calle Luis Calpena. **NOVELDA** Teléfono, 142.

Serrería

- Mecánica

JUAN CORBI

Camino de La Alameda



Servicio al público en las horas de
trabajo.

Francisco Corbi Madrieno
Poveda, 4

Magnífico surtido de calzado de todas clases.
Especialidad en zapatos para niño y ni-
ña de gran novedad.

Calidad inmejorable. Precios módicos

MATIAS DELTELL

Poveda, 14. **Calzados MONOVAR**

Antes de proveerse Vd. de calzado igual de señora
como de caballero visite esta casa, y tanto en calidad
como en precios quedará altamente satisfecho.

J. Pérez Hurtado

Visita en Monóvar
sólo los lunes y jueves

ODONTOLOGO

Estando instalada la Clínica en
la fábrica de energía eléctrica.

DISPONIBLE

La Casa de los Muebles

Mayor, 168. Monóvar



Importantes existencias, estilos inimitables.

Ventas a plazos y al contado.

Pañería

Sastrería

TITO

Siempre Novedades
Mayor, 12 - Alicante