



LA CHACHARA

Año III

DIRECTOR: JOSE ALFONSO

Núm. 32

SEMANARIO INFORMATIVO
E INDEPENDIENTE
*Toda la correspondencia debe dirigirse
al DIRECTOR*

MONOVAR 3 de marzo de 1928

PRECIOS DE SUSCRIPCION
*En la localidad: Por un mes, 0'60 ptas.
Fuera: Semestre adelantado, 5'— »*
NUMERO SUELTO, 15 CENTIMOS

GALERIA DE BELLEZAS



ESTHER BAEZA

*Poetas, venid, loemos,
cantemos
para agradables hoy ser
à Esther
que es reina de la belleza,
Baeza.*



*Pulemos con gentileza
nuestras liras de poeta
ante esta flor de las flores,
¡Cantemos a Esther Baeza!*

A N U N C I O S

Balneario ALHAMBRA

Casa Benito

Donde más económico
y mejor se come
en Alicante

*Paellas individuales
y langosta fresca
todos los días*

¡Balneario ALHAMBRA!

¡No equivocarse!

Bar BRANDY

(Antiguo Bar «SOL»)

Ofrece al público los es-
tupendos bocadillos
variados

Vermuts de todas marcas

Cerveza siempre fresca

y el especial
BRANDY (aperitivo)

Pompas Fúnebres
de

JOSE PEREZ

San Juan, 3 MONÓVAR

Completo surtido en arcas y
féretros, de diversas clases y
todos los tamaños. Facilida-
des de adquisición y pago. Es-
ta casa se encarga en los casos
de defunción, de todas las di-
ligencias necesarias para el
acto del enterramiento.

Pidan detalles al encargado
del establecimiento,

Francisco Deltell (Clauet)

Fábrica de Cesteria
y artículos
de Mimbre y Paja



Matías Luz

Victoria, 18

MONÓVAR

**Anís
FLETA**

Gantueso ORO



Queremón Alfonso

MONÓVAR

Encargos en Monóvar:
Fonda del Comercio
y Calle Maño, núm. 1

Luis Guardiola
Ordinario
Entre Monóvar y Alicante

No deje Vd.
de ir a comer al fa-
moso balneario y
restaurant

La Alianza

El mejor servido

José Lledó Gomis

ALICANTE

Tornero

Clinica Dental

Paseo Chapí. -- Villena



En Monóvar:

PLAZA DE CANALEJAS

Los lunes y los jueves.

Hígado, Estómago, Riñones, Estreñimiento

Todos aquellos que por inflamación crónica del hígado o riñones, o por la difícil defecación, os encontráis continuamente en un estado de anormalidad, de excitación que no os permite gozar de la vida, como aquel que está en plena salud, no dejéis de beber

AGUA de los HERVIDEROS de COFRENTES

pues en ella encontraréis, la panacea adecuada para re-
mediar vuestra dolencia, por aguda que se manifieste.



DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

Depositario en Monóvar:

CARLOS QUILES

DESPACHO GENERAL Y OFICINAS: NAVE, 32. -- VALENCIA

La Cháchara

Triptico carnavalesco

A LA LUZ DEL SOL.—Era en aquellos tiempos tanto más felices cuanto más pretéritos, de más estudiantes y no sé si decir más estudiosos. La incipiente o mejor, la adivinada primavera que pone flor en el almendro, ponía hervores de vida y ansias de rebeldía en la sangre moza que meses antes de llegar el Carnaval salía a su encuentro proyectando excursiones cuyo radio no traspasaba los muros de la urbe y organizando «estudiantinas» (el remoquete de *tuna* era ya demasiado expresivo) con el pretexto de cualquier filantropía, con la verídica finalidad de lucir el garbo y las pantorrillas encerradas en alisadas y sedañas medias, envueltos en el airoso manteo, bajo el tricornio picaresco, a los sones de un pasodoble marcial; y era el planear disfraces del mejor gusto y menor coste posible para lucirlos por la tarde en el paseo, no en busca del premio oficial, vano acicate de resurrección, sino de ese otro inestimable, las más de las veces hipotético, de una mirada de la niña adorada sin saberlo, tan cercana que pudiese derretir la careta si a ello no bastare el cálido rubor del rostro que innecesariamente cubría; y era el pensar en acercarse a *ellu* en el baile nocturno, el «que rabie la mamá» terrible «ogro» de treinta años que se oponía a los amores de dos «mocosos» que ya estudiaban el primero de Facultad y el tercero de piano.

Por la céntrica vía, esquivando como pueden los tropiezos con tanto aturcido por el sonar de las músicas y el brillar del sol, avanza sonriente de felicidad, creyéndose blanco de todas las miradas, el joven matrimonio; le precede una linda crisálida de 15 años que tan pronto se les une como se adelanta a impedir que sean atropellados por el gentío un bizarro «coronel» de 3 años y un «monaguillo» del sexo contrarió que apenas si cumplió los seis. Tricornio en mano acercase un «estudiante» a la prometidora de la más bella mariposa que rápida esquivo la oferta presentida; el «ogro» sonríe e intenta depositar en el tricornio suplicante de amores una vil moneda para «los mutilados de la guerra»; pero ya Cupido insatisfecho y airado llevóse aquel que cayó de nuevo no sabría si sobre una cabeza o un volcán.

A LA LUZ DEL CREPÚSCULO.—«Febrerillo loco» ha hinchado sus carrillos que hacen más grotesca su cara de bufón; un viento frío y fuerte ha llenado de polvo los trajes y los ojos y el paseo es un montón informe de papeles, de tierra molida, de girones de telas y caretas. Retíranse de prisa los más prudentes; abríganse todos, algunos con el calor ageno, desfilan carruajes y carrozas, con prisa los más, con irritante calma los ocupados por quienes se creen al abrigo de las traiciones del insignificante mesecillo. «Pierrot» tiritando bajo la flotante percalina en que los

gruesos botones semejan manchas de tinta, más estúpida y más blanca su faz acartonada a la luz mortecina del día, apoya en el desnudo tronco de un árbol su cuerpo cansino y desmedrado; por los agujeros de la careta agrandados a zarpazos sus ojos febriles se mueven de uno a otro lado; pendiente de su crispada mano la bolsa de colores chillones abandona al desaprensivo concurso los dulces de sus entrañas. Colombina no llega... Ya la luna intenta sustituir al sol; el frío es más intenso. Cruza rápido un automóvil; de su interior y entre unas pieles y un diminuto sombrero ha salido la risa de Colombina; rie las audacias de Arlequín que incosciente o altivo ha saludado a Pierrot... El frío aumenta... Tal vez luego, en el teatro... Pierrot sonríe escéptico y marcha a buen paso en busca del calor que huyó de su cuerpo con las ilusiones del alma.

A LA LUZ ELECTRICA.—Ahora es Colombina la que semi-oculta sus gracias visibles con el pequeño antifaz y exhibe las que no debiera entre la escasa y brillante seda de su traje; el desnudo y torneado brazo oprime convulso contra el anhelante y poco recatado seno, el brazo varonil que cubre una manga en que brillan con esplendores de oropel uñas estrellas primorosamente bordadas; tal vez sus picos lastimaron el cercano corazón de la hermosa. La atmósfera es asfixiante; el polvo oculta los arcos voltaicos como el «confetti» el encerado piso del salón; huele a perfumes en infernal algarabía e ingrata mezcolanza, a sudor, a vino. El bizarro Capitán conduce a su pareja, su mejor conquista, por pasillos alfombrados y penumbrosos; hacia el «buffet» donde una copa de «champagne» con el pretexto de refrescar la boca apetecida, aumentará la inconsciencia de la inocente Colombina.

Pierrot ha vestido su flamante frac; todavía lleva en el rostro señales de la pasada sofocación, aun denotan sus ojos la ansiedad con que ha buscado y sigue buscando durante interminables horas a su amada; está rendido, la boca seca, las manos ardientes, le golpean las sienes, se siente febril... A sus torpes oídos ha llegado un zumbido insólito...

No; fué su risa; acaso un cascabel desprendido del apedazado traje de Arlequín...

Pierrot no puede más; abandona el salón. En la calle le espera «Febrerillo loco» con disfraz de Primavera; lleva del brazo a sus fieles amigas «la desilusión» y la «pulmonía».

«Momo» murió; por inútil quizá. Su cadáver insepulto para mayor escarnio, yace cubierto por la sobada percalina que todos los inviernos blanquean.

De año en año «Febrerillo loco» alza con su soplo de hielo el tímido sudario; y la gente ríe de su horrible mueca tragi-cómica.

JESUS SANCHO-TELLO

La Agricultura y el Retiro Obrero

Desgraciadamente, la agricultura continúa siendo la cenicienta de la Casa. Los poderes públicos la olvidan, no la protegen y, en cambio, cuantas gabelas inventan y establecen, a ella alcanzan.

La moderna orientación de las actividades, cuya realidad económica y financiera es patente, forzosamente tiene que apartarse de la agricultura. El capital y el trabajo acuden allí donde encuentran mayor interés y mejor remuneración. En la agricultura solo hallan una producción equivalente a un interés del tres al cuatro por ciento y un jornal, fuera de las épocas de recolección, de unas cuatro pesetas. El comercio o la industria ofrece al capital un interés doble o triple, por lo menos, que la agricultura y al operario una remuneración doble o triple que el jornal del bracero del campo. Lógico y natural es que el capital y el trabajo abandonen el campo y se refugien en la ciudad.

Es la agraria una de las cuestiones que hoy preocupa a las naciones, y en España de más apremiante solución. ¿Se irá a la industrialización de la agricultura o al parcelamiento de la tierra? Tema digno de estudio y discusión.

Por todos es aceptado el retiro obrero como institución previsora y de ahorro, pero su carácter obligatorio es discutible en su doble aspecto económico y social. Concebido para ciertas industrias el seguro obligatorio, su adaptación en la misma forma a la agricultura implica un gravamen injusto y desproporcionado.

Si es gabela y no ahorro, se grava el gasto de producción. Si es ahorro y no imposición, se disminuye la remuneración del bracero del campo. Basta considerar que la gabela o el ahorro es de diez céntimos por jornal, sea este el que sea, para evidenciar la desproporcionalidad.

Una empresa industrial que tenga 60.000 pesetas de gasto de personal—20 operarios a 10 pesetas de remuneración y 300 días laborables—paga al año por la gabela del retiro obrero 600 pesetas. Una empresa agrícola que tenga 24.000 pesetas de gasto de personal—20 braceros a 4 pesetas de jornal y 300 días laborables—paga al año para el retiro obrero 600 pesetas. La industria recarga el gasto de personal para la explotación con el uno por ciento. La agricultura con el dos y medio por ciento. ¿No es esto algo injusto y desproporcionado, máxime cuando el beneficio líquido de la agricultura es mucho más reducido que el de la industria y, en cambio, el gasto de personal, en relación con el del material, mayor en la explotación agrícola que en la industrial?

Si el retiro obrero es una institución de ahorro, la prima del seguro es, directa o indirectamente, una merma de jornal del asegurado. Si al operario industrial se le rebaja la remuneración en el uno por ciento, al bracero del campo, que es precisamente el más necesitado del presente, se le merma el jornal de un dos y medio por ciento. ¿Para qué? Para una pensión, tan reducida, que, si no quiere morir de hambre, ha de continuar trabajando en su vejez.

Una variada serie de concausas tienen a la agricultura y al agricultor en el estado de postración en que actualmente se halla. La gente adinerada se aparta de la agricultura y busca en el comercio y en la industria el campo donde emplear el capital y desarrollar sus actividades. La flor de los operarios, como es natural, se ocupa en el comercio y en la industria donde encuentra la adecuada remuneración de su trabajo.

Recorred los campos y veréis: las haciendas grandes en una situación lamentable, mal cultivadas y la renovación del viñedo, única riqueza real de esta comarca sin poderse efectuar. Las pequeñas propiedades, debido al abrumador trabajo de sus dueños, produciendo algo, algo que no les redime de la vida y manutención de bracero de campo. Esta es la triste realidad, que no se percibe bien en la hora presente desde las grandes urbes y desde los centros comerciales e industriales que observen la atención de los poderes públicos, ajenos a los trabajos y miserias del esclavo del terruño.

Me sugiere las manifestaciones del presente artículo, el hecho de las inculpaciones que, por medio de la prensa, vienen haciendo las delegaciones de las Cajas colaboradoras del Instituto Nacional de previsión contra el pobre agricultor.

¡Pobre agricultor que, con resignación cristiana, soporta cuantos tributos y vejámenes pesan sobre la agricultura! ¡Se le considera rico, al que posee en fincas rústicas 50.000 pesetas, y estas solo le pueden producir de 1.500 a 2.000 pesetas!

Y queda bosquejado el cuadro verdadero, en donde pueda hallar, quien quiera estudiarlo, la razón o motivo de esa pasividad al agricultor y al bracero del campo a adoptar de pleno el régimen obligatorio del retiro obrero.

X.

Luis Espuig Albert

Servicio a domicilio — Especialidad en el corte de pelo a lo garzón.

Magdalena Esteve

Coloración del cabello. Ondulación Marcel y lavado de cabeza.

Extensa práctica en la famosa Peluquería de señoras RAMOS, de Madrid.

San Juan, 7

Monóvar

Ripios de la semana

(Desfile de poetas)

Ballán en el Prinsipal
li vach vore a una el brial,
Y en un vals del Kursaal Fleta,
a un atra, la chamarreta.
Hui la dona se abandona:
y astó u manté.

CHAUME FONIA
(POETA DE GANAOS)

Ha sentit a ca Fabián
en el gramófono, cuan
Fleta se alsa brindán
Marina. ¡Ché que bé!
Tot el mon allí ha acudit:
desde el Moro al Colomé.
Vinc pa que la placa toques,
uno a Fabián diu anit.
¿Sabeu qui era? ¡Samarroques!

MANIUEL FREGALL
(POETA A ESTALL)

Ya ha pasat el Carnaval.
¡Atres tres per un camall
Hara, sermons y sardines
y mirá poc as fadrines,
que vendrá Pascua después
y cobrarem en ecxés.
De conte tristó la bulla
y per sardina la chulla;
tirarem el bacallá
pa menchamos cansalá.
De conte Iglesia la rambla
y a vore si entre fritaes
y botes arremullaes
saquem la pancha ben ampla.

PERE LLISTÓ
(POETA Y FARTÓ)

De Cuaresma lo milló
es anamon al sermó;
sobre tot si el flare es bó.
Y no pensa en el chipó
de la novia hasta que no
sacabe la prosesó

QUITO PENDÓ
(POETA DE ESCURAÓ)

«AZORIN» EN MONOVAR

Hemos tenido el placer de saludar en esta al insigne escritor «Azorín» que se halla, en unión de su señora, en la finca denominada «El Collado de Salinas», famosa en los anales literarios puesto que allí templó el maestro su pluma para «Las confesiones de un pequeño filósofo» y otras producciones ya consagradas. Nuestro ilustre paisano ha venido a reponer su salud, algo quebrantado por enfermedad reciente. Le deseamos al queridísimo «Don José» que encuentre en el campo las fuerzas necesarias para proseguir su gloriosa labor literaria.

Carnavales y Piñata

Va agonizando paulatinamente el Carnaval en toda España y nuestro pueblo no iba a constituir una excepción. Cada año que transcurre se nota en Monóvar menos entusiasmo por esta fiesta. Desaparecidos el tío del «al higuí» y los «bolos», dos notas tradicionales y típicas, únicamente nos quedaba la máscara envuelta en el clásico cobertor, pero también esto se marchó plena de aburrimento. ¿Y qué decir de las graciosas comparsas de antaño, de los disfraces artísticos y de las sugestivas batallas de serpentina y confetti libradas en los jardines del Casino? Todo se fué. Hoy los Carnavales han constituido tres días de fiesta como los demás. Por las tardes no ha habido ninguna carasa que luciera su garbo por las ruas del pueblo. En los jardines del Casino hubo concierto los tres días carnavalescos interpretando la banda de música local las piezas más escogidas de su repertorio. Estos desfiles tardecinos, con un tiempo primaveral, contemplando la belleza de nuestras paisanitas, sin una máscara han resultado muy brillantes.

Hubo bailes en los salones del Casino y en los teatros Principal y Fleta. En el Casino resultaron algo desanimados, lo mismo que en el Kursaal; no así en el Principal que, por sus especiales condiciones para estos espectáculos y por su «historial terpsicoreo» se vió concurridísimo.

Se vieron en los bailes efectuados después de cenar, algunas máscaras que derrocharon «buen humor», distinguiéndose la antigua «Jarka de Kofrentes» que se exhibió las tres noches y Piñata, a paquetazo limpio de confetti, y cada noche con un disfraz distinto.

El domingo de Piñata, llovió torrencialmente, por lo que la gente se refugió en los bailes y nos privamos del concierto vespéral del Casino. El agua dijo «aquí estoy» y a decir verdad es lo mejor que nos ha traído las Carnestolendas porque los labrados andaban ya contristados y los campos se hallaban más secos que los bolsillos del que ha esculpido estas líneas.

Cartas de una baraja

¡TU ERES QUITO EL PINTAT!

Un añ per Carnaval se li aproxima a uno en la Alamea una carasa.

—¿A qué no me coneixes?

El atre se li arrima y después de ódrelo bé li diu mes contén que una fadrina cuan sa pintat bé es ulls.

—¡Tú eres Quito el Pintat! (Y asina era.)

—¿Potre en qué mas conegut?

—Mira, desde que me deus eixos catorse quints, te conec hasta per el fato.

Segundo aniversario de "Idella",

Para celebrar su entrada en el tercer año de vida periodística, nuestro apreciado colega eldense «Idella» publicó, el 18 del pasado mes un magnífico número extraordinario de ocho páginas, avalorado por las firmas de Altamira, Gabriel Miró, Gómez de Baquero y Azorín, publicando además hermosos e interesantes trabajos de sus acostumbrados redactores y colaboradores A. Montoro, A. González, Max. G. Soriano, Emiliano Vera, Pepito Tafalera, *Amadis*, José J. González Payá y Graciano Soria.

Como complemento de este alarde editorial «Idella» celebró un banquete el domingo último en la «Fonda de Sandalio» en Elda, que fuimos galantemente invitados. Se sirvió un exquisito *menú* con un derroche de pastas, licores y habanos. Presidieron don Manuel Maestre Gras (fundador de «Idella») y don José Capilla (director). Fueron comensales los señores González, González Payá, Amat, Vera (don Emiliano y don Angel), Francés, Porta, Maestre, Montoro, *Marcolán*, Carrasco, Peñataro, Navarro, Fernández y Ferris: Hubo elocuentes discursos de todos y causaron sensación las palabras del señor Maestre Gras, quien dijo, atajando ciertos rumores de que iba a cesar la publicación de «Idella», que el periódico seguiría publicándose por lo menos hasta celebrar sus bodas de plata. ¡Así se lo deseamos al querido colega mandándole de paso nuestro efusivo parabién por su segundo aniversario! Un fuerte apretón de manos a su fundador don Manuel Maestre Gras, a su director don José Capilla y a todos los redactores de «Idella».

Necrología

Ha fallecido en Monóvar doña Gumersinda Marhuenda, esposa que fué del guarnicionero de esta plaza don Juan Marhuenda. A este y a sus hijos doña Magdalena, don Juan y don Enrique, les testimoniamos nuestro sincero dolor. Al acto del entierro—presidido por sus allegados familiares don Luis Pastor y don Emilio y don Vicente Marhuenda—acudió un numeroso gentío evidenciando la alta estima en que, por sus virtudes y bondades, se tenía a la finada. Descanse en paz.

También ha fallecido en esta población el conocido mañán don Pedro Serrano, persona muy querida y estimada. Al entierro de su cadáver, presidido por sus parientes don Miguel Berenguer y don Salvador Amorós acudió un nutrido acompañamiento para testimoniar el aprecio general de que disfrutó en vida el difunto. A sus hijos don José, don Pedro y don Miguel; a sus hermanas doña Elisa y doña Josefa y demás familia, les acompañamos en su sentimiento.

Espectáculos

Kursaal Fleta: Jueves, 1.—Actuaron la aplaudida bailarina *Rondeñito* que cosechó muchas palmas y la estrella del cuplé fino Elvira de Amaya a quien se tributaron grandiosas ovaciones por la pureza de su arte. Cantó modernísimas canciones, todas de inmejorable gusto y el público salió muy satisfecho del espectáculo.

Para los días 4 y 5 de Marzo tiene anunciada este coliseo la proyección de la película española «El negro que tenía el alma blanca», creación de Conchita Piquer.

Teatro Principal: Jueves, 1.—Después de un interesante programa cinematográfico, debutó la agrupación artística «Miguelete» compuesto de cinco señoritas y tres caballeros. Después del éxito logrado por la revista «Rin-Rin» en este coliseo era temerario traer otra atracción de este género. Sin embargo la agrupación «Miguelete» demostró que artísticamente no tienen que desmerecer en nada de sus antecesores. Fueron muy aplaudidos todos los integrantes del elenco. La escena bien presentada.

Para los días 7 y 8 trabajará de nuevo en este teatro la compañía de María Gámez que pondrá en escena «Los Mosquitos» y «El señor Adrián el primo», de los Quintero y Arniches respectivamente.

¡Cumple tu juramento!

El drama de este mismo título, en 3 actos, en prosa y en verso, original de Luis Polo, puede adquirirse en los siguientes puntos de venta: Librería de la «Sociedad de Autores Españoles», Prado, 24, Madrid; librería de Manuel Vidal y puesto de libros de Gregorio Martínez, Monovar; librería de D. José Marimón, Alicante, y en otras muchas más e importantes librerías. Admirablemente impreso. Ejemplar, 2'25 ptas.

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta exclusiva de dicha especialidad a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex-profesor Ayudante e interno por oposición en la Cátedra de Oto Rino Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid.

CONSULTA DE 11 A 1

P. Abad Penalva, 1. ALICANTE (frente a San Nicolás.)

NOTICIAS

—Regresó de Madrid el Presidente de la Junta Provincial de la Asociación Nacional de Inspectores de Sanidad, don Francisco Bonmatí.

—Hemos saludado en esta a la esposa e hijos del electricista don Enrique Picó residente en Marcibenda (Murcia)

—Con motivo del fallecimiento de su madre vino de la Corte nuestro buen amigo don Enrique Marhuenda.

—Se halla completamente restablecido de la luxación que sufrió en un pié al dar una caída en el Kursaal Fleta, el aposentador de dicho teatro don José Amat.

—Después de convivir algunos años con nosotros regresó a Madrid, donde ha fijado de nuevo su residencia el escultor don Andrés Martínez, encargándonos que le despedamos desde estas columnas, de todos sus amigos. Unido a nuestra redacción desde que se fundó el periódico, hemos sentido su marcha profundamente. A su pluma debemos la cabecera de nuestro semanario y siempre recordaremos con vivísima simpatía e indecible agrado su persona bondadosa, amena y culta. Mucha suerte le deseamos por los Madriles.

—Regresó de Madrid, donde pasó los Carnavales nuestro querido compañero de redacción el popular dibujante *Carlos*, quien se halla mejorado del constipado que sufre.

—Durante las pasadas fiestas de Carnaval, tuvimos el gusto de saludar en esta a don Francisco Verdú, notario de Carcagente, y segora; a don Luis Leal y señora, residentes en Alicante; a don Enrique Berenguer y a Remedios Berenguer, residentes en Madrid y parientes de don Perfecto Blanes; a don Nazario Gómez y señora; don Raimundo Belda y don Juan Brotóns, de Novelda; a don Juan Verdú, don Jose María Bañón, don Francisco y don Bernardo Richarte, de Elda; a don Rafael Rico, abogado de Valencia; a don Juan Rico, de Murcia; a don Lorenzo Pérez, de Madrid; a don Juan Leal y don Miguel Payá, de Alicante; a don Fernando Quiles (hijo); a don Adolfo Cremades; a don Antonio Esteve Santo, capitán de Artillería, de Valencia.

—En Pinoso ha dado a luz con todo felicidad un robusto niño la señora del Procurador de los Tribunales don Tomás Vidal.

—Procedente de Almansa, de donde vino acompañada por su tía doña Consuelo Marhuenda de Mañeblera, ha pasado una corta temporada en ésta la monísima señorita Esther Baeza, hija del representante de dicha plaza don Carlos Baeza a quien también tuvimos el gusto de saludar en ésta durante las fiestas de Carnaval.

—También ha estado unos días con nosotros procedente de Alicante donde reside con su familia nuestro estimado compañero de redacción, don Alfredo Rico Jara.

Virginia Pina

Se hacen asientos de rejilla, a precios económicos

Sacristán. 1

MONÓVAR

—Los agricultores se hallan de enhorabuena pues por fin vino el agua deseada que ha dejado satisfechos algunos deseos (ya se sabe que para muchos, aunque diluvie torrencialmente, nunca llueve bastante).

—Se encuentra restablecido el niño Lorencito Vincent, hijo de nuestro estimado amigo don Juan.

—También se encuentra ya bien de la enfermedad que le ha obligado a guardar cama unos días el pequeño de nuestro particular amigo don Rafael Corbí Martínez.

—Hemos saludado en esta al propietario don Francisco Cabenas Verdú, residente en Alicante.

—También saludamos en esta, el domingo por la tarde al acaudalado industrial eldense don Manuel Maestre Gras, fundador de nuestro estimado colega «Idella», al director del citado semanario don José Capilla y a los redactores don Venancio Caballero, don Cándido Amat, don Angel y don Emilano Vera.

—Regresó de Valencia el popular empresario del Principal y redactor nuestro, don Roque Calpena.

—Sigue bastante delicado en su estado de salud, don Dimas Bonmatí.

—Hemos estrechado la mano de nuestro querido amigo residente en Elda don Venancio Pastor

—Ha regresado de Valencia en unión de su hermano nuestro particular amigo don Faustino Garcia, de la empresa del Kursaal Fleta.

—Hemos saludado a don Rómulo Pérez, popular fotógrafo en Alicante.

—Por haber llegado a nuestro poder cuando ya estaba ajustado el periódico, la *consulta* que nos dirigen nuestras simpatiquísimas *preguntantes* «Tres enamoradas de LA CHACHARA» dejamos para el número próximo la contestación de todo lo que interesan.

—A instancias, de Joaquin Verdú Rico (ordenanza) empleado de la Administración de consumos local, le fué decomizada una res al carnicero don José Escamez Gallego; muerta clandestinamente, para venderla después sin el visto del Sr. Inspector de Carnes con perjuicio para la salud del vecindario. La cabra muerta fué llevada al Asilo de Ancianos.

Dr. J. Bellot Ibáñez

Del Hospital de San Juan de Dios y Dispensario Azúa de Madrid. Ex-alumno del Dr. Bejarano.

Especialista en enfermedades de la piel y venéreas.

Aplicación de 606 y 914 Consulta de 11 a 1 y de 7 a 8

San Juan, 25 — MONÓVAR

ANUNCIOS

Bar Central

BILLARES

Especialidad en el café individual.
Aperitivos de todas clases.
Mariscos frescos y variados.



PLAZA DE CANALEJAS
Y CALLE MAYOR, 131

Francisco Corbí

EL MADRILEÑO

POVEDA, 1

Magnífico surtido de calzado de todas clases. Especialidad en zapatos para niño y niña, de gran novedad.

Calidad inmejorable.
Precios módicos.

Disponible

ÓPTICA

Gafas y lentes de diferentes clases y precios de las mejores marcas —Prismáticos de las mejores casas extranjeras.— Gemelos de teatro.—Termómetros para baño.—Termómetros de máxima y mínima.—Barómetros — Se venden cristales y toda clase de piezas sueltas para gafas y lentes

Farmacia de

D. Ramón Bellot
Mayor, 206 MONÓVAR

J. Pérez Hurtado

ODONTOLOGO



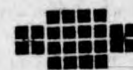
Visita en Monóvar solo
::: los lunes y jueves :::



Estando instalada la Clínica en la fábrica de energía eléctrica

Bar Restaurant

"EL NIDO"



El mejor situado.
Paellas a encargo.

LUIS CORBI (a) PALLERO

Mayor, 9 ALICANTE

Matías Deltell

Paz, 11. CALZADOS. MONOVAR

Antes de proveerse de calzado igual de señora como de caballero visite esta casa, y tanto en calidad como en precios quedará altamente satisfecho

**GALLINAS PONEDORAS
CERDOS CEBADOS**

Esto se consigue empleando como principal alimento el

TURTÓ o pasta de Coco

El mejor pienso de todos los que se emplean en la alimentación de aves y ganados

(En los establecimientos de venta facilitan instrucciones para su empleo)

HIJO DE AMADOR NAVARRO - MONOVAR

Disponible

DISPONIBLE

AGENCIA OFICIAL

Ford

Existencias permanentes de Automóviles y chasis para camionetas.

Stock completo de piezas de recambio.

Neumáticos MICHELIN

Calle Luis Calpena

Teléfono 142

NOVELDA

Tipografía Viuda de Cantó.-Novelda