



LA CHACHARA

AÑO III

DIRECTOR: JOSE ALFONSO

Núm. 35

SEMANARIO INFORMATIVO
E INDEPENDIENTE

Toda la correspondencia debe dirigirse
al DIRECTOR

MONOVAR 24 de marzo de 1928

PRECIOS DE SUSCRIPCION
En la localidad: Por un mes, 0'60 ptas.
Fuera: Semestre adelantado, 5'— »
NUMERO SUELTO, 15 CENTIMOS



Páginas del Maestro

María Rosario

María Rosario, tú tenías entonces quince años; llevabas un traje negro y un delantal blanco: tus zapatos eran pequeñitos y nuevos. María Rosario, tú te ponías a coser en el patio, en un patio con un toldo y grandes evónimus en cubas pintadas de verde; el piso era de ladrillos rojos muy limpios. Y aquí, en éste patio, tú te sentabas delante de la máquina; a tu lado estaba tu tía con su traje negro y su cara pálida; más lejos, en un ángulo, estaba Teresica. Y había un ancho fayanco atestado de ropa blanca y de telas a medio cortar, y tú revolvías con tus manos delicadas estas telas blancas y ponías una sobre la máquina. Tus pies pequeñitos movían los pedales de hierro, y entonces la máquina marchaba, marchaba en el sosiego del patio con un ruido ligero y rítmico.

María Rosario, yo pienso a ratos, después de tanto tiempo, en tus manos blancas, en tus pies pequeños, en tu busto suavemente henchido; yo quisiera volver a aquellos años y oír el ruido de la máquina en ese patio, y ver tus ojos claros, y tocar con las dos manos muy blandamente tus cabellos largos.

Y esto no puede ser, María Rosario; tú vivirás en una casa oscura; te habrás casado con un hombre que redacte terribles escritos para el juzgado; acaso te hayas puesto gruesa, como todas las muchachas de pueblo cuando se casan; tal vez encima de la mesa del comedor haya unos pañales.... Y yo siento una secreta angustia cuando evoco este momento único de nuestra vida, que ya no volverá, María Rosario, en que estábamos los dos frente a frente, mirándonos de hito en hito sin decir nada.

AZORIN

Poetes valensians

No prengues criat parent,
ni prengues criat amic;
que tindrás el matéix gasto
i estarás molt mal servit.

Si dus males companyies
per mal es precis que et prenguen;
l' erba qu' entre el blat se cria,
quan seguen el blat, la seguen.

Home baixet, no em fa gracia;
que 'l que es nano, es presumit;
cama curta, llengua llarga;
molta planta i poc raim.

No fases plans pa el pervindre
si estás volent a una dona.
després des plans que tu fases
será lo qu' ella disponga.

Com dos olivetes negres
son els ulls en que me mire;
i la duenya d' ells té un génit
que amarga com les olives.

No estigues tan devanida
per ser morena y salá;
salaes son les sardines
i no em poden agradar.

Mig hora hi ha del meu poble
al poble del meu amor;
al anar, hi ha mija horeta;
al tornar, lo manco dos.

No vages a buscar novia
a poble molt xicotet;
qu' es la mes rica del poble
i te catorze quincets.

ESTANISLAU ALBEROLA

ANUNCIOS

<p>Balneario ALHAMBRA Casa Benito Donde más económico y mejor se come en Alicante <i>Paellas individuales y langosta fresca todos los días</i> ¡Balneario ALHAMBRA! ¡No equivocarse!</p>	<p>Disponible</p>	<p>Pompas Fúnebres de JOSE PEREZ San Juan, 3 MONOVAR Completo surtido en arcos y féretros, de diversas clases y todos los tamaños. Facilidades de adquisición y pago. Esta casa se encarga en los casos de defunción, de todas las diligencias necesarias para el acto del enterramiento. Pidan detalles al encargado del establecimiento, Francisco Deltell (Clauet)</p>	<p>Fábrica de Cesteria y artículos de Mimbres y Paja ★ Matías Luz Victoria, 18 MONÓVAR</p>
<p>Anís FLETA y Cantueso ORO ■ Queremón Alfonso MONOVAR</p>	<p>Encargos en Monóvar: Fonda del Comercio y Calle Maño, núm. 1</p> <p>Luis Guardiola Ordinario Entre Monóvar y Alicante</p>	<p>No deje Vd. de ir a comer al famoso balneario y restaurant La Alianza El mejor servido José Lledó Gomis ALICANTE</p>	<p>Tornero Clínica Dental Paseo Chapí. -- Villena</p> <p>En Monóvar: PLAZA DE CANALEJAS Los lunes y los jueves.</p>

Hígado, Estómago, Riñones, Estreñimiento

Todos aquellos que por inflamación crónica del hígado o riñones, o por la difícil defecación, os encontráis continuamente en un estado de anormalidad, de excitación que no os permite gozar de la vida, como aquel que está en plena salud, no dejéis de beber

AGUA de los HERVIDEROS de COFRENTES

pues en ella encontraréis, la panacea adecuada para remediar vuestra dolencia, por aguda que se manifieste.



DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

Depositario en Monóvar:

CARLOS QUILES

DESPACHO GENERAL Y OFICINAS: NAVE, 32. - VALENCIA

La Cháchara

SEMANA SANTA EN EL PUEBLO

(DESTELLOS COLORISTAS)

A veces, en mi cuaderno de apuntes, para tener un recuerdo impreso, siquiera breve, de estas pequeñas etapas pueblerinas, tales como las tradicionales fiestas en las que nuestra juventud, cada vez, deja un girón más, he trazado unos comentarios chabacanos e íntimos. Me gusta archivar estas impresiones, a modo de materiales de construcción de una obra que tal vez no escriba nunca. Y mi pluma, comentadora en ocasiones de Unamuno y de Federico Neitzsche, se acuerda que también, un día, *anatomizó* a Pío Rabosa y a Miguel la Manseba.



Una turba de rapaces y de zangandungos ha ido mofándose a mandíbula batiente, hasta las cercanías del Convento, de los soldados del César. Estos, lanza en ristre, han acometido a la canalla, disolviéndola en un santiamén.

— ¡No té sebo! ¡No té sebo! ¡El Gallo!

Han sido los gritos de guerra de los mocosos, perdidos con sus disonancias gangosas entre la pureza de la tarde, mientras el Rey, formando nuevamente sus huestes ordenaba el repique de atambores y el sonar de cornetas en un desfile tan autoritario como anacrónico. Ha ido oscureciéndose la fisonomía de la ciudad (?) y la canalla, malherida y temerosa, medita una venganza cobarde contra los soldados del Pretor. Una turbonada de cantales acoge la salida de los armados del Convento.

.....

En la Iglesia, los guardias se relevan cada cuarto de hora. Los armados rasos han protestado contra sus reyes, pidiendo la igualdad en el velatorio. Se abolieron privilegios y cartas; todos medidos por el mismo rasero. No hay superiores jerárquicos para eludir las velas. Y todos turnan y cumplen; unos rindiendo armas con las lanzas enhiestas y otros con los curvos sables. Eso sí, toda la tropa igualada con sus pelambreras profusas, cada vez más espeluznantes.

Un sacerdote sube al púlpito y oímos de su boca latina tres *himpócritas*, refiriéndose a Judas, que nos atormentan las trompas de Eustaquio. Nosotros, benevolentes y gramaticales nos acordamos de unas palabras de agudo crítico, que nos lanzó, a raíz de un artículo periodístico que urdimos un día. Otro *himpócrito* nos martiriza el tímpano y nos resignamos porque el templo es un lugar de penitencia.

.....

Procesión de Viernes Santo deslucida por un viento molesto que apagaba los cirios. El clásico sayón de la «cacahueta» disolvía a azotazo limpio a la pequeña chusma que lo atronaba todo con el estrépito de sus matracas. La genuína matraca de cajón era como la madre de todas las demás, que acosaba furiosa al sayón cuando éste alcanzaba a una de sus *hijas*. Densos nubarrones entenebrecían el firmamento. La voz de una saeta, ondulante y plañidera, oprimía los corazones.

Y en aquel ambiente de tristeza y de angustia, entre una multitud agobiada por la piedad y por el dolor, nosotros, varios amigos, contemplábamos el litúrgico desfile. ¡Y supe de la gloria de unos ojos, mirándonos como ya no nos mirarán nunca!

JOSÉ ALFONSO.

.....

Recorremos los «monumentos». El convento y la Iglesia Parroquial, rebullen de fieles. Una vieja contrita bisbisa unos rezos junto a la fresca penumbra de un altar. Las «mesas petitorias» lucen en bandejas de plata el cobre de unas monedas y en las caras de las virgencitas que las custodian, el oro de la devoción. La devota muchedumbre reposa en sillas de boj o de anea. Dándole guardia al cuerpo yacente del Redentor, dos clásicos armados, permanecen inmóviles con los rostros cubiertos por abundosas barbas. Son terribles las barbas de estos armados. Nosotros hemos contemplado estos atributos capilónicos, diseminados en una mesa del «cuerpo de guardia» montado en la Iglesia y hemos recordado las estampas patriarcales y los anuncios del Regenerador Paz.

En el año en que escribimos estas notas (1925) han salido los armados en número de quince. Se rumorea que les darán «cuatro conejos y tres duros» como premio a su constancia y aparatoso empaque. Pero a decir verdad ignoramos en qué consistirá el tributo, pues estos *romanos* salen por tradición y *gratis et amore*. Conque el pueblo les vea desfilar marciales, en un redoble de atambores, o evolucionar plenos de gallardía en un *remolí*, se dan por satisfechos. Los cargos o jerarquías de esta tropa responden en parte a la tradición o a la antigüedad. Héroe de la gleba, espejos de menestrales, o cifra y espuma de los obreros desempeñan las dignidades más altas, las de Reyes, mezclando sus carnes plebeyas con sus augustos atavíos.

Consultorio

Tres enamorados

—¿Nos puede decir LA CHACHARA, qué pollos enamorados hicieron una serenata a dos pollitas de la calle de Poveda?

—Nada sabemos de ello, preciosas, pues como eso sería después de cenar y nosotros nos acostamos a las ocho....

—¿Volverá a distraernos las columnas de este periódico, con los retratos de Kampúa?

—Nuestro redactor al magnesio, tiene en construcción en estos momentos un aparato de fotografías-telegráficas y lo inaugurará muy en breve. Lo peor es que no sabe quienes sois para ser vosotras las primeras *agraciadas*.

Envío a las Tres enamoradas

Hemos simpatizado tanto con vosotras que nos hacéis ya más falta que el oxígeno que nos *nutre*. Hemos transmitido a nuestro amigo bulevardero A. R. vuestra manifestación de que notáis su falta. *Carlos* y nuestro director agradecen vuestra felicitación. ¿Que si les ha gustado la postal? *Un porción*, como dicen por los barrios bajos de los Madriles. Viniendo de vosotras, el veneno sería para nosotros algo así como cabello de angel. Decís que no habéis podido ver al que dirige este papel impreso, aunque os habéis desojado en unas horas demasiado matutinas; no obstante él estaba a vuestro lado (con el pensamiento). ¡Y no va más por hoy!

Lil

—¿Qué concepto tienen formado de las pollitas que no asisten al baile?

—Estamos deseando conocer a una para hablarle *en serio*. (¡son tantos los gustos de la gente soltera y sin compromiso que redacta este papel!...)

Ojos del color del tiempo

—¿Qué ojos son más fascinadores los negros o los azules?

—Eso depende del guayabo que los *entorne*. Tu por ejemplo, según tu seudónimo, debes de tener en ellos alguna *nube* (lo decimos por lo que ha llovido estos días). Sin embargo y a lo mejor, por una mirada de esos ojos, somos capaces el año que viene de pagar dos cédulas. (La tuya y la nuestra: con permiso de San Pablo).

Un divertido

—¿Podría el Consultorio, contarme algún chistecito de categoría?

—Sí hombre: ¿por qué no? ¿Qué teatro local ha sufrido un error cronológico? El Principal que nos

trajo la *Monna* antes de Semana Santa. (¿Que es malo? Pues allá va otro peor) ¿En qué se parecen un tapón y un tambor? En que el tapón tapa; y el tambor tapa... tam, tapa-tam. (Socorro).

(Tenemos un horror de preguntas por contestar. Calma y hasta el número que viene.)

RECUERDOS

A Remediets Picó, con motivo de su primer aniversario.

*Cuando en tu primavera muy lozana
tus perfumes cual flor dabas más puros,
transpasando de tu vida los muros,
elevóse tu esencia a lo infinito.*

*Y en la cadencia de mudo silencio
tu alma virginal, toda albura,
voló, huyendo del mundo, hacia la altura,
cual del viento la ráfaga discorde.*

*Allá en la espesa sombra de la nada
límpido círculo trazó su vuelo
con fúlgidas estrellas, que del cielo
el camino impoluto le descubría.*

*Desde entonces con mi grave mirada,
en las noches de múltiples estrellas,
una venero muy brillante entre ellas
que con su luz inflaman mi recuerdo.*

*Acaso sea quimera mi fantasía,
fascinación, tal vez, no comprendida
¿o es que desde lo eterno, dolorida,
de los tuyos la ingrata pena velas?*

*Sea, pues, mandato de tanta virtud
conque hiciste patente tu pureza;
aunque segó la adversa tu belleza
ni un momento dejaste de existir.*

*Tú, vives. Mandas cual dueña invisible
en estos corazones doloridos
de su pena, que plañen consumidos
en el sordo rumor de tu recuerdo.*

*Y... Pasan, vuelan las horas fugaces
en torbellino que arrasa la calma;
brotan, fluyen dos lágrimas del alma
que se esfuman en una oración.*

LUIS DE MARINESA

Dr. J. Bellot Ibáñez

Del Hospital de San Juan de Dios y Dispensario Azúa de Madrid. Ex-alumno del Dr. Bejarano.

Especialista en enfermedades de la piel y venéreas.

Aplicación de 606 y 914 Consulta de 11 a 1 y de 7 a 8

San Juan, 25 — MONÓVAR

CANSONERO DE LA CHACHARA

LA GARÇON (Parodia)

*Al bulevar, var, var,
vach sempre a pasechá,
allí hay chibóns, bóns; bóns,
des fadrins al pasá.*

*Totes es nits disfrute, te, te,
que el jaleo me agrada, da, da,
y cuan aplegue a casa estic ya mol cansá
de tan entropesá y en es fadrins rosá,
sá, sá, sá, sá.*

*Munovera, Munovera,
si es que no vols se campera
cuan te toquen al pasá
fes la disimulá, de tal manera,
pa no fé la enfadá*

CHUANO BORRA
(POETA Y FUMAÓ DE GORRA)

LABOR MISIONAL

Los días que esta santa Misión ha permanecido en nuestro pueblo han sido fecundos y saludables para el bien espiritual de los monoveros devotos. Estos buenos padres han trabajado de firme por el progreso moral de los fieles. Los Padres en sus pláticas y sermones han estado *evangélicos*, elocuentes y fervorosos. Han cumplido con su deber. El patriarca San Ignacio, ilustre fundador de la gloriosa Compañía debe estar satisfecho. Esto es lo que faltaba a estas gentes ociosas, baldías, rebeldes en las cosas de religión y piedad. Las mujeres han respondido más que los varones, al divino llamamiento, es verdad, pero algunos hombres hemos visto, de la clase *burguesa* y señoril, en las doctas y edificantes conferencias del P. Luis Navarro y en las del sabio P. Muñoz. El P. Torres también es un orador sencillo, fervoroso, ejemplar.

El Rosario de la Aurora tan poético, tan hermoso, simpático y atractivo, ha estado muy bien. ¡Oh frescas y lindas horas matinales, perfumadas con celestes cánticos y piadosos himnos, qué encantadoras sois...! Ha estado muy concurrido y ordenado.

A ver si esta Misión hace que sean menos los pecados del pueblo, con la divina Gracia, y que el querido lugar se regenere social y religiosamente. Esto debemos pedir al Señor, rey de reyes, luz de luz, engendrado *ab eterno*, por el Padre de las misericordias. «Nuestras dolencias son tales, que no ceden a remedios comunes», dice Isaías y la Religión, sostiene hasta los filósofos incrédulos, es la base de la salud y prosperidad de los pueblos....

MARCOLÁN

Luis Esteso

En Madrid ha fallecido a consecuencia de un cáncer en el esófago, el genial actor y autor humorista Luis Esteso, cuya popularidad, debida a su ingenio y talento, no le alcanzó jamás nadie en España, de todos los que cultivan la musa festiva.

Hombre de una gran cultura literaria y de un ingenio siempre ágil y chispeante, poseía otros dones, como el de la generosidad y el de la bondad de su corazón, que le granjearon las simpatías de todos los que en vida lo trataron.

Con Esteso desaparece una figura insustituible en el género cómico, de los varietés, pues como decimos, su talento, ingenio y cultura, le hacían un conversador, amenísimo, único, e infatigable. Era el último pícaro español.

Nosotros, unidos a su persona por los nobles vínculos de la admiración y de la amistad, hemos lamentado su muerte con doloroso sentimiento. Reciban su afligida esposa doña Polonia, su hija Luisita y demás familia, el testimonio sentido de nuestro dolor.

‘REFLEJOS,’

Hemos recibido el primer número de este periódico quincenal, nacido en Novelda. Insertan varios trabajos literarios, bien escritos, debidos a las plumas de J. V. Martínez, Segis, y Ricardo. Destaca una interesante intervú hecha al prestigioso comerciante noveldense don Manuel Alberola, sobre cuestiones hidráulicas; y el fondo, en el que la redacción del periódico brinda su apoyo a la juventud que sienta las caricias del arte en el cerebro y en el corazón. Sin partidismo ninguno, con el noble propósito de ir haciendo cultura, irrumpe «Reflejos» en la palestra de las letras de molde. Hay juventud y alegría; humor y afán de divulgar el saber. Adelante, queridos camaradas y un apretón paterno para vuestras manos.

¡Cumple tu juramento!

El drama de este mismo título, en 3 actos, en prosa y en verso, original de Luis Polo, puede adquirirse en los siguientes puntos de venta: Librería de la «Sociedad de Autores Españoles», Prado, 24, Madrid; librería de Manuel Vidal y puesto de libros de Gregorio Martínez, Monovar; librería de D. José Marimón, Alicante, y en otras muchas más e importantes librerías. Admirablemente impreso. Ejemplar, 2'25 ptas.

EGIPTO Y MONOVAR

Seguramente extrañará a mis lectores el título raro que encabeza estos renglones. Voy a intentar explicaros vuestra extrañeza:

Se cuenta que un científico inglés notó en Heluan que al medio día disparaban un cañón. Preguntó al que había dado la orden de dispararlo cómo sabía la hora exacta para dar la señal de las doce. «Miro mi reloj», contestó el interrogado. «Pero cómo corrige usted los errores del reloj?» «Lo llevo al relojero en el Cairo y él me lo corrige», fué la respuesta. Pero el científico no se contentó con tales explicaciones y fué en busca del relojero y, al hallarle, le preguntó: «¿Cómo consigue usted la hora exacta para corregir los relojes?». Muy sencillo, «tomo la hora exacta del cañón», fué la respuesta del sencillo artesano.

Donde me lleva muchas veces mi reloj y el de la «Torre» puede figurárselo el simpático chacharero.

UN SUScriptor DE «LA CHÁCHARA»

Espectáculos

Teatro Principal.—Se proyectó la película «El Circo del diablo» que gustó al público, amenizando el espectáculo la orquestina dirigida por don Pascual Miralles.

Los días 18 y 19 actuó la cupletista francesa; *Monna My*, una de tantas estrellas de luz remisa que andan por esos escenarios. Le acompañaron dos saltadores acrobáticos, uno de los cuales fué aplaudidísimo, pues saltó en la batuda 10 sillas colocadas una detrás de otra.

Kursaal Fleta.—Durante los días 18 y 19 se proyectaron, respectivamente las cintas «El abanico de Lady Windenmore» adaptación de la comedia famosa de Oscar Wilde, y «¿Deben tener hijos los pobres?», cuyas, fueron del agrado del concurso. Amenizó el acto, como de costumbre la banda de música local.

Día 21. Actuó en este coliseo la compañía del primer actor Juan Calvo que puso en escena la aplaudida obra del «Pastor Poeta» UN ALTO EN EL CAMINO.

La obra, interesante, bien verificada y construida, mereció las palmas de auditorio, así como los intérpretes que se mantuvieron discretos en el desempeño de sus papeles.

NOTICIAS

El día 21 del actual, en la Escuela de Avemaría, organizada principalmente por los R. R. P. P. Misioneros, y con la ayuda de donativos particulares, se sirvió una espléndida comida a los pobres, a base de un suculento arroz con pollo. Sirvieron a la mesa distinguidas señoritas de la localidad.

EL NUEVO COCHE FORD—En Novelda y en la Agencia Ford, de nuestro particular amigo don José M.^a Segura Gijarro, pudimos apreciar, invitados por este, el nuevo modelo de coches de dicha marca, lanzado al mercado recientemente. Por su línea armónica y elegante el nuevo modelo se aparta totalmente del antiguo, resultando un coche muy hermoso lleno de lujo y de comodidad.

—En Elda ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, la esposa de nuestro querido amigo amigo don Venancio Pastor.

—Ha fallecido en Monóvar a la edad de 20 años, el joven don José Escamez, hijo del carnicero del mismo nombre. Acompañamos a sus padres y hermanos en el justo dolor porque atraviesan en estos momentos.

—Con motivo de las fiestas tradicionales de las «fallas» se trasladaron a la capital del Turia las familias de don Carlos Tortosa, de don Miguel Berenguer y de don Queremón Alfonso. Y que nosotros recordemos, nuestros amigos don José Morales, don José Navarro, don Bonifacio Calvo, don Antonio Fernández, don Rafael Alfonso, don Gonzalo Maestre y don Juan Esteve.

—Ha sido destinado al vecino pueblo de Aspe, el joven veterinario don Bonifacio Calvo.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro apreciado compañero don José Capilla, director del semanario eldense «Idella», que vino a Monóvar en unión de su señora e hijos.

—Para el distinguido joven don Manuel Montero residente en Valencia, ha sido pedida la mano de la bella señorita de esta localidad Concha Amo.

—La virtuosa señora doña Juliana Pérez, ha cedido uno de los salones de la casa de su propiedad donde estuvo antes establecido el popular café de *Garrilla*, a la naciente banda de música local, para que pueda efectuarse allí, cómodamente, los ensayos. En dicho local y en departamento independiente, también ensaya el Orfeón Granados.

—Siguen efectuándose muy acertadamente, bajo la dirección del Presidente don Silvino Navarro, las obras de arreglo y heroseamiento del jardín superior del Casino. Pronto se montará un electro-motor para el riego y elevación de las aguas.

—Se encuentra enferma la distinguida señora del Secretario del Juzgado Municipal don José Ros.

—Por motivos de salud estuvo en Valencia visitando al ilustre doctor Bartual, nuestro particular amigo don Luis Marín.

—Procedente de Melilla se encuentra pasando unos días en Monóvar el joven oficial de telégrafos don Adrián López, que ha sido destinado a Novelda.

—Hemos tenido el gusto de saludar en esta población al agente de automóviles don Roque Verdú y al competente galeno don Amador Ferrándiz, residentes en Valencia.

—Ha permanecido unos días en ésta, en unión de su mamá, la distinguida y bella señora doña Brígida Hernández de Martínez.

—También hemos saludado a nuestro querido amigo, residente en Villena, don Juan Calpena, en unión de su cónyuge.

—Ha estado breves momentos en ésta, el cabo de Ferrocarriles don José Carrasco, hermano del oficial de Correos don Pascual.

—También ha permanecido unos días en ésta, nuestro particular amigo don Salvador Gil, residente en Gandía.

—En la Sala de Audiencia del Juzgado de 1.^a Instancia, ha sido entronizada la imagen del Sagrado Corazón de Jesús. El acto resultó muy brillante, pronunciando una sentida plática el P. Muñoz y un

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta exclusiva de dicha especialidad a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex-profesor-Ayudante e interno por oposición en la Cátedra de Oto Rino Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid.

CONSULTA DE 11 A 1

P. Abad Penalva, 1. ALICANTE. (frente a San Nicolás)

elocuente discurso el digno juez de Monóvar don Andrés Basanta. Distinguidas cantoras locales entonaron hermosas composiciones litúrgicas.

—El día 20 del actual, cayó dentro de una caldera de agua hirviendo, en la Fábrica de Curtidos de don Esteban Martínez, el joven operario Enrique Payá Leal, de 16 años. El infortunado joven falleció al día siguiente a consecuencia de las quemaduras sufridas. Descanse en paz.

—Después de dirigir brillantemente los Ejercicios Espirituales celebrados con grandísima concurrencia de fieles, en nuestra ciudad, regresaron a sus destinos respectivos los RR. PP. Misioneros, Manuel Torrens y Ginés Muñoz quienes han manifestado su contento por la devoción con que han sido oídas sus elocuentes pláticas. Aun permanecerá algunos días entre nosotros, con el fin de seguir su tanda de Ejercicios para caballeros, nuestro estimado y culto paisano el P. Luis Navarro, de cuya sabiduría y unción evangélica, se hacen lenguas todos los asistentes a dichos actos religiosos.

—Ha fallecido la señora madre de nuestro estimado amigo, el Jefe de Despacho de la Fábrica de don Carlos Tortosa, don Antonio Orquín. Le acompañamos en unión de su familia, en el sentimiento.

—Ha contraído matrimonio con la bella joven Remedios Armero Moran, el librero don Gregorio Martínez. Muchas felicidades deseamos a los desposados.

Virginia Pina

Se hacen asientos de rejilla, a precios económicos

Sacristán, 1

MONÓVAR

Luis Espuig Albert

Servicio a domicilio — Especialidad en el corte de pelo a lo garzón.

Magdalena Esteve

Coloración del cabello. Ondulación Marcel y lavado de cabeza.

Extensa práctica en la famosa Peluquería de señoras RAMOS, de Madrid.

San Juan, 7

Monóvar

A N U N C I O S

Bar Central

BILLARES

Especialidad en el café individual.
Aperitivos de todas clases.
Mariscos frescos y variados.



PLAZA DE CANALEJAS
Y CALLE MAYOR, 131

Francisco Corbí

EL MADRILEÑO

POVEDA, 1

Magnífico surtido de calzado de todas clases. Especialidad en zapatos para niño y niña, de gran novedad.

Calidad inmejorable.
Precios módicos.

Disponible

Disponible

J. Pérez Hurtado

ODONTOLOGO



Visita en Monóvar solo
:-: los lunes y jueves :-:



Estando instalada la Clínica en la fábrica de energía eléctrica

Bar Restaurant

"EL NIDO"



El mejor situado.
Paellas a encargo.

LUIS CORBI (a) PALLERO

Mayor, 9 ALICANTE

Matias Deltell

Paz, 11. CALZADOS. MONOVAR

Antes de proveerse de calzado igual de señora como de caballero visite esta casa, y tanto en calidad como en precios quedará altamente satisfecho

**GALLINAS PONEDORAS
CERDOS CEBADOS**

Esto se consigue empleando como principal alimento el

TURTÓ o pasta de Coco

El mejor pienso de todos los que se emplean en la alimentación de aves y ganados

(En los establecimientos de venta facilitan instrucciones para su empleo)

HIJO DE AMADOR NAVARRO - MONOVAR

Se vende una prensa nueva para copiar, pudiendo verla y examinarla de antemano.

Razón en este periódico

DISPONIBLE

AGENCIA OFICIAL

Ford

Existencias permanentes de Automóviles y chasis para camionetas.

Stock completo de piezas de recambio.

Neumáticos MICHELIN

Calle Luis Calpena

Teléfono 142

NOVELDA

Tipografía Viuda de Cantó.-Novelda