

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. . . 0'50 ptas.

Fuera, trimestre. 2 »

Número suelto 10 céntimos

# LA LIBERTAD

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Bajada del Puente, núm. 1

Anuncios á precios convencionales.

## SEMANARIO INDEPENDIENTE

### La unión de los trabajadores

En días pasados nos trajo el telégrafo una noticia que merece el calificativo de sensacional: los trabajadores organizados de toda España, habían concertado accidentalmente una alianza o inteligencia.

Salvador Seguí (Noy del Sucre) y Largo Caballero, en representación de la Confederación Nacional del Trabajo y de la Unión General de Trabajadores, respectivamente, habían pactado esa unión circunstancial y en un manifiesto que suscribían con otros elementos de ambos bandos daban cuenta al país de la nombrada fusión.

Nadie que juzgue desapasionadamente estas cuestiones, podrá negar la gran importancia que, para nuestro pueblo, tendrá esa unión, si es que se lleva a efecto.

Y por estimarlo así, de gran trascendencia para Elche, es por lo que hoy queremos ocuparnos de este tema en nuestro editorial, dedicando al mismo el obligado comentario.

\*\*

Hasta el presente, y en estos últimos tiempos, la masa obrera de Elche estaba dividida en dos grupos, con dos sindicatos diferentes, que recibían la inspiración del sector sindicalista y del socialista de la localidad: así, los trabajadores del ramo de alpargatas, estaban dirigidos por Barceló, Cañizares, Hernández, Díez y algún otro—todos socialistas—y los del ramo de zapatería y tejedores, por Sánchez, Lozano, Cerdá, López, Román, Asencio y alguno más—a su vez, todos sindicalistas.

Diferencias esenciales de táctica y de procedimientos en el modo de llevar los conflictos en que han intervenido uno y otro sindicato, creemos—si lo apreciamos nosotros cuando vemos—que no les separaban. Acaso en otras poblaciones hánse singularizado ostensiblemente en su actuación unos y otros; pero en Elche—repetimos—no hemos advertido nada excepcional que pudiera considerarse como nota distintiva de ese carácter diferencial. Mas bien, pensamos, que luchaban los dos grupos, en todo tiempo, por alcanzar el máximo predominio entre todos los trabajadores de Elche, en bien del ideal al cual debían servir.

Por esto mismo, no creemos que varie la táctica seguida hasta hoy—pactada ya en Elche esa unión—en cuantas diferencias con la clase patronal puedan suscitarse en lo porvenir. El tiempo se encargará de decir lo acertado o desacertado de esta apreciación.

Pero ¿quién es el miope que no vé

la trascendencia del acuerdo con referencia a Elche, aún cuando no sea más que por el mayor número de obreros que, de hoy en adelante, tomarán parte activa en todos los conflictos sociales?

Y, además, téngase también en cuenta, que la unión espiritual de los obreros será sin duda un hecho con la aludida fusión, acabando por lo pronto los frecuentes ataques públicos y violentos que tanto les debilitaban.

De aquí que, tanto en lo que respecta al pensamiento común que habrá de informar a todos los trabajadores, como en lo que se refiere al número considerable de afiliados a los distintos gremios sindicados, tendrá suma importancia el núcleo de obreros asociados de nuestra Ciudad que tomarán parte en las luchas del mañana.

Esta es, según nuestro leal saber y entender, la verdadera posición de los trabajadores organizados de Elche.

Cumple a los mismos el no suscitar

obtinadamente conflictos en nuestro pueblo. Los intereses y reivindicaciones proletarias deben de ser defendidos y amparados por la organización obrera, pero todo esto dentro de la legalidad, sin hacer uso de procedimientos violentos ni emplear tampoco en sus hojas ninguna crudeza de lenguaje.

La clase patronal debe de conceder en todo momento el máximun de beneficios y de condiciones que permitan el estado de los negocios.

Unos y otros vienen obligados a poner cuanto sea necesario de su parte, para que la vida del trabajo no se altere nunca en Elche.

Nuestro pueblo necesita, ahora más que nunca, de una paz duradera, a fin de que no se estacione el progreso de sus industrias, necesario para la vida de Elche.

Creemos que abundarán con nosotros en estos puntos de vista la clase patronal y obrera, las autoridades, y, en suma, todo el pueblo.

las hojitas de armíño en la brisa ligera y perfumada del bosque umbroso... Con paso lento llega el zagal de moreno rostro y labios encendidos. Sin mover ruido se acerca sonriente a la amada que rie gozosa al arrancar el último pétalo de su margarita, y sus manazas morenas y toscas, pòsanse con toda blandura sobre los ojos de ella, que, al reconocerle, siente un estremecimiento de placer. Y bajo los cerezos en flor, empieza el idilio con risas y besos...

...Todo el oro de un bello sol poniente, divinizando la diafanidad de un cielo vespéral...

...Hay en el bosque soledoso, una calma augusta de deleitación...

...Y escondidos en la hojarasca de las frondas tremadoras, cantan sus amores el galle ruiseñor y la calandria erótica...

A. SERRANO HERNÁNDEZ.

### ARTE Y ARTISTAS

En el Llorente no se pudo solucionar el inconveniente que a última hora se le presentó a la empresa Lucas-Coquillat, por lo que no se verificó la inauguración, en el pasado domingo; tenemos noticias que se proyectará con luz de acetileno.

El Kursaal, fué adjudicado a D. José Romero Oliver por el tipo de arrendamiento anual de dieciocho mil ochocientas pesetas.

Bien enterados sabemos que juntamente con el Sr. Romero, forman empresa para la explotación del citado coliseo tres socios más que tienen bien probado su refinado gusto en cuestiones artísticas.

Los empresarios, se han lanzado a caza de acontecimientos, para dar una buena batalla en la presente temporada. Se está al habla con la muy afamada compañía lírica que dirige el Sr. Casals, con una importante casa de películas, y con dos o tres números de variedades de los de primera categoría.

Ha quedado contratada para toda la temporada y para ir alternando con otros espectáculos, la compañía que dirige el buen actor y mejor maestro D. Vicente Alcaráz, quien se propone presentar todas las obras de su repertorio con gran esmero y admirablemente sabidas. La compañía viene formada por los siguientes:

Actrices: Teresita Barrachina, Asunción Aracil Ronda, Pepita Sánchez, Asunción Ferrer Aracil, Teresita Antón y Asunción Sánchez.

Actores: Vicente Alcaráz, Enrique Esquitino, Diego Clement, José María Campos, Francisco Cremades, Antonio Más, Manuel Campos, Domingo

## TEATRO KURSAAL DE ELCHE

EMPRESA "SPORT"

TEMPORADA DE 1920-21

➔ próxima inauguración ➔

Esta Empresa, formada por varios socios ajenos á negocios de esta clase, á quienes, más que el afán de lucro, guía el buen deseo de ofrecer al ilustrado público ilicitano los más selectos espectáculos teatrales y las más artísticas producciones de la moderna cinematografía, por precios módicos, anuncia la inauguración de temporada para el próximo día 18, con arreglo al programa que oportunamente se publicará.

NOTA.—Se admiten anuncios para el vestibulo y para el telón anunciador de boca á precios convencionales.

### PICTORAL

#### MARGARITAS

Todo el oro de un bello sol poniente, divinizando la diafanidad de un ciclo vespéral. Nisperos que brindan la riqueza de sus ramas cargadas de fruto, guindos que tiemblan con el suave aletear de la brisa perfumada, moreras que dan la maravilla de las ricas moras en sazón, pinos egregios que aromatizan el aire con su penetrante fragancia de resina.

Hay en el bosque soledoso, una calma augusta de deleitación;... violetas azules semioculas en el cespéd florido;... margaritas de dorado disco con nimbo de alba;... cantúrrias de fontanas que se pierden en el tapiz de verdura que embellece la desnudez de

la tierra parda... Y escondidos en la hojarasca de las frondas tremadoras, cantan sus amores el gayo ruiseñor y la calandria erótica.

Va cortando las flores que lia en bello ramillete, la hermosa niña de los ojos verdes y las crenchas gualdas. Ansiosa busca en la delicia de la selva en calma, al amor de sus amores que no llega;... y el divino rostro de la enamorada, ensombrécese de tristeza pensando la niña, en el de amor de su galán. Un rumor lejano de pasos que se acercan, parece escucharse vagamente con un lánguido susurro de hojas; pero no; debe ser alguna lagartija que escapa en la broza, o alguna hoja seca desprendida de un árbol que corre arrastrada por un viento sutii. Y la niña tristemente aponada, arranca con sus lindos dedos una margarita que deshoja en misterioso interrogatorio;... y vuelan



## LA LIBERTAD

Morales, Antonio Esquitino, Manuel Maciá y José María Coves.

Apuntadores: Ernesto Lozano, Sergio Peraile y Pascual Hernández.

Peluquero: Ramón Pastor, y Representante, nuestro muy querido amigo D. Pepe Ramos Jaén.

El debut será con el magnífico drama de Echegaray «Locura o santidad», además figuran en el repertorio las siguientes obras de José Echegaray:

Lo sublime en lo vulgar y El gran galeoto; de Eugenio Sellés, El nudo gordiano; de Linares Rivas, El conde de Valmoreda, En cuerpo y alma, Bodas de plata, y las preciosas producciones La casa de la Troya, El amor tardío, Los hijos artificiales, La divina providencia, Las zarzas del camino, Aurora, Marianela, Magda, El caballo lobo, La Cizaña y otras muchas.

Auguramos a actores y empresarios lauros y negocios.

El orfeón de «Coro Clavé» ha sido ventajosamente contratado para asistir a las fiestas de la plaza de San Cristóbal de Alicante, en la noche del 14 del presente mes.

PEPE

## ¿EN BROMA?...

Ex consensu

—¡Adiós García... Salut!

—¡Hola, tío Visént!... ¡Reporra... cómo lleva usted eixa gorra no el havia conegut!

Crégame usted, Alarcón, que cuanto la vist... cómo le ha dicho, creguí que era un bolchevique... u cosa del atre mon.

—¡Já, já, já... ¿Que no has sabido que el tío Visént se ha tirado a menchar de Don Estat?...

—¡Ni una palabra!... Ha tengido usted mes dicha que yo.

¿Que se ha posado... consumero?...

—Chi, fuch de ahí, chi; cartero de aquí del camp...

—Peató?

—¡Quin peató ni quin sé!

cartero de bona ley, aquí, cómo davant del Rey soc tot, hasta el último pel.

—Me alegre y el felisite;

y una volta mes le dice

que en mi te usted un amic

pa tot cuanto de ell nesesite.

—Grasies; igual te dice yo.

—Moltes grasies... En tal caso

ha pegado usted un bon pas

si no dona mes llisio.

—Del tot no me despeit,

y hasta vore el resultat,

varies llisioes me deixat

de aquí dintre del distrit.

—Digam usted ¿y seguirá

cobrando encara a peseta?

¿Que usted y la familiaeta

se mantienen del maná?

—Deixeume estar que respire...

que entre tú y atres... García,

que esteu empeñados diria

en que Alarcón se retire,

y aixó, entre amics no deus ser.

—No, ni es; mes si no vol

que le digam esquiról

ya sap lo que te que fer.

—Hóme, ten recordaras, de que cuanto tú te iniciaves mes barat que yo cobraves y res vach dir.

—Aquell cas, erce yo que era diferent; pues tot el que se establix al públic, tal prosedix, pera atrause algún client.

Mes, no me explique perqué la client se tirá de cap a este infelis, que res sap, coneixent tant a usted...

—¿No hu comprends? ¡pos si que es [grós!

Y tú, que al Rey has servit, ¿ignores que es preferit a tots, el que es fill del có?

Además, yo me fet vell;

y, ha temps no me retirat

perque encá no els ha trobat

als bayeros el servell.

—Tants laurels y tants honors,

en el camp, usted ha colit,

que un cariño els te infinit

y sinser als llauradors.

—No men vach ni a garrotaes.

Ya alcansi lo que volia:

menchar de la carteria

y donar llisio debaes.

Aixi si que cumpliré

de un modo fiel y efectiu

la máxima que mos diu:

Al que et fa mal, feli be.

—Te usted molta raó

y una gran cosa fará

que el progrés le agrairá

aunque el consumidor no.

—En fi, vach per el correu,

que hay que ser exacte.

—Ya

se veu que es quinto...

—Já, já,

conque hasta la vista...

—Adeu.

Yo también men vach, al punt,

a ficame baix cubért,

pues erce, y esté en lo sért,

que tiene el núgol damunt.

TOMÁS GARCÍA

## La Empresa del Kursaal

## Sus planes y propósitos

El reporter quería servir esta semana la nota de actualidad: el arriendo por una nueva empresa de nuestro espléndido «Teatro-Kursaal».

Y, al objeto indicado anteriormente, se decidió a buscar y a atracar, en donde le encontrase, al simpático amigo de todos Pepe Romero, que suscribió el pliego de las 18.000 y pico del ala.

\*\*

En el «Petit Club», arrellenado en una cómoda *chaise longue*, mientras apuraba una taza de moca deliciosísimo y se fumaba un *carunchó*, sorprendimos a tan estimado camarada, y, al momento, le expusimos el objeto de nuestra busca... y captura.

Nos decidimos a entrevistarle, y él, solícito, contestó a todas cuantas preguntas tuvimos a bien dirigirle.

Allá vá cuanto sobre el particular, nos dijo:

—¿...?

—Aún cuando el pliego de la subasta, por virtud del cual quedé yo como rematante de la misma, iba suscrito únicamente con mi firma, fui a ella autorizado plenamente por nuestros buenos y comunes amigos Daniel Fennell, Diego Ferrández y Pepe Bernad, quienes forman conmigo la «Empresa Sport» del Kursaal.

—¿...?

—Hombre, así es, en efecto; ello quedó concertado, entre los cuatro, en un rato de buen humor, y aquí nos tienes hoy convertidos, por virtud de aquella *humorada*, en empresarios efectivos del Kursaal.

—Ninguno de nosotros—como todo el mundo sabe—háse dedicado nunca a esta clase de negocios. Cada uno de nosotros cuatro tiene ocupaciones y medios de vida, a los cuales dedica su actividad, independientes de los asuntos de teatro. Y si pensamos en esto, fué más, por el deseo de poner

nuestra buena voluntad al servicio del público ilicitano y de procurar, en lo posible, un espectáculo variado, selecto y económico, que por el desmedido afán de lucro.

—No es que pensemos, tampoco, en regalar, generosamente, nuestras auténticas pesetas: nuestro desprendimiento—somos sinceros—no llega a tanto. Pero ¿quien no ha leído una y cien veces, en anuncios y programas de contaduría, hacer referencia a los «cuantiosos y enormes sacrificios» que dicen realizar todas las empresas? Y a este punto aludo cuando hablo de este modo: nosotros no venimos a «sacrificarnos», y a pregonarlo así, para que nos lo agradezca el público; pero si prometemos, solemnemente, que, sin perjudicarnos en nuestros intereses, procuraremos servir los del público lo mejor que podamos, conforme nos dicte nuestro honrado criterio y fija siempre la mirada en nuestro noble y querido pueblo.

—¿...?

—Todas cuantas compañías dramáticas, de zarzuela u opereta actúen o toquen, simplemente, en Alicante, Murcia y Cartagena, puedes asegurar que, si se ponen a tono, vendrán a Elche: es ese propósito decidido de esta Empresa.

—Además, cuantas películas de verdadero mérito editen las casas productoras se proyectarán también, en el Teatro Kursaal, con más los números de variedades que merezcan ser aplaudidos por nuestro ilustrado público.

—¿...?

—Ya te dejo dicho, anteriormente, que ninguno de nosotros cuatro se halla especializado en estos negocios. Ahora bien, dentro de la casa, esperamos encontrar la ayuda valiosa de personas que se han dedicado continuamente a los asuntos referentes al

teatro. Y, sobre todo, el gusto del público será, en todo momento, nuestro guía y mentor preferido.

—¿...?

—Respecto a ese particular tengo la conciencia bien tranquila. Ni ahora ni nunca he hecho nada en contra del Círculo Obrero y los elementos que al mismo pertenecen. He leído una hoja, en la cual se me llama *asalariado* de la Electromotora, y puedo asegurarte, que no me pasa ni me ha pasado nunca, ni creo me pase tampoco en lo porvenir, la nombrada entidad, ningún salario, sueldo, estipendio, jornal o cosa que se le parezca y que no he sentido del propio modo nunca aficiones eléctricas.

—¿...?

—No creo que pueda hacerse otra cosa sino deplorar muy sinceramente que los firmantes de esa hoja estén tan mal informados. Todo el mundo sabe que el arrendamiento del Kursaal se me ha adjudicado en una subasta pública a la que presentaron cuatro pliegos cerrados, dos de ellos de un empresario tan importante y conocido como el Sr. Guixot de Alicante, a quien nadie podría con razón tildar de asalariado. Además, creo firmemente, fuera modestias, que para las personas imparciales el nombre de mis compañeros y el mio bastan para rechazar semejante calificativo en el sentido despectivo que se emplea.

—¿...?

Tenemos ultimado un negocio, para los días 16, 17 y 18 del mes de Octubre próximo, con la compañía cómica dramática que dirigen la bellísima primera actriz Sra. Carlota Plá y e primer actor D. Miguel Ibañez.

También hemos llegado a un acuerdo con la compañía de aficionados que dirige el simpático maestro Alcaráz, y en la que figura como primera actriz la no menos angelical y bellísima Sta. Teresita Barrachina, cuyo cuadro proyectamos que alterne con las funciones de cine, cuando no haya variedades.

Además, estamos en tratos con la compañía de opereta de Casals, que actúa en el Teatro de Verano de Alicante, la cual celebráramos inaugurar la presente temporada, pero no es fácil tenga libres las fechas en que se abrirá el Teatro-Kursaal, pues tengo entendido tiene firmado compromiso para entonces con una empresa de Valencia. Y estamos en negociaciones con Sanz, el as de la ventriloquía, el cual desearíamos, a su vez, que inaugurase, de no poderlo hacer la compañía Casals.

—Si no fuera posible el que viniese Casals o Sanz, como digo, veremos si pueden hacerlo Caridad Sánchez o Carmen Ortiz, dos artistas de cantos regionales «chipen» y ambas excelentes mujeres, que habrían de merecer, sin duda, el *placet* de los morenos... y el de los que no están tostados por el sol.

—Quiero digas una cosa, como final de esta conversación: la Empresa del Kursaal, en demostración de que no le guía el afán de lucro al hacerse cargo de este espectáculo, invita a todos, absolutamnte todos sus paisanos, a formar parte de la misma, co-



diéndoles, al efecto, una participación proporcional en el negocio.

Y dicho esto dimos por terminada nuestra misión, agradeciéndole muy sinceramente al estimado camarada Pepe Romero la amabilidad con que contestó a la serie interminable de preguntas que tuvimos a bien hacerle —¡ah! se me olvidaba— y el delicado obsequio que tuvo de invitarnos a una taza de buen café.

CERA-LIMON

## Clínica del Doctor Buades

Tratamiento de las Enfermedades de los Ojos  
PÁRPADOS Y VIAS LAGRIMALES

CURACIÓN RÁPIDA DE LA GRANULACIÓN  
POR TRATAMIENTO ESPECIAL

Procedimiento radical de curación para la desviación de las pestañas sin necesidad de operación.

Consulta especial para el único Depilatorio verdad por medio de la Electricidad y sin dolor.

Calle de Bilbao, n.º 4, Alicante  
(Al lado de la Isteña Marítima)

## JUEGOS FLORALES

### DE "CORO CLAVÉ"

Hasta ahora se llevan recibidos los siguientes temas:

Premio de D. Julian Martínez Reus, secretario de la Cámara de Comercio de Madrid.

Tema: «Nuevas orientaciones sociales». (Trabajo en prosa).

Premio de D. Antonio Rico Cabot, Doctor en medicina.

Tema: «Reglas pedagógicas que deben tenerse en cuenta para que el canto en niños y adolescentes forme parte de su educación fisiológica, evitando los inconvenientes de su uso immoderado y anticientífico». (Trabajo en prosa).

Premio de «Popular Coro Clavé».

Tema: «Canción regional». (Composición para canto y piano).

Premio de D. Juan Orts Román, abogado.

Tema: «El porvenir de la industria alpargatera ilicitanas». (Estudio en prosa).

Premio de la Escuela Normal de Maestros de Alicante.

Tema: «Materiales de la vida actual y daños sociales que producen». (Estudio en prosa).

Premio de D. Juan Sansano Benisa, laureado poeta.

Tema: «Triptico de sonetos». (Sobre tres asuntos locales).

Premio de D. Antonio Castell Cerezo, Cura de Monóvar.

Tema: «La modestia de la mujer». (Poesía con libertad de metro).

Premio de D. Manuel Gómez Valdivia, diputado provincial por Alicante-Elche.

Tema: «Misión del poder público en los conflictos sociales». (Trabajo en prosa).

Premio de D. Francisco Miñana Antón, industrial.

Tema: «Marcha alusiva al acto, para orfeón a cuatro voces».

Premio de D. Fulgencio Gómez Carrión, comandante de la Guardia Civil.

Tema aún designado.

Premio de D. José Buigues Asencio, cura de La Marina.

Tema: «El sacerdote, necesario como asesor en los sindicatos obreros». (Trabajo en prosa).

Premio de D. Vicente Sansano Fenoll, exalcalde de esta Ciudad.

Tema: «Cuento de costumbres ilicitanas». (Trabajo en prosa).

Premio del M. I. Ayuntamiento.

Tema aún no designado.

## CONTABLE

muy práctico con inmejorables referencias, se ofrece por horas.

Razón en esta imprenta.

## Francisco Quesada

PRACTICANTE  
Carretera Huerto de Gil.  
Horas de cura: de DOCE A UNA

## José Maciá Mollá

vende una hacienda situada en Valverde Bajo, que comprende casa de labor y 33 tahullas de tierra plantada de algarrobos, olivos, almendros, viña y varios árboles frutales. Dista 400 metros de la carretera de Santapola y 300 del transversal de Valverde, en frente del poste 21. El riego por el partidor número 30.

Dirigirse a Antonio Pascual Ramírez, Conserje de La Agrícola Illicitana.

## RIMAS FESTIVAS

### Una sorpresa

—¿Quié es aquell de la gorreta que porta en mich un escut y als laterals una aleta?

—¡Torpe! ¿No l'has conegut? El cartero de Perleta.

—Pronte el vorás repartir les cartes en trache blau.

—¡Redell, com se va a lloir! ¡Y ell va mes serio que un tir!

—¡Claro! ¡Si ha puchat de grau!

—¿Hóme, com se va a arreglar pera anar tant de cami, perque hay terreno a on tallar?

—Pero si me han dit a mi que va mes que un *sidecar*.

—No sigues exajerat. Fijat. Te aspecte de vell.

—¿Pero tu no te has fijat que camina molt templat y te garrots de camell?

—Tant de anar, se cansará.

—¿Rendirse? ¡No se per qué!

—¿Tendrá pór als gosos? —¡Ca! Ell cuant ix sempre va al gra.

— Calla, calla, que ya ve.

—¡Amic Visantet! ¿Que tal? ¿Cóm va eix cós?

—De primera.

—¿Que vol dir eix pardal?

—¿Tú també? ¡Ché que caixquera! Que soc cartero rural.

—Pero escolta? No fem res?

—Tan sols un duro me queda.

—¿Uu duro? Lo menos tres.

—No en fases de tans dinés. Pósamos, López Quereda.

(Un intruso) — Compañero selebre la bona vista, ¿Que eres peó caminer?

(Y en ves dé dir soc cartero diu enfadat) — ¡Carterista!

SALVADOR FERRÁNDEZ.

## Doctor Juan Clavel y Falco

MÉDICO-HOMEOPATA  
Tiene establecida su consulta en Alicante: calle de Castaños, 20, 1.º

Horas de consulta: De 12 a 2.

## PAGARÍA ADELANTADO

por semestres, piso o casa céntricos que convenga.

Razón: José Valero  
Calle Don José Revenga, 19

## NOTICIAS

### Caja de Ahorros

Esta tarde a las tres se venderán en pública subasta, los lotes que no han sido desempeñados ni renovados dentro del plazo correspondiente, en el salón de la casa de la Sociedad, situada en la calle del Conde, número 4.

### Enhorabuena

Se la damos a nuestro muy distinguido amigo el capitán de navío Don Fernando Pérez Ogeda, por su nombramiento de jefe de escuadrilla de torpederos de Cartagena.

### Los que van y vienen

De Madrid ha llegado el director de Coro Clavé D. Ginés Vaello acompañado de su señora e hijo Juanito.

Para Alemania, Bélgica y París ha salido D. Francisco Brotós y D. Juan Maciá Martínez.

De Valencia ha llegado nuestro querido amigo Germán García Beltrán acompañado de su madre y hermana política.

Después de una temporadita, ha regresado a Argel, donde tiene su residencia, nuestra simpática paisanita, la señorita Verónica Soler Peral.

Buen viaje y que pronto nos honre y alegre con su visita.

Para sus posesiones de Buñol, ha salido nuestro estimado amigo Francisco Ferrer, acompañado de su esposa e hijo.

Le deseamos muchas perdices y no pocos tuestos.

### Saludos

El viernes saludamos en ésta a nuestros distinguidos amigos D. Rafael Brufal López, Marqués de Lendinez, D. Francisco Ballesteros y Don Jacobo Gómez, hermanos políticos de D. Manuel Gómez Valdivia.

También tuvimos el gusto de saludar en el mismo día, a la simpática y bellísima señorita María Sellés, que en compañía de su padre, pasó por ésta en dirección a Novelda, donde fijará su residencia.

### Obituario

El lunes falleció, a los 83 años de edad, D. José-María Ceva Laguna.

Reciba con dicho motivo su distinguida familia el testimonio de nuestra condolencia.

### Mejoría

Continúa mejorando en la dolencia que le retiene en cama nuestro apreciable y buen amigo el Contador de fondos municipales D. Antonio Alcaide Burillo.

Celebraremos su pronto y total restablecimiento.

### Teatro Llorente

Anoche se inauguró la presente temporada en este coliseo, con un bonito programa de cine.

Para esta noche esta anunciada la proyección de las primeras series de la preciosa película «El blanco trágico», en la que actúa de protagonista el famoso atleta POLO.

### En cartera

Por falta de espacio no damos a la publicidad una composición poética de nuestro simpático amigo y compañero de redacción José Peral Vicente.

En el próximo número lo haremos.

### Debut

Esta noche debutará en Sax, la nueva compañía que dirige D. Jesús Medina, poniendo en escena la chistosísima comedia de Ramos Carrión y Vital Aza, «El padrón municipal» y la bonita pieza «La casa de campo».

Les deseamos muchos aplausos en su tournée artística.

### Gran partido de pelota a las largas

Esta tarde a las cuatro tendrá lugar una partida en el Trinquete de esta localidad.

En dicho partido tomarán parte (El Bomba) de Crevillente, dos jugadores de Torrellano, uno de Valencia, y Andres de Elche.

## ¡ALTO AQUÍ!

### A LOS LABERDORES

Los hermanos José, Juan y Salvador Martínez, colleroneros, pagan las pieles de caballerías mayores a 20 pesetas y las de menores a 10.

Barrio San Jerónimo (Plaseta dsl Ponto)

Imp. de P. Rizo. Canalejas, 37. ELCH



## NO MAS HERNIADOS

Las hernias se curan con los aparatos que representa el Practicante

### Francisco Quesada

CALLE HUERTO GIL

NOTA. Al tomar la medida se entregará la mitad de su importe.

DISPONIBLE

## BANCO DE CARTAGENA

CAPITAL: PESETAS 20.000.000

CASA CENTRAL MADRID

SUCURSALES

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cadiz, Alcoy, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihueña, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellin, Elche, Yecla y Totana.

REALIZA TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

SUCURSAL DE ELCHE

Horas de Caja de 9 á 13

## GUERRA Á LA USURA

Quiere usted adquirir una casa en propiedad para vivir, y no pagar nunca más alquiler?...

Tiene usted sus fincas hipotecadas pagando cargas onerosas?...

Quiere usted ser independiente y salir de su difícil ó crítica situación económica?...

Dirigirse al Agente que habita Carretera de Alicante, número 2.

Horas de 10 á 12 y de 7 á 9 noche.

## ZOTAL

cura la sarna ó roña de las ovejas y cabras.

El más poderoso insecticida para árboles frutales y plantas.

DISPONIBLE

## Doctor Navarrete

Antiguo interno de las clinicas de Madrid, Viena, París y Berlin.

Especialista en enfermedades de la garganta, nariz, oído y ojos.

San Fernando E - ALICANTE

## SE VENDEN DOS MOSTRADORES

de 3'50 metros cada uno, propio para tienda de tejidos, paquetería y comestibles

## JOSÉ COQUILLAT

Razón: Tienda de la Campana, Salvador, 9  
ELCHE

## José Peral López

Reina Victoria, 1, (Barrio Santa Teresa)

Carbones Minerales y Vegetales

Maderas de todas clases

Serrería Mecánica

- Y -

Construcción de Cajas para envases

Las pastillas Pectorales Balsámicas del Dr. SOLER, quitan la tos por rebelde que sea. Se venden en todas las farmacias y droguerías.

DISPONIBLE

## Café Tupinamba

Plaza de Abastos, 8

El dueño de este establecimiento económico, no ha reparado en gasto alguno para facilitar un buen café, por el módico precio de DIEZ CÉNTIMOS.

Café con gotas 10 céntimos.

» » leche 10 »

DISPONIBLE

## FERRETERIA

Herramientas para oficios. Cerrajería. Bateria de cocina

Especialidad en clavazon para zapateros.—Alambres, Cubos, Hornillos, Sumidores sifón, Cadenas, Telas metálicas, Cubiertos alpaca, Navajas, Tijeras de podar y de sastre, Maquinillas cortar el pelo y afeitar, Tornillaje, Sierras metales y para maderas, Armazones graduables para sierras metales, Balanzas, Básculas é infinidad de artículos.

Lámparas (bombillas) de las acreditadas marcas Egmar y Wotan.

## ADOLFO FENOLL

Canalejas, 4 - ELCHE