

LA RAZÓN



Redacción y Administración

Calle San Jaime, núm. 14



Anuncios á precios económicos



CULTURA

ÓRGANO DE LA JUVENTUD REPUBLICANA

TRABAJO

No se devuelven los originales

De cada artículo será responsable su autor

Toda la correspondencia al Administrador

Bienvenida

Pasado mañana, Elche tendrá la honra de ser visitado por el ilustre poeta D. Salvador Rueda, una de las primeras figuras de la lírica contemporánea.

Por la plasticidad de sus descripciones maravillosas, por la musicalidad de sus versos cincelados y deslumbrantes, por la fastuosidad de sus imágenes llenas de brío y de color, el genial vate malagueño es hoy quizá el mejor de España, tierra fecunda en ellos.

Publicamos, como homenaje al maestro de poetas, una de sus composiciones escogida al azar; y, junto a ella, insertamos esa Crónica bellísima publicada en «El Liberal», que es un canto inspiradísimo y vibrante, lleno de luz, a esa tradicional costumbre nuestra de las barracas, tan grande y tan hermosa en su patriarcal sencillez.

Antes de escribir Salvador Rueda esos párrafos admirables, en nuestra ciudad se le reverenciaba por su genio de excelsa poeta: después de publicado «Elche y el mar», a la devoción ante el talento, se une la gratitud y el cariño del pueblo ilicitano.

LA RAZÓN dá su más cariñosa bienvenida al ilustre huésped.

Elche y el mar

La casualidad ha tenido por bueno que yo, de improviso, me encuentre en la ribera del mar, por Santa Pola, y vea una de las cosas que más han llamado mi atención en esta vida, como es un pueblo hecho en un día, un pueblo que por modo repentino brota al borde de las olas. Es el industrioso Elche, que, en llegando Julio, se pone en movimiento con hogares y familias, y va acampar a la orilla del Mediterráneo, con todos los caracteres de una antigua emigración bíblica.

Porque no es que acudan al mar grupos aislados de personas y se establezcan en sus playas; es toda la gente, todo el pueblo ilicitano, que se detiene, tras viaje de peregrinación, en las arenas levantinas. Sobre cabalgaduras vienen muros, techos, mecedoras, jaulas, mesas, vasijas de aseo, cuadros, alfombras, decorados, una ciudad completa que anda. Buscan estas gentes el mar y corren a su paternal llamamiento de amor, como los hijos al regazo de las madres.

Y cuando lo columbran en la lejanía, augustamente recostado en el ancho fondo del

horizonte, un grito de júbilo unánime y en sordecador atruena los aires como la aclamación inmensa y múltiple del descubrimiento del milagro. ¿No es el mar el milagro más grande de Dios? Y así que están en sus orillas, descargan las cabalgaduras como quien descargara de las robustas bestias el grandioso plan de una batalla, y las viviendas caen revueltas e informes al arena, para levantarse después en visión de repentina ciudad maravillosa. Pueblo que busca el mar es capaz de comprender las mayores ideas y realiza una saludable lección de grandeza.

Durante todo el año, Elche llena, moneda a moneda, sus alcancías, para poder celebrar esta admirable fiesta de la higiene, pareciéndose en ello a los antiguos griegos, que tan preferente culto daban al desarrollo de la vida pública. No sé de ninguna ciudad española que se dé, toda ella, este regio gusto de convivir con el mar, revisitando los caracteres de admirable enseñanza civil. ¿Es más artista Elche que otros pueblos de España?

No está formado solamente el gusto de su alma en la contemplación deslumbradora de los horizontes meridianos y de las palmeras. Los palmerales que le dan fama no es lo primero que posee; su primer trofeo es el trabajo. Sus dedos hilan el calzado de media nación y exportan cantidades enormes de ese limpio y ligero producto a remotas poblaciones americanas. Pero el pueblo de Elche, trabajador e industrioso, tiene un rival que le oscurece ante España; el rival es una palmera prodigiosa: «la palmera del cura», de cuyo tronco surgen otros artísticos troncos que le dan la gigantesca forma de un cáliz vegetal. Y no sabe España que ese «cáliz palmera» es la Santa Forma donde el pueblo ilicitano ofrenda a Dios su trabajo constante, su industria creciente, sus anhelos de vida, su amor por la confraternidad humana, su culto por la belleza, su adoración por el mar. Tener solamente el cáliz y no tener qué ofrendar en él, sería tener sólo la mitad de la vida.

Sébase en España, y sébase en cuantas naciones hablan la lengua de Castilla, que Levante posee un pueblo, Elche, el cual tiene la vasija sagrada que le dió la Naturaleza, y además el sudor glorioso brotado de la carne de sus hombres con que llenarlo y dirigirlo a los cielos.

Bastaría para su gloria tener su fanatismo por el mar. No solamente Dios la dotó de una túnica oriental de palmeras, sino que además le señaló con el dedo a dos prodigios: la rueca del trabajo y las olas en cuyo seno purificarse.

Salomón levantó un templo al Señor con el auxilio de Hiram, que le prestó abetos, y cedros, y brazos, y artífices. Eligió el hijo

MUJER DE HENO

Entre el sopor de la siesta que duerme Galicia lozana, junto a la fuente que ronda zumbando clamante abejorro, medio entreabierto la boca encendida, de olor a manzana, bebe una moza las gotas del arco movible del chorro.

Y bajo d'él colocando la herrada que trajo a la fuente, mira llenarse la tosca vasija de inquietos albores, como si rosas de recias espumas y luz floreciente se desflecasen en mil carcajadas y locos temblores.

Entre el ardor de la brisa gallega, la moza suspira: y bajo el arco de carne florida del pecho oloroso, la juventud balancea, temblando con ritmo de lira, la plenitud de los senos redondos de mármol glorioso.

De su moción, remota en el aire, le viene la queja, y con los dedos, tapando de pronto del caño el ruido, con la avaricia que bebe la esponja, se ensancha su oreja, y a los ramales del viento le arranca del hombre el sonido.

«Por las praderas te busco, le dice la copla de llanto; por las vertientes y al pie de las aguas que rompen sus flecos; por los apriscos, y lloro de ovejas contesta a mi canto; por los torrentes, y sólo a mis ayes responden los ecos.»

«¿Cuándo será que mis ojos te miren, arisca paloma, y que la risa reviente tus labios de roja granada, y bajo el chorro que forme cayendo tu risa de aroma ponga mi pecho, y en luces rebose cual fondo de herrada!»

Ella contesta con voz clara y dulce: «Te espero en la fuente, ven y al ganado cortemos la hierba del campo moreno, y con mi pelo, que es trigo de Julio y es oro riente ata si quieres con manos de novio los haces del heno.»

Y hacia el cantar dirigiendo el amante la planta briosa, halla en la fuente la moza que sueña del agua al conjuro, y al contemplarlo, del pecho rotundo la curva ambiciosa triunfal balancea los prietos racimos del seno maduro.

El la sujeta feliz en sus brazos, que tiemblan latentes; ella resiste la lucha amorosa con giros fugaces, hasta que al fin, al prenderla de nuevo los brazos potentes, dan entre risas jugando y corriendo del heno en los haces.

Y en el sopor de la siesta campestre que evoca a Virgilio, mientras que duermen al son de las ramas del lago de Seira, finge la fuente la gaita del Norte que arrulla el idilio, como si Pan estuviese tocando la alegre muñeira.

SALVADOR RUEDA

de David de entre la raza de Israel treinta mil obreros que trabajasen en la Casa de Dios; enviaba, por turno, diez mil, cada mes, a cortar cedros y abetos, que arrastraban hacia el mar, los acomodaban en balsas y, desde el pie del Líbano, eran llevados a Jerusalén. Sesenta mil hombres acarrearaban las cargas, y ochenta mil canteros modelaban sillares en el monte. Los sobrestantes eran tres mil trescientos. Labraron las piedras canteros de Hiram y canteros de Salomón; les Gíblis aparejaron las maderas, entre las cuales los artesones de cedro despedían olores sensuales y religiosos, como las estrofas del «Cantar de los

cantares». Cuanto en riqueza pueda idear la más ambiciosa fantasía, cuanto pueda concebir el delirio, fué realizado en el gran templo a la Divinidad; y sin embargo de tanto fausto, de tanta grandilocuencia, de tantos milagros del arte y del poder, yo adoro infinitamente más, yo considero cosa más grande en homenaje al Señor este pueblo que parte con sus hijos, con sus mujeres, con sus niños, con sus ancianos, a las playas, y establece un pueblo que va a hundirse en la pila bautismal del Mediterráneo para absorber salud y adorar a Dios.

Por la única acera arenosa de este pueblo posado en la ribera, con sus miles de se-

res, va y viene la muchedumbre alborotada en continuo día de fiesta, en las manos la guitarra levantina, en los labios la copla, en el corazón la violenta alegría del mar. Las comparsas se atropellan, se detienen de barraca en barraca, modulan todos los aires nacionales, desde la Jota y el zortzico hasta el repertorio andaluz, chorreante de flecos y de luces. Beben, danzan fuera de las olas, danzan dentro del agua, se trenzan, se destrenzan, van y vienen y tornan en palpitar incesante de alegría y de juventud.

Rumboso y bizarro el pueblo de Elche, cuando llega la ocasión deja liquidarse sus pesetas entre sus manos, en medio de esta delirante fascinación del mar. Y como todo sentimiento grande engendra otro hermoso sentimiento, las rencillas entre los hombres contraídas en la ciudad, desaparecen ante el mar, el odio se vuelve amor, la desventura felicidad, la envidia nobleza, el egoísmo esplendidez, el rencor dulzura y cordones maravillosos de abrazos. Antiguas manos rencorosas se abren y se estrechan; brazos que agarró la ira se flexibilizan y se tejen en cadena de ternura; en los ojos donde se revolvió la centella del odio brota una lágrima en que se apaga el tizón de la ira.

Este es el Elche que desconoce España, el que sabe amar lo bello y trabajar en sus fábricas admirables; el que sabe cantar en sus Orfeones y marchar al son de sus bandas de música; el que sabe mover ruedas, martillos, pinceles, agujas, telares, porque es uno de los pueblos más ilustrados de España y el único que sabe ir en estupenda peregrinación al mar para admirar sus prodigios eternos.

Todo no es su palmeral ni su palmera de forma de cáliz. Por encima de sus árboles, ondulan, como banderas, sus almas.

Pero lo diré en verso, que es como se esculpen definitivamente las ideas.

LA PALMA-CALIZ DE ELCHE

Con ser de la inmortal Naturaleza la palma insigne cáliz de hermosura, su espléndido penacho de verdura no eclipsa a la ciudad con su belleza.

Pueblo que tiene arranque y fortaleza vence a la palma en resistencia dura, a sus dátiles rubios en dulzura, a sus arcos triunfales en realza.

En ese cáliz que el Abril le trajo, levanta a Dios su misa del trabajo con sus ágiles manos hilanderas.

Pues quien adora al mar, y sueña, y canta, y al cielo el cáliz del amor levanta, ¡es más alto que todas las palmeras!

SALVADOR RUEDA

DE PORTUGAL

Después del triunfo que el valiente pueblo lusitano ha obtenido recientemente contra los que pretenden que vuelva a él aquella época de tiranía y de *adeantamentos*, nosotros, siempre amantes y admiradores de los pueblos que saben luchar por su libertad, dirigimos, con entusiasmo, un telegrama al presidente de la vecina república, felicitándolo por la victoria.

En contestación hemos recibido el siguiente despacho, que gustosos copiamos:

«Juventud Republicana de Elche, Alicante.—S. E. Presidente República portuguesa agradece reconocido vosso amavel telegrama de sandacaes, —Roque Arriaga, Secretario.

CLERICALISMO

Mata y reza una oración

El telégrafo nos dice que el obispo de Barcelona ha impuesto cierto castigo a dos curas complicados en los sucesos de Granollers. El castigo se reduce a trasladarlos de residencia.

Dos hombres investidos, según los preceptos del dogma, de autoridad tan augusta como la de los ministros del Todopoderoso, están complicados en el sangriento episodio de que justamente indignada viene ocupándose la opinión hace días. Las mismas manos que mediante la señal de la cruz refrendan la absolución del pecador y por divina delegación convierten el vino en sangre de Cristo y le vantan la hostia sagrada, acaso empuñaron el arma homicida. La justicia terrena no persigue a tales fieras. La justicia eclesiástica se contenta con trasladarlas de residencia. El mismo que, entre los mandamientos, dictó el «No matarás», impone al homicida, por mediación de su representante en la tierra el

obispo Laguarda, una pena levisima. ¡Quién sabe si otorga un premio consistente en los mayores rendimientos que puede proporcionar el nuevo punto adonde se destina a esos dos apóstoles del Dios todo bondad y misericordia!

Terrible paradoja es esta, que por sí sola basta para soliviantar al pueblo creyente, si éste se diese a reflexionar un momento sobre las cosas de la vida o para convertirlo, si de ello fuera susceptible su cerebro, no ya en espíritu escéptico, sino en enemigo de esa institución que así contrapone sus dichos con sus hechos.

¿Y la justicia histórica, aquella que fué creada para mantener los derechos de los hombres, la que se titula brazo de Dios? No puede quedar satisfecha con que dos hombres, acusados de homicidas, reales o supuestos, purguen su delito mediante un simple cambio de domicilio.

Y, sin embargo, parece que los jueces no han intervenido en el hecho. Es otro privilegio, el más irritante, de que disfrutan clérigos y clerizontes. Los primeros delinquen y la autoridad eclesiástica, por encima de las leyes, procura sustraerlos a la sección de los tribunales ordinarios. Los segundos, por extensión quizá hallan también protectores de solana, que a la impunidad los llevan.

¡Y no hay clericalismo!

La seguridad personal, los derechos ciudadanos, la vindicta pública, todas esas zarandajas invocadas por las gentes de orden, no tienen relación alguna cuando de hechos delictivos de esas mismas gentes se trata. Así ocurre que la ley vive divorciada de la justicia. Quienes a esta defienden son perseguidos por los que de aquella disponen después de haberla hecho a medida de sus egoísmos.

Todo lo cual viene a corroborar lo que mil veces hemos dicho: no ha de tardar mucho tiempo, si una total subversión del orden presente no sobreviene, en que llamarse «gentes de orden» será como adjudicarse el no envidiable título de gentes sin sentido ético.

Matad, violad, robad y luego decid que practicáis las doctrinas católicas romanas.

Estaréis muy cerca de no sufrir molestia alguna.

V. MARCO MIRANDA

El orfeón de Alger

El pasado domingo nos vimos sorprendidos con la visita de esta simpática agrupación artística.

El pueblo de Elche, siempre magnánimo y hospitalario con sus huéspedes,

supo dispensar a los orfeonistas un entusiasta recibimiento.

En la estación eran esperados por inmenso gentío y por los coros «Clavé» y «Popular Clavé» que entonaron *La Marsellesa* al entrar el tren en agujas.

Los excursionistas visitaron después los domicilios de las entidades citadas, donde se pronunciaron discursos de salutación.

Terminadas estas visitas fueron obsequiados con un refresco, por el Ayuntamiento, y acto seguido cantaron con mucha afinación y gusto, en el templo de la Glorieta, dos hermosas obras de su repertorio.

Nuestras dos masas corales, dieron una nota simpática que con gusto apuntamos. Apartando antiguas rivalidades y guiadas por su amor al arte, se dieron un abrazo para cantar juntas, ante los visitantes, un pasodoble y la hermosa «Jota», lo que hicieron de la mautera magistral que ellos saben, demostrando, al mismo tiempo, que unidos, podían formar un coro verdaderamente notable.

Los orfeonistas de Alger, venían acompañados de representantes de las autoridades francesas y del presidente de la sociedad D. Juan Verdú, el vicepresidente, monsieur Campello, el tesorero D. Jaime San Martí, el contador D. Manuel Azuar, el secretario D. Manuel de San Valeriano y el secretario 2.º D. Asencio Jimenez.

En el tren de las ocho salieron para Alicante llevando consigo los entusiasmos de este noble pueblo, que supo aclamarlos como se merecen.

Reciban todos, también, nuestro saludo más sincero de despedida.

LOS JAIMISTAS EN ACCIÓN

Banquete con responso

Según de público se dice, uno de estos días pasados se reunieron, en fraternal chipanda, los escasos elementos con que aun cuentan en Elche las *huestes* tradicionalistas, jaimistas o carlistas, como ustedes quieran llamarles, en uno de los hote

(8)

NUESTRO FOLLETÓN

Programa Manifiesto

DEL

Partido Republicano y Comité de Conjunción Republicano-Socialista de Elche

que, dentro de la ley de aguas, puede conseguir un apoyo eficaz del Estado; preciso es ir evitando todos esos males y mostrar la virilidad que en otras ocasiones mostró Elche cuando se trató de votar Diputados que amaban este país, como acabó cuando se votó al de gratísima memoria don Emigdio Santamaría.

También urge como remedio que ha de mejorar la situación económica del labrador, limpiar de cargas una gran parte de nuestro término, donde dividido el dominio en directo y útil esta división entorpece por las gabelas que lleva consigo las utilidades del cultivo: para ello hemos de procurar Asociaciones, Sindicatos que poniéndose en relación con el señor directo den por resultado quedar libre la propiedad.

Preciso es que ese cuadro tétrico que a grandes rasgos hemos trazado se borre; preciso es que el labrador vindique sus derechos, que sus esfuerzos encuentren remuneración justa, que sean atendidas sus necesidades, que sean respetados sus derechos, que sean dignificados y por ello entendemos que urge, para combatir todo ese cúmulo de males la creación de Cajas rurales de préstamos y ahorros haciendo extensiva a las demás partidas la que tan felizmente se ha llevado a efecto en la de la Hoya y que tantos beneficios ha proporcionado extendiendo las operaciones con las garantías sobre frutas y cosechas. Con las Cajas rurales han de ir unidas las luchas Corbin establecidas en la Caja de ahorros de la ciudad y por medio de

las cuales, el pequeño ahorro encuentra facilidades, pues que teniéndolas el labrador en su propia casa puede ir depositando desde el pequeño óbolo de 5 céntimos hasta mayores cantidades: propalar y extender los beneficios del Instituto de previsión representado en Elche por la Caja de Ahorros, a fin de que el labrador propietario como el simple jornalero cuando llegue la senectud no tenga que ir mendigando un pedazo de pan y no vislumbre en lontananza como premio a su constante trabajo la miseria y el hambre; procurar campos de experimentación y ensayos, donde de modo práctico vea el labrador como se emplean y utilizan las máquinas modernas, los abonos químicos, y hacer ensayos de nuevos cultivos: fundar Sindicatos agrícolas para reunir capitales dedicados a las compras de instrumentos, de abonos, suprimiendo de esa manera ese intermediario que siempre es funesto porque acrecienta los precios y a veces no son los productos los mismos que expenden las fabricas, unirse para que los caminos vecinales sean caminos fáciles y anchos para el aca-

rrero de los frutos; crear escuelas donde puedan recibir instrucción y no sean el analfabeto de siempre.

Y con las Cajas rurales, con los Sindicatos agrícolas, con el Instituto de previsión, con los campos de experimentación y ensayos, con las creaciones de escuelas rurales, el labrador encontrará fuerzas suficientes para acrecentar su riqueza, crearse un bienestar y podrá oponerse a los dos enemigos constantes que los han combatido, los han aniquilado y los han convertido en esclavos del terruño; los dos enemigos capitales del labrador, han sido y serán el caciquismo y la usura.

Tal es nuestro programa para el campo y la ciudad; tales nuestros propósitos, tales nuestros firmes proyectos. Para su realización confiamos en el apoyo de todos, sin distinción de matices, sin distinción de nombres porque queremos dignificar la patria chica, queremos que figure entre los países cultos, queremos que cuando de Elche se hable, cuando se visiten sus frondosas palmerales, cuando se admire su limpio cielo, cuando se elogie su templado clima,

cuando los trénes nos traigan como a diario traen extranjeros en cuyo país se habla de España como de país moribundo, de municipios donde toda ignominia encuentra fácil acomodo, puedan retornar a su patria elogiando el país encantador de las palmeras, por su ciudad con amplias y adoquinadas calles y sus frondosos paseos, por sus avenidas bien cuidadas, sin que el polvo y los baches impidan el tránsito de carruajes; por la cultura de sus habitantes que la pregonan sus escuelas graduadas con anchos espaciosos y limpios locales, con su Escuela de Artes y Oficios, con sus bibliotecas populares, con sus cocinas económicas, con sus barrios de obreros y en el campo por sus instituciones de Crédito Agrícola, en forma de sindicatos, cajas rurales, ensus escuelas, en sus campos de experimentación: para ello, decimos, impetremos el apoyo eficaz, sincero de todos los hijos de este pueblo y no creemos que nadie pretenda negar ese apoyo que solicitamos como no creemos que un hijo niegue a su madre la protección y el apoyo que solicite para que su vida se desarrolle próspera y feliz.

Elche 17 de Octubre de 1911

les de nuestra ciudad, para celebrar el triunfo que han tenido sobre nosotros al llamarnos *mañacos* y retirarnos el cambio.

Asistió al ágape lo mejorcito del *partío*, sin que faltara el popular vendedor de periódicos y director de «La Defensa», D. Baltasar. Sus funciones en tan solemne acto se limitaron a la de simple comensal, sin que ninguno tuviese que utilizar su doble servicio.

A los postres, hubo los consabidos brindis con motetes a voces solas.

Uno de los curiosos de la parte afuera exclamó, parodiando al poeta.

¡Dios mío, que solos se quedan los muertos!

Una novedad han introducido los tradicionalistas; qué por aquí usamos: después de los brindis, motetes, etc., tuvieron la feliz idea de rezar un responso por el alma del que fué R, y acto seguido sacaron los moqueros, no sabemos si para limpiarse el sudor de la digestión que empezaba, o para enjugarse una lágrima que asomaba.

La velada fué amenizada por un fagot y la *Charamiteta*, leyéndose algunas poesías alusivas al acto y terminando con vivas a... la Pepa.

Concluyó el acto en el más completo orden, no habiendo, por lo tanto, que lamentar desgracias.

Diario de un Coplero

A don Jaime

«Disfrazado de perro de presa un carcunda se vino a «Madrid», y un agente de la Policía la morcilla le dió en Chamberl...»
(Del cancionero popular).

De Pamplona un carlista (que es cojo) preferencia en un «cine» tomò, y a la tiple Conchita Vergara —porque no a quería— silbò.

Contra el carca furioso la gente comenzo a protestar y aplaudir, y el carlista, sacando un revólver, a la tiple propusose herir.

Salió el tiro: mas no dió en el blanco, quiso el neo otra vez disparar, pero entonces el publico en masa le impidió que volviese a tirar.

Capturaron algunos «morenos» al cobarde y y procaz agresor; y a patadas, «mamporros» y palos consiguieron calmar su furor.

Felizmente, a los pocos minutos intervino la guardia civil, y el audaz carlistón vióse libre de las garras del publico hostil.

* * *

«Al saber el suceso don Carlos —que decía la vieja canción— desde el Cielo a don Jaime le dijo llena el alma de mística unción:

«Si eso ocurre en mi amada Pamplona noble tierra de Dios PATRIA y REY, yo te ruego—desde estas alturas—, hijo mio, que no hagas el buey

«Así pasan las glorias del mundo, y es inútil que vayas en pos de reinar sobre un pueblo olvidado de su Patria, su Rey y su Dios.

»Esa Concha Vergara del «cine» desdeñando a ese cojo infelz me hace ver que en la España de ahora se repudia la sobrepelliz...

«Si no obstante, hijo mio, pretendes de corona y de cetro ir en pos, piensa solo en el Rey y en la Patria; ¡pero no en el auxilio de Dios.!»

Yo no se si don Jaime habrá oído de su padre la voz augural: por si no se lo dice *El debate*, que se entere por *El liberal!*

CARLOS MIRANDA.

(De *El liberal*)

Siempre los mismos

«La Defensa», en el número del pasado domingo, inserta un articulejo contestando a LA RAZON «por última vez», el cual no tiene más mérito que el de ser corto; pero corto y todo, está plagado de inexactitudes; hasta tal punto que sale a embuste por línea.

Nunca, desde que se publica este periódico, se ha afirmado nada en él sin la debida comprobación. Por tanto, siguiendo siempre la misma conducta vamos a demostrar lo dicho más arriba.

Dice «La Defensa»: «Nosotros, los que redactamos este semanario, amantes de las luchas nobles que se desarrollen entre opositores ideales...» ¿Desde cuando son ustedes amantes de las luchas nobles?

Lo noble es acudir a la discusión franca, no a «la táctica de guerrillas»; demostrar lo que se afirma, no calumniar; no llenar las columnas del periódico con frases groseras; no ofender a mujeres, que, por el solo hecho de serlo, merecen todos los respetos... Esto es lo noble. Ustedes han insultado a unos jóvenes llamándoles «pandilla de bandidos» porque se pasean juntos honradamente, sin meterse con nadie. Ustedes han dicho cosas de este periódico, que no son ciertas, que no han probado, ante la petición nuestra de que fueran demostradas. Ustedes han insultado repetidas veces a una mujer, porque está unida con lazos de amor a un individuo que milita en bando contrario. Ustedes, para atacar a este individuo han llenado las columnas del periódico con palabras soeces y burdas... ¿Es esto ser amantes de las luchas nobles?

Sigamos: «...un periódico como LA RAZON que lleva por lema la cultura y que vino al palenque de la prensa, diciendo que sentía asco de las luchas del personalismo y que anhelaba acabar con estas...» Aquí solo dicen ustedes una verdad. Esta es, que nuestro periódico lleva por lema la cultura. Como que es el único que ha roto lanzas por ella. Pero lo demás; lo de que nosotros vinimos al palenque de la prensa diciendo que sentíamos asco de las luchas de personalismo, eso sí que es una gran falsedad. Nosotros no hemos dicho nunca tal cosa. Si no, vamos a ver, ¿dónde lo han visto ustedes escrito? No lo dirán, de fijo.

Repetiremos lo que otras veces hemos dejado sentado y que no sería necesario decir nuevamente, si se tratara de otras personas a quienes no guiara tan mala fe como a ustedes.

Siempre que hemos hablado de personalismos, ha sido para decir que odiábamos que los partidos aclamaran a los hombres en vez de aclamar a las ideas, porque este vicio declina en idolatría.

Nunca hemos dicho que odiábamos la lucha de personalismos, porque sabemos que es necesaria e imprescindible. Los hechos, buenos o malos, los realizan las personas, y a las personas hay que combatir con los hechos. Si «La Defensa» nos demuestra que alguna vez nos hemos salido de esto, entonces estaremos vencidos. Mientras no lo haga diremos siempre que el periódico jaimista viene con la mayor frescura.

Sigue diciendo el periódico neo: «...ahora cuando ya no encuentra argumentos para atacarnos leal y caballerescamente, emplea el arma del insulto contra algunas personas de nuestro partido...» ¡Falso, completamente falso! Tampoco se atreverá a decir «La Defensa» cuándo y como hemos insultado nosotros a personas de su partido. No lo dirá, porque no es cierto; porque el periódico jaimista habla por hablar, por salir del paso, aunque para ello tenga que emplear la mentira. Nosotros podemos haber dicho, que el partido jaimista carece de valor cívico, desde el momento que ha colocado al frente de su periódico un director *fel* que sirve de pantalla por un misero jornal. Nosotros, para demostrar el amor a la justicia del jefe del mismo partido, podemos haber hecho notar que fué uno de los que

abrazaron a Parreño, al ser absuelto del célebre proceso. ¿Pero insultar? No, señores. Insultar es otra cosa que ustedes conocen al dedillo, puesto que la emplean con frecuencia.

«Nosotros seguimos por el sendero de la lucha noble y leal. Los de LA RAZON por el de guerra asquerosa del personalismo».

Todo esto es muy fácil decirlo, pero difícil probarlo. Las páginas escritas no se borran, y para vergüenza de ustedes se han escrito algunas que dan el opio. Con todas las letras nos han llamado ustedes canallas, asesinos, pandilla de bandidos, incendiarios y no recordamos qué cosas más, ni queremos recordarlas, porque esto sí que nos dá náuseas. He ahí la lucha noble y leal de ustedes.

Además, sobre la decencia y la nobleza de ustedes, dijimos algunas cosas el pasado número, que están sin contestar. No las contestarán tampoco. ¡De dónde! Conocemos muy bien el paño.

Termina «La Defensa» llamándonos *mañacos* con letra bastardilla. ¡Bueno! Y para final dice que nos retira el cambio. ¡Mejor! Así, como así, perdimos en él. Lo estábamos manteniendo por educación. ¡Gracias, muchas gracias, señores!

Para los Sres. Castelló y Compañía de Petrel

La Marcha de la humanidad hacia el progreso, es impulsada por los fuertes vehículos de la asociación; si el pueblo de Petrel miró con verdadero sentido etimológico de la razón y la justicia, los abusos cometidos por los Sres. Castelló y Compañía, las iniquidades, la explotación y el crimen moral, es ley que estos desheredados de la fortuna, sumergidos a las injusticias sociales, se rebelaran en contra de sus explotadores proclamando la justa ley del derecho a la vida.

Si ustedes como dueños de los tejidos y de la fábrica, y con infaustos procedimientos satánicos, quisieron usurpar una parte más del escaso y reducido salario de sus obreros, estos cumplieron con su deber abandonando la fábrica.

Snpongo estarán los Sres. Castelló y Compañía de mal tono, referente a las pérdidas ocasionadas durante todo el tiempo que los «Tejedores» de su fábrica están en huelga. Yo no soy matemático, pero me comprometería a sacar íntegra la cantidad de pesetas que tenían que haber ingresado en Caja, ¡producto de los descamisados, y desamparados de toda filantropía!

Vuestra conciencia no debe de estar muy tranquila, y vuestro corazón de bestia humana, no habrá sentido los quejidos de los pequeñuelos que van vestidos con harapos; y con tímidos pasos caminan por la villa hasta dar con la morada donde os albergáis, y con sus rostros que ponen en relieve la Tuberculosis de sus organismos físicos, inclinan la vista hacia el espacio infinito, y a la per que niños, sienten ansias de libertad y justicia, latiendo sus corazones, y ellos para sí gritan: ¡Canallas e infames, dadnos lo que os pedimos, que la fuerza y la razón os lo reclaman!

JOSE M. SORIANO CARRION

Elda 22-7-912.

Certamen Literario

Sr. Presidente de la Comisión de Festividades. Elche.

Distinguido amigo: Tengo el honor de manifestarle que el Jurado nombrado por esa comisión de su digna presidencia para calificar y premiar los trabajos presentados al Certamen Literario, ha cumplido ya su cometido asignando los premios por el orden siguiente:

Primero: Canto a Elche, poesía. Premio ofrecido por D. Antonio Martínez Torrejón, Diputado provincial.—Título: «A Elche». Lema: «Brevis esse laboro».

Segundo: Poesía con libertad de asunto. Premio ofrecido por D. Salvador Canals, Diputado a Cortes.—Título: «Sentimental». Lema: «De mi tierra».

Tercero: Crónica sobre asunto ilícito: Premio ofrecido por D. Alberto Ganga Brú, expresidente de la Diputación provincial de Alicante.—Título: «Al día siguiente». Lema: «El dulce lamentar».

Cuarto: Trabajo literario de tema libre.—Premio ofrecido por D. José Francos Rodríguez, Diputado a Cortes.—Título: «Historia que parece cuento». Lema: «Almas errantes».

Quinto: Composición en verso o prosa de tema libre.—Premio de D. Rafael Ramos Bascuñana, Registrador de la Propiedad de Elche.—Título: «La bella hilandera». Lema: «La vida».

Además hemos concedido Diploma de honor a los trabajos siguientes:
Primero: Título: «Bocetos». Lema: «El alma de las flores».

Segundo: Título: «Algo acerca de la Fecha de la venida de la Virgen». Lema: «Labor omnia vincit».

Tercero: Título: «El suicidio de Agustín Valero». Lema: «Lo que se ha vivido».

Cuarto: Título: «Elche romántico». Lema: «Illice».

De V. muy afmo. y S. S. Q. L. E. L. M.
Por el Jurado,

ALFREDO LLOPIS

La Comisión replica a los agradecidos con los premios y diplomas se sícan concurrir al acto del reparto el día 13 a las diez de la mañana para leer sus trabajos o en su defecto designar a las personas que han de leerlo.

El puente nuevo

Llamamos la atención de la autoridad, sobre la forma en que se realizan algunos trabajos en las obras del nuevo puente. Nosotros lo hemos presenciado y hemos sentido un estremecimiento al pensar las fatales consecuencias que podía tener de seguir como hasta ahora.

Por un pasador, que no llega a tener media vara de ancho, atraviesan constantemente los obreros cargados con materiales, una distancia de 12 a 15 metros, sobre una altura de 20.

Un desvanecimiento, un mareo, un traspí pueden acabar con la vida de un hombre; por tanto, esperamos que las autoridades se interesen sobre este asunto que, verdaderamente merece la pena, para que no haya que lamentar alguna funesta desgracia.

NOTICIAS

Se vende una casa con todas las comodidades necesarias, en Torrevieja, calle de Chapalangarra, núm. 49. Darán razón: casa de Pedro Sempere, alpargatero y en la calle Carretera, casa de José Galindo, y en Elche, casa de Eugenio Pascual.

Elda.—J. M. S. C.—Publicamos artículo; enviaremos números pedidos que importan 1'25 pesetas.

Procedente de Aguilas se encuentra entre nosotros nuestro distinguido colaborador y querido amigo, D. José M. Buck. Dámosle nuestra más cordial bienvenida.

Nuestro distinguido amigo y correligionario D. Rafael Ramos Bascuñana, pasa por el dolor de haber visto morir a su virtuosa hermana D.ª Josefina, esposa de don Enrique Díez.

A éste, a nuestro amigo y a la demás familia el pésame más sentido por tan irremparable pérdida.

El Presidente de la Comisión de Festividades, D. Joaquín Román, ha tenido la atención de remitirnos dos bonos de la limosna que se repartirá mañana en el Ayuntamiento y una invitación para poder asistir a todos los actos que durante las fiestas se celebren.

Reciba el Sr. Román las más expresivas gracias.

Hemos tenido el gusto de estrechar la mano de nuestro paisano y amigo Miguel Vicente Marco, que llegó a esta el jueves procedente de Melilla donde ha cumplido el servicio militar.

Sea bienvenido.

El martes 13 se obsequiará con un banquete al eximio poeta D. Salvador Rueda. Los que deseen asistir pueden comunicarlo en el Negociado de Festividades o a su Presidente D. Joaquín Román.

Sección de Anuncios

Joaquín Pérez Sánchez
GRAN
Fábrica de Aguardientes y Licores

Calzado

a la medida y cortes se hacen económicamente. Solidez y prontitud.
San Jorge, 25.

Fábrica de Pastas
PARA SOPA

PEDRO RICO CUADRADO

OBIS O TORMO, 15 y 17

ELCHE

Maquinas de Escribir
marca **BENETT**

Con escritura visible
La más económica y más práctica conocida hasta el día

Precio: 150 pesetas

REPRESENTANTE

Isidro Ibáñez

"LABOR DE ORO"
GRAN CASA DE COMIDAS DE
Jacinto Almela Navarro
Calle Castalar (Antigua Confitería) 10jas)

Biblioteca
"POPULAR"

Con el fin de popularizar y poner al alcance de todo el mundo la buena literatura contemporánea, se ha comenzado a publicar una selectísima BIBLIOTECA POPULAR compuesta de elegantes volúmenes en 8.º de más de 250 páginas, esmeradamente impresos y con artísticas cubiertas en color, originales del insigne dibujante Fernando Marco. Vé la luz un tomo cada mes y van publicados:

La Casa de Aizgorri Novela por PIO BAROJA Así paga el diablo Por FELIPE TRIGO	En Tierra de Santos Novela por ALBERTO INSUA Drama, Comedia y Sainete Por S. Y J. ALVAREZ QUINTERO
Galerna por JOAQUIN DIGENTA	La Imposible por RAFAEL LOPEZ DE HARO
Cuentos Tragicos por la CONDESA DE PARDO BAZAN	Elegias por EDUARDO MARQUINA
Rosas de Otoño por JACINTO BENAVENTE	

EN PRENSA:
EN PREPARACION:

Precio de cada tomo: UNA PESETA Elegantemente encuadernados: 1.50

DE VENTA:
Librería de José Agulló Sánchez
Corredera, 5.-ELCHE

BANCO DE CARTAGENA

ACTIVO	Pesetas
Caja y Banco de España	5.017.049'13
Pagado dividendo etc. utilida	
Fondos Públicos	2.594.944'44
Descuentos sobre la plaza	7.757.462'56
Efectos á cobrar	6.640.669'10
Cje con garantía personal	3.515.967'43
" " " de valores	4.511.860'23
Solares en el Ensanche de Cartagena	20.758'85
Corresponsales	4.188.401'47
Varios	968.171'53
Inmuebles	660.360'49
Mobiliario	123.425'39
Cámara acorazada de Cajas de Alquiler	62.817'66
TOTAL	36.049.886'02
VALORES NOMINALES	
Depósitos en custodia	23.287.668'58
" necesarios	335.500
" en garantía	5.337.301'43
TOTAL GENERAL	28.960.470'01
V.º B.º EL DIRECTOR GENERAL	35.010.356'03
Joaquín Dayá	

SITUACION EL DIA 28 DE JUNIO DE 1912

ACTIVO	Pesetas
Cuentas corrientes	6.401.810'97
Inposiciones á fecha fija	941.088'55
Impoentes de la Caja Ahorros	14.951.954'92
Efectos á pagar	241.197'31
Corresponsales	1.533.754'72
Varios	134.389'69
Dividendos á pagar	10.565'50
Utilidades líquidas	435.124'36
Fondo de reserva Establiario	1.000.000
2.º Fondo de reserva (voluntario)	400.000
Capital	10.000.000
TOTAL	36.049.886'02
VALORES NOMINALES	
Depositantes deefec	
tos en custodia	23.287.668'58
Acreedores por de	
pósitos necesarios	335.500
Deposita de va	
lores engaranti	5.337.301'43
TOTAL GENERAL	28.960.470'01
EL INTERVENTOR	35.010.356'03
Rafael Sierra	

Agencia de encargos a domicilio
DE
Ros Clares
Servicio combinado entre Alicante, Murcia, Cartagena, Valencia, Madrid y Barcelona
AGENTE EN ELCHE
DIEGO MACIATREMIÑO
DESAMPARADOS, 11