

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN ELCHE
Número suelto. 10 céntos,
Un mes. . . . 50 id.
RESTO DE ESPAÑA
Trimestre. . . 2'00 pesetas
EXTRANJERO
Trimestre. . . 2'50 pesetas
Paquete de 30 ejemplares,
2 pesetas.

NUESTRO PERIÓDICO

APARECE SEMANALMENTE

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle del Carmen, n.º 15

Toda la correspondencia
al DirectorANUNCIOS
a precios convencionales.

No se devuelven los originales

LA BANDA MUNICIPAL

TERMINEMOS

Parece ser, que la cuestión de la Banda, promovida por «Amanecer» y agravada por la desacertada intervención de esa Revista ilustrada y quincenal que en Elche disfrutamos y que se titula «Levante» toca a su fin. Estamos en presencia de una retirada, o por lo menos de un compás de espera, por parte de aquellos contados elementos, que de buenas a primeras, rebasaron los límites de la caballerosidad y los respetos que reclama el compañerismo.

A nosotros nos agrada ese silencio notado en las huestes enemigas, por ser enemigos, muy enemigos de esas campañas de escándalo que se nos atribuyen, habiendo sido llevados a ellas por la bravuconería provocadora de una Revista que no fué creada para estos ruines menesteres. ¿Para qué descendieron pues al terreno bajuno que lo hicieron? Razonemos.

La cuestión.

«Amanecer» soltó las primeras frases. «La Banda no concurrirá al Certámen aun apesar de estar inscrita para ello. El Ayuntamiento le ha negado su apoyo,» nos dijo «Amanecer». Leído lo que antecede, tomó cartas en el asunto un importantísimo sector de la opinión illicitana. Y nosotros, en cumplimiento de un deber, como periodistas, y en uso de un perfectísimo derecho, como ciudadanos inscritos en la Municipalidad, y por lo tanto, como contribuyentes para todos los menesteres municipales, entre los que se cuenta a la Banda, nos unimos al mentado sector de la opinión illicitana y entramos en la liza haciendo dos preguntas que no fueron claramente contestadas, y haciendo públicos a la vez dos escritos de colaboración que recogían el sentir popular en aquellos respetos de la Banda.

¿Pudieron «Levante», «Nueva Illice», «Amanecer» y J. Vives, desde estas columnas, habernos dado todas aquellas explicaciones necesarias del caso que se discutía, sacándonos del error si es que lo padecíamos? Opinamos hubiera sido acertado haberlo hecho así. Pero no, allá se fueron contra nosotros, que teníamos tanto derecho para pedir explicaciones de lo que ocurría con motivo de la deserción de la Banda en el Certámen, pidiendo responsabilidades al culpable o culpables, como ellos para defender a la Banda, que no necesitaba de de-

fensores si no le cabían responsabilidades en el ocurrido.

Y tuvo «Levante» que abandonar su *sólo* para propinarnos los siguientes epítetos que dicen bien poco en favor de esa *ilustre* Revista que se titula «Levante».

Publicaba «Levante» en su número 22, «*campana baja y mezquina—faltos de aficiones espirituales—donde se revolvan tales pequeñeces de alma revestidos de un ropaje de exageraciones y de embustes.*»

Hemos sido por otros tildados de malos patriotas, de promotores de una campaña de escándalo y por último, J. Vives nos habla del garbanzo que se echa en la olla, y nos dice que hemos envenenado la atmósfera, acabando en su réplica de la semana anterior con aquellas palabras de tan mal gusto cuando escribe, «*los puñados de cieno deben arrojarse a las letrinas.*»

¿Era posible seguir discutiendo de tan ruin manera? Entendemos que no, y así deben haberlo reconocido los provocadores de una campaña que pudo haber resultado provechosa para el Arte y la Cultura pueblerina, por cuanto, han resuelto por lo que se ve, abandonar el campo de operaciones, y acogerse a un compás de espera que les permita adoptar una postura más digna.

Ni el Director de la Banda ni J. Vives, han visto claro o no han querido verlo, el verdadero motivo de la cuestión. No, se trataba de defender a la Banda, ni al Arte, ni a la Cultura. Se vino por NUESTRO PERIÓDICO al que le tienen inquina grande los tres periódicos que han bailado en el asunto. «*Nos merendamos a NUESTRO PERIÓDICO. Mol fem, contem en Vives.*» Este era el grito de los conjurados.

Y en realidad, NUESTRO PERIÓDICO sufre una herida, que no se la han causado los periódicos de la *conjura*. Se la ha producido Vives en un momento de debilidad y en un acto de inconsciencia de los que no podemos sustraernos los hombres.

Hemos retirado el artículo «Lados y Laderas» para «Amanecer» y otro dedicado a Juan Fluxá, Director de «Nueva Illice», para testimoniar una vez más nuestra noble conducta en la cuestión.



VISADO POR LA CENSURA



MUY RECONOCIDOS

En el último número de nuestro colega «La Defensa» aparece publicada la opinión de este semanario sobre el asunto de la Banda. Y como fué NUESTRO PERIÓDICO, el que interesó se hiciera público el sentir de «La Defensa» en la cuestión de la Banda Municipal, no podemos menos que expresar nuestra satisfacción al ver que el citado semanario hablara del mencionado asunto y lo hiciera con toda sinceridad como correspondía a cuestión tan interesante para Elche. La redacción de «La Defensa» ha estado afortunada al hacer las manifestaciones a que nos referimos, pues ha acertado a expresar con toda claridad el pensamiento de la mayoría de los illicitanos, pensamiento que, inmodestia aparte, fuimos los primeros a interpretar y por lo que tan duros ataques hemos recibido de los confesionadores de «Levante» y de «Nueva Illice» más atentos a cuestiones de bandería, que a las que se refieren al interés general del pueblo de Elche.

También el semanario «El Obrero» ha venido haciendo manifestaciones acerca de la cuestión debatida, en las que abundaba nuestro punto de vista. Nos place que tan digno colega haya recogido el sentir popular y haya dado su opinión tan acorde con la nuestra en el asunto de la música.

Los que tan torpemente han defendido lo que en esencia nadie atacaba ni ningún illicitano se hubiera atrevido a atacar, solo han conseguido que se agriara esta cuestión más de lo debido, y que lo que solo fué una advertencia, se haya convertido en un voto de censura por lo ocurrido con la Banda Municipal, voto de censura en el que han coincidido «La Defensa», «El Obrero» y NUESTRO PERIÓDICO.

Muy reconocidos a aquellos semanarios que tan noblemente han de-

mostrado con su proceder, que todo este asunto de la música, no era invención de unos señores *más o menos ricos*, y desde luego miserablemente *pobres de espiritualidad*, sino que era el sentir de la opinión illicitana, que ni un solo momento se ha apartado de la nuestra en la cuestión de la banda.

DE MÚSICA
PLAZA A CONCURSO

En la mente de todos está que al Ayuntamiento que menos responsabilidad le cabe en estos ocurridos de la Banda, es al Municipio actual, y aunque el hecho de haberse entusiasmado aquel Ayuntamiento que convino ese contrato que hizo una Banda Municipal de un grupo de músicos sin instrumental a propósito para el caso, sacando de nuestro Presupuesto esas 24.000 o 26.000 pesetas anuales, haciendo caso omiso entonces de lo necesario que para el vecindario le era emplear esa cantidad en construir la nueva tubería de nuestras aguas potables, que tantos días de angustia han hecho pasar a las familias menesterosas en esos tres años que se fundó la Banda Municipal, apartándose de aquello, que ya se dijo, de que *primero es la vida y después alegrar el vivir* es cosa imperdonable, lo pasamos, porque se llevó a cabo nacido de la mejor buena fe, en cuyo caso obtuvo un triunfo grande la adulación. Pero hora es aun de remediarlo todo, y puesto que los músicos no andan muy conformes con el sueldo que asignado tienen según confesión de su *desinteresado* defensor J. Vives, y ya que el Ayuntamiento no parece estar conforme con el contrato convenido con la Banda por Ayuntamientos anteriores, y puesto que tampoco parece estar el pueblo que paga, muy conforme, con la actuación, y con ciertas cosas de la Banda, procedase a dejar sin efecto el actual contrato con el que nadie está conforme, ni Municipio, ni Banda ni pueblo, y dispóngase en seguida su reforma, bajo las condiciones siguientes:

- 1.º Sacar a concurso la plaza de Director con un sueldo digno del cargo.
 - 2.º Revisión del instrumental existente, desistiendo de todo él si el estado de los instrumentos lo requiere.
 - 3.º Creación de una nueva plantilla, en la que se asigne a cada parte, la cantidad que a juicio de autoridades en música merecieran disfrutar en concepto de sueldo, los músicos.
 - 4.º Dedicar una marcadísima atención al progreso de las Academias Municipales, con premios constantes para los alumnos que se distinguen, y con gratificaciones especiales, para aquellos profesores que dediquen mayores esfuerzos al trabajo de crear músicos.
- Acabemos con lo que hay existente en esto de la Banda, y dispongámo-

nos a crear sobre sus ruinas una Banda digna del rango artístico que por nuestra categoría nos corresponde, cueste lo que cueste, con respecto a metálico y a sacrificios.

Con esto, quedarán convencidos esos semanarios, esa Revista quincenal y J. Vives, que nosotros no somos enemigos del Arte, y que no queremos ahorrar ese renglón del Presupuesto que sostiene a la Banda actual para que se emplee la cantidad asignada en él en otros menesteres que no sean la difusión del Arte mismo. Queremos Banda, pero una Banda digna de nosotros, cueste lo que cueste para lo cual no regatearíamos nuestro material apoyo.

¡ALERTA CAZADORES!
RECORDANDO HISTORIAS

En pleno furor cinegético

En plena época de caza los cazadores illicitanos tienen que colgar las escopetas y dedicarse a jugar al tute, pues salir al campo a cazar es tan aburrido como pasar una tarde haciendo solitarios. Ha sido este un año de poca caza y por si fuera ello poco los vedados de caza acaparando los mejores terrenos en que aquella se cria a dejado a los que no han podido formar parte de aquellos cotos en trance de abandonar para siempre sus aficiones.

Únicamente lamentamos una cosa. Mientras los agraciados de la fortuna salen cuando les dá la gana con hurones al vedado del pantano los verdaderos cazadores los que sienten la afición por la afición tienen que presenciar impasibles el asalto de la Ley por aquellos mismos que les han puesto el veto a sus diversiones.

Un arrendatario aprovechado

Pero no se les arrienda la ganancia a los que pagan los gastos de sostenimiento del vedado del Castellar, ellos han desembolsado su parte para pagar lo que costó la instalación del coto, ellos siguen abonando la cantidad que se les pide mensualmente para atender a todos los gastos y mientras tanto el aprovechado que arrendó la caza en nombre de todos sigue siendo AMO y se niega a reconocer a los demás como condueños de lo que les pertenece. Un caso curioso este que damos a la publicidad, en propio del siglo XX y de que ocurra en nuestra ciudad.

La mayoría de los afiliados al vedado de referencia que pagan religiosamente los recibos se preguntarán como es que al mismo tiempo que les dan un carnet de caza no se les reconoce como socios propietarios. Los que se hacen esa pregunta son sin duda personas muy dignas y serias que no comprenden las jugadas sucias porque son incapaces de hacerlas, pero todos no piensan de igual modo y así están aguantando y, pueden esperar sentados a que se resuelva como entre caballeros esta desagradable cuestión.

Personas de buena fe

El arrendatario antes aludido para reirse de todo el mundo y atenuar lo atrevido del caso ha escogido a unas cuantas personas de buena fe para que constituidos a modo de Junta directiva sigan haciéndole el juego. Claro es que los cargos son honorarios y que en definitiva el que manda es el amo. Esa Junta, tenemos pruebas de ello, no hace más que trabajar para un tercero, pero ellos mientras se hacen ilusiones porque creen que tienen personalidad propia

cuando lo que hacen es obedecer al que les manda. Sigán sigan por ese camino y alcanzarán el cielo. Pues la farsa a los inocentes y es indudable que la inocentada que están resistiendo estos buenos señores es la más formidable que han visto los siglos desde los tiempos de Herodes a nuestros días.

A la opinión illicitana

Alguien puede creer que todo esto que exponemos a la opinión es imposible que pueda ocurrir en nuestros tiempos. Nosotros vamos a proponer lo siguiente para demostrar lo contrario.

El arrendador del vedado en cuestión lo hizo por encargo de sus amigos con el fin de que todos fueran iguales en el aprovechamiento de la caza y buena prueba de ello es que todos pagaron por igual para dejar satisfechos los gastos ocasionados. El vedado era de todos. El señor a cuyo nombre se puso no pagó cuotas ni ningún otro gasto para recomendarle el enorme trabajo de tener el arriendo a su nombre, y nosotros preguntamos:

¿Por qué el señor arrendador antes citado no hace un subarriendo a favor de los condueños del coto para darles así legalmente la propiedad de lo que les pertenece? No puede tener otro interés que darle un puntapié al que proteste del que figure indebidamente como amo cuando a este se le ocurra hacer una alcaldada.

Nosotros y con nosotros el pueblo no quisieramos creer que el arrendador aludido se queda con lo que no es suyo porque le consideramos una persona seria y horrada incapaz de quedarse con lo denadie. Para que la maledicencia no le coloque en un sitio que no le pertenece haeemos la siguiente proposición.

Puesto que todos han pagado 25 pesetas para crear el coto, el arrendador a cuyo nombre se puso este, debe reconocer por documento privado que todos tienen derecho a él y si alguno no estuviera conforme con algun procedimiento poder hacer oír su voz de una manera autorizada ante la Junta de gobierno que entonces ya tendría personalidad suficiente para resolver todas las cuestiones.

El que está escribiendo, que quedaría muy satisfecho si el señor arrendatario resolviera este asunto honradamente, promete públicamente dar una comida en nuestro Asilo si resolviendo el caso en justicia fueran legalmente dueños todos los que han pagado como tales. ¡Hasta los pobres del Asilo saldrían ganando!

De no ser así, de imperar el despotismo, estudiaríamos la cuestión bajo el punto de vista jurídico y lo exponeremos a la consideración de nuestras autoridades y de la opinión de nuestro pueblo para que todos juzguen en definitiva.

EL SUSTITUTO DE VIRGILIO

Nota de la Redacción. No somos partidarios de que en la prensa se publiquen y examinen los asuntos con la crudeza con que lo hace el colaborador autor del artículo que antecede, por lo que antes de publicarlo se le invitó a que suprimiera nombres como así lo hizo. Sin embargo de esto son tan fuertes las apreciaciones de «El sustituto de Virgilio» que nosotros, desde ahora, ponemos el periódico a disposición de todos los interesados en este asunto para que si lo juzgan conveniente aprovechen nuestras columnas para la defensa de lo que les interese.

**ESTE NÚMERO HA SIDO
VISADO POR LA CENSURA**

CUANDO LUZCA LA ALBORADA

A mi viejo amigo Sebastián Morrell, que sueña con ver surgir del carcomido caserón del presente, hecho escombros por las huellas del ideal, un magno palacio del porvenir.

El Autor.

Desde las cimas ríspidas de mi inconmensurable soledad espiritual; lejos de las infectas cataratas donde en hórrido tropel discuten sus inútiles preocupaciones los pobres fonámbulos del pensamiento; apartado de las turbas vocingleras que sin un determinado conocimiento, alardean de vastas aptitudes; viviendo solo para mis pobres quimeras idealistas, que día tras día veo más lejos, esfumándose y perdiéndose tras densos nubarrones de derrota; contemplando como, el honroso pendón que enarbolé en mis horas de ilusión, es arrancado a girones del asta en que flamea; soñando con la plena posesión de un amor, que seres plebeyos con alma de rumanes, hacen imposible con sus torpes embajadas de nefastos cicerones, veo alzarse ante mí, en la hora augustalmente bella y dolorosa del crepúsculo, cuando el sol hundiéndose va lentamente en la noche violácea, envolviendo con su halo de tristeza y melancolía la estabilidad incommovible de las cosas, las sinuosas prospectivas de un hoy, lleno de lamentos y de inútiles exclamaciones, que son la consecuencia lógica de una desidia o falta de espíritu bélico que hace a los pueblos vivir en completa rebelión contra las normas caducas y destestables, por las cuales nos asemejamos a los seres de la decadencia que poseídos del vértigo infernal, solo anhelaban el momento del festín, para quedarse ahitos, ebrios del hartazgo.

Y alma la mía dada a soñar cuando la realidad con su acerba amargura no le aporta sus vitales necesidades o deseos nacidos en la zozobra inquietante de la humana lucha, quédase como invadida de una extraña somnolencia para contemplar a esa raza engendrada en el vientre del vicio y hecha a todas las vergonzosas tiranías, que desapareciendo va para dar paso a toda una generación de titanes, nacidos para nutrir sus pulmones de las sanas brisas de una verdadera libertad, vueltos de espaldas a todo convencionalismo, sin dioses ni mitos que les induzcan torpes doctrinas, alimentadas de la credulidad asustadiza de pobres paletos que en momentos de necesitada entereza, limitanse a postrarse de rodillas y tender los brazos al infinito con gestos de inútil imploración, esperando ver aparecer entre nimbos de luminosas astralidades los heraldos portadores de gracias divinizadas.

Pero hoy no pueden los seres predestinados para ello salvar el alma de los pueblos que, montada en el indómito corcel de Atila y undiéndole en los ijares las espuelas de la aberración, marcha en loca carrera a sepultar su cuerpo en las inmundas barrancadas de la iniquidad.

Hoy ha tendido sobre el mundo su gran manto de desolación la triste noche de la desesperanza; y las almas altivas que presenciaron con horror en el escenario de la naturaleza la más grande tragedia de odio que se ha registrado en la historia, aquella que convirtió a los hombres en hienas, y trasformó los fértiles campos en uno como bituminoso río de sangre, están aletargadas sumidas en un estupor de impotencia: Pero despertarán..... ¿cuándo.....?

.....Cuando los rojos fulgores de una esperada aurora disipando las tétricas tinieblas, alumbré los espacios y los cerebros, y los nuevos Alejandros, cuyos corceles pacentando están en las fecundantes praderas de la actividad, se lancen, dando el grito de redención, a libertar la cercada y oprimida ciudad del Porvenir.....

ANTONIO ASENCIO

N. de la R. Hemos recibido el presente trabajo a cuyo

autor Antonio Asencio, no tenemos el gusto de conocer, y como nos parece un trabajo muy aceptable, lo publicamos guardando desde luego la consiguiente reserva.

UNA VISITA AL HOSPITAL

Operación quirúrgica

Un querido amigo nos invitó a que visitáramos el hospital, para que pudiéramos apreciar las grandes mejoras introducidas en general en aquel benéfico establecimiento, y en particular en las salas de preparaciones y de operaciones, cuya visita quiere que coincida en un día que tenga que operar el ya reputado cirujano D. Joaquín Lucerga.

Siempre complacientes con los que nos tengan las atenciones, que seguramente no merecemos, y más que nada por conocer aquellas cosas que signifiquen progresos y mejoras introducidas en nuestro pueblo, accedimos a la galante invitación reiteradamente hecha, y el martes por la mañana a las nueve nos trasladamos aquella sagrada mansión del dolor, que si hasta el presente únicamente fueron utilizados sus servicios por aquellos que no disponían de medios de fortuna para atender sus dolencias en sus propios hogares; hoy se encuentra en condiciones para ser atendidos con todos los adelantos que recomienda la ciencia, aun aquellos que sus medios económicos les permiten afrontar los gastos que proporcionan las necesidades de esta índole.

Nos recibió amablemente una Hermana de la comunidad, quien nos hace los honores de casa y la que, previos los saludos de ríbrica nos acompaña al interior del establecimiento; atravesamos el corredor que da acceso a la sala de medicina y a nuestro paso observamos el aseo y la limpieza de las dependencias.

Nos introducimos, siempre guiados por la Hermana y con la amable compañía de nuestro amigo, en la sala de preparación de las operaciones y advertimos enseguida que en la inmediata a la destinada a este efecto, trabajan con una actividad extraordinaria, como día de acontecimiento profesional, los celosos practicantes municipales Sres. Pastor y Jiménez, los que están ultimando los preparativos para practicar una operación quirúrgica.

El agradable repiqueteo de la campana del establecimiento, nos anuncia la llegada del principal actor del acto que vamos a presenciar y nos dirigimos a recibirle con todos los honores de que es digno y acreedor. El Sr. Lucerga nos saluda con su habitual y característica afabilidad, y como joven, activo y moderno, convencido de que el trabajo es precioso y hay que aprovecharlo siempre, dióles órdenes oportunas a sus ayudantes, y en lo que pudiéramos llamar un santiamén, queda todo listo para la operación.

El enfermo Juan Pastor, a quien hay que practicarle una castración, es conducido a la clínica y con los escrúpulos de quien no está preparado para presenciar estos actos, nos dispusimos a ver actuar a nuestro paisano y amigo Joaquín.

¿Qué diremos de su labor profesional? Somos profanos en la materia y sería pendería en nosotros hablar de lo que no entendemos. ¿Encomiarlo en el bisturí? Conocemos la fina sensibilidad del amigo Lucerga y no queremos hacerle pasar un mal rato al verso bombeado, y nunca quizá se le puedan prodigar toda clase de alabanzas con más justicia y con más razón.

Pero permitásenos que digamos, aunque profanos, que lo vimos actuar, desenvolverse con una serenidad y con dominio de sí mismo, que nos hizo abrigar el convencimiento de que tiene que brillar en lo porvenir.

Hacia falta en Elche, que las reconocidas y bien reputadas personalidades que tenemos en medicina, se uniera, para el

complemento, la no menos dignamente conquistada por el querido Lucerga en la cirugía.

No haremos punto en estas mal hilvanadas cuartillas, sin consignar que la clínica del hospital está dotada de todos los elementos necesarios para las grandes operaciones y que todos estos menesteres, como asimismo los grandes y espaciosas salas que ocupa, quien sabe cuando lo hubiéramos visto, sin la actividad, desinterés y celo desplegado por el teniente alcalde de Benificencia y Sanidad, Sr. Quiles.

LOS HAY ANSIOSOS

Suele suceder muy frecuentemente que individuos sin importancia y que pasan inadvertidos, se creen sin embargo ser el centro del Universo y acaparadores de la ecuanimidad, el buen sentido, la suficiencia etc., etc. ¡Infelices!...

Casi siempre son estos pobres diablos gentes sin malicia, inexperta, que por el mero hecho de haber delectado «El Catón» se creen poseedores de la Ciencia Infusa y por ende se encuentran siempre muy bien dispuestos a dar lecciones a todo quisque que vean preocupado en un asunto determinado que interese a la opinión, y que como es consiguiente sea motivo de atención pública. Escriben y sentencian. Oh! portento de los portentos. Gravemente. Olímpicamente. Es natural, redactores de un semanario que realiza labor CULTURAL, ejem, ejem. Y conste que esto no lo decimos con intención de molestar a nadie, que conste, pero es el caso que ANVADI nos aconseja que cambiemos de disco, se refiere a lo de «La Banda», *angelito*, los hay ingenuos.

Y aunque él nos trate despectivamente y nos diga que estamos dando la «tabarra», nosotros con toda la tolerancia que nos es posible, le daremos dos palmaditas en la espalda y paternalmente le recordaremos cuántas le hemos aguantado. Y cónstele al simpático Anvadi, que con esto no contamos aquellas bituminosas producciones literarias que nos endilgaba, no; sabemos perdonar la inconsciencia.

¡CHITO!

¿Qué sube el pan y la carne?
¿Qué sube el inquilinato?
¿Qué aunque el pueblo no lo come, siempre el pueblo paga el pato?
¿Qué la conciencia española se está haciendo de granito?...

¡Chito!

¿Qué en Méjico un presidente está haciendo una limpieza?
¿Qué los que saltan de Méjico nos caen aquí de cabeza?
¿Qué la prensa ultra-santita clama y chilla a voz en grito?...

¡Chito!

¿Qué en China los de Wu-Pei al inglés toman el pelo?
¿Qué el atentado del *duce* ha causado gran revuelo?
¿Qué no se arregla la huelga del carbón y del lignito?...

¡Chito!

¿Qué la cuestión de la Banda trae más cola que un cometa?
¿Qué el músico más completo es el solista peseta?
¿Qué hace falta un buen arreglo y que se calle algún pito?...

¡Chito!

¿Qué seguimos sin escuelas?
¿Que no hay, en las fuentes, agua?
¿Qué hay revolución en Grecia, Portugal y Nicaragua?
¿Qué si ha sido o si no ha sido

el último plebiscito?...

¡Chito!

¿Que no se puede chistar?
¿Qué es hablar un gran delito?
Pues entonces, a callar;
que no se oiga ni un mosquito
y digamos solamente:
¡chito!, ¡chito!, ¡chito!, ¡chito!

EL DUENDE INCOLORO

Elche 15-9-1926.

SECCIÓN DEPORTIVA

Ya organizó la Federación Valenciana de C. D. F. B. el calendario para el campeonato regional 1.ª categoría grupo A. que han de disputarse los clubs siguientes:

VALENCIA, LEVANTE, GIMNASTICO, y España de Valencia, C. D. de Castellón, Athletic Saguntino de Sagunto, Burjasot, Juvenal de Carcagente y Elche F. C.

Día 24 Octubre

Valencia Gimnástico
Castellón Levante
España Juvenal
Saguntino Elche

31 Octubre

Valencia Burjasot
Elche Gimnástico
Levante Juvenal
Castellón Saguntino

2 Noviembre

Burjasot España
Levante Gimnástico
Elche Castellón
Juvenal Saguntino

14 Noviembre

Burjasot Juvenal
Castellón Gimnástico
Valencia Elche
España Levante

21 Noviembre

Saguntino Burjasot
España Elche
Castellón Valencia
Gimnástico Juvenal

28 Noviembre

Elche Burjasot
Castellón España
Levante Valencia
Gimnástico Saguntino

5 Diciembre

Gimnástico Burjasot
Saguntino España
Juvenal Valencia
Levante Elche

12 Diciembre

Castellón Burjasot
Valencia España
Levante Saguntino
Elche Juvenal

19 Diciembre

Burjasot Levante
Gimnástico España
Juvenal Castellón
Valencia Saguntino

Estos partidos se celebrarán en el campo del club que vaya indicado en primer lugar. Para la segunda vuelta ya se darán a conocer oportunamente las fechas, jugándose los partidos en los campos de los clubs que van en segundo lugar.

Mañana domingo se desplazará el primer once del Elche a Alicante para contender contra el Alicante F. C. en el Campo que este club posee en la carretera de Villafraqueza.

El once local se alineará de la siguiente manera: Cristóbal, Maciá (H.), Samper, Maciá (J.), Diez, Candela, Ortiz, Ruiz, Albaladejo, Ramón y Tarrasa.

Confiamos en una facil victoria de los nuestros.

PLAZA DE TOROS

Corrida benéfica

Organizada por el Excmo. Ayuntamiento se celebrará el próximo domingo 26 una novillada benéfica, cuyo producto será destinado, al Asilo y Santo Hospital de esta ciudad.

El ganado, que está ya en los corrales de la plaza según los entendidos, promete dar juego a los lidiadores y satisfacción a los aficionados.

De despachar los cuatros novillos están encargados los reputados novilleros, Montaner, Niño de la Alhambra, Mora y Royaito; de banderilleros actuarán, Parrita, Pinjuras y Sirvent, y de sobresaliente, nuestro paisano Vicente Navarro.

Dada la finalidad del espectáculo, esperamos un resultado satisfactorio, pues es lo menos que se puede esperar despues de la actividad desplegada por el teniente alcalde Sr. Quiles Maciá, alma de su organización, para que la corrida resulte un éxito.

NOTICIAS

Ha regresado de su acostumbrado veraneo despues de visitar las más aristocráticas playas europeas, San Sebastián, Santander, Gijón, Biarritz, Deauville, Ostende y otras, el acaudalado propietario de la localidad D. Antonio Peral Irles.

En atento B. L. M. nos envía el Sr. Alcalde para su publicación, una circular del Excmo. Sr. Presidente del Consejo de Ministros, a los gobernadores civiles.

En el próximo número insertaremos muy gustosos la dicha circular, no haciéndolo en este, por premuras de tiempo y exceso de original.

En la presente semana, dejó de existir, el Exjefe de la carcel de este partido don José Sansano Pomares.

Nuestro más sincero pésame a su atribulada familia, y particularmente a su hijo nuestro buen amigo, D. Antonio Sansano.

Por exceso de original no hemos podido publicar en este número un trabajo de nuestro estimado colaborador D. Serafin Esclápez.

SE VENDE

Casa situada en sitio céntrico, de construcción moderna, de tres fachadas, renta de ciento cincuenta pesetas mensuales, y con bajos a propósito para establecer industria. Tipo de venta: 30.000 pesetas.

Darán razón en la imprenta donde se imprime este semanario, Calle del Carmen, núm. 15.

NUESTRO PERIÓDICO

se halla a la venta en los quioscos de Ramón y Rico, y en la calle de la Olivereta, número 5.

ELCHE
Imprenta de Pedro Rizo
Calle del Carmen, 15

Rafael Ruiz Bañón

TEXTOS. Castelar, 1

ÚLTIMAS NOVEDADES EN GÉNEROS
DEL PAÍS Y EXTRANJERO

Gran surtido en Sombrillas, Camisería y Corbatería.

ESPECIALIDAD EN NEGROS

EL CAPRICHIO

Plaza Merced, 7

Gran Almacén de Muebles

No comprar sin antes visitar esta casa.
PRECIOS SIN COMPETENCIA

OFICINA DE FARMACIA

ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS

AGUAS MINERO-MEDICINALES

Inyectables :: Comprimidos :: Granulados, etc.

OXÍGENO PURO

- DE -

MANUEL POMARES

Calle Canalejas, 39 - EL CHE

MADERAS

Importación directa

SALES Y BAEZA

ALMACENES: Navas y Belando

DESPACHO: López Torregrosa, 5

ALICANTE

Sucursal en Elehe

Avenida del General Primo de Rivera

DISPONIBLE

DISPONIBLE

DEPOSITO DE MEDICAMENTOS MODERNOS Y ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS

Análisis de Sangre, Orina, Esputos, etc., etc.

EXACTITUD, PUREZA Y ESCRUPULOSIDAD

Farmacia del Doctor Coquillat

Ex-alumno de los laboratorios del Instituto de Higiene de Alfonso XIII. Laboratorio de análisis de medicamentos del Dr. Fernández, etc., etc.