

El Illicitano

ÓRGANO
DE LA
SOCIEDAD ARTÍSTICA
ORFEON ILICITANO

NÚM. 125

ELCHE 30 DE NOVIEMBRE DE 1930

AÑO III

Asociaciones de cultura musical

Fijar las reglas que debían servir de modelo a la música; establecer unas normas estrictas que no podían ser asaltadas por nadie; señalar el camino a seguir, cuya infracción era considerada, calificada de «barbarie», fué lo que se propusieron los maestros cantores de Nuremberg con objeto de combatir los atrevidos desenfrenos de los cantores del pueblo.

Fué esta institución, creada en Alemania, al propio tiempo que, en Francia y en otros países hacía-se lo propio, por conservar incólume la gran variedad de ritmo que, los trovadores a partir del siglo XIII, habían considerado únicas para ajustarse a las medidas poéticas. Tenían por lema las instituciones a que nos referimos, encauzar debidamente el arte, uniendo la música estrechamente a la poesía. Bien es cierto, que la mayoría de las veces, este arte resultaba monótono, pero no debemos olvidar que merced a los trovadores, se creó un arte distanciado completamente de la «sabia música», mejor dicho, de la música únicamente contrapuntística, que era la que empleaban los compositores de aquella música. Pensemos también la importancia de estas entidades del pueblo, en tiempos donde las comunicaciones eran escasas, que los periódicos no existían, razón por la cual el cultivo de las letras, y sobre todo el conocimiento del arte habían de desarrollarse de manera muy difícil. Estos maestros cantores, tenían la sagrada obligación de dar a conocer a los distintos países el cultivo de la música. Laúd a la espalda, cami-

naban día y noche de un pueblo a otro, explicando las costumbres, contando los principales acontecimientos, haciendo a un tiempo una obra de arte y de cultura, que tan buenos vestigios nos ha dejado. Créese merced a los trovadores, el arte popular, lo que hoy llamamos la canción, que si bien fué rudimentario en un principio llegó a adquirir toda la importancia que requiere y hoy es cultivado por los más distinguidos compositores.

Estas asociaciones de cultura musical, han sido en todo tiempo de la más acertada eficacia. Unas veces, se crearon para librar al arte de las atrevidas innovaciones de los ingenuos, otras, para difundir en los pueblos el gusto a la música. Algunas, como en Francia en el pasado siglo, para librar a la escuela francesa, del imperio germánico, por cuya música se dejaban influir los jóvenes artistas; es el caso, que todas ellas consiguieron sus propósitos, cuyas pruebas tenemos a la vista. La más evidente, es la gran importancia adquirida por la «Association Nationale de Musique», de París, que ha conseguido colocar a Francia en el primer puesto del arte. Otra asociación cultural, y esta es la que nos mueve hoy a escribir estas líneas, es la creada en Madrid hace algunos años, sociedad que va engrandeciéndose cada día más, y hoy cuenta con la adhesión de España entera. En todas las capitales, en casi todos los pueblos de relativa importancia, existen hoy delegaciones de dicho centro. Se ha propuesto nuestra asociación de cultura musical, llevar la músi-

ca a los más apartados rincones de la península, para lo cual el sacrificio que nos impone es insignificante, si se tiene en cuenta los beneficios recibidos. Los más reputados artistas de todos los países vienen periódicamente todos los meses a ofrecernos su arte. Una cuota mensual de cinco pesetas, nos dará derecho a disfrutar de estas audiciones magníficas por todos conceptos, estas audiciones que, si sabemos aprovecharnos de su eficacia, serán lo único que podrá infundir un gusto depurado y un mayor respeto al arte, del que ahora se tiene.

Sabemos positivamente, que en Elche está trabajándose activamente para llevar a cabo la realización de nuestros deseos, que a nuestro juicio deben ser los de los buenos aficionados, pues, con ello, se podrá discutir más ampliamente, si Beethoven es más o menos romántico, o si el arte de Chopin, de Debussy, de tantos otros, es comprendido por nuestro pueblo que desde hace muchos años, tiene sobre sí el prejuicio de la afición a la música, aunque bien pocas pruebas se tiene de esto.

Procurémos los llamados a hacerlo, que en Elche exista la Asociación de Cultura Musical, si queremos demostrar de manera cierta, que sentimos verdadero deleite por el arte, hagámosto, porque con ello daremos un gran impulso a la cultura artística «illicitana» y no olvidemos que de no hacerlo, están demás todos los repiques gloriosos que se dan tan a menudo, y habría que desechar la tan blasonada cultura musical de que nos creemos poseídos, pero cuyos resultados no hemos visto todavía de una manera cierta y eficaz, porque no hemos de olvidar, que los tiempos

por que atravesamos, exigen de nosotros un mayor esfuerzo, sin el cual es ineficaz sinó inútil el pretender llevar a cabo la grande obra que todos nos hemos propuesto.

Tomàs Aldeguer

Plato de la semana

Todo tiene su fin

Secáronse la flores del jardín.
Las hojas de árbol se secaron.
Ya el invierno ha puesto fin a los tallos que brotaron.
Tristes están los rosales, como el árbol triste está; más tristes los clericales, al pensar, ¿qué pasará?
Arrancadas por el viento las hojas del árbol són; pronto vendrá un movimiento que arranque de la nación la ambición del opulento, de los pagos, un montón y el que nuestro Ayuntamiento paga sin obligación.
Ya no existe en el rosal todo lo que fué hermosura; pero existe un general que es de primo, su figura.
Los árboles, esqueletos cuando los miro, parecen; también miro a unos sujetos que poco a poco fallecen.
Ir por el campo, dá miedo al ver tanta sequedad; y si en el pueblo me quedo dá pavor la falsedad.
¿Que hacer, querido lector en estos tristes instantes? aclamar con gran fervor que sigan los comandantes camino a la salvación.
Mientras tanto, preparemos nuestras fuerzas corporales, y otros rasgos esperemos de valientes generales.

CUALCIANEZ

26.871

Este es el número que **Orfeón Illicitano** tiene a disposición de los señores socios para el próximo sorteo de Navidad; lo que se pone en conocimiento de todos para que puedan adquirir la participación que tengan por conveniente.

Farmacia y Laboratorio

de Análisis Clínicos, Químicos y Bacteriológicos
Especialidades Nacionales y Extranjeras

RAFAEL GIMÉNEZ AMBIT

Ex-alumno del Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII.
Del Laboratorio de Investigaciones Biológicas del Dr. Jiménez
Jiménez, de Madrid, etc., etc.

Canalejas, 36. - ELCHE

Análisis de Sangre, Orina, Espútos, etc.

Autovacunas Hemocultivos

Colegio de la Virgen del Carmen

Dirigido por las Hermanas T. D. Carmelitas

Se admiten alumnas mediopensionistas y externas

Primera enseñanza en todos los ramos y preparación para
el Magisterio, Bachiller y Comercio

COMISARIO, 3 ELCHE

COLEGIO DE 1.^a y 2.^a ENSEÑANZA de Nuestra Señora de la Asunción

CALLE CONDE, N.º 3, PRAL.

Este antiguo y acreditado Establecimiento acaba de abrir su Escuela, dirigida por los competentes Maestros de 1.^a Enseñanza con título legal adecuado

D. Adelardo Llopis Ruiz y D. Luis Chorro Juan

Desde el día 1.^o del corriente mes, han empezado las clases de 2.^a Enseñanza, a cargo de un nutrido y competente Profesorado

Academia de Solfeo y Canto

En «Orfeón Illicitano», todos los días de 6 y media a 8, y a cargo del competente profesor de música Tomás Aldeguer Lloret, está funcionando la Academia de Solfeo que protege a nuestro Alcalde D. Diego Ferrández Ripoll.

Pueden asistir cantores, cantoras y todos cuantos socios lo soliciten para ellos y sus familiares.

Colegio Ave-María

Clase Especial de
Contabilidad y Teneduría
de Libros

A PRECIOS ECONÓMICOS

Todos los días de 7 a 8 de la noche, bajo la dirección del profesor

Don Jaime Brotóns Orts

Interventor del Banco Español de Crédito

Cañizares

PINTA AUTOMÓVILES

con pintura **Duco**

TALLER:

REINA VICTORIA, 55

De tí pa mí

Todos aviadores

¡Volar, volar por el espacio, que sublime debe ser al contemplar los anchos y dilatados horizontes en los que las más altas montañas semejan pequeños montículos de insignificantes proporciones!.. ¡Qué espléndidos panoramas recogerá la vista del aviador en la imponderable belleza de la gran madre Natural Valles extensos, bien cultivados por la mano del hombre; aquí, un trozo de amarillo; allá, una gran mancha verdosa; más lejos, como tierras encendidas; más allá, como limpias sábanas blancas: son los campos de trigo y cebada tostados por el sol; las huertas, cortadas por innumerables acequias; los bosques de granados en flor; las tablas simétricas de los arrozales... Estos hermosos panoramas deben influir en los espíritus de los hombres que manejan el aeroplano haciéndoles amar la belleza y sentir la vida en sus más deliciosas concepciones.

En otro orden de ideas: el piloto aviador, acostumbrado a manejar su aparato en cuantas direcciones le venga en ganas, sin raíles opresores ni encintados de carreteras; luchando a veces con el viento; otras, con las tempestades; otras, con los cambios bruscos de temperatura y siempre saliendo victorioso, por lo regular, en el amplio escenario en que se desenvuelve, adquiere por el hábito, un gran dominio sobre sí mismo, al mismo tiempo que un amplio y legítimo concepto de la libertad individual, como derecho inherente a la personalidad humana.

Este amor a la libertad se enlaza con el culto devotísimo a todo lo noble, entendiéndolo como tal, la compasión a los desgraciados, el trato afectuoso con los humildes, la defensa de los desamparados, la tolerancia con todos los ideales y el deseo de un mejoramiento social colectivo.

Ideas elevadas se llaman a las más puras, las más justas, las más humanas.

Lógico es pues, que los dueños del espacio se inspiren siempre en los más sublimes ideales, pleróricos de sentimentalismo y de justicia.

Alta la frente y fija la mirada en el Infinito, la pobre criatura humana, montada sobre la avioneta de sus pensamientos, también puede

elevarse a las regiones ignotas do pulula la vida de lo misterioso. Y en esa ascensión *in mente*, prueba inequívoca del *algo* inmaterial que vive en el corazón del hombre, aprenderá a amar con ansia irresistible la libertad, como base primordial de la vida; a ser hombre de veras y no esclavo de ruines pasiones ni de pensamientos malvados; a vivir la vida del Progreso de hoy, que es vida de sociedad y no de aislamiento, vida de destrucción de *egoísmos*, vida de seres racionales.

Volar, volar alto; unos, con las alas de los aeroplanos que hace gigantes a los hombres; otros, con las alas de la imaginación más potentes aun que las de las máquinas voladoras. Volar, volar por encima de tantas miserias para contemplar la pequeñez de nuestros más soberbios palacios y la *microscopicidad* de tanto ser infatuado con sus gañas de colorines. Volar para que el hombre aprenda a ser humilde y concluya de una vez con tantos odios de razas, creencias y nacionalidades. Volar para hacer imposibles las guerras, imposibles las tiranías, imposibles los encarcelamientos. Volar para que el mundo sea dueño de sus destinos sin imposiciones de gobiernos de fuerza.

Alma mía, no dejes de volar un instante hasta encontrar el mundo de tu ideal. Lectores míos, volemos, que en el volar está la redención. Y si alguna vez por nuestros altos vuelos, por nuestras grandes concepciones nos privan de la libertad, pensemos que solo pueden encerrar el cuerpo, pero jamás el espíritu, y mientras éste permanezca libre, de ninguna eficacia serán las cadenas ni los calabozos.

Baldomero López Arias

De Fútbol

Como decíamos el pasado domingo, el Elche F. C. se trasladó a Cartagena a jugar un partido amistoso con el titular de aquella plaza, y fueron vencidos los nuestros por 4 a 2.

El partido se deslizó con toda clase de buen deporte, y el resultado obtenido fué principalmente por la suerte que favoreció a los simpáticos equipiers del Cartagena F. C.

Hoy darán principio los partidos de campeonato de 2.^a Catego-

ría (el pasado domingo jugaron el D. Eldense y Alicante F. C. en el campo de estos últimos, empatando a uno), y en el campo de Altavix se enfrentarán los Hispania de Yecla y Gimnástico de la localidad.

Nuestro titular se desplazará en el campo de La Florida de la vecina capital, a luchar contra el Hércules, que alineará al conocido delantero Gorgé.

El partido promete ser muy reñido e interesante, y la mayoría de los aficionados de la localidad acompañarán a los bravos equipiers del Elche F. C. a darles ánimo, pues se considera de sumo interés que el resultado sea favorable a nuestro titular, en cuyo caso quedaría en igualdad de puntuación con el D. Eldense, que es el que en la actualidad va a la cabeza en el presente campeonato.

Lamentable suceso

El día 23 del actual, cuando llegó a mis manos el periódico «El Popular» del cual soy suscriptor, lo primero que busqué, como es natural en mí, dado mi profesión de practicante en Medicina y Cirugía perteneciente al Dispensario de la Cruz Roja local, fué la información del suceso lamentable ocurrido en la noche del día 20, del que fué víctima el joven Sebastián Díez, pero cuál no sería mi sorpresa al no encontrar en dicha información el nombre del practicante de guardia del Dispensario de la Cruz Roja y sí, en su lugar, los practicantes Sres. Quesada y Baeza, y ahora me pregunto yo ¿es que el Sr. que informó a dicho periódico no estaba en la Clínica de la Cruz Roja o ignora que el Excmo. Ayuntamiento tiene cuatro practicantes subvencionados para Casa de Socorro y que prestan servicio en el Dispensario de la Cruz Roja?

Por lo visto este buen Sr. se quedó ciego al entrar en la Clínica tal vez deslumbrado por el potente foco eléctrico que allí hay colocado o por la emoción del momento ante el espectáculo triste del cuerpo inerte de la víctima.

Para esta clase de información, existe en la misma clínica un libro grande, propiedad del Ayuntamiento en el que van anotándose todas las guardias de los señores Practicantes, junto con la asistencia que se les presta a toda clase

de heridos que acuden al Dispensario y una libreta particular que pertenece a la Cruz Roja en donde se anotan también todos los partes que se hacen de las curas efectuadas y van firmados por el practicante de guardia que haya intervenido en dicha cura.

Por lo tanto, resulta y para que el informador lo vea claro, que el herido fué asistido por los señores Facultativos que cita en su información del domingo pasado y por los practicantes de guardia saliente y entrante D. Juan Vicente Caracena y D. Tomás Rodenas Chilar respectivamente, y los Sres. Quesada y Baeza asistieron como espectadores y no tocaron al herido para nada, pues dichos Sres. no pertenecen a la Casa de Socorro y no fueron requeridos por autoridad médica alguna, pues el practicante de guardia estaba allí cumpliendo con la labor que se le tenía encomendada.

Es bien lamentable que ocurran cosas como estas, de no informar bien al periódico que uno esté encargado de hacer la información de los «Lamentables sucesos».

Juan Vicente Caracena

Practicante de la Casa de Socorro, afecto al Dispensario de la Cruz Roja

La Fiesta de Santa Cecilia

El pasado día 22, se celebró en «Popular Coro Clavé» una bien dirigida velada para honrar la festividad de la Patrona de los músicos.

Tras unas breves palabras de su presidente, se leyeron varios trabajos en verso de Peral Vicente y D. Juan Ferrer. Merece una especial mención, el trabajo literario que, a nuestro juicio es más bien trabajo musical, del Dr. Ortega, de Alicante. En esta especie de afirmación teórico musical, el Sr. Ortega traza con felicísimo acierto, la distancia que existe entre muchos términos musicales que son empleados la mayoría de las veces sin que nos demos cuenta exacta de su significado.

Acto seguido, los solistas del orfeón hicieron gala de sus discretas dotes, interpretando algunas romanzas y como digno fin de fiesta, el orfeón, que actualmente dirige el discreto músico Pascual Tormo, nos dió la muestra de lo que puede obtenerse cuando existe una fuerza de voluntad a toda prueba.

Reciban todos, pues, nuestra más cordial enhorabuena.

TEATROS

KURSAAL

«Un plato a la Americana» y Monsieur San-Géne, han sido las proyecciones sónicas de esta semana.

El miércoles actuó Guerrita y según, tuvo un gran éxito y una buena entrada y en cambio viene una compañía de comedias y no va nadie.

Por cierto que es abusivo lo ocurrido en esta noche en este elegante teatro. Después de estar todo el día anunciado en los programas el precio de cincuenta céntimos la entrada general, se le ocurrió a la empresa o a Guerrita, subirlo a setenta y cinco, al anochecer. Gracias al Sr. Alcalde, se puso pronto remedio a este inculcable abuso.

Hoy, «Doña Mentirás» gran producción Paramount, totalmente hablada en español, por Carmen Larrabeiti, Carmen Moragas, Félix de Pomes y Modesto Rivas.

Película que ha tenido un gran éxito en Barcelona.

Lunes, «El precio de un beso» superproducción Fox, hablada y cantada en español por el gran tenor José Mogica, del teatro de la Opera de Nueva-York, secundado por Antonio Moreno y Mona Maris.

Entre los estrenos que figuran para el mes de Diciembre sobresale la gran ópera «El Rey Vagabundo», «Amor Audaz», por Adolfo Menjou, «El desfile del Amor», por Chevalier y otros más.

COLISEUM

Hoy, «Caído del Cielo» por Bob Stule.

Lunes, «Posesión» por Francesca Bertini.

Próximamente «El Avión sin piloto», «El pobre millonario» y otras grandes producciones.

LLÖRENTE

Hoy, «Salvado por la radio».

Lunes, «Veredicto de inculpabilidad».

MAC

Cosas de los autos

El pasado domingo por la tarde fué herida una niña por un auto en plena calle de Canalejas. Por fortuna no tuvimos que lamentar una gorda desgracia.

Volvemos a insistir en que se modere la marcha de los autos por las calles de nuestra ciudad y el que falte que ni la caridad le libre del castigo merecido. Recordamos

también que los niños menores de siete años que vayan solos por la vía pública, se les ponga a los padres un duro correctivo.

OFRECESE Contable, con 5 años de práctica en Banca y comercio.

Noticario

Nuestro queridísimo amigo Pascual Escobar Ripoll, pasa por los amargos momentos de haber perdido a su encantadora hijita, verdadero querube de seis meses, que era la distracción y alegría de tan respetable familia.

Para Pascual y Manolita y demás familiares, nuestro más sentido pésame.

—D. Antonio Chilar, distinguido y activo comerciante de esta plaza ha fallecido el pasado lunes, siendo su muerte muy sentida, debido a las excelentes relaciones que en vida tuvo este recto y probo caballero.

Al entierro, verificado el día siguiente, acudió un numerosísimo acompañamiento de todas las clases sociales, patentizando una vez más las innumerables simpatías que gozaba el infortunado Tóni Chilar.

Descanse en paz.

—El joven ingeniero D. José García Ferrández, ha salido para una importante ciudad industrial de Alemania, con el fin de ampliar sus estudios profesionales.

—Damos nuestro más sentido pésame al industrial de esta plaza D. Rafael Segarra, por el fallecimiento de su querido padre, ocurrido esta semana.

—Recibimos un bando de la Alcaldía, indicando que se va a proceder a la formación del nuevo empadronamiento municipal quinquenal que ha de servir de base al Padrón de habitantes.

—El jueves, falleció el padre del cantor de Orfeón Illicitano, Ginés Clément.

Reciba nuestro más sentido pésame

—También se verificó el entierro del comerciante José Alemañ Selva.

Reciba su familia nuestro pésame.

—Nuestros amigos D. Manuel Martínez y D. Carlos Antón Román tienen la satisfacción de ser abuelos por no sabemos ya qué grado. Un robusto niño ha dado a luz con toda felicidad la señora

esposa de D. Andrés Antón. Felicitamos a los afortunados papás.

—Se encuentra ya fuera de cuidado la bella señorita D.^a María García Ferrández, hija de nuestro respetable amigo D. Diego García, de la importante razón social Ferrández y Compañía.

Sinceramente deseamos el total restablecimiento de tan simpática señorita.

—No nos es posible publicar por exceso de original, una razonada queja de los vecinos de la calle de Curtidores, en la que manifiestan haber tomado la calle como suya, interrumpiendo el paso, los dueños de dos talleres allí instalados, de autos y carros.

Imprenta MARCIAL TORRES

Banda Municipal

En el concierto de hoy, en la Glorieta, de 11 a 1, se ejecutará el siguiente programa:

Primera parte

- 1.º Es mucha Cirila, pasodoble—Rosillo.
- 2.º La ventera de Alicante, vals medio—Soutullo y Vera.
- 3.º Agua azucarillos, vals ligero—diante selección—Chirre.

Segunda parte

- 1.º Marcha Nupcial del «Sario» de una noche de verano—Mendelshon.
- 2.º El Ruiseñor en la sierra, rapsodia (estreno)—Magenta.
- 3.º Brisas de Málaga, pasodoble—Marquina.

Borras y lanas

a precios económicos

en la
Guarnicionería
del Puente Nuevo

Garrido

Gran surtido en

PAÑERÍA

Calle Sagasta, núm. 10

ELCHE

Automóviles de Alquiler de lujo
 Servicio especial para Bodas y Bautizos
Antonio Blasco Ripoll (Parreles)
 Blasco Ibáñez, 26 :-: ELCHE

Hotel LA CONFIANZA

Servicio esmerado :-: Gran confort

Cuarto de baño

Coche a todos los trenes

Sagasta, núm. 1 — Teléfono 130

José Querejeta

Neumáticos y Accesorios para Automóviles
Calle Reina Victoria, núm. 3.—ELCHE

MARMOLES Y LÁPIDAS

Manuel Giner López

Especialidad en lápidas mortuorias con altos y bajos relieves

Calle Canalejas, núm. 8.-ELCHE

URALITA S. A.

Chapa «Canaleta» para toda clase de cubiertas de edificios

Agencia de Elche Reina Victoria, 62
Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

Hotel y Restaurant COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población
Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 22 y E. Dato, 3
Teléfono núm. 19

¡Atención!

Vicente Pascual Guilabert

Tinta zapatos de charol y demás calzado con la mayor perfección y del color que se desee

Sagastá, 30 (al lado del «Bar-Pepe»)

Banco Internacional

de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas:

BANKINTER

mundo. Seguros de Cambios. Transferencia de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Eche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del

Anís Javaloyes

Especialidades en ANIS y COÑACS
Existencias en la Repostería del «Orfeón Illicitano»

REPRESENTANTE: MANUEL ALICES LIMIÑANA, ELCHE

“PLUS ULTRA”

Compañía Anónima de Seguros Generales

Antes Centro Catalán de Aseguradores

Fundado en 1887

VIDA, ACCIDENTES, INCENDIOS, ROBO

Dirección:

Agencia General:

Agencia Local

Plaza de las Cortes, 6
MADRID

Martínez y Navarro
Baileón, 16, bajo-ALICANTE

Fausto Román
Abadía, 7.-ELCHE

Consignaciones y Embarques

J. Terol Romero

SAN FERNANDO, 26.-ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona:

Sanz-Selma Maycas S. A., Paseo de Colón, 1