

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN ELCHE: Trimestre, 2'00 pesetas  
Número suelto, 10 cts.  
FUERA DE ELCHE: Trimestre, 2'50 pesetas  
EXTRANJERO: Trimestre, 2'50 pesetas  
50 id.  
Paquete de 30 ejemplares, 2'00 pesetas.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Centro Obrero (Plaza de Joaquín Costa, 9.)

# TRABAJO

Órgano de la Agrupación y Juventud Socialistas y de las Sociedades Obreras

Año XV © Núm. 595

Elche 5 de Marzo de 1922

Aparece semanalmente  
No se devuelven los originales  
Director: Antonio Cañizares

## TRABAJO

### INSISTIENDO

Con este título apareció el próximo domingo pasado un acre aldabonazo a la puerta de los malos pagadores de nuestro periódico, que la Redacción, creyendo cumplir con su deber, no titubeó en patrocinar aunque considerándolo algo excesivo en su forma pero que ante el mal que con sus oscurecidas causaban al periódico y a sus defendidos los trabajadores, eran estos ataques justos y que leídos por los interesados con alteza de miras, no podían merecer el calificativo de improperios.

En el transcurso de la semana hemos podido apreciar el efecto producido por tales frases, si se quiere ofensivas, dirigidas a los que con su conducta las habían ganado; muchos, que siempre han pecado de negligentes, al percatarse de su mal comportamiento, hanse apresurado a abonar parte de sus débitos, pero otros, por el contrario, han sentido herida su dignidad, no con razón, y no aprueban el que descubramos sus intenciones de no pagar el periódico.

Y hoy tenemos que insistir en la línea de conducta que nos hemos trazado, y llamamos la atención a todos aquellos que adeuden varias mensualidades, que si no vemos intención por parte de los que con razón llamamos FRESCOS; de pagar, nos veremos precisados como decimos, a estampar sus nombres en estas columnas y con detalles, para que sean conocidos de todos y tengan que avergonzarse de su criminal proceder para quien vino a la luz pública a defender los intereses de los mismos que ahora con su abandono le asestán puñaladas traicioneras.

Por otra parte los patronos, gobernantes y todos los enemigos de la clase, al ver como nos pronunciábamos, han creído vislumbrar nuestra desaparición y si ellos pudieran obligar a que no pagaran, con que alegría y entusiasmo harían labor de este género para verse libres de este enemigo.

También existen grupos de individuos que después de recibir durante meses y meses el periódico danse de baja dejando sin abonar su deuda,

## Sin cultura y sin libertad

Cuando un pueblo llega al grado de atonía en su sensibilidad moral, como actualmente le ocurre al pueblo español, en las llamadas clases superiores, en esta sociedad de privilegios, se entroniza el despotismo y el libertinaje, y en las clases negociantes y mercantiles el desenfreno en el lucro; y a las clases proletarias, a las abejas laboriosas de la gran colmena social, solo les queda la persecución feroz de los poderosos. Así son perseguidos y vilipendiados por los de arriba, y vilmente explotados por los capitalistas de todas categorías y comerciantes.

Para ello los gobiernos reaccionarios que padecemos disuelven los sindicatos obreros, cierran sus centros, persiguen y deportan a ciudadanos honrados, si sospechan que tienen condiciones para dirigir y anular en la lucha social a sus hermanos los trabajadores.

Tal traza se han dado nuestros gobiernos en la represión obrera, y en su acción política para defender y acrecentar los intereses plutocráticos, que hoy el pueblo en general, aparece estúpidamente insensible ante las mayores hecatombes morales y materiales.

Cada día más, España va retrogradando hacia los tiempos medioevales; regresamos hacia la España de Felipe II. Aparecen aquellos tiempos, en que hacían decir a un eminente escritor y pedagogo de la época: «Hasta el pensar de puertas para adentro constituye un grave delito.»

Hoy, además de que se le regatea al pueblo la cultura en la proporción en que se derrochan energías y dinero en la acción belicosa; no se respeta tampoco la libertad de la Cátedra, y se instruyen expedientes a profesoras, por recomendar a sus alumnas que consulten tales o cuales obras, aprobadas y estudiadas universalmente.

Las garantías constitucionales suspendidas desde hace tres años, para que los gobiernos puedan aplicar la ley de orden público a su antojo, con cuantos ciudadanos consideren sospechosos. Y las clases sociales de España nada protestan.

Los intelectuales españoles, no han respondido, en este sentido, en la iniciación del Ateneo de Madrid, a nuestro sentir; pues de haberlo hecho, habría un gran clamoreo en España en demanda de la normalidad constitucional, que los gobiernos no se atreverían a sustraer por más tiempo los derechos de ciudadanía al pueblo.

¿Para qué necesitan las garantías constitucionales los explotadores de minas, las empresas ferroviarias, navieras, ni las llamadas fuerzas vivas, comerciantes y acaparadores, y en general explotadores de toda calaña? Todas estas clases sociales se desenvuelven mejor en la anormalidad constitucional, porque pueden más impunemente apretar en su explotación con los trabajadores. Cuando el pueblo carece de cultura y libertad se le explota mejor, porque ni puede protestar, ni en muchos casos sabe protestar, y si lo hace, se le pone al margen de la ley. Para ello, tiene hoy muy buenos servidores el capitalismo.

Por eso, nadie pide a los gobiernos, como debe pedirse, que restablezca las garantías constitucionales. Sólo el partido socialista y la Unión General de Trabajadores, únicos organismos en España que de veras sienten la dignidad de ciudadanía, levantan su voz de protesta contra tanta injusticia reclamando el restablecimiento de la normalidad constitucional; pero como no cuenta todavía hoy con una poderosa fuerza capaz de ejercer fuerte presión en los gobiernos; se precisa que los trabajadores todos, dejando a un lado, diferencias aparentes y rencillas mal entendidas, se asocien a esta campaña de regeneración patria, para que en España se estimen en su verdadero valor los derechos constitucionales; se refrene un poco el libertinaje y despotismo de los de arriba; del excesivo deseo de lucro de comerciantes y acaparadores, y se difunda con la profusión debida la cultura de las clases laboriosas si queremos coadyuvar con los pueblos cultos de Europa, y evitar que algún día seamos por completo un pueblo mediatizado.

RAFAEL MARTINEZ

Torreclonones.

cosa poco correcta entre hombres de idealidad.

A todos rogamos consecuencia y que paguen sus atrasos.

LA REDACCION

### Coplas sin gracia

## Bromas de Carnaval

— Ven, mi querida Asunción  
aquí, desde este balcón  
veremos el Carnaval,  
hermanos de distracción  
esta vieja tradición  
siempre tan original.

— Nunca pude comprender  
porqué el hombre y la mujer  
llevan la cara tapada,  
si descubierta, a mi ver  
no se pueden conocer,  
cubierta, no digo nada.

— ¡Cuán equivocada estás!  
Desde aquí yo soy capaz  
de conocer a los hombres  
con disfraz o sin disfraz,  
ves señalando y verás;  
(aunque callaré los nombres).

— Pues en bonita ocasión  
haces tú la afirmación  
de ser buen fisionomista,  
ya llegan, pon atención,  
(¡parece una procesión!)  
Diriga hacia allí la vista.

— ¿Quién es aquel arlequín  
con cara de serafín  
que empuña la mandolina?  
¡Qué gracioso, qué monín!  
— Uno que ha llegado al fin  
de su curso, en gabardina.

— ¿Y este que lleva en la mano  
el gorro republicano?  
¡Que bien que le para, observa  
el cabello a lo romano!  
— Se comió este filicitano  
un caldero de conserva.

— Un herrero o errador  
no parece aquel señor.  
— Te contaré sus azares:  
es un falso delator  
que le tiene mucho horror  
al amigo C. Cañizares.

— Mira aquel, ya vá a rezar;  
que bien que sabe llevar  
la mantilla, ¡qué maestría...!  
— Para la espina doblar,  
¿cuándo has oído nombrar  
al ratón de sacristía?

— ¡Oh! ¡Que fino delantal!  
O é, tu cuerpo junca!

Dí, niña: ¿te qué presumes?

—Ovídala que es Carnaval,  
y que es un hombre...?

—¿Forma?

—El edit de los perfumes.

—Que aire tan distraído  
lleva aquel que vá y está  
de Luzbel, ¡por compasión...!

—No grites, tiempo perdido,  
que este ya perdió el oído  
comiendo taraxacón.

—¿Conoces a este embudo  
que con la toga tapado  
viene por aquella esquina?

—Sí, por que huele a salud;  
dicen, que es gran abogado  
defensor de la sardina.

—El pícaro Carnaval  
tiene cosas sin igual,  
este lleva un organillo...  
—Que le dió la Patronal,  
el nombre de concejal  
a un inservible martillo.

—Mira aquel con atención,  
¡parece un mono chillón!  
¡Qué antifaz tan infernal!  
¿Lo ves?

—Silencio, Asunción;  
retírate del balcón...  
¡Si es su cara natural!

ELEYHEROS

## Desde Hondón de las Nieves

### Vergüenzas políticas. Los caciques ridiculizan al pueblo

Hemos dicho en números anteriores, que no nos sorprende nada de lo mucho malo, absurdo y ridículo que pueda hacer el Caciquismo contra nuestro pueblo; precisamente por ello, por conocer a fondo las ambiciones políticas de los que figuran al frente de los dos partidos de turno, es el porque en todo momento, le decíamos a nuestros conciudadanos, que huyeran del Caciquismo para poder estar higienizados, por que este, con sus malas artes y ridiculeces, está completamente carcomido, pudiendo tener una dañina infección de inmoralidad política.

El pueblo, al parecer, no se hizo eco de nuestras sinceras manifestaciones, colaborando con nosotros los socialistas, para desterrar de esta política indigna e inmoral, la que nunca supo ni quiso por sus ambiciones, administrar en el Ayuntamiento con miras al interés general; para cobibir en fin, las hazafías cometidas al frente del poder, por los políticos liberales y conservadores.

En las pasadas elecciones municipales, el pueblo se perjudicó, el ultrajado, el que lo sufre y paga todo, sin que se le tenga más tarde el respeto que merece, es el que no llamándole la atención los problemas que se tenían que resolver en la corporación votando a los socialistas, depositó su voto por los dos partidos faltos de dignidad y moral política, como lo son, los liberales y conservadores, y este, eleva al poder, a sus propios tiranos, los cuales se encargan de desan-

gar las cajas del municipio, dilapidando lo que a todos nos interesa, ridiculizando con sus actos al pueblo que dicen representar.

Como habrá podido ver nuestro pueblo, el partido conservador, ha dado a la luz pública una hoja, poniendo de manifiesto la mala intención del partido liberal, intentando éste valiéndose de sus influencias de arriba, la anulación de las pasadas elecciones; esta hoja pone también de manifiesto la mala administración de los liberales. Es costumbre en el partido liberal y conservador, apalar a esas vergüenzas políticas, intentando anular elecciones, cuando una fracción

política de ambas, pierde en la contienda. No es esto extraño, lo sabemos; pero lo que es una ridiculez y una burla, es lo que se comete con el pueblo, quien lo manejan como quieren los caciques, sin que este, por dignidad no levante el grito de rebeldía.

El caciquismo juega continuamente con el pueblo, craccionándolo en elecciones, para que más tarde quede anulada su sufragio.

Esto sucederá hasta que los ciudadanos se compenetren de la grandeza del ideal socialista y vayan a nuestra Casa del Pueblo, para prestar el concurso conque desterrar de nuestro pueblo, al

## Por los hambrientos rusos

Gran función benéfica para mañana lunes en el  
TEATRO LLORENTE

De tal manera se ha enseñoreado la miseria de Rusia, que si todos los hombres de buena voluntad no se disponen a trabajar en favor, por todos los medios posibles, de aquellos infelices, dentro de poco tiempo se contarán por millones los sacrificados al hambre.

Muchas son las causas que han originado este cruel desenlace y no son estos momentos apropiados para tales averiguaciones, sino que—como ha dicho en una conferencia en París el doctor Nansen—en la región del Volga, la más castigada, «19 millones están directamente amenazados de morir por hambre, y de los cuales varios millones están irremediablemente condenados a muerte.»

Ante este horrible cuadro, no ya los trabajadores, sino los mismos culpables que con el bloqueo le infirieron un golpe mortal, han despertado un poco su instinto de humanidad, quizá acosados por el remordimiento y corren también en ayuda de los hambrientos rusos.

Nosotros, por nuestra parte, y contando con el pueblo, que siempre ha dado muestras de gran civismo y que en momentos difíciles ha sabido unir su esfuerzo para obras grandes y humanitarias, hemos querido que el pueblo de Elche aporte alguna cantidad para engrosar la lista de donativos y para tal efecto el «Grupo Artístico de la Juventud Socialista» ha organizado una función benéfica se celebrará mañana lunes 6 de Marzo en el Teatro Llorente, poniéndose en escena el hermoso drama filosófico-social, evocación histórica del gran filósofo,

## Giordano Bruno

Tomará parte la aplaudida primera actriz

CECILIA SALAZAR

No dudamos de vuestro sublime comportamiento acudiendo mañana a llenar el local, como creemos sinceramente nos serán reducidos los mayores gastos para que el líquido pueda ser una suma bastante elevada

¡Hagamos por los niños rusos lo que haríamos por los nuestros!

IMPORTANTE.—Los que tengan pedidas localidades pasarán a recogerlas hasta las cuatro de la tarde del día de hoy; pasada dicha hora la Comisión dispondrá de ellas.

Dirigirse al compañero Vicente Hernández.

que por sus instintos, debía estar en el monte con su manta y carabina.

PEDRO GARROTE

## Entre illisitans

Conversació tenguda entre els fills d'Elch en qualquier rincó del poble.

—Mal, tio Chimo, no tindrem meyer que deixamos de escriure estes conversacions per el mal que li fan al periodie; el altre dia ya dia Toni Figueras en el Sentro, que TRABAJO se escriu en el despacho de D Manuel Gómez.

—Chí Inosensio, no fises cas de això. Exa es 'a canó que canten sempre enemics de TRABAJO, pero tot el món riu de ella. Cuant Pepe Vives era el director de TRABAJO y el peridic publicava alguns articles contra els canons vaors, allá anaven estos chillant per el poble y dient que Vives estava veu a Gomez; luego feren director a Barrio y cuant este publicava alguns treballs contra els patronos, perque estavem hue'ga, ensegua dien que el havia escrigut Gómez; hura está Cabisares, escriu articles contra Tari, perque no li fa por als patronos, y clar també dibuen que se la fa Gómez, com si es e no tingues altra cosa que fer, y en fi Inosensio, hura una volta publicá TRABAJO una brocat com totes les que ell escriu, com el cafetero fracsado y Fatty, perque els dos volien anar al Kursaal en un altre només, y ensegua digueren en el Sentro que era cosa de la Empresa. Per aixó ningú els fa cas, tot el món riu de ella, y ya ningú els vol, ni siquiera Tari, perque después de les elecciones provincials s'ha vist que molt cuant molt escándalo, pero pocs vots y ningú na simpatia. En camvit yo te puc assegurar que eixos articles políticos que publica el peridic patronal, tinen lletra pro sarnacho, els lleva ell a la impremta, pero ell no fa més que copiarlos, perque els escriu un altre, que no te dic qui es, perque el tio Chimo no diu més que coes que pugan provar.

—Bueno, tio Chimo, bé está aixó de peridic; ya saben que tot aixó son canons y petrañes, pero pasa una cosa pechor, y es que com en el Sentro els deureu a alguns tontos aixó de TRABAJO Pepe el Panacr está que trina, y diu que farà y acontexará el dia que veu al Señoret, y ya veu vosté, yo sentiu que mosatros forem motiu de algun disgust.

—Bueno, pos dili al Señoret que estiga tranquilo, que «gos que lladra no mordega», y que aixó hu diu Pepe el Panacr pa que se cregan que es valen lo mateix que feu en el Casino pa fer popular tirant els masetes, y tot hu diu pa que seu colen els cinc o sis que son en el grupet, pero bastant farà cuant elencontre de acachar el cap o feliu sonrisa, segons en qui vacha, y me'avant, si fora per el Señoret, de anar a casa pa vore lo del peache, com una va atra volta, o pa que li abaxen una peseta en el reparto, com no seria la primera ni la segona volta.

TRABAJO

XXIII aniversario de la fundación de la Sección de Constructores de Suelas

Teatro Llorente

Con un regular éxito, debutó el domingo 26 de la próxima semana pasada, la compañía de zarzuela y opereta que dirige el primer actor Arturo Lledó, poniéndose en escena, en los dos días que han permanecido en dicho teatro, las obras siguientes: «La cara del ministro», «Los cadetes de la reina», «Las corsarias», «La sombra del noino» y «El asombro de Danaeco».

La obra más bien interpretada — a mi parecer — fué «La cara del ministro» en la que el Sr. Lledó nos demostró una vez más sus excelentes dotes artísticas como actor cómico. La Srta. Braceli, aceptable, no pudiendo decir lo propio de los demás intérpretes.

En las restantes obras, exceptuando a las Srtas. Gloria Palomares, Marita Braceli, y el Sr. Lledó, que pusieron de su parte todo cuanto pudieron para salir airoso en sus respectivos papeles, el resto de la compañía, malísima; si tuvieron pase fué por que los ilicitanos, siempre hemos sido considerados y respetuosos con los forasteros.

El sábado 4 debutaron con extraordinario éxito la célebre pareja, única en el arte excéntrico musical «Los Pepes» y la simpatísima cupletista de aires regionales, Amparito Fernández, los cuales se despidrán el lunes, después de celebrada la función de hoy domingo, completando el programa los 9.º y 10.º episodios (final) de la preciosa película «La golondrina de acero».

El caballero de la triste figura

Inclusiones para el Censo electoral

A partir desde esta fecha, todos los trabajadores que no estén incluidos en el Censo Electoral y enen con 25 años de edad, lo podrán hacer, todas las noches de ocho a diez en el Círculo obrero, pudiendo los del arrabal dirigirse al compañero Diego Sempere Castell y los del Llano, al compañero Antonio Cañizares, en sus propios domicilios.

Todos los compañeros, jóvenes y no jóvenes, que por cualquier circunstancia no puedan ejercer los derechos ciudadanos por no figurar en las listas electorales, se les presenta ocasión para que en sucesivas luchas puedan manifestar su voluntad contra sus opresores.

El plazo para la inclusión, será hasta últimos de Abril, pero requerimos no se hagan tardíos hasta dicha fecha los compañeros interesados.

Movimiento social

El Círculo Obrero celebrará Junta General esta tarde a las 2 y media.

El miércoles a las 8 y media junta general de la Cooperativa Obrera.

Tipografía de José Agulló, Elche

Si hoy hemos sufrido un descalabro porque las circunstancias nos han sido adversas, mañana cuando nos favorezcan obtendremos una resonante victoria.

Los hombres no deben nunca dejarse llevar por ligeras impresiones, sino que deben meditar y serenamente atender a los impulsos de su conciencia.

Todo hombre fuerte y de espíritu sereno y reflexivo, no se arredra jamás ante las lecciones de la adversidad, sino que continúa luchando, hasta que logra vencer los obstáculos que a su paso se le anteponen.

Esta idea debemos todos nosotros llevar grabada en nuestra mente. Nuestro sueño, nuestro delirio, debe ser el de recuperar lo perdido y hacer ver a nuestros patronos que no fueron ellos quienes nos vencieron, sino el horrible fantasma del hambre, introducido en nuestros hogares por ellos mismos, para reducirnos a la impotencia.

¿Conseguiremos que al fin os deis cuenta, obreros alpargateros, del importante papel que os toca representar en la lucha por la existencia?

Creemos que sí y abrigamos la firme convicción de que en plazo breve cada cual de vosotros ocupará su sitio de combate.

Sólo así es como seremos dignos de pertenecer a un organismo obrero como el nuestro que fué creado por nuestros padres para redimirnos y que representa el baluarte reivindicador de nuestros hijos.

LA UNION, Sociedad Femenina

AVISO INTERESANTE

Se participa a las compañeras asociadas que se hallen en descubierto en sus cotizaciones que, por acuerdo de la última asamblea general ordinaria celebrada, se les concede un plazo de CUARENTA DIAS para que hagan efectiva su deuda.

Trascurrido este, que vencerá el día DIEZ del próximo mes de Abril, se procederá a dar de baja de la Sociedad a las que, en aquella fecha, se hallen adeudando más de cinco cuotas semanales; conforme a las disposiciones establecidas en el artículo séptimo del Reglamento vigente.

Elche 1.º de Marzo 1922.

LA JUNTA

El 5 de Marzo de 1899, unos hombres, hartos ya de sufrir la humillante explotación de que eran objeto por parte de los patronos, reunieron y dieron por constituida la Sociedad de Constructores de suelas para alpargatas.

La labor realizada por este organismo, es por todos altamente conocida. Todos pues, conocen los inmensos beneficios por ella realizados. Basta decir que se consiguió innumerables mejoras en el orden material y no pocas en el orden moral.

La clase trabajadora de Elche debido a su celo por la organización había sabido colocarse, en unas condiciones envidiables y era respetada y reconocida como factor indispensable para la vida del pueblo por su enemigo común el Capital.

Pero llegó una época en que por causa de la post guerra, la crisis, ese horrible fantasma del hambre, se apoderó de nuestra industria, y entonces nuestros patronos que jamás habían visto con buenos ojos nuestro continuo avance, decidieron entablarnos una lucha desigual y llena de escabrosidades, para conseguir, que rendidos por el hambre nos entregásemos incondicionalmente a ellos, para poner en práctica sus maquiavélicos planes y echar por tierra todas nuestras conquistas de años anteriores.

En esta horrible lucha púsose a prueba el espíritu de sacrificio de todos los compañeros. Luchóse con denuedo y valentía, como jamás se había hecho, pero al fin nuestras fuerzas agotáronse y nuestros patronos pusieron en práctica sus instintivos deseos, reduciendo nuestro jornal a un estado miserable y considerándonos como a seres depravados e inútiles.

Esta angustiada realidad por todos sufrida, ha sido causa para que la inmensa mayoría de todos los compañeros abandonaran su puesto de combate y se alejaran de la organización, dejando más amplio camino a nuestros patronos para que sigan cometiendo sus felonías y burles más y más nuestros derechos.

Este proceder de los compañeros es por demás extraño, pues si bien se ha sufrido un traspie, esto no es causa suficiente para que se abandone al organismo que tanto bien hizo por todos y que tan brillantes páginas tiene impresas en su historia.

—Ti vosté raó, tío Chimo, de eix chent no deu fer uno cas.

—Y tant que no. En raó li dia el atre dia el Ratolí al Perfumado en el Sentro:

Tú eres un mal naxcut. A mí Tari no ma fet res, ni bó ni mal: pero li tinc un poquet afecte per la amistat de mon Pare en ell: en canvit Gómez ha fet per ton Pare un montó mes que Tari per el meu, y bastant mes que tú, y tú no, fás mes que parlar mal de Gómez, a lo que el Perfumado, en eixa intelichensia privilechá que el Señor li ha donat, según ell, contestá: una cosa es mon pare, y atra cosa soc yo; no tinc que donar mes explicacions: ¿Qué te pareix, Inosensio?

—Me deixá vosté atontat, tío Chimo: yo creia que eis fills, eren la mateixa car, y la mateixa sanc que el Pare; que Pare y fills, en sentiments, eren una mateixa cosa, pero hara vcc que el Perfumado diu que no, y el compadeixe per que el que no respecta al Pare, ni li pot eixir be la trensa, ni li pot eixir be el Sentauro, ni li pot eixir be la guita

—Pos mira, Inosensio, tins molt talent, per que aixó mateix digueren al gúms que estaven ointlo, cuant ell sen aná «deixenlo que ell tindrà el seu castie». Y el tindrà, Inosensio, el tindrà, ya hu vorás. Per de pronte, ¿te pareix po castie que i'hachga garrat entre mans el tío Chimo, y cá semana li done panoli?

—Pero tío Chimo, el Señoret li día: «José M.º, yo tengo gusto de oír la opinión de V. en estas cosas».

—Aixó es lo que ha perdut al Señoret, com diu molt bé el Ratolí. [El Ratolí día que cuant el perfumado y eixe chic tan bondadós que li dihuen Bastianet, y eis demés de la Compañía, que ya saps, son sine o sis, aplegaven en mich del paseo, el Señoret obría els brasos y acomensa va a chillar «adelante señores», mentres que hara, cuant van a casa de D. Andrés, els fá achinollar, els obliga a mirar al cel, y luego els dona botifarreta.

Y es que el Señoret no sap que aixó se pót fer en els treballaors, en els hourats fills del poble que son agraits, y no aduen a ningu, pero no en eixa atra clase de chent que va «al sol que más calienta», y aixina han fet lo que tenen.

El Señoret ya se haurá escamat, pero si no s'havera escamat, totes les simpaties que hui ti en el poble se li convertiren en antipaties. Ell ya deu saber que aquí, el que se posa enfrónt de la clase treballaora es polític mort.

CANTA CLARO

Gran mitin

Se celebrará el próximo martes a las 8 y media en el Teatro Llorente para pedir el restablecimiento de las garantías.

OBREROS:

Leed y propagad

«El Socialista» y «Trabajo»

TRABAJO

BANCO DE CARTAGENA

Capital plus. 20.000.000 :- Fondo de reserva ptas. 1.700.000

Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Villamejor :- Casa central en Madrid

SUCURSALES: Cartagena Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Mellin, Elche, Yecla y Totana

Este Banco está afilado con la Banque Belge pour L'Étranger (filial de la Société Générale de Belgique) que tiene su casa central en Bruselas y Sucursales en Londres, Paris, New York, Búcarost, Colonia, E. Cairo, Alejandria, Tanta, (Egipto), Shanghai, Tientsin, Pekin (China).

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y admite fondos en cuentas corrientes de depósito con interés, abono del 2 al 4 por 100 según los plazos. Emite Bonos a vencimiento fijo (uno o dos años) con cupones trimestrales, devengando intereses al 4 y medio y 5 por 100 anual.

En Caja de Ahorros abona intereses del 5 y medio por 100 anual.

¡Atención!

En la Plaza Ventura número 6 se componen paraguas y sombrillas a precios económicos.

Se ponen tolas nuevas de paraguas y sombrillas, armazones y bastones de todas clases.

Se garantizan las composturas para medio año.

CARLOS PICÓ (El Draperito)

La Catalana

Gran Tintorería quitamanchas y limpiezas a presión de toda clase de prendas, montada al moderno sistema alemán.

JUAN CEVA NAVARRO

Tintes en todas clases de colores. — Se tintan lutos en 24 horas, empleando el negro carbón. — Especialidad en limpieza a seco de todas clases de prendas, se limpian trajes a seco en nueve horas.

ULTIMOS ADELANTOS

Se tintan impermeables. Las prendas negras se tintan en diferentes colores

Despacho: Plaza Mayor, 16 Talleres: Plaza del Matadero

ELCHE (ALICANTE)

Bar EL VAPOR

DE

MANUEL BENEYTO

En este nuevo establecimiento se sirven deliciosos aperitivos a precios económicos.

Exquisitos vinos de mesa, Jerez y Moscatel. — Escarchados. — Licores. — Refrescos — Jabones.

Representante de varias casas de licor, embutidos y quesos.

Fábrica de Borrás

de

MARIANO S. ROJAS

Clases especiales para colchones. — Ventas al detall y por mayor. — Precios económicos.

Calle del Comsario, núm. 3

ELCHE

Las Pastillas Doctorales Balsámicas del Dr. SOLER, quitan la tos por rebelde que sea. De venta en todas las farmacias y droguerías.

Comisiones Representaciones

COMPRAY VENTA

por cuenta propia de artículos para la fabricación de Alpargatas y Calzado

Para los Agricultores

Sulfato de Amoniaco. — Nitrato de Sosa. — Sales de Potasa. Superfosfatos.

Abonos especiales, de composición química garantiza, para cada cultivo.

Análisis gratuito de la tierra

Depósito en ELCHE:

JOAQUIN S. RABAZA  
CALLE CASTELAR N° 22

P. danse precios y condiciones.

Soledad Martín Modista

Se ofrece a todas las compañeras, en la calle de San Lázaro, núm. 19.

Manuel Penalva Escobar

DOMICILIO: ABAD PONS, 18 Y EDUARDO DATO, 22

Teléfono número 87

Tintorería Moderna de ropas usadas

José Giner

DESPACHOS: Castelar, 17. ELCHE (Alicante). TALLERES: Eusebio y Molinos

Se tinte y plancha a vapor toda clase de prendas sin necesidad de descolorirlas. Las prendas negras se tintan de diferentes colores.

Especialidad en colores de moda para todas clases de prendas, tanto de lana como de media lana, seda, gloria, estambre y algodón, empleando las mejores anelinas alemanas.

Los colores se hacen sobre muestra, respondiendo esta casa de cualquier trabajo se le encargue.

Para dar facilidades a la industria ha instalado esta casa una sección de tinte algodónes para toda clase de tejidos, incluso de medias y calcetines.

También se tinte y blanquea Cáñamo, Yute y Lino para la confección de alpargatas y calzado.

Precios sumamente económicos

Librería Agulló

Venta a plazos y al contado de obras científicas y literarias.

TRABAJO

Órgano de la Agrupación y Juventud Socialistas y de las Sociedades Obreras. — ELCHE