

# TRABAJO

Organo de la Agrupación y Juventud Socialistas y de las Sociedades Obreras

Aparece semanalmente

Director: Antonio Cañizares

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN ELCHE Y FUERA  
Número suelto, 10 cts.  
Un mes . . . . . 50 id.  
Trimestre, 2'00 pesetas  
EXTRAJNERO  
Trimestre, 2'50 pesetas  
Paquete de 30 ejemplares, 2'00 pesetas.

## REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Centro Obrero (Plaza de Joaquín Costa, 9)

No se devuelven los originales

## Las escuelas Graduadas

### Política local

La realidad nos demuestra, una vez observada la conducta que siguen los políticos profesionales con las amañadas Escuelas Graduadas, que estos hombres, son extraños a todo lo que significa cultura; pues su nefasta labor, siempre irá encaminada a traer tristes consecuencias de analfabetismo para el pueblo que dicen representar hipócritamente.

Ello lo demuestra, su continuo comportamiento obstaculizando toda iniciativa encaminada a este elevado fin. Y claro está, a ellos, se les está encomendada esta denigrante labor, para recoger más tarde el fruto de su siembra inculta, dañina y venenosa.

Hace muchísimo tiempo y años, que el Ayuntamiento acordó, si mal no creemos, solicitar del Estado, el tanto por ciento, creemos el 50 por ciento, para la implantación en Elche de las Escuelas Graduadas.

¿Qué ha hecho el Ayuntamiento del acuerdo del mismo en tanto tiempo? ¿Hizo alguna vez, gestión acerca de esta mejora?

La respuesta no es dudosa, pues a labor de estos malos administradores y representantes del pueblo, está al descubierto en sentido negativo a esta mejora, por cuanto hasta la fecha, ni se ha dicho nada, ni nada se habrá gestionado.

Mientras tanto, sigue burlado lo que es aspiración y anhelo unánime de la población.

¿Qué nos dice esto?

Pues que *nuestras autoridades*, los que tenían que transmitir la aspiración del pueblo al alto poder, lo dejan sepultado, escondido, a fin de poder ellos continuar, teniendo un pueblo inculto, docil a las injusticias realizadas desde su política, un pueblo en fin humillado y ridiculizado por no ser dueño de sí mismo, sino de la voluntad de algunos secuaces y aventureros en política.

En la sesión municipal celebrada por la corporación el día 23 de Marzo, la minoría socialista, planteamos este debate al ser leído y presentado el presupuesto para el año actual.

La discusión tomó serios caracteres, pudiendo lograr romper el sueño de algunos concejales, que acuden a las sesiones a hacer el ridículo.

Nuestra iniciativa, se tomó en consideración con timidez, propia de la incapacidad y falta de comprensión de los que concurren a las sesiones municipales.

Se acordó, que el arquitecto municipal, estudiara el plano ya conocido, de las Escuelas Graduadas, y una vez percatado del mismo, ir una comisión a Madrid. En la sesión del día 28, D. Tomás Alonso, dice, **QUE LOS PLANOS NO SE ENCUENTRAN.**

¿Se habrán perdido? ¿Se imitará con esto a las películas americanas, en las que intervienen *bandas de asesinos y ladrones desapareciendo planos?*

Claramente se ve, que los que rigen los destinos de la población, no tienen interés alguno para conse-

guir esta elevada mejora de las Escuelas Graduadas.

¿A quien le corresponde trabajar por ellas?

La respuesta, es del mismo que debe actuar para conseguir, lo que tanto beneficio traería a nuestra Ciudad.

Hablaremos en otros números

A. CAÑIZARES

## Entremeses

Siempre que los trabajadores nos quejamos de alguna cosa es porque nos falta la razón en exceso. Vámonos.

Hace poco, nos ocupábamos aquí, del lamentable abandono con que se tiene la instrucción en Elche, y hoy para reafirmarlo, vamos a citar algunos datos que abonan nuestras justas afirmaciones.

Hará cosa de dos meses, denunciaban nuestros concejales en el Ayuntamiento, que la escuela de Perleta y dos o tres más, hacía infinidad de tiempo que estaban cerradas en perjuicio de los niños campesinos, a lo cual contestó nuestro alcalde, que dos de ellas eran debido a no reunir los locales donde estaban instaladas, condiciones necesarias para ello, prueba en suma que lo que denunciaban nuestros amigos era cierto.

Ahora resulta, que la escuela de la partida del Derramador hace la friolera de diez y nueve meses que está cerrada y que su maestro en propiedad está en Valencia pero sin dejar de cobrar.

Y en cuanto a las escuelas de la población, salvo honrosas excepciones, casi mejor sería no hablar, porque, entre las vacaciones oficiales que aquí se prolongan casi siempre una semana antes y

## TRABAJO

otra después; cumpleaños de Reyes, Príncipe e Infantes; fiestas religiosas de guardar; jueves *de moda*, días de *saca* en Alicante, y alguna indisposición de los maestros, resulta que nos pasamos el año ca al sin escuela.

Y ante este censurable abandono en la instrucción primaria, *nuestras* autoridades impasibles; la Junta Municipal de enseñanza sin reunirse siquiera al menos para cubrir las ausencias; nuestro inspector local, bien, a Dios gracias; y nuestros hijos, despedazándose por esas calles y luciendo su bestial ignorancia.

Cuando ha tiempo se nos anunció a son de bombo y platillos que el Sr. Francos Rodríguez había conseguido para nuestro pueblo la creación de once nuevas escuelas, sabíamos en qué tenía que venir a parar todo ello; ahora lo estamos viendo.

Y menos mal, que pronto será un hecho el que en Elche tengamos corridas de toros, y entonces, no faltará algún maestro de escuela que luciendo sus facultades literarias, sepa ensalzar la meritoria labor de Canela III o de Cucaracha Chico, y ¡qué caramba! vayase lo unopor lo otro, ¿no te parece amigo Eleyheros?

X.

De la vida campesina

### Divagasióms tauromáquiques

—¡Entra toro! Si, señor; cuant la plasa se inaugure me tinc que posar... ¡o churel torero; no hay res millor.

¡Viva yo! ¡Qui me vorá tan apuesto y refulgente, y con destresa elocuente clavarli al bicho la espál...

El públic discret y fi, con frenético candor, al torero llauraor aplaudirá ¡Gloria a mí!

—¿Qué vas dient, carabasa?

¿Penses que no te óu ningú?

—¡Che... pos ahí estayés tú?

No fases cas...

—¿Qué te pasa?

¿E: que loco te has tornat, que en ta sógra te has reñit, que ta muller ha parit, o vas algún póc bufat?

—Ree de aixó; es sensillament que vine algo entusiasmat

perque he quedat admirat de la plasa que están fent.

—De tóros ¿eh?

—Clar que sí;

y com yo sempre he segút amant del art coletut...

—Pero me pareix que huf eixe art está fracasat.

—Dispénsame si te dic que no u enténs, bón amic, y estás molt equivocat.

Eixe es l' art per excelensia, que actualmente está quirdat a traure a la humanitat de la social turbulensia.

—¡Qué me se empórte el dimóni si no estás loco o chiflat!

¿Va en serio lo que has parlat?

—Mala sanc no et fases, Tóni;

que si a óureme no te opeses te diré lo que es el mon, y lo que les cóses son, y son el mon y les cóses.

Segóns la Cosmografía, els plan-tes son reóns: les plases de béus y els mens guarden sérta analochía.

Y en este mon, vist está, vivim en constant toreo, póbre, ric, beato, ateo, negro, blanc, móro, y cristiá.

Desde el primer governant hasta el desmayat guindilla, cual organisá cuadrilla, al póble están torechant.

E's toreros rellichosos, al que creu y al que no creu torenchen en nóm de Deu, en módos empalagosos.

Els patronos als obreros torenchen continuament demostrant cada moment que ells son els millórs toreros.

El meche amable y atent mos capecha y banderilla y mos clava la puntilla el boticari imprudent.

La Chustia, encarregá de humanitaria misió, als de humilde condició mos toreacha despiadá.

La fortuna caprichosa! mos toreacha diestrament y mos burla indiferent cual coqueta veleidosa.

Y pa ser completa y bóna la dicha, aquell que es casat, cuant está més descuidad ven que el toreacha la dóna.

Y yo trac la conclusió de esta llóchica aplastant, que tots vihen torechant chust es que toreacho yo.

La gran torera Experiensia mos demóstra póc a póc que aquí tréba mes coléc la burrera que la sienala.

—Calla imbésil; ya vorás, a pesar de tant excés

cóm se óbri pas el progrés, així pese a Satanás.

—¡El progrés!... ¡fuch del carril, porque te atropéllará!

¡si eixe es el primer espá de la chusma toreril!

—No parlém més, basta ya: que huf me vols pendre el pé!

¡Adiós, Chaumet; ves al sé!

—Salut y sórt, camará.

¡Entra, toro! ¿Qui se chúa mil peetes de Austria Hungria, que se emporten machoría, tóros, putes y begú?

UN LLAURAOR

### Comité de delegados

#### Reunión ordinaria

Asisten los delegados de la Cooperativa, Trenzadores de Yute, Sindicato de Ramo de la Alpargata, Juventud y Agrupación Socialista.

Se toman los siguientes acuerdos.

Felicitar a los vocales obreros del Instituto de R-formas Sociales por su enérgica actitud al plantear el control de la industria.

Se pasa a tratar sobre la fiesta del 1.º de Mayo y se toman algunos acuerdos para dar forma al programa de fiestas.

EL COMITE

### Cándido Cañamaque

Dentista de la Facultad de Medicina de Madrid, Dentista Militar y de la Beneficencia Provincial, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela de esta ciudad de Elche, que para la mayor comodidad de los pacientes se encontrará

TODOS LOS VIERNES EN LA FONDA

«LA CONFIANZA» DE 9 A 12 donde por precios sumamente económicos y convencionales procederá a hacer extracciones; tratamientos de enfermedades de la boca y dientes; dentaduras de todos los sistemas, de oro y caucho, con plancha de oro; coronas de oro, coronas de porcelana; dientes pivot; dientes Richmand, incrustaciones de oro y porcelana, etc. etc.

Consulta diaria en Alicante: Bailón, 2, 1.º

## TRABAJO

¡Lo que son las cosas!

### Qué desgrasia!

Podem dir a boca plena els del Rayal, y en raó, que del Filet a Marchena no se veu ni un gra de arena hasta que pase Cantó.

¿Que hay en la Aurora una valla solament pera el peó? Suposició que no falla. ¿Per qué no tiren pedralla hasta que vinga Cantó?

¡Mireu que tenim treball! Perque vivim molt avall no tiren ni un alchepsó hasta que pase un cavall y damunt porte a Cantó.

¿La Creu Rocha? ¿Qué ha pasat? Un vell que de un esvaró una cama se ha trencat y es per haver transitat per aon no ha vengut Cantó.

Compañeros: Escolteu la meua proposició y no me la rechaseu: tan sols vulle que en mí chillen:

¡¡VIVA FRANCISCO CANTOOO!!

SALVADOR FERRANDEZ

## AYUNTAMIENTO

Sesión del día 23 de Marzo

Es abierta la sesión del día 23, bajo la presidencia de D. Tomás Alonso, quien ordenó la lectura del acta del anterior que fué aprobada.

Son leídas algunas solicitudes para edificación y dictamen de la Comisión de policía y obras.

Asistió considerable número de concejales como también nuestros compañeros Hernández y Cañizares.

A continuación, el alcalde, ordena se diese lectura al pésimo presupuesto del año actual.

Una vez leído, D. Tomás, dice que el presupuesto actual es casi el mismo del pasado año; pues si este es tan restringido en proyectos de mejoras, obedece ello a no saber de donde sacar más ingresos.

Nuestro correligionario Cañizares, se ocupa del presupuesto leído, diciendo

que todo él, carece de un verdadero espíritu.

Se ocupa de la plaza de archivero municipal que en el presupuesto no consta; pues es extraño, dijo, por cuanto es de opinión unánime del municipio, el que conste esta plaza y ella sea, para D. Pedro Ibarra, persona competentísima. Por consiguiente Cañizares lo hizo como proposición y fué aceptado.

A seguido, se ocupa de los pésimos jornales de la dependencia municipal, diciendo que es ridículo para Elche, tener empleados con jornales pequeños y reducidos. Se acuerda aumentar a los empleados, (no a todos) los salarios con 0'50 pesetas diarias sobre los jornales.

Después de esto, dijo que iba a ocuparse del presupuesto en lo que afecta a una iniciativa, que muy bien, merece la atención de todos los concejales, por tratarse de la mejora más respetable y elevada que pudiera tener Elche; y que dicha mejora merece que la tengamos en cuenta antes de aprobar el presupuesto, una vez que, ésto, nos puede ocasionar considerable cantidad de pesetas que debemos reservar en el presente presupuesto para expropiación.

Esta mejora es,—dice Cañizares—las anheladas Escuelas Graduadas.

El Ayuntamiento debe cojer este asunto con calor, entusiasmo y energía, pues to que de llevarlo a la práctica, tendremos salvado, y por lo menos moralizado el porvenir de Elche, en lo que afecta, a que sus hijos, sean cultos, modernos y laboriosos.

Hay que conseguir esta magna obra para Elche,—decía nuestro amigo—pero para ello, hay necesidad de que el Ayuntamiento lo tome con cariño, y ponga en el presupuesto una gran cantidad de pesetas para la expropiación de un buen local, terreno o huerto, en el centro del pueblo, donde instalemos estas Escuelas Graduadas rodeadas de espaciosos y deliciosos jardines. En este sentido y con razonables y muchos argumentos, estuvo perorando nuestra minoría.

Los concejales de las mayorías, algunos dormían, otros, parecían estar cansados y hasta asqueados de que se les hablase de estos asuntos.

D. Juan Martínez Fuster, extraño a estas cuestiones de cultura, observa a nuestra minoría de lo avanzado de la hora, a lo que contestó Cañizares, diciéndole que como representante del pueblo, tenía el deber de escuchar toda iniciativa, y que el deber de D. Juan, no era solo de lucirse como concejal, sino cumplir como tal.

Esta contestación, produjo expectación en los concejales; pues a lo dicho por nuestro amigo, contestó el D. Juan, diciendo que él, no quería hablar en balde, abandonando el local. Cañizares condenó la conducta del señor Martínez como una imprudencia, lo que dió lugar a que este señor volviera al sitio que antes abandonó intentando saber las frases pronunciadas por nuestro amigo.

El alcalde terminó el incidente, con unas frases de D. Juan Martínez Fuster, el cual dijo «QUE HABIA OTRAS COSAS MAS INTERESANTES QUE LAS ESCUELAS GRADUADAS»

Se habó de una Comisión, para ir a Madrid, trabajar el asunto de la Escuela; pero esto no salió mas que de la promesa.

A seguido Cañizares presentó lo que está sucediendo en la Carcel; pues los guardias municipales están sirviendo la plaza de un oficial de Carcel, que cobra el sueldo de 3.000 pesetas anuales y no cumple con su deber; el bien esto no es cosa nuestra, por lo menos, que los guardias municipales, que no hagan lo que otros cobran.

El compañero Juan Hernández, denuncia un hecho que considera arbitrario contra el ex conserje del Cementerio; pues después de destituirle, no le han dado utensilios suyos, algunas cosas propiedad del mismo, y así como también una cantidad de 400 pesetas que le adeuda el Ayuntamiento.

Por último, recomienda al alcalde, fiscalice el material del embaldosado de los barrios; pues según denuncias, los contratistas, no cumplen el contrato que tienen establecido.

Se recomienda, sean podados los árboles, completamente abandonados por la primera autoridad.

También se propone y es aceptado, que el asunto ensanche del Cementerio, se saque a concurso.

Se hicieron algunas consideraciones y proposiciones de pequeña importancia, como arreglo de las calles Colón, D. Roque, Sta. Bárbara y Santos Médicos.

El alcalde, contestó en algunas cosas con vaguedades y con otras, con alguna satisfacción; de todo ello, iremos comentándolo en algunos artículos de hoy en adelante.

La sesión fué borrascosa, excitante; atravesándose frases entre nuestra minoría y monárquicos que exaltaba los ánimos, espíritus apagados y dormidos de algunos ediles, levantándose esta sesión, a las doce y 45 minutos.

## TRABAJO

### Del ambiente local

# ¡Abajo las comedias!

A nuestro «respetable público» le ha apasionado enormemente la película «Las dos niñas de París». No ha habido ningún buen ciudadano que no se haya interesado por la suerte de estas chiquillas, siempre de secuestro en secuestro, exactamente como si las rapazas perteneciesen a la gran familia illicitana.

La Empresa del Teatro Kursaal—¡qué nombre tan antipático!—ha tenido acierto insuperable exhibiendo esa cinta y en premio a su tino ha visto que lo del «boicot», que parecía causa de que el coliseo se viera escasamente concurrido, era pura pantomima. Está demostrado que aquí no hubo «boicot» serio y consciente, ni allá otra orilla.

Pero al patentizar el acierto de esa Empresa, hemos también de consignar dolorosamente un yerro en que acaba de caer: el de contratar a renglón seguido de la cinta en cuestión, a la compañía de María Gámez. Ya antes hubo de incurrir en este mismo error cuando hizo que desfilasen por acá las huestes de Borrás, Margarita Xirgu, Emilio Portes, y Casto Javaloyes, y esto no obstante se la ha visto perseverar, con rara contumacia, en el afán de que en ese teatro se culliven el drama y la comedia.

No, señores empresarios. A nuestro público, del cual no diremos como Marcelino Sánchez, que no se lava la cara, pero sí que para ocupar su butaca va saltando sobre las demás, que—imitando quizá el ejemplo de los acomodadores que no se sacan el sombrero—permanece en la sala cubierto con suma ordinariez y que en la misma sala fuma con inaudito y recalitrante anhelo, a nuestro público, repetimos, no le interesa por ahora el arte escénico, y ustedes, señores de la Empresa del teatro de la Glorieta, obrarán cuerda-mente no contratando a nuevas compañías. Existen tres motivos esenciales y principalísimos que aconsejan esta medida lamentable y son:

Primero, que ustedes, la Empresa, pierden dinero, y cuando no, no lo ganan; segundo, que al demostrar su escaso amor a las funciones teatrales no acudiendo a ellas, nuestro público queda, en punto a cultura, muy mal parado a los ojos de los comediantes, que se sienten avergonzados y en ridículo al ver la desconsideración de que es objeto su arte, y por últi-

mo que las noches consagradas al drama o la comedia, los entusiastas concurrentes a la exhibición de «Las dos niñas de París» se ven precisados a quedarse en casita haciendo solitarios o a meterse en cama antes de hora maldiciendo de que unos cómicos hayan venido a aguarles la velada.

En atención a tan poderosas razones, a ustedes, señores empresarios del Teatro Kursaal, no les queda otro remedio que tomar nuestro consejo, franco y desinteresado: imiten a sus colegas del Teatro Llorente, y no hagan venir a Elche compañías cómico-dramáticas. Escojan, para bien de todos, programas en los que entren películas de numerosas series a base de secuestros y liberaciones providenciales, como asimismo cancionistas de cuarto orden o dúos de esos que no tienen pizca de gracia. Tengan muy en cuenta que nuestro público necesita aficionarse al gusto deplorable de ver destripar caballos y está en vísperas de enronquecer, diciendo, desafortadamente, groserías a los toreros.

J J C

## Obituario

El pasado domingo por la tarde, dejó de existir el niño de corta edad Robertito Agulló Román, hijo y nieto, respectivamente, de nuestros queridos amigos Antonio Agulló Soler y Pascual Román Anlón.

Robertito, por su precocidad y claro entendimiento, era la alegría de sus padres y el encanto de cuantos le conocían.

A la conducción de sus restos a la última morada, verificada civilmente en la tarde del lunes, acudió numerosísimo acompañamiento, prueba de las muchas simpatías de que gozan las familias Agulló y Román, a las que enviamos nuestro pésame más sentido.

## De la Semana Santa

### La Dolorosa llora

De todos es sabido, que los neos de esta población, están dejados de la mano de Dios; por lo visto debe tener algún agravio con estos, por cuanto el día 28, la lluvia no dejó realizar la procesión de

la Dolorosa, trasladando a ésta de un domicilio a otro. Por consiguiente, los fanáticos religiosos y los curas, perdieron un número festival de los que más importancia tienen.

En vista de no poder hacer el traslado de la Dolorosa el día 28 por la lluvia, se convino, trasladarla del Salvador a Santa María, por la mañana 29, a las cinco o seis de la madrugada.

Al día siguiente, se hizo el traslado, no llevando más acompañamiento que cuatro peones del Ayuntamiento y dos números más, que llevaban a cuestras a esta pobre virgen. Mientras esto se realizaba, los amantes de la Dolorosa, los curas y demás comparsas dormían tranquilamente. ¡Los curas dirían, mientras hayan tontos que nos crean!... ¡Predicar no es dar trigo! La Dolorosa llegó a Santa María, donde quedó sola y ermiticada. Alguien le interrogó al observar su disgusto; ella mostrése indignada por el comportamiento de los ministros de Dios; pues se lamentaba diciendo: ¿Este es el pago que me dan los que han vivido tanto tiempo sin trabajar, engañando a las gentes torpes, haciéndoles creer con mi nombre, misterios absurdos?

Pobre Dolorosa; mientras ella lloraba, los curas dormían.

¡Ese es el mundo!

### Lo que sucede en las Iglesias

Durante la noche del jueves Santo, púdose observar, que algunas Damas catequistas, hijas de María, de Juan o del diablo, visitaban con gran devoción los templos donde permanecía inmóvil el que dicen figura del mártir del Gólgota.

Alguien nos cuenta cosas curiosas. Algunas muchachas de las ya mencionadas, rosario en mano, disponíase a cumplir con su cometido. El clima cálido del jueves por la noche, hizo que estas damitas llevaran faldas más arriba de las rodillas, mangas cortas, descote de las tres equis, una teja o sea un peine como el de las artistas y un velo, que les imitaba perfectamente a las maholas taurómacas.

Y no es esto lo más anormal para la adoración de Dios, sino que cuando estas damas se inclinaban hacia el cristo para besarle, los hombres mal intencionados que permanecían de rodillas cerca del cristo, se afanaban por conocer con una inclinación de cabeza, de qué color llevaban las ligas las celestes damitas de la santa madre iglesia.

¡Buena, hay que ver, qué misticismo y qué fé religiosa!

## TRABAJO

### De Teatros

#### LLORENTE

El pasado domingo, celebróse en este liceo, la función teatral a beneficio de Círculo Obrero, poniéndose en escena la ópera titulada Claveles Rojos, letra de nuestro compañero Ramón Brotóns y música del Sr. Gómez.

Al mismo tiempo, se estrenó, la revista de números ilicitanos «¡A la planis!», obra del mismo compañero Brotóns y música del señor Alfosea.

«Claveles Rojos» es una excelente obra, pues sus autores, fueron ovacionados y aclamados por el público.

Lo propio sucedió en la revista «¡A la planis!»; esta obra fué deliciosa e hizo pasar un rato ameno a los concurrentes, tanto por la obra como por sus intérpretes.

Desde estas columnas, felicitamos muy especialmente a los autores de las obras, como asimismo al niño y niñas que tan verdaderamente cumplieron su cometido.

Hoy domingo se proyectará en este liceo, la interesante película «Mefisto». Anoche, debutó y hoy actuará en este teatro, los eminentes y geniales artistas «Los Moritas».

«Los Moritas» son conocidos ya por el público ilicitano; sus cualidades y méritos como artistas, podemos decir que son incomparables con otros; pues lo demuestra, gran corriente de opinión que tienen «Los Moritas» en Elche, en ansias de verles trabajar.

### Movimiento social

#### Sociedad de Socorros Mútuos de obreros Zapateros y Cortadores

Se pone en conocimiento de los asociados que esta Junta Directiva cumplirá estrictamente el artículo 6.º de nuestro reglamento y que dice así:

El socio que adeudase 5 cuotas semanales será avisado por la Junta Directiva por medio de papoleta y caso de no atender dicho oficio será dado de baja el próximo domingo sin derecho a reclamación alguna.

LA DIRECTIVA.

### Agrupación Socialista Obrera

#### CONVOCATORIA

Este importante organismo, celebrará hoy domingo 1.º de Abril a las 2 de la tarde y en el Salón grandè de Círculo Obrero, Asamblea General Ordinaria, con el fin de cumplimentar el artículo 13 de nuestro vigente Reglamento.

La trascendencia de la reunión, requiere puntual asistencia de los asociados.

EL COMITE

### Gran velada artística

Organizada por el Grupo de la Juventud Socialista se celebrará en el Teatro Llorente el día 17 del actual, cuyos productos serán destinados a sufragar los gastos que origine la colocación de la lámpara en la calle dedicada a nuestro venerable maestro Pablo Iglesias.

Los que deseen adquirir localidades para esta velada, deberán dirigirse a la Comisión, compuesta por los compañeros Miguel Roman y Vicente Orts.

### Inclusiones para el Censo Electoral

¿Figura V. en el Censo electoral?  
¿Desea V. figurar en el Censo electoral si es que no lo está, para poder votar en las próximas elecciones de concejales?

Vaya a la Secretaría de la Agrupación Socialista todas las noches hasta las diez y los domingos hasta las doce horas del día.

### Trajes bien hechos

A los obreros y al público en general

Habiéndose establecido en esta, el excelente sastre y antiguo militante socialista de Cartagena, José de San José, se pone en conocimiento de todo el que quiera llevar un traje de corte bonito y buena confección visite su casa.

Se cortan Trajes

CALLE JOSE REVEMGA. NUM. 21, 1.º

### JOSE JUAN ORTS

Doctor en Medicina y Cirugía

Ofrece consulta gratuita para los pobres todos los martes y viernes laborables de 5 a 6

PI Y MARGALL, 10

### JOSÉ AMADOR

Medicina y Cirugía general y especialista en enfermedades del estómago y vías respiratorias.

CONSULTA DE 11 A 1

Plaza del Salvador, número 3

### ¡Camarerooo!

Sirve un refresco especial para Concha... ¡Con urgencia!  
¡Exquisito! de Valencia,  
El que fabrica Marzal.

### BAR TUPINAMBA

Este bar se traslada, desde 1.º de Abril, a la Plaza de Abastos núm. 5 (antes tienda de los Alicantinos).

### Juan de Dios García

RELOJERO

Mecánico especial en reparaciones de máquinas para coser de todos sistemas, fonógrafos, máquinas de escribir y relojes de pared.

ALFONSO XII, 15

### El Sindicato Agrícola de Elche de la Federación del

### Banco Español Agrario

Pone en conocimiento de sus socios y de cuantos deseen adherirse, que en su Almacén, Pi y Margall 11, tienen a la disposición de los mismos, Primeras Materias y Guanos Compuestos, así como Arados Vertederos, a precios sin competencia.

El Gerente provisional, PASCUAL AZORIN.

Tipografía de José Agulló.—ELCHE

## TRABAJO

### BANCO DE CARTAGENA

Capital ptas. 20.000.000 :-: Fondo de reserva ptas. 1.700.000

Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Villamejor :-: Casa central en Madrid  
SUCURSALES: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellin, Elche, Yecla y Totana

Este Banco está afiliado con la Banque Belge pour L'Etranger (filial de la Société Générale de Belgique) que tiene su casa central en Bruselas y Sucursales en Londres, Paris, New-York, Bucarest, Colonia, El Cairo, Alejandria, Tantah, (Egipto), Shanghai, Tientsin, Pekin (China).

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y admite fondos en cuentas corrientes de depósito con interés, abonando del 2 al 4 por 100 según los plazos. Emite Bonos a vencimiento fijo (uno o dos años) con cupones trimestrales, devengando intereses al 4 y medio y 5 por 100 anual.

En Caja de Ahorros abona intereses del 3 y medio por 100 anual.

Se sirven Bocadillos, Haricos y Aperitivos Variados  
Café superior y económico

### La Catalana

Gran Tintorería quitamanchas y limpiejes a Presión de toda clase de prendas, montada al moderno sistema alemán.

#### JUAN CEVA NAVARRO

Tintes en todas clases de colores.—Se tintan lutos en 24 horas, empleando el negro carbón.—Especialidad en limpieza a seco de todas clase de prendas, se limpian trajes a seco en nueve horas.

#### ULTIMOS ADELANTOS

Se tintan impermeables. Las prendas negras se tintan en diferentes colores

Despacho: Plaza Mayor, 16 ☉☉ Talleres: Plaza del Matadero

ELCHE (ALICANTE)

### LORENZO CASA

PRACTICANCE

Consulta de 11 a 12 mañana y de 6 a 7 tarde

CALLE SAN JORGE, 12

### Afinación de Pianos

Afinación exacta, por D. José

fosea, Profesor de Música.

Razón: José Vives Vives.

### ¡AGRICULTORES!

Abonos minerales y orgánicos

de ANGEL GARCIA, Balmes, 3. Alicante

Representante-Depositario en Elche:

Mariano S. Rojas, Comisario, 3

Grandes existencias de SULFATO DE AMONIACO, NITRATO DE SOSA, SUPERFOSFATOS de todas graduaciones, CLORURO DE POTASA, SULFATO DE HIERRO, ABONOS MINERALES COMPLETOS para REGADÍO Y SECAÑO.

con fórmulas especiales para cada tierra y cultivo. ABONOS ORGANICOS (Especialidad para VIÑAS, GRANADOS, OLIVOS, ALMENDROS, NARANJOS y toda clase de arbolado).

Graduaciones garantizadas

Importación directa

Precios económicos

Pidanse antecedentes, precios y condiciones al Representante Depositario

EN ELCHE

D. Mariano S. Rojas, Comisario, 3

### "LA MERCED"

Carbonería de Pedro Valero

Carbón vegetal, seco y limpio 0'30 ptas. kilo. Por sacos y a domicilio a 0'25

Hay carbón Koc y Ovoides Plaza de la Merced, (Junto al Alcoraya)

### Café-Bar Tupinamba

Café, Jarabes, Licores y Cerveza

Todo de las mejores fábricas.

Todo fresco.

Plaza de Abastos. ELCHE

LA MODERNA Tintorería de ropas usadas

#### JOSÉ GINER

Se tinta y se plancha a vapor toda clase de ropas empleándose productos alemanes.—Tintura en el tipo de color que se desee en las prendas de algodón, lana y seda.—Se tintan lutos todos los días, empleando el negro carbón.—Las prendas negras pueden tintarse en diferentes colores.—Despacho: SAN ISIDRO, 12.

Fábrica de Borrás

#### MARIANO S. ROJAS

Clases especiales para colchones.—Ventas al detall y por mayor.—Precios económicos.

Calle del Comisario, núm. 3 ELCHE

### Josefina Sánchez López

Bordadora en máquina.

Ofrece sus servicios en la calle TENIENTE RUIZ, 19.

Las Pastillas Pectorales Balmicas del Dr. SOLER, quitan los tos por rebelde que sea. De venta en todas las farmacias y droguerías.