

EL DEFENSOR DE SANTAPOLA

SEMANARIO INDEPENDIENTE Y LITERARIO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Santapola, un mes Ptas. 0'30.—En Provincias, un mes, 0'40.—Trimestre, 1'10.

PAGO ANTICIPADO

DIRECTOR:

Francisco Serrano y Sempere

ADVERTENCIAS

La correspondencia, al Director.—No se devuelven los originales.—Comunicados y anuncios á precios convencionales.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAYOR, 12, PRAL.

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS

GABINETE ODONTOLÓGICO

DON PASCUAL CASTELLÓ

CIRUJANO-DENTISTA

Participa á su numerosa clientela y al público en general, que este Gabinete hállase provisto de todos los aparatos é instrumentos necesarios para practicar, de conformidad con los más recientes adelantos de la Cirujía dental, la alineación de los dientes, extracción de muelas y raigones, orificaciones y obturaciones; tratándose con eficacia todas las enfermedades del órgano dentario y sus dependencias.

Se construye toda clase de dentaduras postizas, en oro, platino, cauchoyuc y cetuloide; así como también dentaduras de encia continua esmaltada.

También se sirve á domicilio.

Corredera, 37, Elche.

LA ENSEÑANZA PÚBLICA

EN

SANTAPOLA

A nuestros colegas de la capital *El Liberal*, *La Correspondencia Alicantina*, *La Correspondencia de Alicante*, *El Graduador*, *La Monarquía*, *El Alicantino* y todos los periódicos semanarios.

En la campaña emprendida por la modesta publicación que me honro en dirigir, con el fin de mejorar en esta localidad la primera enseñanza, hartó abandonada á mi entender, tomó parte voluntariamente el periódico *La Unión Democrática*, haciéndose eco de nuestros deseos y aspiraciones, en su número 4529, correspondiente al día 23 del próximo pasado mes.

Nuestras categóricas afirmaciones, que en pié han quedado, porque nadie ha podido destruirlas, dieron lugar á que nuestro particular amigo, el Sr. Secretario de este Ayuntamiento, D. Diego Ponce de León, persona á quien respetamos cuanto se merece, se viera precisado á dirigir al referido diario un comunicado que fué inserto en el número 4.532, correspondiente al día 27, también del pasado mes y en el referido periódico, cuyo director con una ligereza inexplicable para el que no *está en el secreto*, y sin esperar nuestra rectificación, se puso, desde luego, de parte del comunicante, con la misma facilidad que antes se había puesto de la nuestra, llegando á tratarnos de calumniadores.

Yo contesté duramente y mi carta fué inserta en el periódico número 4.535, que corresponde al día 31 del mes último, adjunta con unos comentarios del señor Director de *La Unión Democrática*, que resultaron ser una acabada defensa del maestro Sr. Penalva y del Secretario de este ayuntamiento.

Finalmente, en el número 4.539 del martes último, se publicó otro comunicado del Sr. Ponce de León, con menos comentarios á favor de los ya indicados señores.

Somos, en verdad, noveles en las lides del periodismo; mas á ellas venimos con la fe y entusiasmo propios de la juventud, sin miras egoístas ni deseos de *adquirir* suscripciones, que no necesitamos, puesto que nuestra publicación no depende de ellas. Por eso, no solo no pensamos discurrir, sino que consideramos en su principio la polémica, en mala hora provocada por *La Unión Democrática*, primero con sus injurias y después con sus reticencias, sutilezas y arranques de fanfarronería á distancia; polémica que sostendremos con la debida entereza, siempre que consideremos se encuentra de nuestra parte la razón, en lo cual deseamos antes afirmarnos bien, tomando por base el juicio que sobre este enojoso incidente se dignen emitir los apreciables colegas de la capital, á quienes para ello se dirige en ruego, su mas atento y seguro servidor q. s. m. b.,

El Director,

Francisco Serrano Sempere.

NOTAS SUELTAS.

De nuevo, nuestro colega «La Unión Democrática», se hace eco del primer fondo de nuestro número próximo pasado.

¿Por qué ese afán en el colega alicantino de entrometarse en asuntos, en los cuales nadie le ha llamado, no habiendo comentado los anteriores con imparcialidad?

¿Qué no bastaba al colega que dijésemos que estábamos dispuestos á probarlo ante los tribunales?

¿Compadecemos á «La Unión Democrática!»

Nosotros somos independientes y la independencia es un tesoro de inapreciable valor.

Hemos dicho la verdad y nuestra conciencia honrada está tranquila.

¿Qué más podemos desear?...

El Sr. Ponce de León ha obrado como *mandan* las circunstancias; su arsenal tan bien provisto de *datos oficiales*, que si existen en las oficinas del municipio serán... como todas las cosas, escribir... por no callar; si el Ayuntamiento hubiera tenido *datos oficiales*, nos hubieran denunciado, pues es muy posible que no les falten deseos á los ediles que nos gobiernan.

Es muy posible que vayamos... pero también será seguro de que nos acompañen algunos de los que nos lleven.

* *

Volvamos á la escuela y á la enseñanza.

El Sr. Penalva y nuestras autoridades se acuerdan de Santa Bárbara, cuando *truenan*.

Cuando han visto la energía del primer fondo de nuestro último número y ante la próxima venida de la Junta de Instrucción primaria, han comenzado á sacar alguna *porquería* de la escuela elemental.

El cuarto escusado, que años há necesitaba una limpieza general, ha sido por fin arrojado, ¡cómo estaría él!...

Al terminar el arreglo, una parte de la pared del mencionado *cuartito negro*, se vino abajo con mucho estrépito, y ahora se ha edificado de nuevo.

Otro detalle del abandono inculcable: En el patio de la escuela existe un pozo de agua salada, que hace muchísimo tiempo estaba sin brocal y sin una mala tapadera. Ahora los albañiles han hecho un brocal, pero ¿no hubiera podido fácilmente ocurrir una desgracia, toda vez que los niños sañan al patio á jugar todos los días?

¿Aún se estraña «La Unión Democrática» que hablemos enérgicamente?

¿Podemos tener calma ante la proximidad de una catástrofe?

Lea «La Unión» una carta que insertamos en otro lugar de este número sobre la enseñanza, y verá en ella detalles de una persona honrada y anciana, incapaz de mentir y el dicho de uno de la Junta de exámenes.

Los alumnos en la elemental, cuando salen de ella, son tan ignorantes como cuando entraron y poco nos importa á

nosotros que el Sr. Penalva tenga muy buenas notas, pues buenas notas tienen muchos estudiantes que conocemos, dadas solo por recomendaciones.

Un hecho histórico: En la quinta de hace dos años se presentaron 31 individuos.

Para abreviar: de los 31, solo cuatro sabían leer y escribir. El entonces Alcalde, D. José Bonmati (hijo) oro que estaba presente; uno de los que sabían escribir era nuestro amigo D. José Blanco, que en unión con otro de los tres restantes, había hecho sus primeros estudios en el Africa francesa.

D. José A. Bonmati, diputado provincial, hubo de decir: (palabras textuales y aludiendo á los jóvenes nombrados) «y estos si saben leer y escribir es porque han estudiado fuera»

¿Qué dirá ahora «La Unión Democrática?»

Pues tenga entendido que los alumnos del Sr. Penalva están en peores condiciones que aquellos.

Si después de leer estos renglones, aun se atreve á defender á quien no debe, entonces si será fácil que perdamos la calma y nos declaremos enemigos de «La Unión Democrática.»

Ultimo detalle.

Leemos en «La Monarquía»

«En la última relación de los libros declarados de texto, por el Consejo de Instrucción pública y que ha insertado la «Gaceta» de Madrid, aparece incluido el que con el título de la «Naturaleza» tiene publicado el Inspector de primera enseñanza de esta provincia Sr. Hornandez Molina, á quien felicitamos en este motivo.»

Entonces ¿bajo qué autorización el señor Penalva hacia aprender á sus alumnos la asignatura *intitil La Naturaleza?*

Tome nota de los *datos oficiales* del señor Ponce, nuestro colega «La Unión Democrática.»

Esperamos el juicio de nuestros colegas de la capital.

LA REDACCIÓN.

LI-TE-R-A-TU-R-A

III

Como prometí en el artículo anterior, en el presente número me ocuparé del *Reverso* de la *Moneda Literaria* del señor *Nenes*.

Hé aquí el primer párrafo: «Desde los seis años, el estudio fué su preocupación constante, su recreo predilecto.—Todos los clásicos, desde los de la antigua Grecia á los de la moderna Europa, ha estudiado con detenimiento.—Es modesto.—Habla poco, pero bien.—Sus artículos después de leídos en un círculo de amigos íntimos, más á instancias de aquellos que por su propia voluntad, van á pasar hechos mil pedazos al cesto de papeles, antes que llegar á las

columnas de la prensa.—Tan pobre idea tiene de sí, apesar de que posee «el sentimiento de lo bello en sumo grado, que no se permite discutir las bellezas problemáticas de tal ó cual trabajo ajeno.»
Para juzgar palabra por palabra, el párrafo copiado, necesitaba mucho espacio y también sería perder el tiempo inútilmente.

«Todos los clásicos, desde los de la antigua Grecia, á los de la moderna Europa, ha estudiado con detenimiento.»

¡Bravo, señor abogado!

No le parece á usted que á esas tres líneas, que componen una oración, le falta algo para que se halle completa!

Eso de que *Todos los sabios, ha estudiado con detenimiento* es muy *peleaquido* y también muy sensible.

También nos demuestra ahí el Sr. Nenes, que no conoce una palabra de la historia de la antigua Grecia ni de la moderna Europa, toda vez que la Grecia de los clásicos, es la Grecia que tenemos en Europa.

Moderna Europa?... ¡Usted si que es un *rampión* moderno, que solo dice *melonadas* en cada párrafo y disparates en cada palabra!

Y ¡cuidado que no trato de censurar los trabajos del *sabio* á quien alaba el señor Nenes, que no conozco!...

Ló que pasa es que, sin conocer esos trabajos, al leer una crítica así, la juzgo mala desde luego por aquello que dijo Iriarte:

Quando me vituperaba la mona, llegué á dudar; mas ya que el cerdo me alaba muy mal debo de bailar.

Y no lo tome... Nenes por alusión personal, pues no quiero llamarle *cerdo* sino decirle únicamente que, los *escritores* de su talla y su sistema suelen marcar con el estigma de *malísimo*, todo aquello que alaban en mal castellano y peor gramática.

Dice un poco más abajo:

«Los que tienen idea de sus talentos y de su vasta erudición se duelen de su poco espíritu y de su excesión monostias.»

¡Diantre!... Cuántos *talentos* tendrá ese escritor desconocido, á quien alude el señor Nenes?...

Usted, Sr. Nenes, debía darle ánimo á ese desconocido *literato*, para que saliese á la palestra, pues es seguro, que, por muy mal que escriba, no será tan malo como usted, ni divagará tanto, «se duelen de su poco espíritu»...

Y no le *duele* á usted, desconocer por completo la gramática, siendo *casi abogado*?...

Allá va el final del célebre *Reverso*. «Los que no están en el secreto y solo juzgan por las apariencias muchas veces engañosas, le llaman *reporter*... ¡y gracias!

NENES.»

Eso mismo... ¡Gracias!
Yo también las doy al Omnipotente, porque ya hemos visto el final á su *reverso*, pues de durar un poco más, es probable que una rápida enfermedad, nos hubiese llevado á la tumba á todos los lectores.

No olvide usted que la Grecia de los clásicos pertenece á la Europa y que Europa no es tan *moderna* como usted se figura, porque esto solamente echa por tierra esa *vasta erudición con dobles elegantes*, que solo para usted posee, pero al público no le moleste con esas *majerías literarias* ni con esas *monedas falsas*, que no valen ni un ochavo, y que solo las publica *La Monarquía*, de Alicante.

Es siempre su atento servidor,

Paco de Santapola.

CITA AMOROSA

—Señorita...

—Caballero.

—Buenas noches

—Ah! muy buenas

—(De temblor no puedo apenas

hablar... ¡y es preciso!... pero...)

—Usted dirá

—¿Quién yo? Pues...

¿recibió usted mi tarjeta?

—¡Já! já!

—¿Se rie usted Enriqueta?

—El caso para ello es.

Si en mi poder no estuviera

no estaría en el balcón

á hora tal.

—(¡Soy un melón!)

¡Ah! dispense, cierto era

—Como en ella me decía

qué quería hablar conmigo

aquí estoy.

—Pues... (¿qué le digo?)

Mil gracias

—¡Ave María!

¿Si hablará?...

—¡Oh, que fortuna!

Verla aquí me satisface

porque... ¿sabe usted que hace

una hermosísima luna?

—(Que me importa á mi eso ahora)

Si, en efecto, muy hermosa.

¿No tiene usted otra cosa

que decirme?...

—Si, señora,

que... no puedo sosegar

y estoy más muerto que vivo.

—Yo no soy facultativo.

—Pero... puede recetar.

—¿Recetar? ¿De qué manera?

Sin saber la enfermedad

creo difícil...

—Es verdad.

más... si yo se la dijera.

—Diga usted que ya le escucho.

—Pues... ¿oígame; yo me siento

de... de... ¿le molesta el viento?

—No, no tal.

—Es que hace mucho.

—Siga usted

—Pues bien, decía...

—(No he visto un hombre más lerdio.)

—¿Qué decía, que no recuerdo?

—Ni yo (con mucha ironía).

—En fin, fuere lo que fuere,

es el caso que yo anhele...

que usted... ¡Qué azul está el cielo!

—¿Podré saber lo que quiere?

—(¿Por qué tendré cortedad

en explicarle mi amor?)

Me decidido, ea, valor)

Pues mire usted, la verdad...

al verla por vez primera...

la conocí.

—(¿Que sandez!)

—Y ya desde aquella vez...

me pareció usted... hechicera;

(sino lo digo de pronto

no me atrevo nunca)

—Ah! ¿SÍ?

Pues, en cambio, usted á mí

me ha parecido muy tonto.

—(¡Me aplastó!)

—Y si no ordena

otra cosa, me retiro.

—Eso no, que yo deiro

de...

—¿De noche?

—No, de pena.

—Lo siento mucho

—Y debemos...

entablar una pasión.

(Dando un portazo al balcón)

—No quiero nada con *memos*.

FERLUIZ DEZKAN,

(Cartagena)

DESDE ELCHE

Hemos recibido un atento B. L. M. de nuestro distinguido y particular amigo D. Manuel Pomares Fuentes, digno Presidente del Ayuntamiento de la vecina ciudad de Elche, adjunto con una carta que á continuación insertamos con mucho gusto.

Lo mismo ahora que siempre, nuestras columnas están á la disposición de todos aquellos que se crean ofendidos ó aludidos en los trabajos de nuestros correspondales, pero nunca trataremos de hacer comentarios sobre lo que nos digan, los que nos escriben de Elche, puesto que no conocemos la marcha de la Administración de aquella ciudad.

Conste así al Sr. Pomares Fuentes y á todos los que resulten aludidos en los escritos de Elche.

Señor Director de EL DEFENSOR DE SANTAPOLA.

Muy señor mío: Si el caracter de suscriptor al semanario que usted tan dignamente dirige, no bastase para suplirle la inserción de esta carta, válgame la consideración del derecho de defensa, primero, y después, la necesidad de que la verdad respaldeza.

Abrijo la persuasión de que, aun sin aquellas consideraciones, es seguro esperar de su amabilidad que dispondrá la publicación de esta carta.

Le dá las gracias por anticipado su seguro servidor,

Q. S. M. B.,

Manuel Pomares Fuentes.

Elche 4 de Junio de 1894.

Tres columnas nada menos ocupan dos cartas que han visto la luz en ese semanario correspondiente al 3 del actual, y aunque parece que ha sentado jurisprudencia que la persona que esté al frente de cualquier corporación oficial ha de dejarse llevar y traer y debe sufrir, por su caracter de autoridad, cuanto infundado é injusto contra ella se diga; sin embargo necesito rectificar aclarando lo dicho por «un suscriptor» firmante de la primera carta de las dos á que hago referencia, puesto que al ocuparse de ciertos sellos destinados á la tenencias de alcaldía, en época pasada, incurre con notoria ligereza y con dañina intención, en el error de suponer afán de procesar á los que *parecen sus amigos*.

En el mismo párrafo y en el siguiente, habla de supuestas planchas y de que *esa gente*, «sin atenderse á más razones», demandaron, por oficio, los sellos en cuestión, destinados á las tenencias.

Si mi caracter de autoridad, si mis años y sobre todo, si el deber de tratar estas cosas en sério no me vedasen en el terreno de las *cuchufletas* y de la sátira, le aseguro á usted, señor director, que así, en estilo epigramático y en sabrosa chanza, había de poner al autor de tales conceptos, como no digan dueñas y en cómoda berlina. Pero no: es mi deber contestar en sério al concepto de la imaginada plancha, cuya realidad hubiese, indudablemente, alegrado mucho al suscriptor, y dispuesto á no apartarme de este terreno, véase si quien habla de afán de procesar, de falta de precaución y de planchas fenomenales, tiene razón para hacerlo.

Por acuerdo de 4 de Abril de 1891, se resolvió la compra de cinco sellos para las tenencias; y en el Diario borrador de

gastos, correspondiente al ejercicio de 1890 á 91 figura un asiento que dice: «Libramiento número 402. A. D. Mariano Rizo Blasco, ciento dieciocho pesetas cincuenta céntimos, en pago de cinco sellos gravados en metal para las cinco tenencias, y del papel y sobres entregados para material de las mismas.»

Si ahora gustase yo de ensañarme haciendo comentarios, convendría usted conmigo en que pudieran hacerse muchos y sabrosos; pero vamos á lo que importa. ¿Denota afán de procesar, el reclamar de los tenientes de alcalde de aquella época, los sellos que deben obrar en su poder ó saber á quién los entregaron, puesto que, según lo acordado, debieron comprarse y según el libramiento citado, debieron pagarse? Tiene algo de inusitado ó extraño el que yo reclame por oficio á los tenientes de alcalde de aquel entonces, lo que he debido encontrar en estas oficinas sin necesidad de pedirlo? ¿Afán de procesar, afán de procesar! Supongo al autor de tan injusta apreciación conoedor de en quienes radica tal afán y de quienes es patrimonio exclusivo ese afán; mas como no me propongo atacar sino defenderme, hago gracia de cuanto aquí pudiera decir respecto á procesos y respecto á quienes inauguraron para desgracia de todos.

Conste, pues, á ese suscriptor y á los que *parecen sus amigos*, que se ha procedido en forma y con las necesarias precauciones á la *busca y captura* ¡qué gracioso! de los sellos en cuestión y que procuraré que el resultado de la busca, sea la captura de estas.

Prescindo ocuparme de las apreciaciones que en la segunda carta hace «un observador» por resultar asunto sobradamente baladí y repetido hasta la saciedad.

Que vuelva ese observador los ojos al ayer, y visto, compare; y entre comparación y comparación calme sus nervios con alguna tacita de tila.

Le reitera las gracias y se ofrece suyo afectísimo,

Manuel Pomares Fuentes.

Sr. D. Francisco Serrano Sempere, Director del periódico EL DEFENSOR DE SANTAPOLA.

Campo de Elche, 6 de Junio.
Estimado joven y señor mío: He leído con mucho gusto el artículo «La Iberiada» que inserta en el número 5 de su ilustrado semanario y deseo que le de usted las gracias en mi humilde nombre, á su esclarecido autor don Manuel Lorenzo D' Ayot.

Los trabajos y dolores de la vida iluminan el espíritu del hombre pensador, que, ya al fin de su existencia terrenal, siente simpatías por el sepulcro. Hay grande necesidad de despertar en la juventud el amor al estudio, al desarrollo del ideal poético y sublime que germina en la naturaleza humana.

El joven tiene el alma exenta de prevenciones inveteradas, corazón libre de odio, fervor de propaganda, ardientes simpatías, desinterés, abnegación y entusiasmo por todo lo bueno y lo bello: estos son los atributos de la juventud.

¡La noche! el hombre maduro juzga más cuerdamente sus pasiones, examinándolas en el retiro y la obscuridad de la noche. Su alma está entonces más firme y no titubea tanto entre el miedo y la temeridad. ¡Qué buenos nos hace la noche contemplando nuestras desgracias!

Ramón Lagler.

CARTA ABIERTA

Campo de Elche, a 1.º de Junio de 1894.
Mi distinguido director y amigo: Faltaría a un deber Sagrado (cual es, de amor y simpatía), el no hacerle participe de la grandiosa aceptación que ha tenido la carta que inserta en su periódico número 4, que dice así:

Carta que manda el bajá de la kábila Mazuza. etc.

No hay y no tengo yo palabras, que á mi parecer puedan darle una completa idea de la sensibilidad que ha despertado en mí, el contenido de ella y en particular á la gente mas ilustrada de este recinto y sabe V. por qué? Pues es debido á la poca costumbre de oír hablar en moro, siendo este y no otro el principal motivo de haber dado golpe de aprobación por su acertado pensamiento de copiar un escrito venido del bajá de Mazuza.

No puede V. imaginarse las francas carcajadas en cuantos corros se formaban, cuando se leían en voz alta las palabras bajás, kábila, farruco, gran perreira, Carreta, Riffeños, tragonos, baduques, gallinas, santones, timidores, la drones... de Guevara y otras mas.

Como V. comprenderá, esas palabras no siendo de nuestro idioma, es tanta la gracia que hacían á todos sin excepción, que al leer una de las mencionadas frases, aparecía en todos los labios la expresión ja... ja... ja... ja...!

Como saben que yo entiendo el moro, todos venían á mí, preguntándome: ¿Qué significa esto?... yo con mucho gusto les iba explicando, una por una, el significado de ellas, hasta que ya cansado de tanto hablar, me retiré nada menos que á la una de la madrugada (y en el campo). Basta con esto para que usted se forme idea de lo que podría ocurrir por allí y si hubiera usted visto algunos campesinos, que parece que no saben nada, de qué modo discurrían, no lo hubiera usted creído, pues también me llevé yo chasco al ver el gran acierto y aplomo de discurrir.

Pero... volvamos á otro asunto que es de más oportunidad.

Creo, por lo que he leído en *La Unión Democrática*, que podía usted haberle preguntado al señor Secretario del ayuntamiento de Santapola si sabe ¿QUÉ ES LA VERDAD?... pregunta que me extraña sobremanera que ese señor se ponga en el caso de que se la hagan, porque me consta que es muy inteligente y sabido por todos conceptos,

No sé lo que podrá haberle motivado á desmentir tantas verdades como lo son las dichas por usted en su apreciable periódico, siendo así que no debe ignorar que la verdad es el campeón más gigantesco conocido y por conocer; ella, por más que los hombres la oculten un día, dos, diez, mil, cuando se cree que ha llegado la hora, saca, no sé por dónde, su cabecita, diciendo en voz muy alta: «No he muerto, estoy aquí; me quiero presentar á la humanidad entera, para demostrarle que soy inmortal, imperecedera; que me depositan los hombres en un rincón obscuro, pero, como no soy un material, tengo la probabilidad de que no me pueden atar ni encerrar, y á lo mejor me presento á dar luz, cuando hay necesidad de ello.»

El señor Secretario no debe ignorar ese campeón cual es, y por lo tanto verda-

des tan públicas, vistas y palpables, no se deben negar; y aún más, siendo justas y en defensa de todo un pueblo, que tanta falta le hacía que saliera un hijo de él en su defensa, para que por unanimidad fueran á colmarle de plácemes, que en mi concepto los merece.

Santapoleños: Sobre la enseñanza pública en Santapola, yo he oído y presenciado, porque es pueblo que visito con frecuencia, que muchos padres se quejaban diciendo: «No es triste que sin poder, por nuestra pobre situación, esté uno haciendo el sacrificio de mandar á nuestros hijos á la escuela, hasta la edad de catorce años, solo con el fin laudable de que á esa edad, sepan cuanto menos escribir una carta y las cuatro primeras reglas de Aritmética y llegue el día de ser forzoso declinarlos al trabajo y se encuentran poco más ó menos igual que antes de mandarlos.»

Pues todos debemos decir: Triste es y tiene razón ese padre que tan amargamente se queja; todo esto lo he oído y presenciado mas de una vez.

En este año económico me encontraba en una casa, cuando salió la Junta de hacer la visita que por costumbre tiene, y uno de los individuos de la citada Junta decía: «Señores; acabo de presenciar los poquismos adelantados que se hacen en esta escuela elemental; ¡es fuerte cosa!... ¡no haber ningún niño que haya contestado á nada, de lo que se le ha preguntado!

Esto es muy triste y doloroso.

Pero también causa pena que, en particular yo y muchos otros al pasar por delante de la escuela, se tengan que retirar á la acera de enfrente y se fije todo el mundo en el mal estado de todas sus paredes por todos lados.

Triste es también el presenciar y oír, si no hoy, no hace mucho, cantar á los chicos: *Al cielo quiero ir*; y por último he presenciado la salida de la escuela y he quedado atónito, al ver salir los chicos, apedreándose unos á otros, chillando, silbando, riñendo y atropellando á todos y ver allí cerca, impasible y mudo al profesor, sin atreverse á poner un correctivo á esto.

Todas estas cosas son tristísimas y no se como hayan hombres que se atrevan á desmentir tantas verdades, pues el señor Secretario tengo entendido que está un poco duro de oído, pero no creo que este detalle sea una excusa, pues de no tener los pormenores necesarios, debe enterarse, no ya del profesor con quien le une una íntima amistad, sino de personas imparciales, enterarse bien, muy bien, mas que bien, en lo cierto, en lo irrefutable, en la verdad, que solo es una.

Y no digo más por hoy, pero apareceré en la palestra cuando sea necesario. De V. affino. S. S. y amigo

Un Labrador del Campo de Elche

LOCAL

Sr. Alcalde:
¿Se puede saber si hay municipales en el pueblo?
¿Es que se pretende hacer economías suprimiendo á los vigilantes?
¿Estamos frescos!!!
...
¿Qué á nuestras autoridades se les importa un bledo el progreso y bien estar de Santapola?... Por sabido se calla.
¿Que nos están poniendo á la envidiable altura de las poblaciones del Riff?... ¡Bah! Es ya cuento viejo.

¿Que no está bien guardado el pueblo?... ¡fastidiarse!

¿Que el guarda de monte, solo vigila las fincas de cuatro ricachones?... Cosas de Santapola.

¿Que la *Glorieta* prospera?... Nos perfumaremos.

¿Que en las sesiones de! Ayuntamiento no se habla porque hay quien lo presencia?... Haber nacido rico y con orejas de á palmo.

¿Que el pueblo parece de hambre?... Eso no es nada.

¿Que en Santapola hay muchas tejadas?... Hacer tejados.

¿Que las calles dan asco?... Escupir.
¿Que las escuelas amenazan ruina?... Que se desplomen ó que manden comunicados á *La Unión Democrática*, diciendo que la enseñanza está á la altura... de *Benicasar*.

¿Que los montones de estiércol están casi á la entrada del pueblo?... taparse la nariz.

¿Que el municipio no tiene un cuarto?... Que se pinten bancos y supriman los dos municipales.

¿Que la Iglesia nueva está cayendo?... Cuando más pronto mejor.

¿Que Santapola está bien administrada?... ¡Para qué dudar!

Resúmen:
Santapola es un trapo asqueroso, que no se puede coger ni con unas tenazas.

Que las autoridades se divierten y los pobres se mueren de hambre.

¿Cuánta ignominia sobre mi pueblo!

En breve comenzaremos á publicar una serie de artículos titulados *Los Chanchullos del Casino, desde su fundación*, por un nuevo redactor de nuestro Semanario que se llamará EL RAYO DESTRUCTOR.

¡Dios coja confesados á los chanchullos!

RECTIFICACIÓN JUSTA: Al ocuparnos en el número último del farol del muelle, ya estaba arreglado y encendido.

Nuestra enhorabuena al Sr. Alcalde.

En la presente semana nos han visitado los periódicos siguientes:

La Publicidad, de Granada; *La Unión Republicana* de Talavera de la Reina; *El Pueblo*, de Madrid; *La voz del pueblo*, de Gerona; *El Duende* de La Coruña y *El Eco de Málaga*, Málaga.

Agradecemos la atención.

Por carta particular que hemos recibido, sabemos que nuestro distinguido y particular amigo, el inteligente joven D Manuel Quisiant, ha obtenido en los últimos exámenes verificados en Madrid, la brillante nota de SOBRESALIENTE.

Este año ha cursado el primero de composición y en breve sufrirá otro dificultoso examen.

El año último terminó la carrera de Armonía, obteniendo también SOBRESALIENTE y según tenemos atendido en varios años de estudio, se llevó consigo las primeras notas.

Como hijo de una familia pobre que es, nos causa gran admiración el talento de nuestro joven amigo, y le auguramos de luego, los mejores triunfos en toda clase de exámenes que sufra.

Siga el Sr. Quisiant por el camino emprendido, que ya llegará el día que recoja los laureles de sus trabajos, vigiliás y afanes.

Felicitamos á los señores Padres, por el triunfo del hijo, el joven Manuel Quisiant.

El distinguido é ingenioso escritor don José Dalví de Lamu, ha tenido la atención de remitirnos su última producción titulada *El Reparto de Consumos al alcance de todos*.

Hemos estudiado con detenimiento la citada obra, y hemos visto en ella, un acabado cuadro de gran utilidad para los Ayuntamientos, Secretarios, escribientes y también para los contribuyentes.

«Con el procedimiento del Sr. Dalví

señores secretarios de ayuntamiento, y la junta repartidora queda completamente relevada del laborioso trabajo de subir y bajar cuotas, pues basta un simple escribiente que sepa sumar, multiplicar y dividir, para hacer el reparto en veinticuatro horas por grande y numeroso que sea.

Los contribuyentes también hallarán en este libro instrucciones prácticas que les ponga al corriente de un asunto que siempre es de palpitante interés para ellos. Como quiera que todo el mundo puede instruirse en el procedimiento, por cierto bien sencillo, del señor Dalví de Lamu, cualquiera puede anular un reparto cuando halle en él la más pequeña desproporcionalidad, pues el citado procedimiento no admite en el reparto de consumos ni un céntimo de desproporción entre lo que relativamente debe pagar un vecino y otro.

Este libro, de utilidad suma, ha venido á tirar por tierra el viejo y rutinario sistema de hacer el reparto de consumos, sistema que se presta á cometer arbitrariedades é injusticias, y servir de medio de venganza al partido político que se halla en el mando, con perjuicio y en contra del partido caído.

Los pedidos se dirigirán á La Unión, calle mayor, á nombre de D Juan Antonio Vivancos; ó á Cartagena, calle del Carmen, núm. 85, á nombre de D. Bibiano Fructuoso.

El viernes, 1.º del actual, nos remitió la solución de la charada pasada, que es *Ormosca*, nuestro amigo D. Abelardo Zancudo.

¿Que se me van las novelas!

El señor Alcalde de Elche, con la amabilidad que le es habitual, obsequió al Sr. Gobernador Civil de la provincia, estuvo en la tarde del lunes en aquella Ciudad, á pasar un par de horas.

Nos consta, que dicha superior autoridad, quedó altamente satisfecha de su visita y de los obsequios que se le prodigaron y á su vez los ilicitanos quedaron igualmente complacidos de la amabilidad del Sr. Gobernador.

SEMBLANZAS
V.
Es amable, cariñosa, Es alta y muy bien formada, Cabello rubio, agraciada, Como hermosa, es muy hermosa. Su pequeña boca, un nido De placer incabable; El hablar muy agradable Y su andar muy distinguido
.....
Buen conjunto, formas bellas, Simpática, encantadora, Refulgente cual la aurora De una mañana templada... Sus ojos son dos estrellas Que giran en derredor De un mundo lleno de amor ¡Mundo nuevo!... ¡luz soñada!
ASERNOR.

CHARADA
Primera, segunda y quinta segunda prima muy bien; mi tercera cuarta y quinta Cuatro prima bien también. (aunque nos cause extrañeza.) Muchas veces suele haber prima, dos, tres, cuatro y quinta que para mi es un edén. Punto final; si me aciertas la solución esta vez, te prometo regalarte una novela... ¿cual es? una de Manuel Fernández, novelista de laurel y que se titula así: OBISPO, CASADO Y REY.

ALICANTE
IMP. DE MANUEL Y VICENTE GU
Plaza del Progreso, 5

GRAN ESTABLECIMIENTO DE COMESTIBLES
DE LOS HERMANOS
ANTONIO Y ANDRÉS BAILE
A precios baratísimos encontrará el público en este Establecimiento, los mejores artículos de primera necesidad.
PLAZA MAYOR.—SANTAPOLA.

TIENDA DE COMESTIBLES
DE
VICENTE ALBA Y C.^A
El público que concurra á este Establecimiento, quedará satisfecho de su servicio esmerado y la equidad de los precios.
CALLE DE COLÓN.—SANTAPOLA

ZAPATERIA
DE
PASCUAL ESCOBAR
En este Establecimiento, se venden toda clase de calzados hechos y á medida, como igualmente géneros pertenecientes al gremio de zapateros, á precios en extremo económicos.
SAN ANTONIO.—SANTAPOLA

ASEO Y ECONOMÍA
Se componen toda clase de sombreros para niños y caballeros.
PEDRO SIMÓ PLÁ
CASTILLO.—SANTAPOLA

PILDORAS DE RIAZA
DE PEREZ NEGRO
Es la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes ya sean Tercianas ó Cuartanas
Caja con 80 pildoras, 5 pesetas; media caja con 40, 3 pesetas.
De venta en todas las Farmacias y Droguerías de España. En Alicante Farmacia del Dr. Soler Sánchez.

GRAN SASTRERÍA
DE
GERÓNIMO MARTINEZ
Grandes rebajas de precios para la presente temporada de verano.
Se reciben encargos para las principales casas del extranjero.
CALLE DE SAN JOSÉ.—SANTAPOLA

¡Interesante!
Callosfuera Agulló
Verdadero remedio no conocido hasta hoy para quitar radicalmente toda clase de Callos, durezas, juanetes y ojos de pollo en los pies.
Después de muchos experimentos he podido conseguir el tan poderoso remedio
Callosfuera Agulló
De venta en farmacias y droguerías de España y extranjero.
Depósito en Alicante en la antigua y acreditada farmacia de D. José Soler, plaza de San Cristóbal, en la farmacia y Laboratorio de D. Salvador Pascual, plaza de San Francisco.

EDUARDO GALIANA
AGENCIA DE ADUANAS

COMISIONES, CONSIGNACIONES,
TRÁNSITOS Y DESPACHO DE BUQUES
DEPOSITO DE GARBANZOS
— DE —
MAZAGÁN Y CASABLANCA
SAN FERNÁNDO, 32, ALICANTE

CONFITERÍA
DE
JOSÉ GARCÍA

Se acaba de recibir un surtido de velas especiales de mucha duración y economía, para velatorio de los difuntos.
Para que los numerosos parroquianos no tengan necesidad de ir á molestar á la Iglesia, en este Establecimiento se ofrecen gratuitamente unos bonitos y lujosos candelabros, para la colocación de dichas velas.

PLAZA MAYOR, 2, SANTAPOLA
¡OJO COMPRADORES!

Los que tengais que haceros elegantes, sólidos y buenos trajes, tanto para Caballeros, como para las Señoras, no comprar nada, sin visitar antes las tiendas de SAN JOSÉ en esta ciudad y en la villa de Almoradí, porque su dueño tiene gusto para presentaros las más primorosas novedades.

Si comprar quieres barato la elegancia y variedad, acude sin detenerte «tienda de Agulló Cerdá» que tiene en moda los géneros de más alta novedad que recibe con frecuencia de las fabricas «Condals» y por vender, es un hombre que pierde hasta el capital. Conque ¡ojo compradores! lo mejor ¡¡GRAN EQUIDAD!!!

VERDADERA ECONOMÍA
¡NO EQUIVOCARSE!
TIENDAS DE SAN JOSÉ
SANTAPOLA Y ALMORADÍ

ELEGANCIA Y PRONTITUD



MIGUEL SEMPERE
TAPICERO
OFRECE SU NUEVO OBRADOR
27.—PLAZA DE I. AB. II.—27

ALICANTE

SALÓN BARBERÍA
DON ANGEL GOMEZ

Ofrece al público su nuevo salón, en donde encontrará mucho aseo y buen servicio.

Calle de Calatrava, núm. 16.—ALICANTE

EL DEFENSOR DE SANTAPOLA

SEMANARIO INDEPENDIENTE Y LITERARIO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Santapola, un mes Pesetas 0-30.
En Provincias, id. 0-40.
Un trimestre, en toda España 1-10.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

CALLE MAYOR, 42, PRAL.—SANTAPOLA

SON COLABORADORES, TODOS NUESTROS SUSCRIPCIÓNES

IMPRESA

DE

MANUEL Y VICENTE GUIJARRO

PROGRESO, 5.—ALICANTE

En este acreditado establecimiento, se hacen con precisión, economía y elegancia, toda clase de impresos pertenecientes al arte de la imprenta.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Subdirección en la Provincia.— Alicante

Agente de la Compañía:

SR. D. JOSÉ SÁNCHEZ BELDA