

# EL DEFENSOR DE SANTAPOLA

SEMANARIO INDEPENDIENTE Y LITERARIO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Santapola, un mes Ptas. 0'30.—En Provincias, un mes, 0'40.—Trimestre, 1'10.

PAGO ANTICIPADO

## DIRECTOR:

Francisco Serrano y Sempere

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAYOR, 12, PRAL.

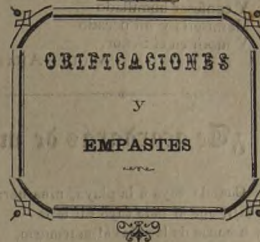
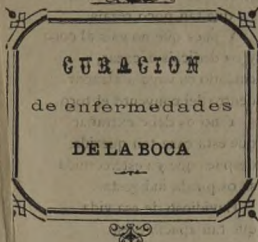
## ADVERTENCIAS

La correspondencia, al Director.—No se devuelven los originales.—Comunicados y anuncios á precios convencionales.

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS

## DON PASCUAL CASTELLÓ

Cirujano dentista



CONSTRUCCIÓN DE OBTURADORES  
DIENTES Y DENTADURAS POR TODOS LOS SISTEMAS  
Corredera, 37.—ELCHE

## LA ENSEÑANZA PÚBLICA EN SANTAPOLA

teníamos el propósito de no hablar más sobre este tema, pero las circunstancias nos obligan nuevamente á empuñar la pluma.

Las Autoridades de Santapola están observando una conducta tan desali en perjuicio del pueblo, que hace falta *zurrrarles la badana* continuamente y lo más duro posible.

Las Autoridades nuestras no sirven para nada y poco nos costaría demorarlos, toda vez que ellos mismos están dando lugar á que digamos, no solo cuidan y se desvelan cuando á favor de su bolsillo particular.

El jueves 27 del próximo mes pasado, Sr. Alcalde ordenó diesen aviso á los señores maestros de escuela, se al día siguiente, día 28, haría una visita la Junta local.

Todo esto con el silencio posible para que de EL DEFENSOR no pudiesen ariguar nada de lo que se trataba y no presenciasen la inutilidad de la enseñanza en algunas escuelas!

¡Pero ¡araña casualidad! á las ocho del mismo día, nuestro compañero *Paco* de Santapola se hallaba esperando en la sala del Ayuntamiento á que se presentasen los señores *replia* digo, *ediles*, para acompañarlos en visita.

Ver al *zeño Paco* con su *trabuco naranjero*, salir un señor de la sala y marcharse á casa del alcalde, todo fué uno.

A los diez minutos nuestro hombre regresaba con el siguiente *pregón*:

«El Sr. Alcalde está enfermo ó indispuerto y la visita se suspende».

¿Qué dirán ustedes que tendría el Alcalde?

Poca cosa; queriendo imitar al celeberrimo *Sagasta*, se estropeó el *peroné*.

Dos horas después ó antes, el señor Alcalde se paseaba por la población.

¡*Cogite!* dije yo entre mí; en EL DEFENSOR próximo nos veremos.

Dicha suspensión se comentó de las siguientes maneras:

Según nos dijeron, el Sr. Penalva ha buscado influencias para que se suspenda, temiendo la visita de la prensa y en vista de la nulidad de sus alumnos.

Otros, que el Sr. Penalva manifestó al Sr. Alcalde que si el señor Santapola entraba en la escuela, se vería precisado á despedirlo, en uso de sus derechos de maestro y que el Sr. Alcalde, por evitar un conflicto, porque suponía con fundamento, que el Sr. Santapola no saldría sinó obligado por la fuerza, suspendió la visita.

Vamos á cuentas, señoras Autoridades y señor maestro.

De lo primero nada tenemos que decir, puesto que el maestro puede

hacer de su capa un *sayo*, para cubrir aquello que le convenga, pero lo segundo, debemos decirle; tiene atribuciones el Sr. Penalva para ejercer un acto semejante, que resultaría un verdadero atropello?

Seguramente que no, y si es cierto, puesto que de rumores se trata, debemos decirle que desconoce en absoluto sus atribuciones y sus derechos y que de haberlo verificado así, ante las autoridades y ante el mundo entero, hubiese llevado una durísima contestación, contestación merecida, puesto que el Sr. Penalva no debe ignorar que la prensa, entendiéndolo bien, la prensa está un poco más alta que las Autoridades y es aún más sagrada.

Al Sr Alcalde, debemos decirle, si los rumores son ciertos, que él solamente fué atropellado, ya que consideramos como un atropello que cualquiera vaya á imponerse á la Autoridad.

¡Y luego en el Casino jugando una *partidita!*

¡Pues me gusta!

Lo cierto es que los alumnos deben ir muy al corriente, cuando temen que presenciemos unos exámenes ó una visita.

Que nuestras Autoridades quieren á toda costa evitar que se diga que los alumnos no contestan á ninguna pregunta.

¡Buena está la enseñanza!

¡Y que no tengamos en la provincia un señor Gobernador, que sienta la mano á estos *reyezuelos* de Aldea!

PACO DE SANTAPOLA.

## LOS CHANCHULLOS DEL CASINO

Aquí estoy yo, queridísimos lectores y amables y simpáticas lectoras.

Y conmigo, ó mejor dicho, ante mi vista tengo el tan deseado reglamento del Casino, que solo él dará lugar al presente artículo.

Mi propósito era terminar cuanto antes esta serie de artículos, pero la *fatalidad*, madre de las casualidades (permítaseme la metáfora) me obliga á que sea más extenso de lo que pensaba.

El tan *célebre* reglamento merecía el honor de la publicación para hacer ver á

la *brillante* altura en que nos encontramos en la actualidad, pero es larguísimo y no podemos complacer á los tectores en esto.

Es un cuadro acabado, muy perfecto y bien pensado, que cuadraba admirablemente en el año 1877 en que se hizo, pero en nuestros días es un pensamiento inútil, un reglamento en que todo él es un defecto y un fenomenal *disparate*, valga la frase.

¡Conque la sociedad Casino se rige por un reglamento hecho en 1877?

¡Cuánta lástima me inspiran los personajes célebres de esta villa, que ni siquiera han pensado en reformarlo!

Regidos por artículos inverosímiles y por disposiciones absurdas, no podemos por menos de mirarnos los socios unos á otros con vergüenza y rubor y exclamar: ¡Oh, el progreso de la sociedad!...

En una palabra; el reglamento del Casino es una inutilidad, salvo cuatro ó cinco artículos que podían aprovecharse, pero que nunca se han cumplido al pie de la letra.

Véase la muestra:

«14.ª base fundamental: Cada año celebrará esta sociedad cuatro Juntas generales ordinarias, que tendrán efecto en los meses de Enero, Mayo, Septiembre y Diciembre, y precisamente en días festivos.

15. Además de las Juntas generales ordinarias, se celebrarán las extraordinarias que la Junta de gobierno juzgue convenientes.»

¿Cuándo se han cumplimentado estas disposiciones?

Yo contestaré que nunca desde hace muchísimos años, y los presidentes podrán decir si miento ó no.

No solo no se ha dado cumplimiento á las cuatro Juntas generales, sino á ninguna.

En cambio, todo lo que han hecho ha dado por resultado, la serie de *chanchullos* á que me refiero.

De modo, que se puede decir, sin faltar á los honores de la verdad, que la sociedad Casino está sin reglamento, y si las Juntas de gobierno dicen que tienen reglamento, entonces sería cosa de decirles que el reglamento para el año 1877, no tenía defectos, y que para 1894 es un foco de *sandeces* y *disparates*.

El reglamento no tendrá órdenes lógicas, verdaderas y bien pensadas, pero encambio tiene kilométricos artículos que tratan de la forma en que se han de llevar á cabo las discusiones en las Juntas generales.

Precisamente trata de lo que no hay nunca de las Juntas generales.

¡Y para todo esto vale la pena de disputarse con ahínco la presidencia del Ca-



sino, como viene sucediendo desde hace algunos años!

¡Cuánto afán de hacerse ver en las alturas!

Lo más doloroso de todo esto es que pretenden subir los escalones que conducen a la gloria, para no hacer más que in justicias altamente censurables, como verán los lectores en el curso de estos mal hilvanados articulejos.

Para terminar, en el próximo número entraremos de lleno en la cuestión, ya que por causa del famoso reglamento, á él hemos dedicado estos renglones.

Hasta el otro domingo, señores presidentes del Casino.

EL RAYO DESTRUCTOR.

## DESDE LOS BALSARES

Mi querido Director: Vuelvo de nuevo á molestar su atención, para que dé cabida en el periódico que tan dignamente dirige, á estos mal pensados renglones.

El foco llamado «El Balsaret», sigue siendo la constante pesadilla y furioso azote de los honrados vecinos de esta partida.

Muchísimos labradores se disponen á abandonar los «Balsares» presumiendo acertadamente, que «El Balsaret» causará este verano buen número de víctimas.

Es imposible sostener una permanencia larga en «Los Balsares», por causa del fétido olor que durante el día y la noche se deja sentir; es imposible, mi querido director, habitar en estos productivos campos, porque es buscar una muerte segura, ¡triste es decirlo! Si no se buscan medios para que desaparezca tan nauseabundo foco, dentro de pocas semanas no quedará nadie en la partida, y los pocos que no puedan abandonarla estarán atacados de la mortífera enfermedad reinante.

Ya no podemos aguantar más; la temporada de verano en estos contornos, promete ser terrible y desgraciada.

Al señor de los Balsares; al caballero de horca y cuchillo; al magnánimo y poderoso padre de los pobres, D. Manuel Roca de Togoires, poco se le importa que perezca y se hunda la partida, porque conforme van pereciendo, él va comprando terrenos y aumentando sus fincas, que es lo único que desea el señor Marqués de los Balsares.

Gran *aprovechador* de las ocasiones funestas para el pobre, y en la seguridad de que la enfermedad reinante se presenta con muchos bríos, *aprovecha la ocasión*, ocupando ahora á los trabajadores en las faenas que tienen costumbre de hacer dentro de un mes, con el *benéfico fin*, puesto que lo espera, de que si se apodera de ellos la epidemia, no podrán hacerlo y entonces perjudicarán los intereses del gran señor Roca de Togoires, dueño y señor de la partida.

Ruego á usted interceda en nuestro favor y llame la atención de la Superioridad de la provincia, acerca de los males que nos afligen.

Dándole gracias anticipadas, se reitera de usted afectísimo S. S. y amigo,

UN CAMPESINO.

## PARA TODOS LOS GUSTOS

### Plegaria á la Virgen

Consolatrix afflictorum... Ora pro-nobis.

I

Tu sabes, Virgen María  
Que te amo con frenesí;  
Cuando hablar aun no podía  
Lo primero que aprendí  
Fué tu nombre, Madre mía!

En continuo sufrimiento  
Aquella que me dió el ser,  
Te invocó cada momento  
Y solo en tí halló contento  
Y alivio en su padecer.

Lo mucho que ella te amaba,  
Desde luego comprendí;  
Continuamente llevaba  
Tu imagen, y le rezaba  
A todas horas por mí.

Cuando era el mes de las flores  
En el huerto que tenía  
Elegía las mejores,  
Símbolo de sus amores,  
Y en nuestro altar las ponía.

En prueba de amor te di  
Cuando doce años cumplí,  
Todos mis versos primeros,  
Y estos, que son los postreros,  
También lo son para tí.

Y en la juvenil edad,  
Edad crítica del hombre,  
Aumentando mi piedad,  
Era toda mi ansiedad  
Ensaltar tu santo nombre.

Y así los mejores sonos  
De las cuerdas de mi lira,  
Fueron para tus canciones,  
Que cual santas oraciones  
El piadoso pueblo mira.

Y canté tu nacimiento;  
Y tu humildad y tu alteza;  
Y alegría y sufrimiento;  
Y, sobre todo, el portento  
De tu virginal pureza.

Lo primero que enseñé  
Al hijo mío, fué á amarte;  
Y siempre que un niño hallé,  
Tu santa historia conté  
Para que supiera honrarte.

Cuando á mi esposa perdí,  
Tras horrible enfermedad,  
A tus plantas acudí;  
Y el Señor me dió por tí  
Paciencia y conformidad.

Grandes fueron mis dolores,  
Mas pensó mi corazón:  
*Fueron los suyos mayores;*  
Y esperé días mejores  
Con santa resignación.

II

Mas ¡ay! que la tempestad  
Arreció al fin de mis días,  
Me trataron sin piedad  
Y tras largas agonías  
Se acabó mi libertad.

En vano en mí fé me inspiró  
Y clamó al cielo, Señora;  
Yo lleno de espanto miro  
De mi último suspiro  
Como se acerca la hora.

Yo grabé en mi corazón  
De Dios los consejos sabios,  
Y hoy no tengo ya ni acción  
Para que eleven mis labios  
Una sencilla oración.

Mas, cual náufrago, Señora,  
Que á una tabla, en su agonía  
Bien se acoge, y pide, y llora...  
Así me acojo yo ahora  
A la Santa Madre mía.

Para nuestra desventura  
Pecó Adán, y el Señor quiso  
Que fueses ya, Virgen pura,  
De perdón prenda segura  
En el mismo Paraíso.

Por eso, tras tanta pena  
Y dolor, *de gracia llena*  
El angel te saludó,  
Y Dios en tí se encarnó,  
Maravillosa azucena.

Para dar al mundo luz  
Espiró tu Hijo en la Cruz;  
Tú, ¡oh dolor! á su pié estabas  
Y en trance tal, aun rogabas  
Por nosotros á Jesús.

Que no hay humana amargura  
Ni posible desventura,  
Ni tristeza, ni aflicción,  
Ni herida del corazón  
Que no cures, Virgen pura.

Por eso yo, abandonado,  
Y el corazón destrozado  
De esta vida en los abrojos,  
Alzo á tí mis tristes ojos,  
Cual pobre desamparado.

Y te ruego, Madre mía,  
Pidas á Nuestro Señor:  
«Que no llegue el fatal día  
»En que, tras larga agonía,  
»Mueras yo sin fe ni amor.»

No quiero dicha fugaz,  
Ni en vivir tengo ilusión;  
Yo, Madre, no pido más  
Que una poquita de paz  
Y santa resignación.

Quiero acabar inflamado  
De pura fe y santo amor;  
Y confesar humillado  
Mi miseria y mi pecado  
Y morir en el Señor.

MIGUEL AMAT.

## ¿Te acordarás de mí?

Cuando vaya á la playa, niña hermosa,  
—allí que al lado tuyo fui feliz—  
y esouche de las olas el murmurio,  
me acordaré de tí.

Cuando mire, extasiado, de la luna  
su brillo misterioso en el zenit,  
y de natura observe los primores,  
me acordaré de tí.

Cuando al templo á rezar vaya conrito,  
buscando un lenitivo á mi sufrir,  
y mire en el altar ángeles bellos,  
me acordaré de tí.

Mas si llago de tí yo separado  
del amor la nostalgia á presentir,  
entonces, cuando me ahogue la tristeza,  
¿te acordarás de mí?

Adelardo Rodríguez Carratalá.  
Alicante.

## AL DIRECTOR

DE

### El Defensor de Santapola

En el número anterior  
hablaba usted de un convento,  
lo cual aquí es un portento,  
pues no hay frailes, no, señor.

¿Se podría aquí gozar  
tranquilidad un momento  
teniendo en casa un convento  
y tan cerca de la mar?

Mucho más, si estos señores  
—á los frailes me refiero—  
son por algo que yo infiero  
unos frailes cazadores.

Y el convento, á la verdad,  
está en estado naciente,  
pues cuenta tan solamente  
con dos de comunidad.

O acaso son cenobitas  
que, enamorados del mar,  
se dedican á cazar  
aves grandes y chiquitas.

No mueven la caza, no,  
porque esto peor les fuera;  
ellos cazan á la espera,  
lo cual es mucho mejor.

Mas frecuentemente pasa  
y natural yo lo miro,  
que ellos no yerrán el tiro,  
pero otros cogen la caza.

De propio concepto miro  
que puede llegar el día  
que al perder la puntería  
yerran, desde luego, el tiro.

Y, además, sabido queda  
que ni á orillas de la mar  
es permitido cazar  
estando en tiempo de veda.

Mas esto á ellos no apura  
y con la ley no se avienen,  
porque casi siempre tienen  
buena caza y bien segura.

Mas por si acaso replican  
cual pudiera suceder,  
nos convendría saber  
la caza á que se dedican.

Hermanos: pues que cazais  
metidos en la caseta,  
cuidad mucho la escopeta  
ya que tan poco rezais

Y pues que no vais al coro  
y os dedicais á cazar,  
cuidad os vaya á atrapar  
dentro del convento el toro.

Y no os debe extrañar  
que esta caza tan querida  
después que ya esté comida  
se os pueda indigestar.

Envidioso de esa vida  
que tan apacible es,  
podremos contarnos tres  
siendo yo de la pastida.

El convento es chiquitillo  
y á no poderse agrandar  
tendríamos que arrendar  
para todos el Castillo.

Y si estoy tan apurado  
como ya me encuentro hoy,  
á estar con vosotros voy.  
lo tengo pronosticado

Como siempre fui leal  
y os quiero, aprecio y bien miro,  
yo, francamente, retiro  
lo que os pueda saber mal.

MINERVA.

Santapola.

## Consejos á una niña

Há tiempo, mi querida C... prometi  
dedicarte algo que fuera útil; y, sin em-  
bargo trascurrieron los días y los me-  
ses y mi pluma casi se negaba á cumplirte  
lo ofrecido: y ¿sabes por qué amada niña?  
¡Ay! porque después de reflexionar mu-  
cho, me parece árdua empresa para mí  
porque los niños, sois tiernos y delicados  
capullos que necesitáis una mano experta  
que sepa cultivaros con cariño, y yo,  
cual infeliz proscrito que camina al oca-  
so, me pierdo en el intrincado laberinto  
de la vida, en ese avispero de humanas  
miserias que me aturden y me dejan sin  
sentido, necesitando también que la fuer-  
za divina guíe mis pasos para no caer en  
el insondable abismo del estacionamien-  
to, y por esta razón he vacilado y vacilo  
en tan difícil tarea.

Viene la mujer á la tierra, más para  
sufrir que para gozar, más como esclava,  
que como señora; pero sí, como tú, tiene  
una madre discreta y amorosa, los pri-  
meros años de la infancia, esa hermosa  
edad en que actualmente te hallas, se  
pasan arrullados por un tranquilo sueño  
de ventura, sin entrever jamás las som-  
bras del dolor, porque la madre instruida



y tierna, todo lo armoniza con su talento y todo lo aromatiza con su amor; más si por el contrario la madre es frívola é ignorante, la infancia percibe inconscientemente esa semilla podrida que, más tarde ha de dar por resultado mujeres convertidas en cosas que solo sirven de estorbo en todas partes, en vez de mujeres dignas de respeto y admiración ante la sociedad en general. Tú, sin duda, te encuentras en el primer caso; por lo tanto, debes en todos conceptos, ser siempre digna del sacrosanto amor que te profesa tu buena madre.

¿Sabes, C... lo que es una buena madre, lo que vale y lo que se la debe? Pues te lo voy á decir del modo más claro y sencillo que me sea dable.

La madre digna, ilustrada y pensadora, considerada moralmente, es la primera autoridad de la familia; su mirada, puede compararse al más potente magnetismo, porque penetra los más recónditos pensamientos de los hijos; su voz, tiene algo de imponente, majestuoso ó divino, y su eco, resuena en la familia dulce y grato, reflejándose en él todos los sentimientos y todos los afectos. La madre, forma el constante idilio de los niños y éstos, á imitación del espejo, reproducen en su modo de ser cuantas impresiones presenta esa mártir del hogar dispuesta siempre al sacrificio en todos los entidos. Así, pues, la madre representa en la tierra el *todo*, porque sin sus cuidados, su previsión y sus desvelos, el hogar presentaría un aspecto sombrío, ó más bien una horda de salvajes, donde cada uno obrara según sus instintos.

La madre vale tanto como su elevación de ideas la remonte. Vale, por la gran misión que desempeña, por la utilidad que presta, por su abnegación ilimitada.

A la madre se le debe un cariño inmenso, una consideración sin rival, un respeto profundo.

Después de esto, querida mía, te aconsejo no dejes de seguir siempre la ruta que trace la previsora mano de la que por basó días y noches en continua vigilancia en tu alma todo cuanto bello y noble adviertes en tus semejantes, y con el pincel de la penetración, copia las virtudes que entreveas á tu alrededor. Procura de ir nutriendo poco á poco tu razón, preparando de este modo la conciencia de mujer, esa etapa de la vida que es de escollos, que hoy no comprendes porque aun vives columpiada al arrullo del amor materno, entre flores de esperanza y las halagadoras brisas de la infancia; pero que mañana, sin duda, tendrás que rostrar á viva fuerza.

Leandro.

(Se continuará.)

## SONETO

Cual elemento con fuerza de gigante,  
destruye sabiduría y quita vida  
al árbol contento que convida  
al descanso al pobre caminante;  
cual el furioso mar en un instante  
hace erugir la saña desmedida  
la barca por tiempo carcomida  
llenando de horror al tripulante,  
así, del mismo modo, el pesar fuerte  
es el viento que arrastra desengaños,  
destruye el corazón y le dá muerte;  
y en el maniplacable de los años  
eruge de la ilión la barca inerte  
donde camina hombre con engaños.

Ginés La Castiella y Fernandez.

## EL FUEGO DIVINO

¿Cómo será de vuestro sacro aliento  
depósito, Señor, el barro mio?  
llama á polvo fiar mojado y frío  
fué dar leve ceniza en guarda al viento.

¿Qué superior, qué puro movimiento  
habrá en arder á quien el peso impio  
de esta tierra mortal apaga el brio,  
y los esfuerzos de su ilustro asiento?

Piedad esta vencido soplo aguarda,  
que en mí se halla duramente atado,  
mientras el postrer desmayo se difiere  
Y si entre tanta oposición mezclado  
fuere de vos, mi eterno fin no tarda;  
que un breve fuego ausia contrarios muere.

Francisco de la Rioja

## SUEÑO DE AMOR

Soñaba, vida mía,  
un caso celestial, que atribuí  
á mágicos colores que admiraba:  
La prenda que yo amaba  
y que tan claro en ellos te veía

Y en nube vaporosa  
envuelta vi tu imagen pudorosa  
con majestad cernirse ante mi lecho...  
Eatonosa en mi pecho,  
una ansiedad brotó dulce y hermosa.

Como en jardín de flores  
el alma se extasió en los olores  
que impregnan el ambiente, así, bien mio,  
con tierno desvario,  
me extasié contemplando tus primores.

¿Qué sueño más precioso  
vino á turbar mi plácido reposo!...  
¿Qué momentos pasé yo, vida mía,  
de ansia y agonía!...  
¿Cómo quedé después!... ¡qué pesaroso!  
VENTURO.

## LOCAL

### REMITIDO

Sr. Director de El DEFENSOR.

Muy señor mio: Le participo que en la noche del miércoles se intentó robar en la casa de comestibles que habito en la calle de la Trinidad.

Después de arrancar el portal, intentaron forzar la puerta, lo que no pudieron conseguir, gracias á los guardianes de orden público, que nunca hemos conocido ni conocemos.

A más de esto, la calle está siempre hecha un depósito de inmundicias y es teatro de las hazañas de unos chiquillos que no dejan vivir tranquilo á nadie.

¿Es que no se acuerdan de nosotros, nada más que cuando nos requieren á pagar la contribución?

Yo creo que los de esta calle tenemos los mismos derechos, que los elevados de la Glorieta y calle de París ¿no es verdad, señor Alcalde?

Si usted no nos atiende, veremos quién es el que se atreve á vivir tranquilamente en este pedazo del Riff.

De usted affmo. y s. s. q. s. m. b.  
Vicente Ripoll.

\*\*\*

¡Atiza!

¡Hasta los vecinos de la Trinidad se atreven ya con nuestras Autoridades!

Descuiden los de la calle de la Trinidad, porque en esa calle *no habrá* tanto pundonor, dignidad y vergüenza para que nuestras Autoridades presenten las dimisiones.

¿Qué calor se siente en la cara!

El domingo último nos remitió la solución á la charada, que es LO-PE, la pequeña y simpática señorita doña Manuela Jaen Alba, á quien hicimos entrega del premio ofrecido.

¡Tomad ejemplo, bellísimas paisanas!

Apesar de estar vencido el último trimestre, aun no han cobrado los señores maestros de las escuelas.

¿Se podría saber en qué consiste esto?

En la presente semana nos han visitado los siguientes periódicos:

«La Cotorra», de Linares.

«El Cantón Extremeño», de Plasencia.

«El Cardo», de Madrid.»

Agradecemos la visita.

## PASATIEMPOS

### SEMBLANZAS

X

Rubio, delgado, buen chico no tiene un pelo en el rostro, es su andar aligerado, no tiene nada de tonto. De familia distinguida, buena estatura, muy fino, no terminó una carrera porque no le sobra juicio. Calavera, un gran *garrote* á veces suele llevar sin poder saber el uso que á esa *biga* quiere dar, aunque puede que con ella pretenda serio y formal, darle un fuerte *garrotazo* (que no es cosa de extrañar), si en el impuesto de alcoholes se le pretende estafar cuando inaugure la fábrica que en proyecto tiene ya.

Genio fuerte, algunas veces él no se puede aguantar aunque pronto se le pasa si se llega á incomodar. Cuando pierde al dominó Algún *puro*, con café llevando de compañero á algún *chambón* como él, hay que oír la algarabía que me arma el buen *gaché*. No obstante, de compañero siempre le quiero tener, pues no hay duda que los dos sabemos pronto vencer ganando de cuando en cuando algún veguero y café.

Le agradan mucho las chicas y á ellas les gusta él sin atraparlo en jamás, de los *jamases*: Amén.

¿No han adivinado ustedes quién pueda este joven ser? pues pasando por su casa bien claro le podrán ver

allí entre los dos hermanos altos, sin ser *chatos*... ¡Yés! mi retirarse en la *forro* porque me invade el *Splem*.

J. S. M.

## ANUNCIOS



Se alquila una magnífica casa de un piso y planta baja, que dá esquina á la lle de San Antonio y Santa Isabel.

Para más pormenores dirigirse á nuestra redacción.

En el establecimiento de comestibles de los hermanos Andrés y Antonio Baile, se acaba de recibir un variado surtido de los siguientes comestibles:

Quesos de Holanda.—Latas de sardinas y atún.—Garbanzos de Castilla.—Aceitunas manzanilla.—Frascos de variedades del país, y las mejores pastas africanas.

Plaza Mayor, Santapola.

En la calle de Paris, (antes Muelle), se vende una bonita casa.

Darán razón, en la Redacción de este semanario.

En vista del mal estado del servicio entre Santapola y Elche, con los encargos de poca y mucha importancia, Salvador García Baile, promete á su numerosa clientela servirla con prontitud y buen orden, al propio tiempo que hace presente su carruaje, en combinación con el tren para Alicante y coche para Novelda.

Hora de salida: A las siete de la mañana.

Salida de Elche: A las cinco de la tarde.

Administrador: D. José Sempere, calle de Elche.

Se vende la casa número 1 de la calle de Prin.

Informarán en esta Redacción.

ALICANTE

IMP. DE MANUEL Y VICENTE GUIJARRO  
Plaza del Progreso, 5



# SECCION DE ANUNCIOS

Bibliotecas Municipales  
d'ELX

GRAN ESTABLECIMIENTO DE COMESTIBLES  
DE LOS HERMANOS  
**ANTONIO Y ANDRÉS BAILE**  
A precios baratísimos encontrará el público en este Establecimiento, los mejores artículos de primera necesidad.  
PLAZA MAYOR.—SANTAPOLA.

TIENDA DE COMESTIBLES  
DE  
**VICENTE ALBA Y C.<sup>A</sup>**  
El público que concurra á este Establecimiento, quedará satisfecho de su servicio esmerado y la equidad de los precios.  
CALLE DE COLÓN.—SANTAPOLA

**ZAPATERIA**  
DE  
**PASCUAL ESCOBAR**  
En este Establecimiento, se venden toda clase de calzados hechos y á medida, como igualmente géneros pertenecientes al gremio de zapateros, á precios en extremo económicos.  
SAN ANTONIO.—SANTAPOLA

**ASEO Y ECONOMÍA**  
Se componen toda clase de sombreros para niños y caballeros.  
**PEDRO SIMÓ PLÁ**  
CASTILLO.—SANTAPOLA

**PILDORAS DE RIAZA**  
DE PEREZ NEGRO  
Es la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes y aseen  
**Tercianas ó Cuartanas**  
Caja con 80 píldoras, 5 pesetas; media caja con 40, 3 pesetas.  
De venta en todas las Farmacias y Droguerías de España. En Alicante Farmacia del Dr. Soler Sánchez.

GRAN SASTRERÍA  
DE  
**GERÓNIMO MARTINEZ**  
Grandes rebajas de precios para la presente temporada de verano.  
Se reciben encargos para las principales casas del extranjero.  
CALLE DE SAN JOSÉ.—SANTAPOLA

¡Interesante!  
**Callosfuera Agulló**  
Verdadero remedio no conocido hasta hoy para quitar radicalmente toda clase de Callos, durezas, juanetes y ojos de pollo en los pies.  
Después de muchos experimentos he podido conseguir el tan poderoso remedio  
**Callosfuera Agulló**  
De venta en farmacias y droguerías de España y extranjero.  
Depósito en Alicante al por mayor y menor en la antigua y acreditada farmacia de D. José Soler, plaza de San Cristóbal, y en la farmacia y Laboratorio de D. Salvador Pascual, plaza de San Francisco.

**EDUARDO GALIANA**  
**AGENCIA DE ADUANAS**  
COMISIONES, CONSIGNACIONES,  
TRÁNSITOS Y DESPACHO DE BUQUES  
**DEPOSITO DE GARBANZOS**  
— DE —  
MAZAGÁN Y CASABLANCA  
SAN FERNÁNDO, 32, ALICANTE

**CONFITERÍA**  
DE  
**JOSÉ GARCÍA**

Se acaba de recibir un surtido de velas especiales de mucha duración y economía, para velatorio de los difuntos.

Para que los numerosos parroquianos no tengan necesidad de ir á molestar á la Iglesia, en este Establecimiento se ofrecen gratuitamente unos bonitos y lujosos candelabros, para la colocación de dichas velas.

PLAZA MAYOR, 2, SANTAPOLA  
**¡OJO COMPRADORES!**

Los que tengais que haceros elegantes, sólidos y buenos trajes, tanto para Caballeros, como para las Señoras, no comprar nada, sin visitar antes las tiendas de SAN JOSÉ en esta ciudad y en la villa de Almoradí, porque su dueño tiene gusto para presentaros las más primorosas novedades.

Si comprar quieres barato la elegancia y variedad, acude sin detenerte «tienda de Agulló Cerdá» que tiene en moda los géneros de más alta novedad que recibe con frecuencia de las fábricas «Condal» y por vender, es un hombre que pierde hasta el capital. Conque ¡ujo compradores! lo mejor ¡¡GRAN EQUIDAD!!!

**VERDADERA ECONOMÍA**  
¡NO EQUIVOCARSE!  
**TIENDAS DE SAN JOSÉ**  
SANTAPOLA Y ALMORADÍ  
**ELEGANCIA Y PRONTITUD**



**MIGUEL SEMPERE**  
TAPICERO  
OFRECE SU NUEVO OBRADOR  
27.—PLAZA DE I-ABOL II.—27

**ALICANTE**

**SALÓN BARBERÍA**  
**DON ANGEL GOMEZ**  
Ofrece al público su nuevo salón, en donde encontrará mucho aseo y buen servicio.  
Calle de Calatrava, núm. 16.—ALICANTE

**EL DEFENSOR DE SANTAPOLA**

SEMANARIO INDEPENDIENTE Y LITERARIO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Santapola, un mes . . . . . Pesetas 0-30.  
En Provincias, id. . . . . 0-40.  
Un trimestre, en toda España . . . . . 1-10.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

CALLE MAYOR, 12, PRAL.—SANTAPOLA

SON COLABORADORES, TODOS NUESTROS SUSCRIPTORES

**IMPRESA**

DE

**MANUEL Y VICENTE GUIJARRO**

PROGRESO, 5.—ALICANTE

En este acreditado establecimiento, se hacen con precisión, economía y elegancia, toda clase de impresos pertenecientes al arte de la imprenta.

**LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL**  
COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Subdirección en la Provincia.— Alicante

Agente de la Compañía:

**SR. D. JOSÉ SÁNCHEZ BELDA**